

تحضير دروس اللغة العربيّة

للصفّ الرابع الابتدائيّ الفصل الدراسيّ الثاني

***إعداد معلّمي ومعلّمات اللغة العربيّة

تحت إشراف
المختص التربوي:

أ. نبيلة الأستاذ

٢٠١٧م - ١٤٣٨هـ

الفهرس

الصفحة	عنوان الدرس
٤	في قرتنا عرس
٢٦	من تراثنا
٣٧	هذه الشمس
٦٠	كن كالطيور
٨٣	كرستُ وقتي
٩٥	الدفء الحقيقي
١١٦	عشنا بأملنا
١٤٢	جزاء الإحسان
١٦٨	الكوفيّة
١٩٢	علم فلسطين
٢٠٤	السيارة الأولى
٢٢٧	موسيقا الطبيعة
٢٤٦	موسيقا الأرض
٢٥٦	كن صادقاً
٢٨٥	الجار قبل الدّار

مدرسة الشاطئ الابتدائية المشتركة "أ"

تحضير درس:

في قريتنا عرس

في مبحث اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي

إعداد معلمات اللغة العربية:

إشراف:

المختص التربوي: أ. نبيلة الأستاذ

مديرة المدرسة: أ. فاطمة غنيم

✓ الأهداف:

☺ القراءة الأولى:

- ١- أن يستمع الطالب إلى نص الاستماع من قراءة المعلم .
- ٢- يراعي آداب الاستماع .
- ٣- يحدد الطالب الفكرة العامة للنص المسموع .
- ٤- يتفاعل الطالب مع النص المسموع من خلال الإجابة شفويًا أو كتابيًا

☺ القراءة الثانية:

- ١- يوظف المفردات والتراكيب في جمل من تعبيره.
- ٢- يفسر معاني المفردات الجديدة من خلال (المفرد - المضاد - الجمع - المرادف) .
- ٣- يبين نوع الأساليب الواردة في النص المسموع

☺ القراءة الثالثة:

- ١- يعبر عن تذوقه للصور الجمالية .
 - ٢- يتمثل قيماً منها : - مشاركة الناس في الأفراح .
- إكرام الضيوف والمدعوين في الأفراح .
- ✓ الوسائل التعليمية: السبورة، الطباشير الملون، جهاز صوت، لوحة.
- ✓ الاستراتيجية: الأغنية الشعبية، لعبة، دبكة الدلعونة.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
تهيئة أذهان الطلاب لتركيز الانتباه على موضوع الدرس.		أسئلة تمهيدية مثل : متى تكثر الأفراح الفلسطينية ؟ من منكم دُعيت إلى حفل زفاف ؟ عدد بعض العادات التي كانت في الفرح ؟ ما واجبك عندما يفرح أقاربك وجيرانك ؟		متابعة الإجابة الشفوية	

الهدف	الخبرات والأنشطة	التقويم
-------	------------------	---------

من خلال المتابعة	ب-مشاركة الأقارب والجيران أفراحهم ■ نعدد بعض العادات السلبية في أعراسنا الفلسطينية : - إطلاق النار - إزعاج الآخرين بمكبرات الصوت . - إقامة الحفلات وسهرات الشباب في الشوارع العامة . ■ يقوم أحد الطلاب بتلخيص مضمون النص . <u>نشاط كتابي :</u> أكتب العادات الفلسطينية التي استنتجتها في الأعراس . <u>غلق الدرس :</u> ماذا تعلمت من النص ؟ أغنية شعبية مع الدبكة " الدلعونة "	١٠٢هـ
---------------------------------	--	--------------

الحصة الثانية: المحادثة والفكرة العامة

عنوان الدرس: في قريتنا عرس

✓ الأهداف:

- ١- أن يعبر عن صورة الدرس بجمل مفيدة من إنشائه.
- ٢- أن يقرأ الدرس قراءة صامتة بشروطها .
- ٣- أن يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة عن المعنى مراعيًا الضبط السليم .
- ٤- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للدرس:(عادات الفلسطينيين وتقاليدهم في الأفراح) .
- ٥- أن يعبر عن فهمه لمضمون الدرس بالإجابة شفويًا وكتابيًا عن أسئلة معطاة له .
- ٦- أن يبدي التزامًا بالهدوء وحسن الاستماع أثناء الحصة .

✓ الاستراتيجية: العصف الذهني، الحوار والمناقشة

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، جهاز صوت

التقويم		البند الاختباري	المتطلب الأساسي
نتائجه	أدواته		

متابعة الإجابة الشفوية	أسئلة شفوية مثل : (انظر الصورة ص ٤ ، ٥) ماذا تشاهد في الصورة ؟ من الجمل المتوقعة : فرقة موسيقية تدق الطبول وتعزف على الأوتار . شباب يبدو عليهم علامات الفرح يحملون العريس على أكتافهم . المهنتون يسلّمون على العريس بابتهاج وفرح . إن ما عنوان درسنا اليوم ، عنوان درسنا (في قريتنا عرس)	أن يعبر عن اللوحة بلغة سليمة . أن يذكر عناصر اللوحة
------------------------------	---	--

الهدف		الخبرات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
٢ هـ	*** يفتح الطلاب الكتاب ص ٤ ، ٥ بعنوان (في قريتنا عرس) *** يقرأ الطالب الدرس قراءة صامتة (بالعينين) فقط دون تحريك الشفاه . تليها مناقشة شفوية في مضمون الدرس . أين تقام الأعراس في القرية الفلسطينية ؟ صف لباس فرقة الدبكة الشعبية علام يدل حمل العريس على أكتاف أصدقائه ؟ تقويم مرحلي : أكمل الجملة الآتية لتكوين فكرة عامة للدرس : الشعب الفلسطيني و في (تقاليده - عادات - أعراسهم)	متابعة الإجابة الشفوية	من خلال التصحيح		
٥ هـ	*** العودة إلى الكتاب مرة أخرى ويقرأ الطلاب الدرس (قراءة جهرية) إتاحة الفرصة لمعظم طلاب الصف بالقراءة الجهرية . الإجابة عن الأسئلة ص ٧ شفويًا . نشاط ختامي (كتابي) : أكمل العبارات الآتية بكلمة مناسبة من الدرس : ١. دخل العريس على ، استقبله الحاضرون ب ٢. عريسنا عنتر ٣. كان كل عضوٍ في القرية يلبس و نشاط بيتي : نسخ الفقرة الأولى من الدرس من (ما أجمل) إلى (الإنارة)	متابعة الإجابات الشفوية	من خلال التصحيح		

		<u>غلق الدرس</u> : الاستماع إلى دبكة شعبية فلسطينية	
--	--	---	--

عنوان الدرس: في قرينتنا عرس	الحصة الثالثة: تحديد الأفكار الجزئية للدرس
-----------------------------	--

✓ الأهداف :

- ١- يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة و معبرة مراعيًا الضبط السليم.
 - ٢- أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسة الواردة في الدرس وهي:-
 - أ- الإعداد و التجهيز لحفلة العرس .
 - ب- دور فرقة الدبكة الشعبية في العرس ج- الأهازيج الشعبية.
 - ٣- أن يعبر عن فهمه لمضمون الدرس من خلال الإجابة شفويًا وكتابيًا (ترتيب الجمل حسب ورودها في الدرس)
 - ٤- يبدي الالتزام بقواعد العمل ضمن جماعات أثناء الدرس .
- ✓ الاستراتيجية: العمل ضمن مجموعات - العصف الذهني - لعبة.
- ✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

التقويم	البند الاختباري	المتطلب الأساسي
أدواته نتائج	اكتب ما يملأ عليك : ما أجمل الأعراس في قرينتنا الجميلة الوداعة في العرس نشترك جميعاً ، نُقيم العرس في الساحة العامة الكبيرة	أن يكتب الطالب فقرة من الدرس غيباً
التصحيح و التصويب		

التقويم	الهدف	الخبرات والأنشطة
أدواته نتائج		***مناقشة مع الطلاب لاستنتاج الأهداف وتسجيلها على السبورة. ***تقرأ المعلمة فقرة من الدرس يليها قراءة الطلاب - إتاحة الفرصة لقراءة متعددة - قراءة الفقرة الأولى حتى كلمة (الإنارة) . - تطلب المعلمة من الطلاب تحديد الأفكار الرئيسة من خلال مجموعات *الفكرة الأولى (الإعداد والتجهيز لحفلة العرس) مناقشة شفوية : ١- كيف تكون الأعراس في قرينتنا ؟
		من خلال القراءة الجيدة

من خلال الإجابات الشفوية	٢- أين تقام الأعراس الفلسطينية ؟ ٣- إلى أين ذهبت تالا ووالدها ؟ ٤- ما المقصود بكلمة (المدعوين) ؟ ٥- ماذا نحضر لحفلة العريس ؟ أ: ب: ج: الفكرة الثانية : " من خلال العمل الجماعي " الأهازيج الشعبية لاستقبال العريس مناقشة شفوية : ١- كيف دخل العريس ؟ ٢- من الذين استقبلوه ؟ ٣- بماذا استقبلوا العريس ؟ ٤- ماذا ردد الحضور ؟ ٥- اذكر أغنية شعبية تعرفها ؟ الفكرة الثالثة : (دور فرقة الدبكة الشعبية في العرس) - " شاركت - - - مسرورين " مناقشة شفوية : ١- بماذا شاركت فرقة الدبكة الشعبية؟ ٢- ماذا كان يلبس كل عضو من الدبكة؟ ٣- بماذا استمتع الحاضرون ؟ ماذا فعلت تالا ووالدها في نهاية السهرة ؟ ماذا تعني كلمتي " اليرغول والشبابة " و" تراثنا الشعبي " نشاط كتابي : رتب العبارات التالية حسب ورودها في الدرس : ١- () دخل العريس محمولاً على الأكتاف . ٢- () شاركت فرقة الدبكة الشعبية في قرينتنا في العرس . ٣- () نقيم العرس في الساحة العامة الكبيرة . ٤- () استقبله الحاضرون بالغناء والمواويل والأهازيج الشعبية . ٥- () في نهاية السهرة ، صافحنا العريس وأهله مهنيين . غلق الدرس :/ بطريقة العصف الذهني . ١-
من خلال الإجابة الشفوية	١- كيف دخل العريس ؟ ٢- من الذين استقبلوه ؟ ٣- بماذا استقبلوا العريس ؟ ٤- ماذا ردد الحضور ؟ ٥- اذكر أغنية شعبية تعرفها ؟ الفكرة الثالثة : (دور فرقة الدبكة الشعبية في العرس) - " شاركت - - - مسرورين " مناقشة شفوية : ١- بماذا شاركت فرقة الدبكة الشعبية؟ ٢- ماذا كان يلبس كل عضو من الدبكة؟ ٣- بماذا استمتع الحاضرون ؟ ماذا فعلت تالا ووالدها في نهاية السهرة ؟ ماذا تعني كلمتي " اليرغول والشبابة " و" تراثنا الشعبي " نشاط كتابي : رتب العبارات التالية حسب ورودها في الدرس : ١- () دخل العريس محمولاً على الأكتاف . ٢- () شاركت فرقة الدبكة الشعبية في قرينتنا في العرس . ٣- () نقيم العرس في الساحة العامة الكبيرة . ٤- () استقبله الحاضرون بالغناء والمواويل والأهازيج الشعبية . ٥- () في نهاية السهرة ، صافحنا العريس وأهله مهنيين . غلق الدرس :/ بطريقة العصف الذهني . ١-
من خلال الإجابة الشفوية	١- كيف دخل العريس ؟ ٢- من الذين استقبلوه ؟ ٣- بماذا استقبلوا العريس ؟ ٤- ماذا ردد الحضور ؟ ٥- اذكر أغنية شعبية تعرفها ؟ الفكرة الثالثة : (دور فرقة الدبكة الشعبية في العرس) - " شاركت - - - مسرورين " مناقشة شفوية : ١- بماذا شاركت فرقة الدبكة الشعبية؟ ٢- ماذا كان يلبس كل عضو من الدبكة؟ ٣- بماذا استمتع الحاضرون ؟ ماذا فعلت تالا ووالدها في نهاية السهرة ؟ ماذا تعني كلمتي " اليرغول والشبابة " و" تراثنا الشعبي " نشاط كتابي : رتب العبارات التالية حسب ورودها في الدرس : ١- () دخل العريس محمولاً على الأكتاف . ٢- () شاركت فرقة الدبكة الشعبية في قرينتنا في العرس . ٣- () نقيم العرس في الساحة العامة الكبيرة . ٤- () استقبله الحاضرون بالغناء والمواويل والأهازيج الشعبية . ٥- () في نهاية السهرة ، صافحنا العريس وأهله مهنيين . غلق الدرس :/ بطريقة العصف الذهني . ١-
من خلال التصحيح	١- كيف دخل العريس ؟ ٢- من الذين استقبلوه ؟ ٣- بماذا استقبلوا العريس ؟ ٤- ماذا ردد الحضور ؟ ٥- اذكر أغنية شعبية تعرفها ؟ الفكرة الثالثة : (دور فرقة الدبكة الشعبية في العرس) - " شاركت - - - مسرورين " مناقشة شفوية : ١- بماذا شاركت فرقة الدبكة الشعبية؟ ٢- ماذا كان يلبس كل عضو من الدبكة؟ ٣- بماذا استمتع الحاضرون ؟ ماذا فعلت تالا ووالدها في نهاية السهرة ؟ ماذا تعني كلمتي " اليرغول والشبابة " و" تراثنا الشعبي " نشاط كتابي : رتب العبارات التالية حسب ورودها في الدرس : ١- () دخل العريس محمولاً على الأكتاف . ٢- () شاركت فرقة الدبكة الشعبية في قرينتنا في العرس . ٣- () نقيم العرس في الساحة العامة الكبيرة . ٤- () استقبله الحاضرون بالغناء والمواويل والأهازيج الشعبية . ٥- () في نهاية السهرة ، صافحنا العريس وأهله مهنيين . غلق الدرس :/ بطريقة العصف الذهني . ١-

ماذا
تعلمت من

	من خلال المتابعة	٢- ٣- ٤- لعبة : " فكر واربح " نشاط بيتي: كتابة الفقرة الثانية من الدرس .	
--	---------------------	--	--

الحصة الرابعة: قراءة تحليلية (١)

عنوان الدرس: في قرينتنا عرس

✓ الأهداف :

١. أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية وصحيحة مراعيًا الضبط السليم .
٢. أن يفسر معاني المفردات الصعبة الواردة في الدرس وهي :
" الوادعة - أعد - المدعون - الأهازيج - تحلق - زين - ما أبدعه "
٣. أن يعطي مفرد أو جمع كلمات واردة في الفقرة .
الجمع / " الأعراس - مكبرات - الأكتاف - الحاضرون " .
المفرد / " قرينتنا - الساحة - المسرح - الصوت - العريس " .
٤. أن يأتي بمضاد كلمات واردة في الفقرة .
المضاد / " الوادعة - الإنارة - تحلق - يدوم - يرددون " .
٥. أن يوظف التراكيب في جمل من تعبيره " نقيم في - أعد جيداً - محمولاً على - "
٦. أن يحاكي النمط اللغوي .
كان المكان قد أعد جيداً لاستقبال المدعوين .
ل-----
- ما أجمل الأعراس في قرينتنا الجميلة الوادعة .
ما ----- في ----- .
٧. أن يبين نوع الأساليب :
ما أجمل الأعراس !
قد أعد المكان جيداً لاستقبال المدعوين .
قد صحبنا أبي ذات ليلة .

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة، لعبة تربوية

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي	البند الاختباري	التقويم أدواته نتائجه
تكتب الكلمات بها مد " بالآلف - بالواو - بالياء "	اكتب ما يملأ عليك : دخل العريس محمولاً على الأكتاف ، استقبله الحاضرون بالغناء والمواويل والأهازيج الشعبية .	التصحيح و التصويب

الهدف	الخبرات والأنشطة	التقويم أدواته نتائجه
١ هـ	***مناقشة مع الطلاب لاستنتاج الأهداف وتسجيلها على السبورة . ***تقرأ المعلمة فقرة من الدرس قراءة جهرية نموذجية " مراعاة تنوع الفقرات " تليها قراءة الطلاب " التركيز على الضعاف " ***يقرأ الطلاب العبارة من " ما أجمل...الإشارة اذكر أسماء بعض القرى الفلسطينية . أين تعيش في قرية أم مدينة ؟ وما الفرق بينهما ما أجمل الأعراس في قريتنا ! ما نوع الأسلوب؟ الوادعة / علام تدل العبارة السابقة ؟ ما مفرد : الأعراس جمع أختي مضاد العامةمرادف سهرة وظف التركيب (أعدّل) في جملة من تعبيرك . العلاقة بين كلمتي (الكبيرة والصغيرة) . تقويم مرحلي *هات مرادف ما تحته خط : ✓ ذات ليلة ذهبنا إلى بيت خالي () ✓ تميل فروع الأشجار ذات اليمين والشمال . () ✓ البنات ذات خلق وأدب . () *** يقرأ الطلاب الفقرة الثانية حتى كلمة النجوم ، ثم مناقشة تحليلية للفقرة الأسئلة : - كيف دخل العريس الحلفة ؟ - من الذي استقبله ؟	من خلال القراءة الجيدة من خلال الإجابات الشفوية من خلال الإجابة

الشفوية من خلال الإجابة الشفوية من خلال التصحيح من خلال المتابعة	- بماذا استقبلوه ؟ - ما مفرد المواويل الأهازيج - مرادف الأهازيج - ما دلالة (حمل العريس على الأكتاف والغناء له) ؟ - وظف كلمة الأهازيج في جملة من تعبيرك - ما جمع القمر العريس - بماذا شبه الحاضرون عريسنا ؟ - عريسنا ريته يدوم ، ما نوع الأسلوب في العبارة السابقة ؟ - كلمة (ريته) تعني : - ما أجمل الأعراس في قرينتنا الجميلة . - ما نوع الأسلوب..... أدواته - قد صحبنا أبي أسلوب أدواته تقويم مرحلي : ١- هات مرادف ما تحته خط في الجمل : ○ تحلق الطائرة في الجو . (____) ○ الأب يحلق شعر ابنه . (____) ○ تحلق الأولاد حول مائدة الطعام . (____) نشاط كتابي : حاك النمط اللغوي التالي : تحلق الحاضرون حول العريس ، وأخذوا يرددون الأغاني الشعبية . تحلق-----وأخذوا ----- . عريسنا ريته يدوم .شبه القمر بين النجوم. بماذا شبه الحاضرون العريس ----- مرادف يُرددون : ----- . -ضع التركيب " استقبل ب " في جملة من تعبيرك . ماذا تعني عبارة (عنتر عبس) ----- غلق الدرس : لعبة تربية " ابحث عن صديق " نشاط بيتي : كتابة الفقرة "تحلق الحاضرون من ---النجوم " - ماذا يفعل أهل العريس في ليلة السهرة؟	٧ هـ ٦ هـ
--	---	-------------------------

عنوان الدرس: في قرينتنا عرس الحصة الخامسة: قراءة تحليلية (٢)

✓ الأهداف :

- ١- أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة .
 - ٢- أن يفسر معاني الكلمات الصعبة الواردة في الدرس " فرقة - العرس - عضو - القمباز - الكوفية - ----- "
 - ٣- أن يأتي بمضاد الكلمات الصعبة " يلبس - استمتع - نهاية "
 - ٤- أن يوظف التراكيب في جملاً من تعبيره " شاركت في - عضو في - رجعنا إلى "
 - ٥- أن يبين العلاقة بين الجمل والمفردات .
- " كان كل عضوٍ يلبس القمباز والكوفية ،فاستمتع الناس وهم يشاهدون تراثنا الشعبي .
العلاقة بين الجملتين السابقتين " نتيجة " .
- ✓ الاستراتيجية : الحوار والمناقشة، لعبة تربية .

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم أدواته نتائج
أن يكتب الطالب فقرة تحتوي على لام قمرية ولام شمسية		اكتب ما يملأ عليك : " شاركت فرقة الدبكة الشعبية من قرينتنا في العرس ،كان كل عضوٍ في الفرقة يلبس القمباز والكوفية " .	التصحيح

الهدف	الخبرات والأنشطة	التقويم أدواته نتائج
١ هـ	***مناقشة مع الطلاب لاستنتاج الأهداف وتسجيلها على السبورة . ***تقرأ المعلمة الفقرة من الدرس قراءة جهرية تليها قراءة الطلاب " التركيز على الضعاف " مناقشة تحليلية إلى آخر الدرس . - ما اسم الفرقة التي شاركت في العرس؟ - ماذا كان يلبس كل عضوٍ في الفرقة؟ - علام يدل " القمباز والكوفية " - بماذا استمتع الحضور ؟ - ما مضاد : استمتع	من خلال القراءة الجيدة من خلال الإجابة

	الصحيحة من خلال التصحيح من خلال الإجابة الشفوية من خلال التصحيح التصويب من خلال المتابعة	٢٣هـ • ما المقصود بكلمة (ألوان الدبكة)؟ • ما مفرد الألوان - وما جمع الدبكة . • اذكر الآلات الموسيقية التي تعرفها . • ما الآلات الموسيقية التي استخدمت في الدبكة ؟ • أعد المكان جيداً لاستقبال المدعوين . • نوع الأسلوب.....أداته..... . تقويم مرحلي : • ما الفرق في المعنى؟ - أ- أبي قرأ <u>الصحيفة</u> (—) - ب- تصافح الجميع في العيد (—) - ج- المعلم تصفّح كتاب اللغة العربية (—) - د- درس أخي في كلية <u>الصحافة</u> (—) *** مواصلة في قراءة الفقرة ثم طرح أسئلة للمناقشة - (ألوان الدبكة) ما الصورة الجمالية في العبارة؟ كل عضو في الفرقة يلبس القمباز والكوفية ، واستمتع الناس وهم يشاهدون تراثنا الشعبي . هـ حاك النمط السابق؟ - كان — و — . - (من قرئتنا) علام تدل هذه العبارة ؟ - وظف التركيب (رجعنا إلى) في جملة من تعبيرك . نشاط كتابي : هـ فرّق في المعنى : أ-كنت <u>عضواً</u> في فريق الكرة (—). ب-<u>العضو</u> المسؤول عن ضخ الدم إلى الجسم هو القلب (—). هات مرادف صافحنا :— مضاد رجعنا :— - مفرد أنغام :- جمع الفرقة :— . -وظف كلمة (مهنئين) في جملة مفيدة. عريسنا ما أبدعه أسلوب نوعه غلق الدرس : - لعبة تربوية (اسحب تريح) . نشاط بيتي :
--	---	--

الحصة السادسة: قراءة ناقدة

عنوان الدرس: في قريننا عرس

✓ الأهداف :

١. أن يقرأ الطلاب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة مراعية الضبط الصحيح .
 ٢. أن يبدي رأيه في المواقف التالية
 - موقف أهل القرية مفي إعداد الحفلة .
 - موقف العريس من أهل القرية .
 - موقف الحاضرون عندما دخل العريس .
 - موقف فرقة الدبكة في إحياء التراث الفلسطيني .
 ٣. أن يكتب بعض القيم والمبادئ الواردة في الدرس .
 - إحياء تراثنا الشعبي من خلال الأهازيج والمواويل والدبكة .
 - المحافظة على هذا التراث .
 ٤. أن يتبين دلالات التعبير .
 - قريننا الوداعة .
 - العريس محمولاً على الأكتاف .
 - يرددون الأغاني الشعبية .
 - ألوان الدبكة كانت على أنغام الشبابة و اليرغول
- ✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، جهاز صوت

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم أدواته نتائجه
تكتب فقرة من الدرس تحتوي على التتوين		استمعي واكتبي ما يملأ عليك غيباً . "قد صحبنا أبي ليلة أنا وأختي الصغيرة إلى سهرة عريس ،كان المكان قد أعد جيداً لاستقبال المدعوين ."	التصحيح و التصويب

التقويم أدواته نتائج	الخبرات والأنشطة	الهدف
من خلال القراءة الجيدة من خلال الإجابة الصحيحة من خلال التصحيح من خلال الإجابة الشفوية	*** مناقشة الطالبات لتحديد أهداف حصة القراءة الناقدة وتسجيل الأهداف على السبورة . *** تقرأ المعلمة فقرة قراءة نموذجية تليها قراءة الطلبة ثم قراءة الفقرة الأولى التركيز على المواقف والقيم ودلالات التعبير منها إلى آخر الدرس . <u>ما رأيك في المواقف التالية :</u> - مشاركة أهل القرية فب إقامة العرس . - اصطحاب الوالد لبناته الصغار إلى الحفل . - استقبال المدعوين . - حمل العريس على الأكتاف - مشاركة فرقة الدبكة الشعبية العرس . - إحياء الحفلة بالدبكة والأهازيج الشعبية . <u>ما دلالة التعبيرات التالية :</u> - استقبال الحاضرون للعريس بالأغاني الشعبية - ترديد الأغاني الشعبية في الأعراس الفلسطينية . - تهنئة الحضور للعريس ووالده . <u>تقويم مرحلي :</u> - ما رأيك في الأعراس الفلسطينية ؟ - ما الترتيبات التي تجهز ليوم الحفلة ؟ *** مواصلة في القراءة ثم مناقشة في إبداء الرأي، مثل : حاكم المواقف التالية : • استقبال أهل العريس للمدعوين . • مشاركة الجميع في تجهيز المكان . • إحياء الأغاني الشعبية . • الدبكة الشعبية . • إطلاق الألعاب النارية في الأعراس . - ماذا تقول لإنسان دعاه صديق لحضور حفلة عسه ولم يحضر ؟ - اذكر حديث شريف يدل على ذلك . - كيف تشارك الآخرين دعوتهم ؟	١ هـ ٢،٣ هـ ٥ هـ

	من خلال التصحيح التصويب من خلال المتابعة	هـ ٤ - ما القرار الذي اتخذه الحاضرون عند دخول العريس ؟ - ما الآلات القديمة التي كانت تستخدم في الأعراس ؟ - كيف تتصرف عندما تشاهد إنسان يشارك فرح صديقه بإطلاق الألعاب النارية؟ - ما السلوكيات السلبية التي قد تحدث في بعض الأعراس ؟ - ماذا نتعلم من عبارة " تراثنا الشعبي " ؟ - اذكر حقاً ظهر في الدرس . - اذكر واجباً منتماً للدرس . نشاط كتابي : ١- ما الفرق بين العرس في القرية والعرس في المدينة ؟ ٢- ماذا كانت تفعل النساء والرجال في يوم السهرة ؟ ٣- اذكر بعض أسماء الأغاني الشعبية التي كانت تذكر في الأعراس . ٤- ما رأيك في الأغاني الحديثة ؟ غلق الدرس : نستمع لنشيد " جينا وجينا وجينا - جينا العريس وجينا " نشاط بيتي : كتابة الفقرة الأخيرة من الدرس غيباً بخط جميل . اذكر بعض العادات والتقاليد في الأعراس . ١- ٢- -
--	--	--

عنوان الدرس: في قريننا عرس الحصة السابعة: التدريبات اللغوية (الاسم الموصول)

✓ الأهداف :

١. أن يقرأ الأمثلة قراءة جهرية .
٢. أن يحاكي الأمثلة السابقة بأمثلة من تعبيره .
٣. أن يتعرف الأسماء الموصولة من حيث العدد والتنكير والتأنيث .
٤. أن يوظف الأسماء الموصولة في جمل من تعبيره .

٥. أن يعبر عن فهمه بأسئلة كتابية .

✓ الاستراتيجية : العمل ضمن مجموعات ولعبة تربوية .

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، لوحة مكتوب عليها الأمثلة

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم أدواته نتائجه
أن يوظف أسماء الإشارة في الفراغ المناسب		نضع " هذه - هذان - هؤلاء " في الفراغ المناسب : _____ الشجرة ثمارها لذيدة . _____ التلميذات مجتهدات . _____ الطالبان المتفوقان .	التصحيح والتصويب

الهدف	الأنشطة والخبرات	التقويم أدواته نتائجه
	الأمثلة : ١- يرضى الله عن الابن الذي يبر والديه . ٢- ربح الفلاحان اللذان باعا ثمار الزيتون . ٣- انتصر الجنود الذين دافعوا عن الوطن . *** قراءة الأمثلة من قبل المعلمة والتلاميذ ثم طرح أسئلة للمناقشة مثل : ١ هـ ما جزاء من يبر والديه ؟ / ما مرادف يبر ماذا باع الفلاحان ؟ / متى نقطف ثمار الزيتون ؟ كيف انتصر الجنود ؟ / عمّ دافع الجنود ؟ ما مضاد انتصر مفرد الجنود ٢ هـ *الآن : ما هي ملاحظتك الاستقرائية على الكلمات المخطوطة ؟ الكلام في الجملة قد انقسم لقسمين منفصلين . القسم الأول (الإنسان يبر والديه) والقسم الثاني (يدخل الجنة) ٣ هـ نضيف كلمة الذي على الجملة ، فنجد أن هذه الكلمة قد وصلت هذين القسمين ببعضهما وجعلتهما كلاماً واحداً مترابطاً . نعود مرة ثانية إلى اللوحة إذن (الذي) نسميه اسماً موصولاً ، لأنه يوصل الكلام الذي قبله بالكلام الذي بعده . - ونجد أيضاً أن الاسم الموصول (الذي) مرتبط باسم قبله هو (الابن) وكلمة	من خلال القراءة الجيدة من خلال الإجابة الشفوية من خلال مشاركة الطلاب في

الاستنتاج	(الابن) تدل على مفرد مذكر . - إذن (الذي) اسم موصول يستخدم مع المفرد المذكر . - وفي المثال الثاني نجد أن الاسم الموصول (اللذان) قد استخدمت مع المفرد المذكر (الفلاحان) - وفي المثال الثالث نجد أن الاسم الموصول (الذين) قد استخدم مع جمع المذكر العاقل (الجنود) - وبعد أن استنتج الطلاب الملاحظات الاستقرائية تكتب المعلمة القاعدة وتعرضها أمام الطلاب (لكتابتها) . التقويم المرحلي :	هـ ٤												
من خلال التصحيح	- أكمل الجمل التالية بالاسم الموصول المناسب مما يلي : (اللواتي - الذين - الذي - اللذان) ١- الله هو خلق السماوات والأرض . ٢- الوالدان همايسهران على راحة الأبناء ٣- أبناء المخيم هم قاوموا العدو ببسالة . الآن تعبئة الجدول على السبورة :	هـ ٥												
من خلال الجدول	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الاسم الموصول</th><th>نوعه من حيث العدد</th><th>نوعه من حيث التذكير والتأنيث</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الذي</td><td>مفرد</td><td>مذكر</td></tr> <tr> <td>اللذان</td><td>مثنى</td><td>مذكر</td></tr> <tr> <td>الذين</td><td>جمع</td><td>مذكر</td></tr> </tbody> </table>	الاسم الموصول	نوعه من حيث العدد	نوعه من حيث التذكير والتأنيث	الذي	مفرد	مذكر	اللذان	مثنى	مذكر	الذين	جمع	مذكر	
الاسم الموصول	نوعه من حيث العدد	نوعه من حيث التذكير والتأنيث												
الذي	مفرد	مذكر												
اللذان	مثنى	مذكر												
الذين	جمع	مذكر												
من خلال التصحيح	غلق الدرس : لعبة بنك المعلومات . تقويم ختامي : أكمل باسم موصول مناسب : -المؤمن هو يقرأ القرآن يكون بيته عامراً. -الشهداء قتلوا دفاعاً عن الوطن . -التلميذان يؤديان واجبهما يقدرهما المعلم. نشاط بيتي : ضع الاسم الموصول مما بين القوسين : ١- سمعت إلى الطالب حصل على الترتيب الأول (الذي - الذين اللذان) ٢- عليك أن تحترم المعلم علمك (الذي - اللواتي - التي)	هـ ٥												

من خلال المتابعة	٣- العاقلان هما يستفيدان من وقت فراغهما (اللذان - اللتان - الذين) ٤- استند من خبرة الناس هم أكبر منك (الذي - اللواتي - الذين) ٥- اشتر تراه مناسباً . (الذي - التي - الذين)
------------------	--

الحصة الثامنة: التعبير

عنوان الدرس: في قريننا عرس

✓ الأهداف :

- ١- تعبر الطالبات شفويًا وكتابيًا .
 - ٢- توظف المفردات و الأساليب في التعبير عن الصور .
 - ٣- تستخدم علامات الترقيم أثناء الكتابة .
 - ٤- تحاكم الطالبات من تسمعه من بعضهن البعض .
- ✓ الاستراتيجية: عمل ضمن مجموعات، العصف الذهني
- ✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، صور

المتطلب الأساسي	البند الاختباري	التقويم أدواته نتائجه
ترتيب كلمات لتكوين جملاً ذات معنى .	رتبي كلمات كل سطر مما يلي لتكوين جملة مفيدة : (تتمي - العقل - القراءة) (الثاني - المدرسة - بيتك) (المحافظة-علينا- يجب-على- أن - النظافة)	التصحيح والتصويب

الهدف	الأنشطة والخبرات	التقويم أدواته نتائجه
١ هـ	*** عرض الأهداف على السبورة وتقوم المعلمة بعرض صورة ثم تطلب من الطالبات التعبير بجمال عن الصورة من خلال المناقشة . *** توزيع صور من قصص على الطالبات وعمل مجموعات . *** تقوم الطالبات بالتعبير عن الصور من خلال العمل الجماعي . <u>نشاط كتابي :</u> الطلب من الطالبات فتح الكتاب صفحة ١٣ والتعبير عن صورة الدرس .	من خلال ملاحظة صحة التعبير وسلامته
٢ هـ	الاستماع لما سجلته الطالبات	

	من خلال المتابعة	تعبر الطالبات عن رأيها فيما تسمعه . نشاط بيتي : افتح الكتاب صفحة ١٢ وعبر عن الصورة الموجودة فيه .
--	---------------------	---

عنوان الدرس: في قرينتنا عرس الحصة التاسعة: الخط

✓ الأهداف :

- (١) أن تقرأ الفقرة قراءة جهرية صحيحة .
- (٢) أن تكتب فقرة من الدرس كتابة صحيحة مراعية تناسق الحروف " المسافات "
- (٣) أن تتعرف الطالبة على الحروف التي تنزل عن السطر في خط النسخ .
- (٤) تكتب بخط واضح وجميل مراعية قواعد الخط والنظافة والترتيب .

✓ الاستراتيجية : الحوار والمناقشة.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

التقويم		البند الاختباري	المتطلب الأساسي
أدواته	نتائجه		
التدقيق في الإجابات		تأمل فقرة من فقرات الدرس ولاحظ بماذا يتميز هذا الخط .	أن يذكر مميزات خط النسخ

التقويم أدواته نتائجه		الأنشطة والخبرات	الهدف
	من خلال متابعة مدى تفاعل الطالبات مع المعلمة	*** استنتاج أهداف الدرس *** عرض الفقرة صفحة ٩ على الطلاب . *** قراءة الفقرة قراءة جهرية . <u>مناقشة الفقرة :</u> - كيف دخل العريس ؟ - كيف استقبل الحاضرون العريس ؟ - من منكم تحفظ بعضاً من الأغاني التي تغني في زفة العريس ؟ - ما الأغنية التي رددت الحضور في الزفة ؟ - ما دورك كطالب في إحياء التراث الشعبي ؟ - حدد الكلمات التي بها حروف تنزل عن السطر *** تكتب المعلمة على السبورة الفقرة المبينة "تناسق الحروف والمسافات " ،	١ هـ
		مع التركيز على حرفي السين و الشين . *** يبدأ الطلبة بكتابة الفقرة على الكتاب	٢ هـ
	من خلال التصحيح	*** الانتقال إلى نموذج الخط صفحة ١٠ . *** قراءة النموذج من قبل الطالبات . وتقوم المعلمة بشرح الطريقة لكتابة النموذج مع التأكيد على الطالبات بالالتزام بقواعد الخط والنظافة والترتيب . *** تكتب الطالبات محاكية النموذج .	٣ هـ
	من خلال المتابعة	- <u>نشاط بيتي :</u> - نسخ الفقرة (٢) صفحة ١٠ في دفتر النسخ البيتي بخط جميل ومتناسق - غلق الدرس : - ماذا تعلمت من الدرس ؟ <u>نشاط كتابي :</u> الطلب من الطالبات فتح الكتاب صفحة ١٣ والتعبير عن صورة الدرس . الاستماع لما سجلته الطالبات تعبر الطالبات عن رأيها فيما تسمعه .	٤ هـ

✓ الأهداف :

١. تقرأ الأمثلة قراءة جهرية صحيحة ومعبرة .
 ٢. تعبر عن فهمها لمضمون الأمثلة بالإجابة شفويًا عن أسئلة .
 ٣. تستقري القاعدة من خلال الأمثلة .
 ٤. تميز التاء المربوطة والمبسوطة والهاء شكلاً ولفظاً .
 ٥. تعبر عن فهمها للدرس بحل تدريبات شفويًا وكتابياً .
- ✓ الوسائل التعليمية : لوحة عليها الأمثلة - الكتاب البطاقات - الكراسات .
- ✓ الاستراتيجية: لعبة تربوية - العمل الجماعي

التقويم		البند الاختباري	المتطلب الأساسي
أدواته	نتائجه		
التصحيح والتصويب		استمع واكتب ما يملأ عليك : الجميلة - الوادعة - استقبله - الصوت - خيراً له.	أن يكتب كلمات سبق تعلمها.

التقويم	أدواته	الأنشطة والخبرات	الهدف
	من خلال المناقشة الشفوية وملاحظة مدى المشاركة	***متابعة النشاط البيتي . ***عرض أهداف الدرس . *** عرض الأمثلة : (أ) <u>شجرة الزيتون شجرة مباركة</u> . <u>الرحمة صفة عظيمة</u> . (ب) فاز فريقنا <u>بمباريات</u> عديدة . الجنة <u>تحت</u> أقدام <u>الأمهات</u> . (ج) " إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه . "	١ هـ
	من خلال الملاحظات	ثار الشعب الفلسطيني لينال <u>حرية</u> . *** قراءة الأمثلة من قبل المعلمة ثم الطالبات .	٢ هـ
	وصحتها والمشاركة في العمل	مناقشة مضمون الأمثلة مثل : - ما الدليل على أن شجرة الزيتون مباركة ؟ - ماذا نستفيد من شجرة الزيتون ؟ - ما أهمية الرحمة ؟ - ما واجبك نحو والديك ؟	٣ هـ
	من خلال التصحيح	- اذكر آية تدعو إلى بر الوالدين ؟ - ما مرادف يتقنه ؟ ثم الطلب من الطالبات تأمل الكلمات المخطوطة وتسجيل الملاحظات عليها من حيث الحرف الذي انتهت به ، ولفظ الحرف عند الوصل ، ولفظه عند الوقف (من خلال عمل مجموعات) ثم الاستماع إلى ما سجلته الطالبات واستقراء القاعدة من خلال المناقشة . و التعزيز من قبل المعلمة والطالبات بأمثلة . تقرأ الكلمات الموجودة صفحة ١١ مرة بالحركة ومرة بالسكون ونلاحظ لفظ الطالبات . ■ حل سؤال ٢ من الكتاب المدرسي صفحة ١٢ غلق الحصة:	٤ هـ

	من خلال المتابعة	لعبة تربوية . ■ حل سؤال ٣ صفحة ١٢ . <u>نشاط بيتي :</u> استخرجي من الدرس كل كلمة تنتهي بتاء مربوطة أو تاء مبسوطة أو هاء مغلقة	
--	---------------------	--	--

مدرسة الشاطئ المشتركة (د)

تحضير نص:

مِنْ ثُرَاتِنَا

في مبحث اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي

إعداد المعلمة:

نجاح جججوح

إشراف:

المختص التربوي: نبيلة الأستاذ

مديرة المدرسة: غادة كروان

✓ الأهداف:

- ١- يتأمل اللوحة التي أمامه ويعبر عما يراه فيها بجمل مفيدة .
- ٢- يقرأ النص قراءة صامتة مراعيًا شروطها (السرعة / الفهم).
- ٣- يعبر عن فهمه للنص عن طريق الإجابة عن أسئلة شفوية حوله.
- ٤- أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية معبرة مراعيًا الضبط السليم للكلمات.
- ٥- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للنص وهي (اعتزاز الشاعر بتراث بلادنا والمحافظة عليه وحمايته)
- ٦- أن يعبر عن فهمه لمضمون النص بالإجابة شفويًا عن أسئلة معطاة.
- ٧- أن يعبر عن فهمه للنص من خلال الإجابة عن أسئلة كتابية حوله (إكمال الفراغ بكلمة من النص)
- ٨- أن يبدي التزامًا بالهدوء وحسن الاستماع أثناء الحصة.

✓ الاستراتيجية: العصف الذهني

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، لوحة المحادثة

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
١_ أن يعبر الطالب عن اللوحة بلغة سليمة.		أسئلة شفوية: انظر الصورة صفحة (١٤) ١- ماذا تشاهد في الصورة ؟ (عناصر الصورة) ٢- من الجمل المتوقعة : - تجلس امرأة ترتدي ثوبا مطرزا تحت شجرة الزيتون. - الأطفال يساعدون في قطف ثمار الزيتون. - امرأة أخرى تحمل على رأسها الزيتون الذي جمعته. - الرجل يتسلق أشجار الزيتون ليقطف الثمار. ٣- علام تدل الصورة التي أمامك في رأيك ؟ ٤- يا ترى . . هذا فقط هو التراث الفلسطيني ؟ إذاً . . . ما عنوان نص هذا اليوم ؟ (من تراثنا)	ملاحظة	
٢_ أن يذكر عناصر اللوحة			مدى	
		تفاعل		
		الطلاب		

الأهداف	الإجراءات والأنشطة	التقويم
---------	--------------------	---------

نتائجه	أدواته		
		*** يفتح الطلاب الكتاب ص (١٤) النص بعنوان (من تراثنا) *** يقرأ الطالب درس قراءة صامتة (بالعنين فقط دون تحريك الشفاه) مناقشة شفوية:	هـ ٢
	من خلال المناقشة الشفوية	١- لم جمع الراوي الأبناء ؟ ٢- ماذا تحكي هذه القصص ؟ ٣- ماذا يوجد في القرية ؟ ٤- من هم أجيال المستقبل ؟	هـ ٣
	من خلال القراءة الجيدة	*** تقرأ المعلمة النص قراءة جهرية تليها قراءة الطلاب ثم التدرج بهم حسب المستوى مراعين الضبط الصحيح للكلمات. تقويم مرحلي: أكمل الجملة التالية لتكون فكرة عامة للنص : (حمايته- بتراث)	هـ ٤
	من خلال التصحيح	١- (اعتزاز الشاعربلادنا و المحافظة عليه و.....) العودة إلى الكتاب مرة أخرى ويقرأ الطلاب النص قراءة جهرية (إتاحة الفرصة لمعظم طلاب الصف بالقراءة الجهرية) مناقشة شفوية:	هـ ٥
		- لم تروى القصص للأطفال ؟ - عن أي شيء تحدث معهم جدهم ؟ - ما هو طبعنا ؟ - اذكر شيئين من تراثنا نعتز بهما وردا في النص ؟ - من خاطب الشاعر في نهاية النص ؟ وبم نصحهم ؟ نشاط كتابي: (ختامي) أكمل العبارات التالية بكلمة مناسبة من النص :	هـ ٦
	من خلال التصحيح	١- جمع الراوي أبناءه ليحكيعن ماضيينا الفلسطيني ليسـليهم ، تحكي هذه القصص عنالأرض و أصالة ٢- نزرع القمح فيوفي قريتنا نأخذنجنـيو تينا ، ونعتز بالكوفية و لأنها من تراثنا ٣- و أخيرا أوصى الراوي أحفاده بأن يكونوا ليحقق كل	هـ ٧

من خلال المتابعة	 لأنهم أجيال المستقبل وهم من سيحيون أُمجاد نشاط بيتي : كتابة النص بخط جميل وبالحركات. إغلاق الدرس : ماذا تعلمت من جديد في النص ؟
------------------	---

عنوان الدرس: من تراثنا الحصة الثانية: تحديد الأفكار الرئيسة للنص

✓ الأهداف:

- ١- يقرأ الطالب النص قراءة جهرية صحيحة ومعبرة مراعيًا الضبط السليم للكلمات.
 - ٢- أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسة الواردة في النص وهي:
 - أ- الكاتب يحكي قصصا عن حب الوطن.
 - ب- ما يمتاز به تراثنا من مأكّل و ملبس.
 - ج- الأبناء هم أمل الغد المشرق.
 - ٣- أن يعبر عن فهمه لمضمون النص من خلال الإجابة شفويًا وكتابيًا (ترتيب الجمل حسب وردها في الدرس)
 - ٤- يبدي الالتزام بقواعد العمل ضمن جماعات أثناء الدرس.
- ✓ الاستراتيجية : العمل ضمن مجموعات، العصف الذهني
- ✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
يكتب كلمات بها تنوين كتابة إملائية صحيحة		اكتب ما يملأ عليك: قصصاً- شعبٍ - قمحٍ - عنباً - صافٍ - زيتٌ - أملاً	تصحيح الكراسات	

الأهداف	الإجراءات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
	*** مناقشة شفوية:		

من خلال القراءة الجيدة	١ هـ - من هو كاتب النص ؟ ما جنسيته ؟ *** قراءة النص من قبل المعلمة ثم من قبل الطلاب مع التدرج بهم حسب المستوى *** مناقشة مع الطلاب لاستنتاج الاهداف وتسجيلها على السبورة. *** تقرأ المعلمة البيت الأول و الثاني من النص يليها قراءة الطلاب لباقي الأبيات (إتاحة الفرصة لقراءات متعددة)	
	٢ هـ - تطلب المعلمة من الطلاب تحديد الأفكار الرئيسة من خلال مجموعات . - قبول الفكرة التي تؤدي المعنى من الطلاب . <u>الفكرة الأولى :</u> (الكاتب يحكي قصصا عن حب الوطن)	
	٣ هـ مناقشة شفوية : ١- من الذي يتحدث في بداية النص ؟ ٢- لمن يوجه الراوي حديثه ؟ ٣- لماذا تروى القصص ؟ ٤- ماذا تحكي هذه القصص ؟	
من خلال الاستنتاج	٥- إذا ما هي الفكرة التي يتحدث عنها البيت الأول و الثاني ؟ <u>الفكرة الثانية: (من خلال عمل جماعي)</u> ما يمتاز به تراثنا من مأكّل و ملبس	
	٢ هـ مناقشة شفوية : ١- ماذا يزرع في الحقل ؟ ٢- ماذا نصنع منه ؟	
من خلال الاستنتاج	٣ هـ ٣- ما هو طبعنا ؟ ٤- بأي زراعة تشتهر فلسطين ؟ ٥- ما الملبس الذي يعتز به الفلسطيني ؟ ولماذا؟	
	٦- إذا ما هي الفكرة التي يتحدث عنها البيت الثالث و الرابع و الخامس ؟ <u>الفكرة الثالثة: (من خلال مجموعات)</u> الأبناء هم أمل الغد المشرق	
من خلال الاستنتاج	٢ هـ مناقشة شفوية: ١- من خاطب الشاعر في نهاية الأبيات ؟ ٢- بم نصحهم ؟ ٣- ما الذي تعاني منه فلسطين الآن ؟	

	من خلال التصحيح من خلال المتابعة	٤- ماذا تنتظر ؟ وكيف يتحقق ذلك ؟ ٥- ما واجبك كطفل فلسطيني نحو وطنك ؟ ٦- فمن هم أمل الغد ؟ ٧- إذا ما هي الفكرة التي يتحدث عنها البيت السادس و الأخير ؟ نشاط كتابي : رتب العبارات التالية حسب ورودها في النص : ١- () الأبناء هم أمل الغد المشرق . ٢- () الكاتب يحكي قصصا عن حب الوطن . ٣- () ما يمتاز به تراثنا من مأكّل و ملبس . غلق الدرس : غناء النص من قبل الطلاب نشاط بيتي : كتابة الأبيات الأولى ١ ، ٢ بخط جميل و بالحركات و إملاء . مع استخراج المعاني الجديدة و مرادفها من الأبيات.	٣ هـ
--	--	--	-------------

الحصة الثالثة: تحليلية

عنوان الدرس: من تراثنا

✓ الأهداف:

- ١- أن يقرأ الطالب النص قراءة جهريّة صحيحة ومعبرة عن المعنى مراعيّاً الضبط السليم .
 - ٢- يعبر عن فهمه للنص من خلال الاجابة عن أسئلة شفهيّة حوله .
 - ٣- أن يفسر معاني المفردات الجديدة الواردة في الدرس وهي (شتى - بيدر - طبع - نجني - تراث - أجيال)
 - ٤- أن يعطي مفرد أو جمع كلمات واردة في النص. الجمع (أحفاد ، قصصا ، أحبابي ، أجيال) ، المفرد (شعب ، بيدر، لقمة ، أرض، قرية)
 - ٥- أن يعطي مضاد كلمات واردة في النص وهي (نحكي ، حب، تعاون، نجني، عزة ، مستقبل)
 - ٦- أن يوظف التراكيب في جملاً من تعبيره (نحكي لـ ،نجني من)
 - ٧- أن يحاك النمط اللغوي: يا أحفادي كونوا أملا لنحقق كل أمانينا
- يا طلاب كونوا _____ ل_____
- ٨- أن يبين نوع الأساليب : هيا يا أحبابي أسلوب أمر
 - يا أحبابي ، يا أحفادي أسلوب نداء .
 - كونوا أملا أمر

٩- يوضح الجمال في التعبير اللغوي :

أصالة شعب تروينا ، يا أحفادي كونوا أملا ، أنتم من يحيي ماضينا

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة، لعبة تربوية.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
أن يكتب من النص ما يحمل فكرة محددة		اكتب من النص ما يحمل الفكرة التالية: ما يمتاز به تراثنا من مأكّل	تصحيح الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة	التقويم	
			أدواته	نتائجه
هـ ١	*** تقرأ المعلمة فقرة من النص قراءة نموذجية (مراعاة تنوع الفقرات) تليها قراءة الطلاب (التركيز على الضعاف). *** يقرأ الطلاب البيت الأول و الثاني. مناقشة شفوية:	١- ماذا يروي الجد لأحفاده ؟ ٢- اذكر بعضا من أنواع القصص التي تروى؟ ٣- لم يروي لهم الجد قصصا عن حب الأرض؟ ٤- ما المقصود بكلمة شتى؟ ما مضادها ؟ ٥- ما مفرد أحباب / جمع أرض ٦- ما نوع الأسلوب : هيا يا أحبابي ؟ تقويم مرحلي: ١- ما مرادف تسلينا، مفرد قصصا، جمع شعب مضاد نحكي، حب ٢- (نحكى ل) ضع التركيب السابق في جملة من تعبيرك ؟ ٣- يا أحبابي أسلوب ٤- وضح الجمال في التعبير : (و أصالة شعب تروينا)	من خلال القراءة	
هـ ٢ ،				
٣ ، ٤			من خلال الاجابات الشفوية	
هـ ٥			من خلال التصحيح	
هـ ٧				
هـ ٨				

من خلال القراءة	*** يقرأ الطلاب البيت (الثالث و الرابع) ثم مناقشة تحليلية للأبيات ١- أين نزرع القمح ؟ و ماذا نصنع منه ؟ ٢- من أين نحصل على الزيت ؟ ٣- ما الفواكه التي ذكرت في النص ؟ ٤- صف ثياب الفلسطيني التراثية؟ ٥- ما مرادف بيدر/ جمع لقمة / مضاد نجني ؟ ٦- ضع التركيب (نجني من) في جملة من تعبيرك ؟ نشاط كتابي :	٣ هـ ، ٢ هـ ، ٤ هـ
من خلال الاجابات الشفوية	١- ما مرادف طبع وما جمعها مرادف تراث ؟ ٢- ما مضاد صاف/ عزتنا/ تعاوننا؟ ٣- ما الفرق بين (الطباع ، و العادات ، و القيم) ؟ *** قراءة الأبيات الأخيرة من قبل الطلاب ثم مناقشة تحليلية حولهما :	٥ هـ
من خلال التصحيح	١- ما الذي أراده الجد من أحفاده ؟ و لماذا ؟ ٢- ما هي أمانى شعبنا الفلسطيني ؟ ٣- كيف لنا أن نحيا ماضيينا ؟ ٤- لماذا يكون الأحفاد أمل المستقبل ؟ ٥- يا أحفادي أسلوب ٦- لنحقق كل أمانينا . ما علاقة الجملة بما سبق ؟ نشاط كتابي :	٢ هـ ، ٣ هـ ، ٤ هـ
من خلال التصحيح	١- مرادف هيا/ أمانينا ٢- مفرد أحفاد/ أجيال/ مضاد المستقبل؟ ٣- حاكي النمط اللغوي التالي يا أحفادي كونوا أملا لنحقق كل أمانينا . يا طلاب كونوا _____ ل_____ ٤- كونوا أملا . ما نوع الأسلوب السابق ؟ ٥- أنتم من يحيي ماضيينا . وضح الجمال في التعبير السابق ؟ غلق الدرس: لعبة تربوية تقيس ما تم شرحه عن معاني المفردات و الأساليب نشاط بيتي :	١ هـ
من خلال المتابعة	١- حفظ النص و كتابته غيبا . ٢- استخرج من النص القيم و الاتجاهات المستفادة منه	٨ هـ ، ٩ هـ

✓ الأهداف:

١- أن يقرأ الطلاب الدرس قراءة جهريّة صحيحة ومعبرة مراعيًا الضبط السليم .

٢- أن يبدي رأيه في المواقف التالية :

أ- موقف الطفل من حكايات الأجداد ؟

ب- موقف الفلسطيني من تراثه .

ج- موقف الأجداد من الأحفاد .

٣- أن يحاكم التصرفات التالية :

١- تمسك الأبناء بتراثنا الفلسطيني

٢- تصرفات الاحتلال تجاه الأرض و الوطن .

٤- أن يستنتج بعض القيم والاتجاهات الواردة في الدرس :

أ- حب الأرض و الدفاع عنها .

ب- المحافظة على التراث و التمسك به .

ج- زراعة الأرض و الحفاظ على خيراتها .

د- حسن الإصغاء و الاستماع للآخرين .

٥- يبين الحقوق الواردة في الدرس:

حق الحرية ، حق العيش بأمان .

٦- أن يبين دلالات التعبير :

أ- تعاوننا طبع فينا .

ب- أنتم من بحيي ماضيّنا .

ج- أصالة شعب تروينا .

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة، العصف الذهني.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه

كتابة فقرة من النص كتابة إملائية صحيحة خالية من الأخطاء	اكتب ما يملأ عليك :- يا أحفادي كونوا أملا أنتم أجيال المستقبل	لنحقق كل أمانينا أنتم من يحيي ماضينا	تصحيح الكراسات
--	---	---	-------------------

الأهداف	الإجراءات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
هـ ١	*** مناقشة الطالبات لتحديد أهداف حصة القراءة الناقدة وتسجيل الأهداف على السبورة . *** تسميع النص لمن حفظ من الطلاب . *** تقرأ المعلمة النص قراءة نموذجية تليها قراءة الطلبة ثم قراءة الأبيات الأولى ثم التركيز على المواقف والقيم ودلالات التعبير منها. مناقشة شفوية:	من خلال القراءة الجيدة	
هـ ٢ ، ٣	١- ما رأيك في المواقف التالية: أ- موقف الأبناء من حكايات الأجداد ؟ ب- موقف الفلسطيني من تراثه . ج- تصرفات الاحتلال تجاه أرضنا و وطننا	من خلال المناقشة الشفوية	
هـ ٣	٢- ما دلالة التعبيرات التالية : أ- تعاوننا طبع فينا . ٣- ماذا يحدث لو:		
هـ ٦	أ- لم نتمسك بتراثنا الوطني ب- اجتهد كل فلسطيني في الدفاع عن الوطن .		
هـ ٤	تقويم مرحلي: ١- أي التعبيرين أجمل و لماذا: قصصا تروي حب الأرض / قصصا تحكي حب الأرض . ٢- ماذا نتعلم من عبارة " أصالة شعب تروينا " ؟ *** يقرأ الطلبة الأبيات التالية ثم مناقشة ناقدة : أي التعبيرين أفضل ؟ و لماذا؟ ١ أنتم من يحيي ماضينا	من خلال القراءة الجيدة	

		أنتم من يعيد أمجادنا. نشاط كتابي : ١- ما القيم و الاتجاهات التي نتعلمها من النص ؟ ٢- ما الحقوق الواردة في النص ؟ ٣- في رأيك لماذا اختار العنب و التين دون الفواكه التي تشتهر بزراعتها فلسطين ؟ ٤- هذي الكوفية عزتنا . ما نوع الاسم هذي ؟ و ماذا يفيد ؟ ٥- متى يكون الأحفاد أملا ؟ ٦- لنحقق كل أمانينا . ماذا أفادت (كل) في العبارة ؟ ٧- ما واجبك تجاه وطنك ؟ غلق الدرس: غناء النص من قبل الطلاب ممن حفظه منهم ماذا تحب أن تكون في المستقبل لتخدم وطنك ؟ ولماذا ؟ نشاط بيتي : استخرج من النص : ٥ كلمات بها همزة في اول الكلمة. كلمة انتهت بتاء مفتوحة و أخرى مربوطة . كلمة بها مد بالآلف و الياء و الواو .	هـ ٢ ، ٣ هـ ٤ هـ ٥ هـ ٧
من خلال التصحيح			
من خلال المتابعة			

مدرسة الشاطئ الابتدائية المشتركة "ج"

تحضير درس

هذه الشمس

في مبحث اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي

إعداد المعلمتين:

✓ سميحة شحادة

✓ ابتسام حميد

إشراف:

المديرة: ناريمان أبو لحية

المديرة المساعدة: أمل زقوت

المختص التربوي: أ. نبيلة الأستاذ

✓ الأهداف:

☺ القراءة الأولى:

- ١- أن يستمع الطلاب بانتباه إلى نص الاستماع من الوسيلة التعليمية أو من دليل المعلم.
- ٢- أن يعبر عن فهمه لمضمون النص من خلال الإجابة شفويًا وكتابيًا عن أسئلة معطاة.
- ٣- أن يحدد الفكرة العامة للنص وهي (الطاقة الشمسية كنز من كنوز الطبيعة للإنسان).
- ٤- أن يرتب الأفكار في النص حسب ورودها في النص.

☺ القراءة الثانية:

- ١- أن يفسر معاني الكلمات الصعبة الواردة في النص وهي: (قاحلة- التطور- كنز- خلايا- الدفيئات- الساطعة ...)
- ٢- أن يوظف التراكيب الواردة في النص وهي (تسطع في- قورنت ب- تكثر في- تضاء ب- تستغل ب- تتحرك ب).
- ٣- أن تبين نوع الأساليب الواردة في النص وهي (أسلوب الاستدراك لكن التطور العلمي دل على أن الشمس كنز)
- ٤- أن يوضح الصور الجمالية الواردة في النص وهي:
 - الشمس الساطعة كنز من الكنوز.
 - خلايا تعمل على توليد الكهرباء.

☺ القراءة الثالثة:

١ - أن يبين دلالات التعبيرات:

- بلاد قاحلة (خلوها من النبات مقطرة)
- الشمس الساطعة كنز من الكنوز (أهمية الشمس)
- تعد طاقة نظيفة صديقة للبيئة (المحافظة على البيئة)

٢- أن يلخص الطلاب معلومات النص في فقرة صغيرة.

✓ الوسائل التعليمية: السبورة، الطباشير الملون، جهاز صوت، لوحة.

✓ الاستراتيجية: لعب الأدوار، العصف الذهني.

التقويم		المتطلب الأساسي	البند الاختباري
أدواته	نتائجه		

ملاحظة مدى تفاعل الطلاب	مناقشة الطالبات في آداب الاستماع وتسجيلها على السبورة <u>آداب الاستماع:</u> ١- الانتباه جيداً للنص المقروء. ٢- عدم التلفت يميناً وشمالاً. ٣- التركيز في الموضوع المقروء. ٤- آداب أخرى.	تهيئة أذهان الطالبات لتركيز الانتباه على موضوع النص.
----------------------------------	---	--

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم
				أدواته
				نتائجه
١ هـ		<u>القراءة الأولى من الوسيلة التعليمية بهدف (فهم المضمون).</u> مناقشة في مضمون النص: ١- علام يدل التطور العلمي؟ ٢- ما فائدة الشمس في وقتنا الحاضر؟ ٣- هل صحيح أن البلاد التي لا تسطع فيها الشمس بلاد قاحلة؟ ولماذا؟ ٤- لماذا تصنع الدفيئات؟		خلال الإجابات الشفوية
		<u>تقويم مرحلي:</u> - أكمل الفكرة العامة للنص: - الطبيعة - الشمسية - كنز . الطاقة هي من كنوز للإنسان.		
٢ هـ		<u>القراءة الثانية بصوت المعلمة بهدف (التحليل)</u> ١- ما مرادف قاحلة، التطور، الساطعة، الدفيئات، تستغل، خلايا ٢- ما مضاد: قاحلة ×، الساطعة ×، تسخن ×، نظيفة × ٣- ما مفرد: طائرات، المحاصيل، خلايا، منازل ٤- ما جمع: وقت، كنز ٥- ما نوع الأسلوب التالي:		من خلال التصحيح

من خلال الإجابات الشفوي	لكنّ التطور العلمي دلّ على أنّ الشمس الساطعة كنز؟ ٦- وضح الصور الجمالية التالية: - الشمس الساطعة كنز من كنوز - خلايا تعمل على توليد الكهرباء القراءة الثالثة من الوسيلة التعليمية (بهدف النقد): ١- ما دلالة التعبيرات التالية: - بلاد قاحلة. - الشمس الساطعة كنز من الكنوز. - تعد طاقة نظيفة صديقة للبيئة. ٢- اذكر بعض المعلومات التي تعلمتها من الدرس؟ ٣- اذكر بعض الحقائق الواردة في النص؟ نشاط كتابي: ١- تصنع الدفيئات لتوفير الجو الدافئ المناسب. ما علاقة العبارة المخطوطة بما سبقها؟ ٢- اذكر محاصيل تزرع في الدفيئات و ٣- من وسائل توليد الكهرباء والإنارة: ١- ٢- نشاط بيتي: ١- تحضير درس (هذه الشمس). ٢- أكتب حكمة قيلت في الشمس. إغلاق الدرس: ماذا تعلمت من الدرس؟ الاستماع لأغنية الشمس من طيور الجنة.	٣ من التحليلية ٢ من الناقدة
من خلال التصحيح متابعة العمل البيتي		

الحصة الثانية: محادثة + قراءة جهرية

عنوان الدرس: هذه الشمس

✓ الأهداف:

- ١- أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة مراعيًا الضبط السليم للكلمات.
- ٢- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للدرس وهي " لولا الشمس لانعدمت الحياة ".

٣- أن تستنتج الطالبات الأفكار الرئيسية للدرس وهي:

- بعد الشمس عنا يجعلنا نراها صغيرة.
- الشمس عماد الحياة.
- الشمس مصدر الطاقة.
- الشمس تساعد في إنضاج الثمار.
- بالشمس نحدد الزمن.

٤- أن يعبر الطالب عن فهمه لمضمون الدرس بالإجابة شفوياً وكتابياً عن أسئلة معطاه.

✓ **الوسائل التعليمية:** الكتاب - الكراسات - السبورة - الطباشير - الأقلام - صور لاستخدامات الشمس

✓ **الاستراتيجية:** العصف الذهني - العمل ضمن جماعات - لعبة تربية.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١- يذكر عناصر اللوحة (الصور)		أسئلة تمهيدية: تأمل الصور.		ملاحظة	
٢- يعبر عما في اللوحة بلغة سليمة.		١- ماذا تشاهد في الصورة الأولى: ص ١٦ ص ١٧		مدى	
٣- يستنتج من اللوحة موضوع الدرس		- الشمس تسطع على القرية الوداعة الجميلة. - بسطوع الشمس يحيا الإنسان والحيوان والنبات. - فتى يضع حجارة حول عصا كي يهتدي إلى الوقت. - الشمس مصدر الدفء والطاقة.		تفاعل	
		٢- ماذا يحدث لزدات حرارة الشمس؟ أو لو نقصت؟		الطلاب	
		٣- هل نرى الشمس؟ أشيري بأصبعك إلى الشمس وكوني جميلة.			
		إذا ما عنوان درسنا اليوم (هذه الشمس)			

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١ هـ		*** مناقشة الطلاب لاستنتاج الأهداف وتسجيلها على السبورة.		من	
		*** تطلب المعلمة من الطالبات قراءة الدرس قراءة صامتة ثم مناقشة في مضمون الدرس.		خلال	
٤ هـ		١- كيف تبدو الشمس؟		القراءة	
				الجهرية	

من خلال الإجابات الشفوية	٢- ما فائدة الشمس؟ ٣- ماذا يحدث لو زادت حرارة الشمس؟ أو نقصت؟ - تقرأ المعلمة الدرس قراءة جهرية تليها قراءة الطلاب (المجيدين) - إجابة الأسئلة الشفوية ص ١٩ س ١-٥ تقويم مرحلي: اختر الفكرة العامة مما يأتي: ١- الشمس مصدر الطاقة الأولى. ٢- لولا الشمس لانعدمت الحياة. ٣- الشمس تبدو صغيرة الحجم من بعيد ٤- حجم الشمس أكبر من حجم الأرض. *** قراءة جهرية بهدف تحديد الأفكار الرئيسية: الفكرة الأولى: +++ بُعد الشمس عنا يجعلنا نراها صغيرة. - كيف تبدو الشمس من بعيد؟ - بم شبهت بالفقرة؟ - ما حجم الشمس بالنسبة لحجم الأرض؟ - كم تبعد عنا؟ - ما الذي يجعلنا نراها بعيدة؟ الفكرة الثانية: +++ الشمس عماد الحياة - ماذا نرصد كثيراً؟ - ما فائدة الشمس؟ - ما فائدتها للنبات؟ الفكرة الثالثة: +++ الشمس تحدد الزمن ومصدر الطاقة والدفع - أذكر فائدة أخرى للشمس؟ وضح ذلك؟ - ما مصدر الطاقة الأول في الحياة؟ - ماذا تمنحنا؟ - ماذا يحدث لو زادت حرارتها أو نقصت؟	٢ هـ
من خلال التصحيح	٣ هـ ٣- الشمس تبدو صغيرة الحجم من بعيد ٤- حجم الشمس أكبر من حجم الأرض. *** قراءة جهرية بهدف تحديد الأفكار الرئيسية: الفكرة الأولى: +++ بُعد الشمس عنا يجعلنا نراها صغيرة. - كيف تبدو الشمس من بعيد؟ - بم شبهت بالفقرة؟ - ما حجم الشمس بالنسبة لحجم الأرض؟ - كم تبعد عنا؟ - ما الذي يجعلنا نراها بعيدة؟ الفكرة الثانية: +++ الشمس عماد الحياة - ماذا نرصد كثيراً؟ - ما فائدة الشمس؟ - ما فائدتها للنبات؟ الفكرة الثالثة: +++ الشمس تحدد الزمن ومصدر الطاقة والدفع - أذكر فائدة أخرى للشمس؟ وضح ذلك؟ - ما مصدر الطاقة الأول في الحياة؟ - ماذا تمنحنا؟ - ماذا يحدث لو زادت حرارتها أو نقصت؟	٣ هـ

		- ما واجبنا نحو خالق الشمس؟ نشاط كتابي: رتب الأفكار التالية حسب ورودها في الدرس: ١- () سبحان الله الذي خلق كل شيء بقدر. ٢- () لولا الشمس لغرقنا في الظلام. ٣- () تبدو الشمس لا يزيد قطرها عن ربع متر من بعيد. ٤- () لولا الشمس لما استطعنا أن نحسب الزمان. ٥- () حجم الشمس يفوق حجم الأرض بأكثر من مليون مرة. ٦- () الشمس مصدر الطاقة والدفع. نشاط بيئي: - كتابة الفقرة الأولى من " تبدوإنها الشمس " بخط جميل وواضح وبالحرركات (مرة واحدة). - اجابة الأسئلة الشفوية ص ١٩ كتابياً على الكتاب. إغلاق الدرس: (مسابقة) (صندوق به أوراق) - يكون المعلم مجموعتين (أ)، (ب) من ثلاث طلاب ثم يطلب من كل مجموعة أن تسحب وتقرأ: اقرأ الجملة التي تدل على: - حجم الشمس يفوق حجم الأرض. - بالشمس نحدد الزمان. - أثر زيادة ونقصان حرارة الشمس. - فائدة الشمس للنبات - الطاقة التي تأتينا من الشمس محدودة. - نحمد الله على هذه النعم.	٣ هـ
--	--	---	-------------

الحصة الثالثة: تحليلية (١)

عنوان الدرس: هذه الشمس

(تبدو الحيوان)

✓ الأهداف:

١- أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة مراعية الضبط السليم.

٢- أن يفسر الطالب معاني الكلمات الصعبة الواردة في الدرس وهي (تبدو - حجمها - يفوق - ميل - نرد - عماد - تنضج)

٣- أن توظف التراكيب في جمل من تعبير الطالب " يزيد عن - يفوق ب - يأكل من "

٤- أن تبين نوع الأساليب الواردة في الفقرة وهي:

- أسلوب استدراك لكن بعدها عنا بأكثر من تسعين مليون ميل.

- أسلوب تفضيل أكثر من مليون مرة.

- أسلوب شرط لولا الشمس ما عاش إنسان.

لولا الشمس لغرقنا في الظلام.

- أسلوب تشبيه كأنها رغيف خبز.

٥- أن توضح الصور الجمالية الواردة في الفقرة " كأنها رغيف خبز - الماء عماد الحياة - تغذي أوراق النبات.

٦- أن يحاك النمط اللغوي الوارد في الدرس وهي:

- لولا الشمس لغرقنا في الظلام.

- لولا..... ل.....

٧- أن تتمثل قيما دينية وهي " شكر الله على نعمه - التفكير في آيات الله في الكون".

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب - الكراسات - السبورة - الطباشير - الأقلام

✓ الاستراتيجية: العمل ضمن جماعات - لعبة تربية.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
أن تكتب الطالبات كلمات بها تاء مربوطة، هاء مغلقة.		اكتب ما يملأ عليك: ١- كرة، أمره، صغيرة، حجمه، بعده، الحياة.		تصحيح الكراسات	
الأهداف		الإجراءات والأنشطة			التقويم
					أدواته
					نتائجه
١ هـ		*** مناقشة الطلاب لاستنتاج الأهداف وتسجيلها على السبورة. *** تقرأ المعلمة فقرة من الدرس تليه قراءات متعددة من الطالبات ثم التدرج حسب المستوى. (إتاحة الفرصة لعدد جديد من الطالبات)			ملاحظة صحة القراءة

		مناقشة تحليلية للفقرة الأولى (قراءة فقرة فقرة) ١- تبدو بحجم كرة ماهي؟ ٢- مرادف تبدو، جمع حجم، كرة ٣- لا يزيد قطرها عن ربع متر. ما نوع الأسلوب؟ ٤- ما مضاد يزيد ٥- (ربع متر)، احسبي القطر حسب معرفتك؟ ٦- ما جمع متر ٧- (كأنها رغيف خبز)، وضحي الصورة الجمالية؟ وما وجه الشبه بين الرغيف والشمس؟ ٨- ولكن العجيب في أمرها أسلوب ٩- ما العجيب في أمرها؟ ١٠- مرادف أمر وما جمعها تقويم مرحلي: ١- فرقي في المعنى: - العجيب في أمر الشمس أنها أكبر حجماً من الأرض - صدر أمر بمحاكمة المتهم ٣- مرادف يفوق، جمع حجم، جمع الأرض ٤- أكثر من مليون مرة ما نوع الأسلوب؟ ٥- لكن بعدها عنا بأكثر من تسعين مليون ميل. ٦- ما نوع الأسلوب؟ مضاد بعدها ٧- (بعدها)، علام يعود الضمير المتصل؟ ٨- (عنا)، علام يعود الضمير المتصل؟ ٩- أكثر من تسعين مليون، ما نوع الأسلوب؟ ١٠- إنها الشمس، أسلوب أدواته ١١- (نحن نردد كثيراً) استخرجي ضمير متكلم؟ ١٢- مرادف نردد مضاد قليلاً تقويم مرحلي: ١- ضعي التراكيب (يفوق بـ) في جملة من تعبيرك. متابعة المناقشة:	٢ هـ ٥ هـ ٤ هـ ٢ هـ ٤ هـ
	ملاحظة مدى تفاعل الطلاب ملاحظة صحة الإجابات تصحيح الكراسات تصحيح		

	الكراسات	٣ هـ - الماء عماد الحياة وضحي الصورة الجمالية؟ - فرقي في المعنى: ١- الماء عماد الحياة ٢- عماد تلميذ مهذب ٤ هـ - فلولا الشمس لغرقنا في الظلام بيني نوع الأسلوب؟ - ما عاش إنسان، ما نوع الأسلوب؟ - مضاد عاش - إنها تغذي أوراق النبات ما نوع الأسلوب؟ - مرادف تنضج مفرد ثمار - ضعي التركيب (أكل من) في جملة من تعبيرك. نشاط كتابي: ١- حاك النمط اللغوي: - لولا الشمس ما عاش انسان - لولا ما - لولا التعليم ما ٢- وضحي الصور الجمالية التالية: - لغرقنا في الظلام. - إنها تغذي أوراق النبات نشاط بيتي: كتابة الفقرة من " نحن نرددالحيوان " - الإجابة عن أسئلة (نفكر) س ١+٢ إغلاق الدرس: لعبة الصحفي الصغير تكلف طالبة بأن تكون صحفية وتوجه أسئلة للطلابات.	٦ هـ ٥ هـ
--	----------	---	-------------------------

الحصة الرابعة: تحليلية (٢)

عنوان الدرس: هذه الشمس

الفقرة الأخيرة

✓ الأهداف:

- ١- أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة مراعيًا الضبط السليم.
- ٢- أن يفسر الطالب معاني الكلمات الصعبة الواردة في الدرس وهي (استطعنا - نحسب - العام - مصدر - الطاقة - توليدها - قدر - محدد - تجمدت - سبحان الله
- ٣- أن يوظف الطالب التراكيب في جمل من تعبيره: (استطاع أن - تأتي بـ)
- ٤- أن تبين نوع الأساليب الواردة في الفقرة وهي:
- أسلوب شرط: لولا الشمس لما استطعنا أن نحسب الزمان.
- لو زاد لاحتقرت الأرض.
- لو نقص لتجمدت المياه.
- أسلوب نفي: ما استطعنا أن نحسب الزمان.
- أسلوب تعجب: سبحان الله الذي خلق كل شيء بقدر.
- ✓ الوسائل التعليمية: الكتاب - الكراسات - الطباشير - السبورة - الأقلام
- ✓ الاستراتيجية: العمل ضمن جماعات - لعبة تربوية

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
أن تكتب كلمات تنتهي بتاء مريوطة - تاء مفتوحة - هاء مغلقة		اكتبي ما يملأ عليك: ١- الطاقة - احتقرت - المياه - تجمدت - نبات - ثماره.		تصحيح الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
هـ ١	*** مناقشة الطالبات في الأهداف لتسجيلها على السبورة			ملاحظة	
	*** تقرأ المعلمة فقرة من الدرس تليها قراءة الطالبة ثم التدرج حسب المستوى (عدد جديد من الطالبات)			صحة القراءة	
هـ ٤	مناقشة تحليلية لكل فقرة بعد قراءتها				
	- لولا الشمس لما استطعنا أن نحسب الزمن. ما نوع الأسلوب؟ حددي أركانه؟ - ما استطعنا أن نحسب الزمن.			ملاحظة	

مدى تفاعل الطالبات وصحة الإجابات تصحيح الكراسات ملاحظة صحة الإجابة تصحيح	احذفي النفي مع المحافظة على المعنى. - جمع (الزمان) اليوم الشهر العام مصدر الطاقة - كيف يحدد اليوم؟ الشهر؟ العام؟ وما علاقته بالشمس؟ - ما المقصود بالطاقة؟ والدفع؟ - ماذا نستفيد من الطاقة الشمسية؟ - كيف تأتي الطاقة الشمسية لنا؟ ولماذا؟ تقويم مرحلي: - ضعي التركيب (استطاع أن) في جملة من تعبيرك. - جمع مصدر مضاد الدفع متابعة المناقشة: - مرادف محدد مضاد زاد تجمدت - لو زاد لاحتقرت الأرض ما نوع الأسلوب؟ وحددي أركانه؟ - حاك النمط اللغوي السابق: لو نقص الدفع لتجمدت المياه لو ل..... - ما علاقة العبارة المخطوطة بما سبقها؟ - سبحان الله الذي خلق كل شيء بقدر! ما نوع الأسلوب السابق؟ مرادف سبحان. علام تدل كلمة (كل) - استخرجي اسماً موصولاً من الفقرة؟ نشاط كتابي: *** الفقرة " الشمس مصدر الطاقة والدفع و..... لتجمدت المياه " ١- كيف تأتي الطاقة الشمسية للأرض؟ ٢- فرقي في المعنى: - إنا أنزلناه في ليلة القدر - علينا أن نؤمن بقدر الله - هذا الرجل له عندي قدر كبير	٢ هـ ٣ هـ ٢ هـ ٤ هـ
---	---	---

الكُرَاسَات	٣هـ - قدر الماء يغلي على النار ٣- لو زاد لاحترقت الأرض ما علاقة العبارة المخطوطة بما سبقها. ٤- ضعي التركيب (تأتي ب) في جملة من تعبيرك. نشاط بيتي: - كتابة الفقرة من " لولا الشمس بقدر محدد " بخط جميل - الإجابة عن س ١ ص ٢٠ على الكتاب. إغلاق الحصة: ماذا تعلّمت من الحصة؟	
-------------	---	--

الحصة الخامسة: قراءة ناقدة

عنوان الدرس: هذه الشمس

✓ الأهداف:

- ١- أن تقرأ الطالبات الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة مراعية الضبط السليم.
- ٢- أن تقارن بين التعبيرات مثل (نحن نردد كثيراً - نحن نقول كثيراً
- ٣- أن تبين دلالات التعبيرات التالية:
 - تبدو كأنها رغيف خبز الصغر والاستدارة.
 - إنها الشمس العظمة
 - الشمس عماد الحياة الأهمية
 - سبحان الله الحمد والشكر لله.
- ٤- أن تستنتج بعض الحقائق الواردة في الدرس.
 - حجم الشمس يفوق حجم الأرض بأكثر من مليون مرة. " حقيقة جغرافية "
 - لولا الشمس ما استطعنا أن نحسب الزمان " حقيقة جغرافية "
 - الشمس مصدر الطاقة والدفع " حقيقة جغرافية "
 - سبحان الله الذي خلق كل شيء بقدر " حقيقة دينية "
- ٥- أن تتمثل بعض القيم الواردة في الدرس.
 - شكر الله على نعمه.
 - التفكير في آيات الله في الكون.
 - إثارة دافعية الإنسان نحو التفكير.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب - الكراسيات - الطباشير - السبورة - الأقلام

✓ الاستراتيجية: العمل ضمن جماعات - لعبة تربية

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
أن تكتب الطالبات فقرة من الدرس كتابة صحيحة وخالية من الأخطاء		اكتبي ما يملئ عليك "الشمس مصدر الطاقة والدفع، والطاقة التي تولدها تأتينا بقدر محدد"	تصحيح الكراسات	

الأهداف	الإجراءات والأنشطة		التقويم	
			أدواته	نتائجه
١ هـ	*** مناقشة الطالبات في الأهداف لتسجيلها على السبورة *** تقرأ المعلمة فقرة من الدرس تليها قراءة الطالبة ثم التدرج حسب المستوى (عدد جديد من الطالبات)		ملاحظة صحة القراءة	
٣ هـ	- اقرئي من الدرس ما يدل على: - أ- لولا الشمس لماتت الكائنات الحية - ب- حجم الشمس أكبر من حجم الأرض		ملاحظة مدى تفاعل الطالبات وصحة الإجابات	
٣ هـ	*** مناقشة ناقدة للدرس بعد قراءة الدرس فقرة فقرة - "لا يزيد قطرها عن ربع متر" علام تدل كلمة قطر ؟ - فرقي في المعنى : - قطر الدائرة كبير - مصر قطر عربي أصيل - احسبي معنى ربع متر ؟ وكم سم في المتر ؟ - ما وجه الشبه بين الشمس ورغيف الخبز ؟ - علام تدل التعبيرات التالية ؟ - أ- إنها الشمس - ب- الشمس عماد الحياة			
		تقويم مرحلي:		
		١- علام تدل التعبيرات التالية:		
		أ- لولا الشمس لغرقنا في الظلام . " أهمية الشمس "		

تصحيح الكراسات	٣ هـ ب- تجعل ثمارها تتضج " الأثر الجيد " ٢- أي التعبيرين أو من أفضل ولماذا ؟ أ- نحن نردد كثيرا	
	٢ هـ ب- نحن نقول كثيرا ٣- ما فائدة الشمس حسب ما تعلمت ؟ الفقرة الأخيرة : قراءتها ثم الإجابة عن الأسئلة التالية	
	٤ هـ - استخرجي الحقائق الموجودة في الفقرة - كيف يحدد اليوم والشهر - كيف يثبت ، وينتهي شهر رمضان	
ملاحظة صحة الإجابة	٣ هـ - هل هناك مصادر أخرى للطاقة ؟ والدفع ؟ - اذكر بعض استخدامات الطاقة الشمسية ؟ - تأتينا بقدر محدد علام يدل التعبير ٢ هـ - ما المقصود بظاهرة التجمد وما الظاهرة الأخرى المضاد لها ؟ (الانصهار)	
	٣ هـ نشاط كتابي : ١- ما الفرق بين الماء والمياه؟ ٢- سبحان الله الذي خلق كل شيء بقدر !	
	٤ هـ أ- ما نوع الأسلوب السابق ؟ ب- جمع شيء ج- علام تدل العبارة السابقة ؟	
تصحيح الكراسات	٥ هـ د- استخرجي من العبارة اسم موصول ؟ ٣- هاتي كلمات من عندك تشبه ما يأتي : تبدو..... ، الدفع	
	٤- اذكر حقيقة جغرافية وردت في الدرس ؟ نشاط بيتي : - تحضير درس الأسماء الموصولة ص ٢٠	
	إغلاق الدرس : الاستماع لأغنية عن الشمس ماذا تعلمت من الدرس ؟	

✓ الأهداف:

- ١- أن تقرأ الطالبة الفقرة قراءة جهرية صحيحة .
- ٢- أن تكتب الطالبة الفقرة كتابة صحيحة مراعية (تتاسق الحروف ، المسافات بين الكلمات)
- ٣- أن تتعرف الطالبة الحروف التي تنزل عن السطر في خط النسخ (وهي ذات الكأس)
- ٤- أن تميز الطالبة الفرق بين كتابة الحروف (و ر)
- ٥- أن تبدي الطالبة التزاماً بالهدوء والنظام ونظافة الكراسات.

✓ الوسائل التعليمية: السبورة - الطباشير - الكتاب المقرر - لوحة إضافية

✓ الاستراتيجيات: الحوار والمناقشة - العصف الذهني

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
أن تذكر الطالبة مميزات خط النسخ		*** من خلال العصف الذهني انظري إلى درس هذه الشمس: ١- بماذا يتميز خط النسخ؟		ملاحظة مدى تفاعل الطلاب	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١ هـ		*** مناقشة الطالبات في الأهداف لتسجيلها على السبورة *** عرض الفقرة ص ٣١ أمام الطالبات أو كتابة الفقرة على السبورة *** قراءة الفقرة ص ٣١ من قبل المعلمة قراءة جهرية سليمة ثم قراءة من قبل بعض الطالبات ثم المناقشة ١- ما هي فوائد الشمس؟ ٢- ما نوع الأسلوب: لولا الشمس، لما استطعنا أن نحسب الزمان ٣- كيف تأتينا الطاقة التي تولدها الشمس؟ ٤- ما مضاد كلمة استطعنا؟ ٥- ما مفرد كلمة الزمان؟		ملاحظة صحة القراءة ملاحظة صحة	

الإجابات ملاحظة دقة رسم الحروف ملاحظة مدى تفاعل الطالبات تصحيح الكراسات	٦- ما جمع كلمة اليوم، العام؟ ٧- ماذا استفدت من هذه الفقرة؟ ٨- استخرجي اسم موصول من الفقرة؟ انظري إلى الفقرة ثم أجيب: - ماذا يميز خط النسخ؟ - حددي الحروف التي تنزل عن السطر؟ توجيه الطالبات إلى كيفية الكتابة الصحيحة مع مراعاة تناسق الحروف والمسافات بين الكلمات. نشاط مرحلي: تكتب الطالبة الفقرة على الكتاب بخط جميل. تقوم المعلمة بالتجول بين الطالبات للتوجيه والإرشاد. انظري النموذج ص ٢٢ قراءة النموذج من قبلي قراءة جهرية سليمة ثم قراءة من قبل الطالبات ثم مناقشة في كيفية كتابة حرف الواو والراء. ١- ما الحروف التي تنزل عن السطر في العبارة: لولا الشمس لغرقنا في الظلام. ٢- هات من عندك كلمات تحتوي حرف الواو - الراء - الميم في نهاية الكلمات. ٣- تكتب على السبورة من قبل المعلمة. نشاط كتابي: • كتابة النموذج ص ٢٢ على الكتاب ثلاث مرات مراعية الحروف التي تنزل عن السطر. • تقوم المعلمة بالتجول بين الطالبات من أجل التوجيه والإرشاد. إغلاق الدرس: ماذا تعلمت من جديد في هذه الحصة. نشاط بيتي: نسخ الفقرة ٢ ص ٢٢ على كراسة النسخ مراعية وضوح الخط وتناسقه.	٣ هـ ٢ هـ ١ هـ ٤ هـ ٢ هـ
---	--	---

عنوان الدرس: هذه الشمس الحصة السابعة: الأسماء الموصولة (التي اللتان اللواتي)

✓ الأهداف:

- ١- أن تميز الطالبة الأسماء الموصولة (للمفرد المؤنث - للمثنى المؤنث - للجمع المؤنث)
 - ٢- أن تحول الطالبة الأسماء الموصولة من المفرد المؤنث إلى المثنى المؤنث للجمع المؤنث.
 - ٣- أن تعبر الطالبة عن فهمها لموضوع الدرس بالإجابة كتابياً وشفوياً عن أسئلة منتمية (إكمال الجدول ص ٢٠، إكمال الفراغ ص ٢١).
 - ٤- أن تبدي الطالبة التزاماً بالهدوء أثناء الحصة.
- ✓ الوسائل التعليمية: لوحة معروض عليها الجدول.
- ✓ الاستراتيجية: العمل ضمن مجموعات - لعبة تربية

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
أن تكمل الطالبة الفراغ بأسماء موصولة للمذكر		أكملي الفراغ باسم موصول مناسب.		ملاحظة	
		١- القاضييحكم بالعدل محبوب.		مدى	
		٢- الطلابيستعدون لامتحان بحاجة إلى الهدوء.		تفاعل	
		٣- " قد أفلح المؤمنونهم في صلاتهم خاشعون "		الطلاب	
		٤- الوالدان هما يسهران على راحة أبنائهما.			
		٥- الله هو خلق الليل والنهار.			

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
		*** مناقشة الطالبات في الأهداف لتسجيلها على السبورة. *** عرض الجدول أمام الطالبات.		ملاحظة	
				صحة	
				القراءة	
		خرجت القاضية التي أصدرت الحكم	خرجت القاضيتان اللتان أصدرتا الحكم	خرجت القاضيات اللواتي أصدرن الحكم	
		كبرت الزهرة التي غرستها			

ملاحظة صحة الإجابات	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="397 114 710 237"></td><td data-bbox="710 114 1019 237"> أثمرت الشجرتان اللتان غرستهما </td><td data-bbox="1019 114 1332 237"></td></tr> <tr> <td data-bbox="397 237 710 365"> عادت الطالبات اللواتي اشتركن في المسابقة </td><td data-bbox="710 237 1019 365"></td><td data-bbox="1019 237 1332 365"></td></tr> </table>		أثمرت الشجرتان اللتان غرستهما		عادت الطالبات اللواتي اشتركن في المسابقة			
	أثمرت الشجرتان اللتان غرستهما							
عادت الطالبات اللواتي اشتركن في المسابقة								
ملاحظة دقة رسم الحروف	*** قراءة المثال الأول من الجدول - خرجت القاضية التي أصدرت الحكم - خرجت القاضيتان اللتان أصدرتا الحكم - خرجت القاضيات اللواتي أصدرن الحكم ١- ما نوع التاء في كلمة خرجت، القاضية، ٢- أطلب من الطالبات تسجيل الملاحظات حول السطر الأول من الجدول. الملاحظات المتوقعة: ١- جاءت كلمة القاضية مفرد - مثنى - جمع ٢- في المفرد المؤنث القاضية، في الجمع المؤنث القاضيات، في المثنى المؤنث القاضيتان. ٣- الاسم الموصول التي للمفرد، اللتان للمثنى، اللواتي للجمع المؤنث.	١ هـ						
ملاحظة مدى تفاعل الطالبات	*** مناقشة شفوية مع الطالبات لإكمال الجدول ص ٢٠ تقويم مرحلي: إكمال الجدول من قبل الطالبات ص ٢٠ العودة إلى المناقشة. ١- اذكرى الأسماء الموصولة التي تعلمتها في هذه الحصة؟ ٢- ضع الأسماء الموصولة (التي - اللتان - اللواتي) في جمل مفيدة من تعبيرك	٢ هـ ٣ هـ						
تصحيح الكراسات	نشاط كتابي: حل س ٣ ص ٢١ على الكتاب نشاط إضافي: لمن تنتهي من الإجابة: أكملي الجمل التالية باسم موصول مناسب. ١- القمر هو يضيء لنا الكون ليلاً. ٢- الحفلة حضرته رائعة.	٣ هـ						

		٣- الصديقتان أرافقهما إلى المكتبة غائبتان. ٤- شكرت المعلمة الطالباتقدمن الخير للمحتاجين. ٥- عادت الطائرتانقصفتا المخيم. ٦- المجاهدون هم تصدوا للعدوان. إغلاق الدرس: أغنية الأسماء الموصولة. لعبة تربوية: مسابقة: ثلاث طالبات إملاء فراغ بالاسم الموصول، من تملأ الفراغ أولاً تأخذ جائزة. نشاط بيتي: وظف الأسماء الموصولة التالية في جمل من تعبيرك. الذي - اللذان - الذين - التي - اللتان - اللواتي.	
--	--	---	--

عنوان الدرس: هذه الشمس الحصة الثامنة: التاء المبسوطة، والمبسوطة، والهاء

✓ الأهداف:

- ١- أن تميز الطالبة التاء المفتوحة من المربوطة من الهاء.
- ٢- أن تكتب الطالبة كلمات تحتوي تاء مربوطة وأخرى مبسوطة وثالثة هاء.
- ٣- أن تعبر عن فهمها للمهارة الاملائية شفويًا وكتابيًا. س ١ص ٢٣ على الكتاب
- ٤- أن تبدي الطالبة التزاماً بالنظافة أثناء الكتابة.

✓ الوسائل التعليمية: لوحة كتب عليها الفقرة.

✓ الاستراتيجيات: العمل ضمن مجموعات، لعبة تربوية

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
أن تكتب الطالبة كلمات تحتوي تاء مربوطة - تاء مبسوطة - هاء.		اكتب ما يملأ عليك: ١- كرة - صغيرة - احترقت - تجمدت - المياه - الله.	تصحيح الكراسات	

الأهداف	الأنشطة والخبرات	وسائل التقويم	نتائجه
تقرأ الفقرة قراءة جهرية سليمة تستخرج الكلمات التي تحتوي تاء مربوطة - مبسوبة - هاء	أسئلة شفوية: ١- ماهي التاء المربوطة؟ هات أمثلة عليها؟ ٢- ماهي التاء المفتوحة؟ هات أمثلة عليها؟ ٣- ما هي الهاء؟ هات مثال عليها نشاط مرحلي: حل س ١ ص ٢٣ على الكتاب عرض الفقرة ص ٢٣ أمام الطالبات • قراءة الفقرة من قبل المعلمة قراءة جهرية سليمة ثم قراءة من قبل بعض الطالبات ثم المناقشة. ١- ماذا نردد دائماً؟ ٢- لماذا كان الماء عماد الحياة؟ ٣- لماذا كانت الشمس عماد الحياة؟ ٤- لو اقتربت الشمس من الأرض ماذا يحدث؟ ٥- لو ابتعدت الشمس عن الأرض ماذا يحدث؟ ٦- ما معنى كلمة عماد؟ ٧- استخرجي من الفقرة أسلوب وبينني نوعه ؟ ٨- استخرجي من النص الكلمات التي تحتوي تاء مربوطة - تاء مبسوبة - هاء مغلقة؟ نشاط كتابي: املاء الفقرة ص ٢٣ على الطالبات جملة جملة، ثم إعادة القراءة لتلافي العجز؟ تبديل الكراسات وتدقيقها من قبل الطالبات "عمل تعاوني" إغلاق الدرس: لعبة تربوية (مسابقة) • عرض كلمات تشمل تاء مربوطة - تاء مفتوحة - هاء مغلقة على بطاقات وتتسابق ثلاث طالبات في جمع البطاقات، واحدة تجمع بطاقات التاء المربوطة والثانية تجمع بطاقات التاء المفتوحة والثالثة تجمع بطاقات الهاء. • أقوم بالعد من ١-٥ الطالبة الفائزة هي التي تجمع نقاطاً أكثر.	ملاحظة صحة الإجابة	

		• تأخذ الطالبة الفائزة جائزة. نشاط بيتي: اكتبي عشر كلمات تحتوي تاء مربوطة وأخرى مبسطة وثلاثة هاء.	
--	--	---	--

عنوان الدرس: هذه الشمس	الحصة التاسعة: التعبير
------------------------	------------------------

✓ الأهداف:

١- تعبر الطالبة عن الموضوع شفوياً بلغة سليمة.

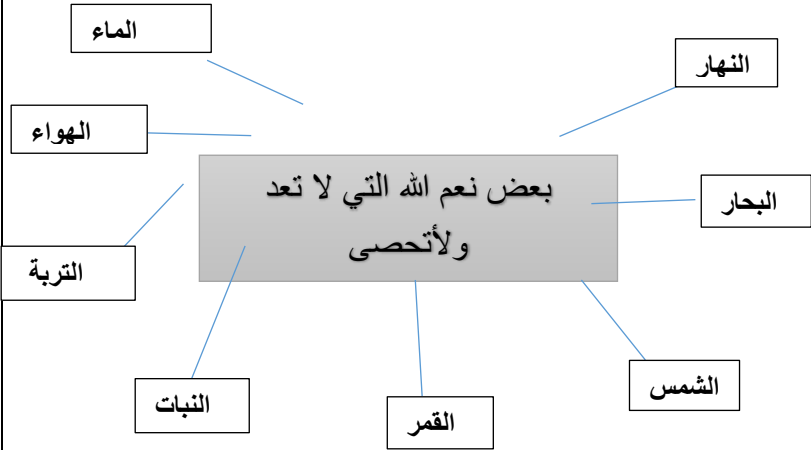
٢- تكتب ما لا يزيد عن أربعة أسطر

٣- تبدي رأيها فيما تسمعه من موضوعات زميلاتها.

٤- تبدي التزاماً بنظافة كراسها أثناء الكتابة.

✓ **الوسائل التعليمية:** صورة الكتاب - السبورة - الطباشير الملونة

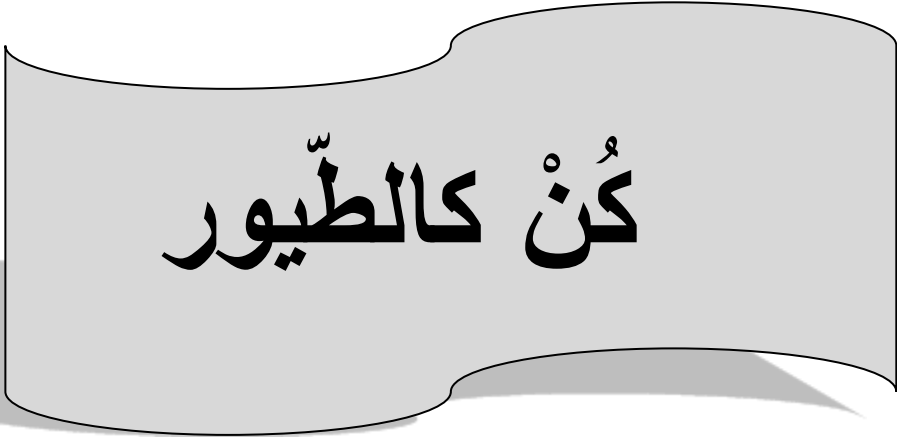
✓ **الاستراتيجية:** العمل التعاوني - العصف الذهني

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
١- أن تذكر نعم الله علينا. ٢- أن تعطي سورة من القرآن الكريم تتحدث عن الشمس " هو الذي جعل الشمس ضياءً والقمر نوراً " هو الذي خلق الليل والنهار والشمس والقمر كل في فلك يسبحون "		بالعصف الذهني 	ملاحظة مدى تفاعل الطلاب	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١ هـ	٢، ٣ هـ	١- ما فائدة الشمس للإنسان؟ ٢- هل نستطيع العيش بدون شمس ولماذا؟ - نفتح الكتاب ص ٢٤ ونأمل الصورة: ١- اذكر عناصر الصورة؟ شمس ساطعة - بيوت - حمامات شمسية - ألواح زجاجية ز - ما فائدة الألواح الزجاجية الموجودة على أسطح المنازل؟ - كيف تبدو الشمس؟ - ما رأيك في الحكمة التي تقول: البيت الذي تدخله الشمس لا يدخله طيبب ولماذا؟ - هاتي آيات قرآنية تحفظينها عن الشمس؟ - من خالق الشمس؟ - كيف نشكر الله على نعمه؟ - استمع لتعبيرات الطالبات ثم تبدأ الطالبات بتسجيل تلك الجمل في كراسة الواجب - بعد الانتهاء من تدقيقها تسجيلها على الكتاب ص ٢٤ - تجمع الكراسات للتصحيح والتصويب.		ملاحظة صحة الإجابات	
		نشاط بيتي: إغلاق الدرس: • الاستماع لترتيل سورة يونس الجزء الحادي عشر والآية ٥. • ماذا تعلمت من الدرس؟		ملاحظة مدى تفاعل الطالبات تصحيح الكراسات	

مدرسة أسماء الابتدائية المشتركة "أ"

تحضير درس:



كُنْ كَالطَّيُّور

في محث اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي

إعداد معلمات اللغة العربية

إشراف:

مديرة المدرسة: أ. رعدة حمدونة

المدير المساعد: هاني المشهراوي

المختص التربوي: أ. نبيلة الأستاذ

✓ الأهداف:

☺ القراءة الأولى:

- ١- تستمع الطالبة إلى نص الاستماع من الوسيلة التعليمية أو من قراءة المعلمة .
- ٢- تراعي الطالبة آداب الاستماع .
- ٣- تحدد الطالبة الفكرة العامة للنص المسموع .
- ٤- تتفاعل الطالبة مع النص المسموع من خلال الإجابة الشفوية و الكتابية.

☺ القراءة الثانية:

- ١- تفسر الطالبة معاني المفردات الواردة .
- ٢- توظف الطالبة التراكيب في جمل من تعبيرها .
- ٣- تبين الطالبة نوع الأساليب الواردة في النص المسموع.

☺ القراءة الثالثة:

- ١- تفرق الطالبة في المعنى بين المفردات .
 - ٢- تتبنى الطالبة قيمًا مرغوبًا فيها منها :
 - أ- الاستيقاظ مبكرًا يجعلنا نصل إلى أعمالنا مبكرًا قبل الازدحام.
 - ب- أن الإنسان الحر لا يعتمد على غيره في كسب رزقه .
 - ت- للحصول على الرزق يحب تعلم الحِرَف جيدًا .
 - ٣- تكتب الطالبة لافتة مناسبة تحت على العمل والاعتماد على النفس.
- ✓ الوسائل التعليمية: السبورة، الطباشير الملون، جهاز صوت، لوحة.
- ✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة.

التقويم		البند الاختباري	المتطلب الأساسي
نتائجه	أدواته		
	ملاحظة	الأسئلة التمهيدية	تهيئة أذهان الطالبات
	مدى	١- ماذا يعمل والدك ؟	لتركيز الانتباه على
	تفاعل	٢- متى يذهب إلى عمله ؟	موضوع الدرس.
	الطلاب	٣- ما فائدة هذا العمل ؟	
		عرض لوحة مسجل عليها آداب الاستماع	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
هـ ٢+١ ٤+٣+		***تستمع الطالبات إلى نص الاستماع من الوسيلة التعليمية أو من قراءة المعلمة . <u>القراءة الأولى بهدف تحديد الفكرة العامة للنص .</u> ١- عم يتحدث النص ؟ ٢- ما الذي يشدنا عندما ننظر إلى الشوارع صباحًا ؟ ٣- من هو الإنسان الحر ؟ ٤- كيف تزدهر الحياة ؟ ٥- ما نتيجة العمل جيدًا في المهنة التي يعمل بها ؟ ٦- ما موقف عمر بن الخطاب من الرجل الذي لا يعمل ؟ ٧- إجابة أسئلة ص ٢٥ شفويًا . تقويم مرحلي : رتب الجمل التالية حسب ورودها في النص :- ١- () العامل ينبغي أن يعطى أكثر مما يأخذ . ٢- () مجالات العمل كثيرة و المهن متعددة و تعلمها ميسور . ٣- () الانسان الحر يعتمد على نفسه . ٤- () ثم يصبح المتدرب من أصحاب الحرف . القراءة الثانية بهدف تحليل النص : مناقشة شفوية ١- ما مرادف يشدنا مشهد الحُر ينبغي المجيدين ميسور مهن الخاملين ٢- مضاد مسرعين الحر عطاء المجدينميسور • يتم توظيف التراكيب شفويًا في جمل من تعبيرها - تنظر إلى يعتمد على - قادرًا على يحتاج إلى		ملاحظة صحة الإجابة وحسن الاستماع	
				ملاحظة صحة التفسير	
				ملاحظة صحة التوظيف	

	و الإجابة	٣- ما نوع الأساليب التالية :- أ- لا يعتمد على غيره في تحصيل رزقه . أسلوب (.....). ب-إني لأرى الرجل فيعجبني . أسلوب (.....). ت-لا ينشغل بالنظر إلى العاطلين عن العمل. أسلوب (.....) تقويم مرحلي ٢ ١- وظفي مضاد (ميسور) في جملة من تعبيرك . ٢- هل له حرفة ؟أسلوب (نهى - نفي - توكيد - استفهام) . القراءة الثالثة بهدف النقد ١- ما الفرق بين (المجيدين ، المجدين) . ٢- ما الفرق بين (هُم ، هَمْ) . ٣- ما رأيك في المواقف التالية و لماذا ؟ أ. شخص يذهب إلى عمله متأخراً . ب. شخص يعتمد على غيره في كسب رزقه . تقويم ختامي : - ما النتيجة المترتبة على الذهاب للعمل متأخراً . - ما النتيجة المترتبة على شخص يعمل عمل لا يحبه ؟ غلق الدرس : كتابة لافتة تحت على العمل و الاعتماد على النفس . نشاط بيتي :- كتابة قصة شخص يعتمد على غيره في كسب رزقه	٣هـ ١هـ ٢هـ ٣هـ
	ملاحظة صحة الإجابة		
	ملاحظة صحة الإجابة و الكتابة متابعة النشاط البيتي		

الحصة الثانية: المحادثة والفكرة العامة

عنوان الدرس: كن كالطيور

✓ الأهداف:

- ١- تقرأ الطالبة قراءة صامتة .
- ٢- تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهريّة سليمة .
- ٣- تستنتج الطالبة الفكرة العامة للدرس و هي (السعي في سبيل تحصيل الرزق، و عدم الاعتماد على الآخرين في ذلك).
- ٤- تعبر الطالبة عن فهمها لمضمون الدرس بالإجابة الشفوية و الكتابية عن الأسئلة المعطاة.

✓ الاستراتيجية: لعب الأدوار، العمل الثنائي.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، لوحة المحادثة.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم
		أدواته	نتائجه
١- تعبر عن اللوحة بلغة سليمة . ٢- تذكر عناصر اللوحة .		- انظري للصور ص ٢٦ و ٢٧ . - ماذا تشاهدين في الصورة ؟ - الجمل المتوقعة :- أ. الرجل يتحدث مع ابنه و الابن يستمع لحديثه . ب. الفهد يحمل غزالًا ليأكله. ت. الفهد حيوان مفترس . ث. الضبع يأكل الفريسة بعد الفهد . ج. الضبع يختبئ خلف الشجرة . ح. الفهد شبع من فريسته و ذهب . خ. الضبع يعتمد على غيره في الحصول على غذائه . د. الطيور تبحث عن رزقها . ذ. النسر يحمل أرنبًا فريسة ليأكله . إذا . . . درسنا اليوم هو (كن كالطيور)	ملاحظة مدى تفاعل الطلاب

الأهداف		الخبرات و الأنشطة	التقويم	
			أدواته	نتائجه
١هـ	*** تفتح الطالبات الكتب ص ٢٨ . *** تقرأ الطالبات الدرس قراءة صامتة مع مراعاة شروط القراءة الصامتة بدون تحريك لسان أو شفاه . • مناقشة شفوية في مضمون الدرس :- ١- ماذا أراد الأب أن يعلم ابنه ؟ ٢- ما اسم الحيوان الذي هجم على الفريسة ؟ ٣- ماذا فعل الضبع بعد أن ذهب الفهد؟ ٤- ماذا يسأل الأب ابنه ؟	ملاحظة صحة القراءة		

	٥- كيف تحصل الطيور على طعامها ؟ ٦- ما هي نصيحة الأب لابنه في النهاية ؟ *** قراءة المعلمة للدرس قراءة جهرية سليمة تليها قراءة الطالبات حسب المستويات	٢هـ
ملاحظة صحة القراءة	• تقويم مرحلي :-	
ملاحظة صحة الإجابة	أكملي الجملة التالية لتكوني فكرة عامة للدرس :- (الرزق ، سبيل ، الاعتماد) السعي في تحصيل و عدم على الآخرين في ذلك .	٣هـ
ملاحظة صحة القراءة و الإجابة	- العودة إلى الكتاب مرة أخرى و قراءة الطالبات للدرس قراءة جهرية سليمة مرة أخرى مع مراعاة قراءة معظم الطالبات . - الاجابة عن الأسئلة ص ٢٩ شفويًا . • تقويم ختامي :- أكملي العبارات التالية بكلمة مناسبة من الدرس :-	٢هـ
	١- شاهد الابن في الغابة لا يستطيع الصيد . ٢- عندما شبع الفهد الضبع إلى باقي ليأكلها. ٣- تذهب الطيور كل صباح عن رزقها . ٤- من جد و من زرع	٤هـ
	• غلق الدرس :- - ماذا تعلمت من الدرس ؟	
متابعة النشاط البيتي	• نشاط بيتي :- - كتابة الفقرة الأولى من الدرس من (قيل فأكل) - حل س ١, ٢ ص ٢٩ كتابيًا .	٥هـ

الحصّة الثالثة: تقسيم الدرس إلى أفكار رئيسة

عنوان الدرس: كن كالطيور

✓ الأهداف :

- ١- تقرأ الطالبة قراءة جهرية سليمة .
- ٢- تستنتج الطالبة الأفكار الرئيسية للدرس .
- أ. تعلم الحرف يسهل الحصول على الرزق .
- ب. الإنسان الأبى يعتمد على نفسه في تحصيل رزقه .

ت. الجلوس في البيت لا يجلب الرزق .

ث. السعي إلى الرزق في الصباح الباكر .

٣- تعبر الطالبة عن فهمها لمضمون الدرس من خلال الإجابة الشفوية و الكتابية .

٤- تبدي الطالبة التزامها بقواعد العمل الجماعي أثناء الحصة .

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة، العمل ضمن مجموعات

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
تكتب الطالبة فقرة من		اكتبي ما يملئ عليك :-		تصحيح	
الدرس غيباً		قد شاهدت ذات مرة في الغابة ضبعاً لا يقوى على الصيد		الكراسات	

الأهداف		الخبرات و الأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١هـ		*** تسجيل أهداف الحصة على السبورة بعد المناقشة الشفوية .		ملاحظة	
		• تقرأ المعلمة الفقرة قراءة جهريّة سليمة تليها قراءة الطالبات حسب المستويات مع مراعاة قراءة الطالبات الضعيفات و المتوسطات .		صحة	
		• قراءة الفقرة الأولى (قيل أرى) .		القراءة	
		مناقشة شفوية			
٣هـ		١- من الذي يعلم الابن الحرفة ؟		ملاحظة	
		٢- ماذا شاهد الابن في الغابة ؟		صحة	
		٣- صفي حالة الضبع ؟		الإجابة	
		٤- ماذا فعل الفهد بعد أن شبع ؟			
		٥- أين ذهب الضبع ؟ و لماذا ؟			
٤+٢هـ		*** تطلب المعلمة من الطالبات تحديد الفكرة الرئيسية من خلال العمل الجماعي (مجموعات) .			
		<u>الفكرة الأولى (تعلم الحرف يسهل الحصول على الرزق) .</u>			
		*** قراءة الفقرة الثانية من (يا أبت الفهود) .		ملاحظة	
		مناقشة الشفوية		صحة	
٣+١هـ					

القراءة و الإجابة	١- ماذا قال الابن لأبيه بعد مشاهدة الفهد و الضبع ؟ ٢- ماذا سأل الأب ابنه ؟ ٣- ماذا تفعل الضباع ؟ ٤- هل تعتمد الضباع على نفسها ؟ ما الدليل على ذلك ؟ ٥- الفهد يعتمد على نفسه .كيف عرفت على ذلك ؟	
ملاحظة	***تطلب المعلمة من الطالبات تحديد الفكرة الرئيسية من خلال مجموعات .	هـ ٢+٤
صحة	<u>الفكرة الثانية (الانسان الأبى يعتمد على نفسه في تحصيل رزقه) .</u> *** قراءة الفقرة الثالثة (قال الابن قال لا)	هـ ٣+١
القراءة و الإجابة	المناقشة الشفوية	
ملاحظة	١- ماذا أراد الابن أن يكون مثل الفهد أم الضبع ؟ ٢- لماذا اختار الابن أن يكون مثل الفهد ؟ ٣- هل تجلس الطيور في أعشاشها ؟ ٤- أين تذهب الطيور لماذا ؟ ٥- هل تجد الطيور طعامها إذا جلست في عشها ؟	
صحة	تطلب المعلمة من الطالبات تحديد الفكرة الرئيسية من خلال مجموعات	
القراءة و الإجابة	<u>الفكرة الثالثة (الجلوس في البيت لا يجلب الرزق)</u> *** قراءة الفقرة الرابعة و الأخيرة من(قال الأب... حصد).	هـ ٢+٤
ملاحظة	مناقشة الفقرة شفويًا .	
صحة	١- ما هو موطن الطيور ؟ ٢- متى تخرج الطيور من أعشاشها ؟ ٣- أين تتطلق عندما تخرج من أعشاشها ؟ ٤- لماذا تخرج الطيور صباحًا؟ ٥- لماذا تتطلق الطيور في كل اتجاه ؟ ٦- بماذا نصح الأب ابنه ؟	هـ ٣+١
القراءة و الإجابة	تطلب المعلمة من الطالبات تحديد الفكرة الرئيسية من خلال مجموعات	
ملاحظة	<u>الفكرة الرابعة (السعي إلى الرزق في الصباح الباكر)</u> تقويم ختامي:-	هـ ٢+٤
صحة	رتبي العبارات التالية حسب ورودها في الدرس :-	
القراءة و الإجابة	() هل تريد أن تعيش كالفهود تحصل على رزقها بأيديها . () اعمل من جد وجد و من زرع حصد . () رأيت فهدًا هجم على فريسته فافترسها و أكل منها حتى شبع .	

		() بل أريد أن أكون مثل الفهود . () لكن يا أبت ألا ترى الطير تأخذ طعامها من دون أن تزرع و تحصد . () هل ترى الطيور تجلس في أعشاشها فيأتيها الرزق. غلق الدرس :- ماذا تعلمت من قصة الفهد و الضبع ؟ نشاط بيتي :- -كتابة الفقرة الثانية (يا أبت الفهود) مرتين بخط جميل - حل س ٣+٤+٥ ص ٢٩ كتابياً .
متابعة النشاط البيتي		

الحصة الرابعة: تحليلية (١)

عنوان الدرس: كُن كالطيور

(قيل ... للفهد)

✓ الأهداف :

١- تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهريّة سليمة معبرة .

٢- تعبر الطالبة عن فهمها لمضمون الفقرة .

٣- تفسر الطالبة المفردات الصعبة من خلال المرادف و المضاد و المفرد و الجمع " حرفة ، يقوي ، افترسها ، تريد ، حاجة ، ذات .

٤- توظف الطالبة التراكيب في جمل مفيدة : أراد أن ، يقوي على ، هجم على ، زحف إلى .

٥- تبين الطالبة نوع الأساليب الواردة :-

- إن أباً أراد أن يعلم ابنه حرفة .

- فقد شاهدت ذات مرة في الغابة ضبعاً

- يا أبت لا يقوى على الصيد .

٦- تحاكي النمط اللغوي :-

رأيت فهذا هجم على فريسة فافترسها و أكل منها حتى شبع .

رأيت ف..... حتى

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة، لعبة تربوية.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي	البند الاختباري	التقويم
-----------------	-----------------	---------

نتائجه	أدواته		
	تصحيح الكراسات	اكتبي ما يملئ عليك :- الصيد ، الفهود ، الضباع ، الضبع ، الطيور . ماهي الكلمة المخالفة ولماذا ؟	تكتب كلمات تحتوي على لام شمسية و قمرية من الدرس .

التقويم		الأهداف	الخبرات و الأنشطة
نتائجه	أدواته		
	ملاحظة صحة القراءة	١هـ	*** استنتاج وتسجيل الأهداف على السبورة بعد المناقشة مع الطالبات *** تقرأ المعلمة فقرة من الدرس قراءة نموذجية تليها قراءة الطالبات مع التركيز على الضعيفات . *** قراءة الفقرة من " قيل . . . أرى " قراءة جهرية سليمة من قبل الطالبات حسب المستويات .
	ملاحظة صحة الإجابة	٢هـ	مناقشة بعد القراءة :- ١- ما هو هدف الأب ؟ ٢- لماذا أراد أن يعلم ابنه حرفة ؟ ٣- ما موقف الابن عندما عرض عليه الأب تعليمه الحرفة ؟ ٤- كيف شاهد الابن الضبع ؟ ٥- من الذي هجم على الفريسة ؟ ٦- ماذا فعل الفهد بعدما شبع ؟ ٧- ما مرادف حرفةجمعها
	ملاحظة صحة التفسير	٣هـ	٨- ما مرادف شاهدت جمع فريسة ٩- مضاد شبع ١٠- وظفي التركيب " يقوى على " في جملة من تعبيرك ؟ ١١- " لا يا أبت " وضحي الأسلوب فيما سبق ١٢- " لا يقوى على الصيد " أسلوب أدواته
	ملاحظة صحة التوظيف و	٤هـ + ٥	تقويم مرحلي :- وظفي التركيب " هجم على " في جملة من تعبيرك . • تقرأ الطالبات الفقرة الثانية من " يا أبت . . . الفهود " مناقشة شفوية :- ١- من القائل " أن رزقي يأتي من غير تعب "

الإجابة ملاحظة صحة القراءة و الإجابة	٢- ماذا طلب الأب من ابنه ؟ ٣- كيف تحصل الفهود على رزقها ؟ ٤- كيف تحصل الضباع على رزقها ؟ ٥- من الأقوى في رأيك الفهد أم الضبع ؟ كيف عرفت ذلك ؟ ٦- ما مرادف من غير تريد تحصل يزيد ٧- ما مضاد تعب جمع جاجة ٨- ضعي التركيب " نريد أن " في جملة من تعبيرك . ٩- ما الفرق بين (حَرف) و (حَرف) ؟ ١٠- هل تريد أن تعيش كالفهود ؟ أسلوب أدواته	ها ١ + ٢
ملاحظة صحة المحاكاة	تقويم ختامي :- حاكي النمط اللغوي التالي :- ١- رأيت فهدًا هجم على فريسته فافترسها و أكل حتى شبع رأيت ف..... حتى ٢- ضعي التركيب " أكل من " في جملة مفيدة . ٣- " انظر يا بني " بيني نوع الأسلوبين السابقين .	هـ ٣ + ٤
متابعة النشاط البيتي	غلق الدرس :- لعبة تربية . نشاط بيتي :- - كتابة الفقرة الأولى و الثانية مرتين من " قيل . . . الفهود " + إملاء . - حل س ١ ص ٣٠ من الكتاب .	هـ ٦

الحصة الخامسة: تحليلية (٢)

عنوان الدرس: كن كالطيور

(قال الابن ... حصد)

✓ الأهداف :

- ١- تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .
 - ٢- تعبر الطالبة عن فهمها لمضمون الدرس .
 - ٣- تفسر الطالبة معاني المفردات الصعبة من خلال المرادف و المضاد و المفرد و الجمع .
- مرادف تحصن ، تبشير ، تنطلق ، اتجاه ، باحثة ، جد

- مضاد صحيح ، تظهر ، جد ، زرع .

- مفرد أعشاش .

- جمع اتجاه .

٤- تفرق الطالبة في المعنى بين الألفاظ المتشابهة لفظاً (دون ، جد) .

٥- توظف الطالبة التراكيب في جمل مفيدة . (تجلس في ، تنطلق في ، باحثة عن)

٦- تبين الطالبة نوع الأساليب الواردة في الفقرة :-

- " لكن يا أبت " أسلوب استدراك و

- " هل ترى الطيور تجلس في أعشاشها " أسلوب

- اعمل أسلوب

- ألا ترى الطير أسلوب

- من جد و جد و من زرع حصد أسلوب

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة، لعبة تربوية

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

التقويم		البند الاختباري	المتطلب الأساسي
نتائجه	أدواته		
	تصحيح الكراسات	اكتبي ما يملئ عليك :- الفهود ، طعامها ، صحيح ، أعشاشها ، تباشير ، باحثة	تكتب الطالبة كلمات تحتوي على مد بأنواعه.

التقويم		الخبرات و الأنشطة	الأهداف
نتائجه	أدواته		

ملاحظة صحة القراءة و الإجابة	***استنتاج الأهداف و تسجيلها على السبورة بعد المناقشة ***قراءة المعلمة للفقرة الثالثة من " قال . . . قال لا " قراءة جهرية سليمة تليها قراءة الطالبات حسب المستويات . مناقشة مضمون الفقرة .	٢+١ هـ
ملاحظة صحة التفسير	١- من الذي يريد أن يكون مثل الفهد ؟ و لماذا ؟ ٢- مم استغرب الابن ؟ ٣- هل تبقى الطيور في أعشاشها ؟ ٤- ما نتيجة بقاء الطيور في أعشاشها ؟ ٥- كيف تحصل الطيور على رزقها ؟ ٦- مرادف تحصد مضاد صحيح ٧- جمع ابن مفرد أعشاش	٣ هـ
ملاحظة صحة الإجابة	تقويم مرحلي :- - وظيفي التركيب " تجلس في " في جملة من تعبيرك . - ما نوع الأسلوب في " هل ترى الطيور تجلس في أعشاشها ؟ " - فرقي في المعنى :-	٦+٥ هـ
صحة	١- دَوِّن الطالب واجبه (.....) ٢- أخذ الضيع أكله من دَوِّن تعب (.....).	٤ هـ
ملاحظة صحة القراءة و الإجابة	*** قراءة الفقرة الأخيرة من " قال الأب . . . حصد " قراءة جهرية سليمة من قبل المعلمة ثم الطالبات حسب المستويات مع مراعاة ضعيفات القراءة مناقشة مضمون الفقرة	٢+١ هـ
صحة القراءة و الإجابة	١- متى تظهر الطيور ؟ ٢- ما هي نصيحة الأب لابنه ؟ ٣- بماذا تصف الأب ؟ ٤- ما مرادف تباشير تنطلق ٥- جمع اتجاه ٦- مضاد زرع ٧- وظيفي التركيب " تنطلق في " في جملة من تعبيرك . ٨- اعمل أسلوب ٩- ما نوع الأسلوب " من جد و جد " ١٠- ما الفرق بين :-	٧+٦+٥ هـ
	أ. جَدَّ أحمد في دراسته	

	متابعة النشاط البيتي	ب. جد أحمد توفي أمس تقويم ختامي :- ١- حاك الأسلوب التالي :- من جد ، وجد من ، ٢- وظفي ما يلي في جمل مفيدة :- مضاد تظهر مفرد أعشاش ٣- هذا صحيح يا بني أسلوب أدواته غلق الدرس :- لعبة تربوية نشاط بيتي :- كتابة الفقرتين الأخيرتين + إملاء
--	----------------------------	---

الحصة السادسة: قراءة ناقدة

عنوان الدرس: كن كالطيور

✓ الأهداف :

- ١- تقرأ الطالبة الدرس قراءة جهرية سليمة .
- ٢- تبدي الطالبة رأيها في المواقف التالية :
 - أ- تعليم الأب لابنه حرفة .
 - ب- رفض الابن أن يتعلم حرفة .
 - ت- هجوم الفهد على الفريسة .
 - ث- أكل الضبع من بقايا فريسة الفهد .
 - ج- بحث الطيور عن رزقها .
- ٣- تكتب الطالبة بعض القيم و المبادئ الواردة في الدرس .
 - أ- الرغبة في تعلم الحرف .
 - ب- الاعتماد على النفس .
 - ت- النشاط في تحصيل الرزق .
 - ث- تقديم النصيحة للآخرين .

٤- تبين دلالات التعبير .

أ- أراد أن يعلم ابنه حرفة .

ب- رأيت فهذا هجم على فريسة

ت- زحف إليها الضبع .

ث- ألا ترى أنها ما إن تظهر تباشير الصباح حتى تنطلق في كل اتجاه باحثة من رزقها .

٥- تميز التعبير الأجمل .

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، جهاز صوت

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
كتابة فقرة من الدرس		اكتبي ما يملئ عليك :- (رأيت فهذا هجم على فريسة فافترسها أكل منها حتى شبع)	تصحيح	
كتابة صحيحة خالية من الأخطاء			الكراسات	

الأهداف		الخبرات و الأنشطة	التقويم	
			أدواته	نتائجه
١هـ	*** مناقشة الطالبات لتحديد أهداف حصة القراءة الناقدة . *** تقرأ المعلمة فقرة قراءة جهرية سليمة معبرة تليها قراءة الطالبات ثم قراءة الفقرة الأولى و الثانية ثم التركيز على المواقف و القيم و دلالات التعبير منها ما رأيك في المواقف التالية :- ١- رغبة الأب في تعليم ابنه مهنة مفيدة . ٢- رفض الابن طلب والده في البداية . ٣- اعتماد الضبع على الفهد في الحصول على طعامه ٤- اعتماد الفهود على نفسها .	ملاحظة صحة القراءة		
٢هـ	١- رغبة الأب في تعليم ابنه مهنة مفيدة . ٢- رفض الابن طلب والده في البداية . ٣- اعتماد الضبع على الفهد في الحصول على طعامه ٤- اعتماد الفهود على نفسها .	ملاحظة صحة الإجابة		
٣هـ + ٤	- لو كنت مكان الأب هل ستفعلين مثله ؟ و لماذا ؟ - ماذا نتعلم من الفهد و الضبع ؟ - إذا ماذا تقصد بالاعتماد على النفس ؟ - ماذا تحبين أن تكونين مثل الفهد أم الضبع ؟	ملاحظة صحة الإجابة		

		- ما دلالة التعبيرات التالية :- أ- رأيت فهذا هجم على فريسته ب- زحف إليها الضبع تقويم مرحلي :- ١- ما دلالة التعبير في العبارة التالية :- لا يا أبت ٢- ما المقصود بكلمة (افتراسها) ؟ *** تقرأ الطالبات الفقرة الثالثة و الرابعة ثم مناقشة ناقدة للفقرتين . • ما رأيك في المواقف التالية :- - رغبة الابن أن يكون مثل الفهد - عدم جلوس الطيور في أعشاشها - انطلاق الطيور في كل اتجاه - نصيحة الأب لابنه . ١- لو كنت مكان الابن ماذا ستختارين ؟ و لماذا ؟ ٢- لماذا تخرج الطيور في الصباح ؟ ٣- ما النتيجة المترتبة على خروج الطيور متأخرة . ٤- ماذا سيحدث لو لم يسمع الابن نصيحة أبيه ؟ ٥- ما دلالة التعبيرات التالية :- - ألا ترى أنها ما إن تظهر تبشير الصباح . - تتطلق في كل اتجاه باحثة عن رزقها . تقويم ختامي :- ١- أي التعبيرين أفضل ؟ و لماذا ؟ أ- زحف إليها الضبع . - ذهب إليها الضبع . ب- تتطلق في كل اتجاه . - تذهب في كل اتجاه . ٢- ما رأيك في ترتيب الأفعال في الجملة التالية :- رأيت فهذا هجم على فريسة <u>فافترسها</u> . إغلاق الدرس :- نستمع إلى أغنية (يا أحلى العصافير) من المسجل . نشاط بيتي :- قراءة و تحضير درس (الدفء الحقيقي) .	٢+١هـ ٤+٣هـ ٥هـ
ملاحظة صحة القراءة و الإجابة			
ملاحظة صحة التمييز			
متابعة النشاط البيتي			

✓ الأهداف :-

- ١- تعدد الطالبة الأسماء الموصولة الخاصة بالمذكر (مفرد الذي ، مثنى اللذان ، جمع الذين) والخاصة بالمؤنث (التي مفرد، اللتان مثنى، اللواتي جمع)
- ٢- تضع الطالبة الأسماء الموصولة (الذي ، اللذان ، الذين ، التي ، اللتان ، اللواتي) في الفراغ المناسب
- ٣- توظف الطالبة الأسماء الموصولة في جمل مفيدة .
- ✓ الاستراتيجية: لعبة تربوية، الحوار والمناقشة
- ✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، لوحة

المتطلب الأساسي	البند الاختباري	التقويم	
		أدواته	نتائجه
تمييز الأسماء الموصولة	ضعي دائرة حول الاسم الموصول : هذان ، في ، الذي ، اللذان ، هما ، الذين .	تصحيح الكراسات	

الأهداف	الخبرات و الأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
١هـ	- من تعدد الأسماء الموصولة التي تم أخذها في الحصة السابقة . - الذي متى نستخدمها ؟ من توظفها في جملة مفيدة ؟ - اللذان متى نستخدمها ؟ من توظفها في جملة مفيدة ؟ - الذين متى نستخدمها ؟ من توظفها في جملة مفيدة ؟ - التي متى نستخدمها ؟ من توظفها في جملة مفيدة ؟ - اللتان متى نستخدمها ؟ من توظفها في جملة مفيدة ؟ - اللواتي متى نستخدمها ؟ من توظفها في جملة مفيدة ؟	ملاحظة صحة الإجابة	
٢هـ	إنن . . . (الذي - اللذان - الذين) هي أسماء موصولة خاصة بالمذكر (المفرد و المثنى و الجمع) (التي - اللتان - اللواتي) أسماء موصولة خاصة بالمؤنث تقوم المعلمة بعرض جمل خارجية متعددة وتطلب من الطالبات وضع الاسم الموصول المناسب في الفراغ مثل: ١- المجتهد هو فرح بالجائزة	ملاحظة صحة الإجابة	

		٢- المجتهدان هما يدرسان ٣- أحترم يقدمون الخير تقويم مرحلي :- يتم عرض السؤال رقم (٢) ص ٣٠، وقراءة المطلوب من السؤال عدة مرات، وإعطاء فرصة للطالبات بالحل على الكتاب ومتابعة المعلمة للطالبات. المعلمة ترشد وتوجه وتصحح. • تقوم المعلمة بتوزيع بطاقات لجمل ينقصها الاسم الموصول، ثم تقوم الطالبات بوضع الاسم الموصول المناسب في الفراغ . تقويم مرحلي ٢ :- حل س ٣ ص ٣١ . تكلف المعلمة طالبة بقراءة المطلوب من التدريب الثالث عدة مرات وإعطاء فرصة للطلاب لحل على الكتاب مع متابعة المعلمة للطلاب وتصحيح الإجابات . تقويم ختامي:- حول الجملة حسب المطلوب:- مفرد مذكر: هذا هو الطبيب الذي يعالج المرضى مثني مؤنث: مثني مذكر: جمع مؤنث: جمع مذكر: غلق الدرس :- ماذا تعلمت من الدرس ؟ لعبة تربية. نشاط بيتي :- حولي الجملة حسب المطلوب فرح الطالب الذي فاز في السباق مثني مذكر/..... جمع مذكر/.....	٣٥ ٤٥
--	--	---	---------------------

الحصة الثامنة: الكتابة والنسخ

عنوان الدرس: كن كالطيور

✓ الأهداف :-

١- تقرأ الطالبة الفقرة قراءة جهرية صحيحة .

٢- تكتب الطالبة فقرة من الدرس كتابة صحيحة مراعيةً (تناسق الحروف ، المسافات بين الكلمات)

٣- تتعرف الطالبة على الحروف التي تنزل عن السطر في خط النسخ .

٤- تكتب الطالبة النموذج المعطى في الكتاب وفق قواعد خط النسخ .

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم
			أدواته
			نتائجه
تكتب فقرة من الدرس		اكتبي ما يملئ عليك :- فقد شاهدت ذات مرة في الغابة ضبعاً لا يقوى على الصيد .	تصحيح الكراسات
إملائي			

الأهداف		الخبرات و الأنشطة	التقويم
			أدواته
			نتائجه
١هـ	*** مناقشة الطالبات لاستنتاج أهداف الدرس *** عرض الفقرة ص ٣١ أمام الطلاب بحيث تكون على لوحة مسطرة . *** تقرأ المعلمة الفقرة تليها قراءة عدد من الطالبات جهرياً . - مناقشة الفقرة من حيث المضمون و القيم وحقوق الانسان . ١- كيف تحصل الفهود على رزقها ؟ ٢- كيف تحصل الضباع على رزقها ؟ ٣- برأيك أيهما أفضل حياة الفهود أم الضباع ؟ ٤- ما الحق الإنساني المستفاد من الفقرة ؟ • انظر إلى الفقرة و أجب :- ١- ماذا يميز خط النسخ ؟ ٢- حدد كلمات بها حرف التاء ؟ ٣- ما الحروف التي تنزل عن السطر ؟	ملاحظة صحة القراءة و الإجابة	
٣هـ	- تلاحظ الطالبات كيفية كتابة حرف التاء بخط النسخ منفصل و متصل بكلمة ت ، ت ، ت - تأتي بكلمات متشابهة تشتمل على حرف التاء منفصلاً و متصلاً .	ملاحظة صحة الإجابة و الكتابة	

		- تكتب المعلمة على السبورة عبارة من الفقرة تبين (تناسق الحروف و المسافات بين الكلمات) - تطلب المعلمة من الطالبات كتابتها على الكتاب بخط جميل . - المعلمة توجه و ترشد و تصحح . - تنتقل المعلمة بعد الانتهاء إلى النموذج ص ٣٢ - تقوم المعلمة بعرض النموذج المعطى في الكتاب و تكتبه على السبورة بخط النسخ - تقوم المعلمة بقراءة النموذج قراءة جهريّة ، ثم تليها قراءة الطالبات . - مناقشة النموذج من حيث المضمون :- ١- ما النصيحة التي يدعوننا إليها النموذج؟ ٢- ماذا يمكن أن نطلق على النموذج ؟ - لافتة ، مثل شعبي ، حكمة ٣- ما الحق الانساني الوارد في النموذج ؟	٢هـ ٤هـ
	ملاحظة صحة الكتابة متابعة النشاط البيتي	- تبدأ الطالبات بالكتابة على السطر بخط جميل و واضح محاكية النموذج . - المعلمة توجه و ترشد و تصحح . - تعرض المعلمة أفضل الخطوط مع التشجيع على حسن الخط . • غلق الدرس: - ما القيم التي تعلمتها في الحصة ؟ • نشاط بيتي - نسخ الفقرة س ٢ ص ٣٢ على كراسة الواجب مراعية خط النسخ و جماله و تناسق الحروف و المسافات بين الكلمات .	

الحصة التاسعة: تعبير (التعبير عن الصورة)

عنوان الدرس: كن كالطيور

✓ الأهداف :-

- ١- تعبر الطالبة عن الصورة المعطاة تعبيراً شفوياً .
 - ٢- تعبر الطالبة عن الصورة المعطاة كتابياً بفقرة من ثلاثة أسطر .
 - ٣- تتبنى الطالبة بعض القيم و الاتجاهات المرغوب فيها مثل زراعة الأشجار و الاهتمام بها
- ✓ الاستراتيجية : العصف الذهني ، العمل الجماعي.
- ✓ الوسائل التعليمية: السبورة، الكتاب المدرسي، صور

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم
			أدواته
ترتب كلمات و تكون جمل مفيدة		رتبي و كون جملة مفيدة :- ١- الحي ، الأشجار ، في ، زراعة ، يتعاون ، سكان . ٢- تنقي ، وتجميل ، الهواء ، الأشجار ، الطبيعة .	تصحيح الكراسات

الأهداف		الخبرات و الأنشطة	التقويم	
			أدواته	نتائجه
١هـ	*** عن طريق (العصف الذهني) تكتب المعلمة كلمة (الأشجار) و تقوم باستمطار الأفكار من الطالبات		ملاحظة صحة الإجابة	
٢هـ	*** تطلب المعلمة من الطالبات فتح الكتاب ص ٣٣ و تأمل الصورة			
	- ماذا تشاهد في الصورة ؟ - ماذا يفعل الأولاد ؟ - ما فائدة الأشجار ؟ - ما رأيك فيما يقوم به الأولاد من زراعة الأشجار و الاهتمام بها ؟ • نشاط كتابي :-			
	عن طريق المجموعات عبر عن الصورة ص ٣٣ بفقرة من ثلاثة أسطر . الاستماع لتعبير المجموعات و تصويب الأخطاء . نشاط إضافي :-			
	تقوم المعلمة بتوزيع مجموعة من الصور على المجموعات و تطلب من كل مجموعة تأمل الصور و التعبير عنها بثلاث جمل .			

٣٥	غلق الدرس: ماذا تعلمت من الحصة ؟ ما رأيك في شخص لا يهتم بحديقته ولا يزرعها ؟ ما رأيك في شخص يزرع الأشجار و يعتني بها ؟ نشاط بيئي: اكتبي ثلاث جمل عن أهمية الأشجار .	متابعة النشاط البيئي
----	--	----------------------------

عنوان الدرس: كن كالطيور الحصة العاشرة: إملاء اختباري

✓ الأهداف :-

- ١- تستمع الطالبة إلى النص الإملائي جيداً .
- ٢- تعبر الطالبة عن فهمه لمضمون الفقرة .
- ٣- تكتب الطالبة فقرة إملاء اختبارياً كتابة صحيحة مراعية الخط و الترتيب .
- ٤- تستخرج الطالبة الكلمات التي تحتوي على تاء مربوطة و مبسوطة و هاء مغلقة.
- ٥- تتبنى الطالبة بعض القيم و الاتجاهات الإيجابية مثل : الرفق بالحيوان .

✓ الاستراتيجية: لعبة تربوية .

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي ، السبورة ، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
تكتب كلمات غيباً		اكتبي ما يملئ عليك : حرفة ، مرة ، فريسة ، الغابة ، شاهدت	تصحيح الكراسات	

الأهداف	الخبرات و الأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
٢+١٥	*** تقرأ المعلمة القطعة قراءة جهرية معبرة و يستمع الطالبات إلى النص الإملائي جيداً . مناقشة سريعة حول مضمون الفقرة . ١- ماذا فعل الرجل للكلب ؟ ٢- ماذا حدث في ساعة متأخرة ؟	ملاحظة صحة القراءة و الإجابة	

		٣- ماذا فعل الكلب باللص ؟ ٤- ما مصير اللص ؟ ٥- ما رأيك في موقف الأسرة من الكلب ؟ ٦- ماذا نتعلم من النص ؟ *** تستعد الطالبات لكتابة النص الإملائي بعد توزيع الدفاتر وتحضيرها ثم تقوم المعلمة بإملاء النص تدريجياً على الطلبة و إعادة إملائه عليهم عدة مرات مراعيةً الفروق الفردية بينهم . ٣ هـ + ٤ هـ - ثم تطلب من بعض الطالبات إعادة قراءة الفقرة . - تطلب المعلمة من الطلبة استخراج الكلمات التي تحتوي على تاء مربوطة و مبسوطة و هاء مغلقة - تجمع المعلمة الكراسات للتصحيح و يتم تصحيح الأخطاء الشائعة و تصويبها على السبورة ثم يطلب من الطالبات كتابتها على هامش نص الإملاء أكثر من مرة للتمرن عليها . غلق الدرس :لعبة تربوية تطلب المعلمة من الطالبات التصفيق عند سماع كلمات تنتهي بتاء مربوطة و رفع الأيدي عند سماع كلمات تنتهي بتاء مبسوطة ووضع الأيدي على الرأس عند سماع كلمات تنتهي بهاء مغلقة . • نشاط بيتي: استخرج من درس (كن كالطيور) كلمات تنتهي بـ تاء مربوطة و تاء مبسوطة و هاء مغلقة .	٥ هـ
	ملاحظة صحة الإجابة متابعة النشاط البيتي		

مدرسة ذكور الشاطئ الابتدائية (د)

تحضير نص:

كرستُ وقتي

في مبحث اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي

إعداد لجنة اللغة العربيّة

إشراف:

مدير المدرسة: أ. أحمد الهبيل

المختص التربوي: نبيلة الأستاذ

✓ الأهداف:

١. يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة متمثلاً للمعنى.
٢. يعبر عن فهمه لمضمون الدرس شفويّاً لتحديد الفكرة العامة وهي:
(السعادة لا تكتمل إلا بإنهاء العمل)
٣. يستنتج الأفكار الجزئية وهي:
الآبيات (١،٢): أتقن عملي وأخصص وقتي له.
الآبيات (٣،٤،٥): بعد الجد والاجتهاد نقطف ثمار النجاح.

✓ الاستراتيجية: العصف الذهني.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يعبر عن فهمه لمضمون الصور شفويّاً		افتح الكتاب ص ٣٤ وتأمل الصورة. ماذا تشاهد فيها؟ تستمع المعلمة لإجابات الطلاب وتناقشها		ملاحظة صحة الإجابات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١ هـ		*** بعد مناقشة المتطلب الأساسي، تقوم المعلمة بطرح مجموعة من الأسئلة على الطلاب: من أنا؟ أسهر على راحة المرضى وأخدمهم. () أسهر على أمن الناس وراحتهم ليلاً ونهاراً. () *** إذن درسنا اليوم نص للشاعر عبد العزيز السعدي بعنوان (كرسّت وقتي) *** تقرأ المعلمة النص للطلاب قراءة جهرية صحيحة، ثم يقرأ الطلاب قراءة جهرية صحيحة متمثلين المعنى، مراعين ضبط الكلمات، بدءاً بالمجيدين. مناقشة شفوية: (استنتاج الفكرة العامة للنص)		ملاحظة صحة القراءة	

ملاحظة	٢ هـ	- من هو قائل النص؟ - عم يتحدث النص؟ - لمن خصص الشاعر وقته؟ - متى تكتمل فرحته؟ - لماذا سهر الشاعر ولم ينم؟ - ما الفكرة العامة للنص؟ (من خلال العمل الجماعي) نشاط مرحلي: أكمل الفراغ لتكون الفكرة العامة: (العمل، سعادة، تكتمل) _____ الإنسان لا _____ إلا بانتهاء _____ مناقشة شفوية: الأبيات (١،٢) - لمن خصص الشاعر وقته؟ - بم أضاء قلبه؟ لماذا؟ - ماذا حمل الشاعر؟ - كيف كانت هذه الأحمال؟ - ما الفكرة العامة للأبيات؟ مناقشة شفوية: الأبيات (٣،٤،٥) - لماذا سهر الشاعر ولم ينم؟ - هل كان يحس بالعجز والملل عند القيام بعمله؟ - متى يشعر الإنسان باللذة الكبرى؟ - إذن متى نقطف ثمار النجاح؟ - ما الفكرة العامة للأبيات؟ نشاط ختامي: هات من النص ما يدل على ١. الشاعر يتعب في حياته. ٢. المتعة الكبرى عند إنهاء العمل وإخلاصه خلق الدرس: ينشد الطلاب النص جماعياً نشاط بيتي: نسخ الأبيات (١،٢) مرتان بخط جميل
صحة	٢ هـ	
الإجابة	٣ هـ	
متابعة	٢ هـ	
إجابات	٢ هـ	
الطلاب	٣ هـ	
مع		
التدقيق		
ملاحظة		
صحة		
الإجابة		
ملاحظة		
صحة		
الإجابة		
متابعة		
صحة		
الإجابات		
مع		
التدقيق		

الأهداف:

١. يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة معبرة.
٢. يفسر المفردات الجديدة من خلال:
 - المرادف مثل: (كرست، أضأت، الأمل، يحتمل)
 - المضاد مثل: (أضأت، ثقال، الأمل)
 - المفرد مثل: أحمال.
 - الجمع مثل: (العمل، الوقت، الأمل)
٣. يوظف التراكيب اللغوية في جمل مفيدة (كرّس ل-)
٤. يوضح نوع الأساليب اللغوية:
 - لا يحتمل: أسلوب نفي.
 - ٥. يتذوق الصور الجمالية ويوضحها:
 - أضأت قلبي بالأمل.

الاستراتيجية: الحوار والمناقشة، لعبة ترويية

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم
			أدواته
			نتائجه
يكتب كلمات تنتهي بتنوين فتح وتنوين كسر		اكتب ما يملأ عليك: أحمالاً، ثقلاً، عجزٍ، لذةٍ	تصحيح الكرّاسات

الأهداف	الإجراءات والأنشطة	التقويم
		أدواته
		نتائجه
١ هـ	*** بعد مناقشة المتطلب الأساسي ومتابعة النشاط البيتي: *** تقرأ المعلمة النص قراءة جهرية صحيحة، ثم تليها قراءة الطلاب قراءة جهرية صحيحة، بدءاً بالمجيدين. مناقشة شفوية: (تحليلية الأبيات ١، ٢) - لمن خصص الشاعر وقته؟	ملاحظة صحة القراءة

متابعة	٢ هـ	- بم أضاء قلبه؟ لماذا؟
إجابات		- كرست وقتي للعمل.
الطلاب		ما مرادف كرست؟
	٣ هـ	ما جمع وقت؟ ضعها في جملة مفيدة
		ما جمع العمل؟
		العمل جمعها الأعمال.
متابعة		الأمل
إجابات		الحمل
الطلاب		- ما مرادف أضأت؟ ما مضادها؟
مع		- ما مضاد الأمل؟ ضعها في جملة مفيدة
التدقيق		نشاط مرحلي:
على		هات ما يلي:
الأسئلة		١. مرادف: كرست ،.....، أضأت
		٢. مضاد الأمل ،.....، أضأت
		٣. جمع وقت ،.....، قلب
ملاحظة		مناقشة شفوية:
صحة		أضأت قلبي بالأمل.
الإجابة		- بم أضاء الشاعر قلبه؟
		- ما مرادف أضأت؟ ما مضادها؟
		- هل حقاً الأمل يضيئ لنا كالمصباح وغيره؟
		- إذن ما الجمال في العبارة السابقة؟
	٥ هـ	نشاط كتابي:
متابعة		١- وضح الجمال في قول الشاعر:
إجابات		(أضأت قلبي بالأمل)
الطلاب		مناقشة شفوية:
مع		- ما مفرد أحمال؟
التدقيق		- ما مضاد ثقال؟

ملاحظة صحة الإجابة	- ما مرادف يحتمل؟ ضعها في جملة تغير معناها - استخرج من البيت الثاني: فعل اسم حرف كلمة تنتهي بتتوين فتح نشاط كتابي: ٢ هـ اقرأ البيت التالي ثم أجب عن الأسئلة التي بعده: وحملت أحمالا ثقالا بعضها لا يحتمل. ١. مرادف يحتمل، مفرد أحمال.....، مضاد ثقال ٢. (لا يحتمل) أسلوب أدانه ٤ هـ احذف النفي فيم سبق وحافظ على المعنى: ٣. الضمير في (بعضها) يعود على غلق الدرس اسحب واربح نشاط بيتي: نسخ الأبيات (١ ، ٢) مرة + إملاء بخط جميل واضح	
-----------------------------------	--	--

عنوان الدرس: كرستُ وقتي الحصة الثالثة: قراءة تحليلية (٢)

✓ الأهداف

١. يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة معبرة.
٢. يعبر عن فهمه لمضمون الأسئلة شفويا
٣. يفسر المفردات الجديدة من خلال:
المرادف (عجز ، ملل ، لذة ، اكتمل)
المضاد (قام ، ملل ، اكتمل)
الجمع (جفن ، لذة)
المفرد (الليالي ، الجفون)
٤. يوضح نوع الأساليب اللغوية الواردة في النص
وجفني لم يزل. أسلوب نفي
دون عجز أو ملل أسلوب نفي
٥. يوظف التراكيب اللغوية (شعر ب.) في جمل مفيدة
٦. يتذوق الصور الجمالية ويوضحها:
شعرت بلذة كبرى.

٧. يستخرج من الأبيات مهارات إملائية ولغوية.

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة، لعبة تربوية

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يكتب ما يملأ عليه غيباً		اكتب ما يملأ عليك: كرست وقتي للعمل وأضأت قلبي بالأمل		تصحيح الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١ هـ	*** تقرأ المعلمة النص قراءة جهرية صحيحة، ثم تليها قراءة الطلاب قراءة جهرية صحيحة حسب مستوياتهم مناقشة شفوية لمضمون الأبيات: لماذا سهر الشاعر ولم ينم؟ هل يمل من عمله ويعجز عنه؟ متى يشعر الإنسان بلذة تعبهِ؟ مناقشة شفوية تحليلية الأبيات (٣، ٤، ٥) - ورد في البيت الثالث مفرد وجمعه حددهما - ما مفرد الليالي؟ ضعها في جملة مفيدة - ما مرادف عجز، ملل؟ - مرادف لذة - ما مضاد اكتمل؟ نشاط كتابي: هات مرادف الكلمات الآتية: عجز.....، ملل.....، لذة.....، اكتمل..... مناقشة شفوية - ما مضاد ناموا	٢ هـ	٣ هـ	ملاحظة صحة القراءة	
				ملاحظة صحة الإجابة	
				ملاحظة صحة	

الإجابة	- (لم يزل) أسلوب أدائه - الناس ناموا وجفني لم يزل بعد جملة (لم يزل) قول محذوف. قدره - (ولكم سهرت من الليالي). ماذا أفادت (كم) في العبارة؟ - ما نوع الأسلوب اللغوي (دون عجز أو ملل)؟ - وظف التركيب اللغوي (يشعر بـ) في جملة مفيدة. نشاط كتابي: وضح نوع الأساليب اللغوية الآتية: ١. الناس ناموا وجفني لم يزل أسلوب أدائه ٢. سهرت دون عجز أو ملل. أسلوب أدائه مناقشة شفوية: شعرت بلذة كبرى. - متى يشعر الإنسان باللذة والمتعة؟ - ما الجمال في العبارة؟ نشاط كتابي: - وضح الجمال في العبارة الآتية: (شعرت بلذة كبرى) نشاط ختامي: - استخرج من الأبيات ما يلي: اسم فعل حرف كلمة تنتهي بتتوين فتح كلمة تنتهي بتاء مبسوطة غلق الدرس: لعبة تربوية نشاط بيتي: نسخ الأبيات (٣،٤،٥) استخرج من الأبيات: كلمات تنتهي بتاء مبسوطة.	هـ ٤
ملاحظة		هـ ٥
صحة		هـ ٤
الإجابة		
ملاحظة		
صحة		
الإجابة		
ملاحظة		
صحة		
الإجابة		
متابعة		
صحة		هـ ٥
الإجابات		
مع		
التدقيق		
		هـ ٧

✓ الأهداف:

١. يقرأ الطالب النص قراءة جهرية صحيحة معبرة.
٢. يعبر عن فهمه لمضمون النص شفويًا وكتابيًا حسب المطلوب
٣. يوضح دلالة العبارات اللغوية
(أضاعت قلبي، لا يحتمل، شعرت بلذة كبيرة، جفني لم يزل)
٤. يوضح رأيه في مواقف معينة
الجد والاجتهاد، اتقان العمال لعملهم، التكاسل، تأجيل العمل
٥. يتبنى قيما واتجاهات إيجابية
إخلاص العمل، الاتقان، الجد والاجتهاد
٦. يذكر الحق الإنساني الوارد في الدرس: الحق في العمل

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يحاكي الأسلوب اللغوي		حاك الأسلوب اللغوي الآتي: ولكم شعرت بلذة كبرى، إذا عملي اكتمل. ولكم، إذا		تصحيح الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١ هـ		*** بعد مناقشة المتطلب السابق ومتابعة النشاط البيتي *** تقرأ المعلمة النص للطلاب، ثم يقرأه الطلاب قراءة جهرية صحيحة معبرة، من مستويات مختلفة. • مناقشة شفوية: - لمن خصص الشاعر وقته؟		ملاحظة صحة القراءة	

ملاحظة صحة الإجابة	- بم أضاء قلبه؟ - ما مرادف كرسى وقتي؟ - ما مضاد الأمل؟ - هل وفق الشاعر في استخدام لفظ (كرسى)؟ لماذا؟ - بم شبه القلب في قوله (وأضأت قلبي بالأمل؟ وعلام تدل هذه العبارة؟ نشاط كتابي:	٢ هـ
متابعة إجابات الطلاب مع التدقيق	- أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟ أ. (خصصت وقتي للعمل) ب. (كرسى وقتي للعمل) مناقشة شفوية:	
ملاحظة صحة الإجابة	- أضأت قلبي بالأمل ما مرادف الأمل؟ ما معناها؟ ضع كلمة (أمل) في جملة تغير معناها. - بم وصف الشاعر الأحمال التي حملها؟ علام يدل ذلك؟ - ما نوع الأسلوب اللغوي (لا يحتمل). - (بعضها لا يحتمل) استبدل ما تحته خط بكلمة واحدة محافظاً على المعنى. - لماذا سهر الشاعر ولم ينام؟ - علام يدل ذلك؟	٣ هـ
متابعة صحة الإجابات مع التدقيق	- لو كنت مكانه هل ستفعل مثله؟ - جفني لم يزل. ما نوع الأسلوب اللغوي؟ - بعد (لم يزل) قول محذوف. قدره. نشاط كتابي أجب عن الأسئلة الآتية: ١. حملت أحمالاً ثقلاً بعضها لا يحتمل. العبارة السابقة تدل على	٢ هـ
متابعة صحة الإجابات مع التدقيق	٢. الناس ناموا وجفني لم يزل. قدر الجملة المحذوفة بعد (لم يزل):	٢ هـ

		- ولكم سهرت من الليالي. ولكم شعرت من اللذة ماذا أفادت (كم) فيم سبق؟ - دون عجز أو ملل. أسلوب ما مرادف عجز؟ ما مضادها؟ وظف كلمة (عجز) في جملة تغير معناها نشاط كتابي: فرق في المعنى بين ما تحته خط أ. قرأت <u>عجز</u> البيت الشعري. () ب. لا أشعر <u>بعجز</u> في عملي. () ت. <u>عجز</u> الكفيف عن عبور الشارع. () مناقشة شفوية: - ولكم شعرت بلذة كبرى. متى يشعر العامل باللذة الكبرى؟ علام تدل هذه العبارة؟ - يقول المثل: من جد وجد ومن زرع حصد. كيف يتفق هذا المثل مع الأبيات؟ - ما رأيك في إخلاص الشاعر في عمله؟ ولماذا؟ - بم تنصح أصحاب المهن؟ - ما الأثر الذي يحقق إتقان العمل على الفرد والمجتمع؟ - ما رأيك في زميلك الذي يؤجل واجباته ويهملها؟ بم تنصحه؟ - ماذا نتعلم من الشاعر؟ اختر الحق الوارد في النص: (العلاج - العمل - السفر) نشاط ختامي: أجب عن الأسئلة الآتية: ١. ما رأيك في المواقف الآتية؟ أ. إخلاص الأشخاص في أعمالهم وإتقانها	٣ هـ ٢ هـ ٤ هـ ٥ هـ ٦ هـ ٤ هـ ٥ هـ ٦ هـ
--	--	---	---

ب. طالب يهمل واجباته ويؤجلها.

٢. من القيم الواردة في النص:

٣. الحق الإنساني الوارد في النص:

غلق الدرس:

ماذا تعلمنا من النص؟

تسميع النص غيباً لمن حفظ من الطلاب

نشاط بيتي

- نسخ الأبيات مرة بخط جميل واضح + إملاء البيت الأول والثاني

- هات حديثاً شريفاً يحث على إتقان العمل

مدرسة أسماء الابتدائية المشتركة ج

تحضير درس:

الدَّفْع الحَقِيقِي

في مبحث اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي

إعداد المعلمة:

✓ مها عبد الجواد

إشراف:

مديرة المدرسة: أ. زهر أبو علبة

المختص التربوي: أ. نبيلة الأستاذ

✓ الأهداف:

☺ القراءة الأولى:

- ١- أن يستمع إلى نص الاستماع من الوسيلة التعليمية أو من قراءة المعلم
- ٢- يراعى آداب الاستماع
- ٣- يحدد الفكرة العامة للنص المسموع
- ٤- يعبر عن تفاعله للنص المسموع بإجابة أسئلة شفويًا و كتابيًا

☺ القراءة الثانية:

- ١- يفسر معاني المفردات من خلال (المرادف / المضاد / المفرد / الجمع)
- ٢- يوظف المفردات و التراكيب في جمل من تعبيره
- ٣- يبين نوع الأساليب الواردة في النص

☺ القراءة الثالثة:

- ١- يفرق في المعنى
- ٢- يعبر عن تذوقه للصور الجمالية
- ٣- يتمثل قيمًا منها: أ- التحلى بخلق الإيثار.
ب- حب الخير للآخرين.
ج- الإحسان إلى الجيران و المحتاجين.

✓ الوسائل التعليمية: السبورة، الطباشير الملون، جهاز صوت، لوحة مكتوب عليها آداب الاستماع

✓ الاستراتيجيّة: لعب الأدوار، العصف الذهني

التقويم		البند الاختباري	المتطلب الأساسي
نتائجه	أدواته		
	ملاحظات صحة الإجابة	أسئلة تمهيدية: - ما واجبنا نحو جيراننا ؟ - أذكرى بعض صفات المؤمن الحق ؟ - قال عليه الصلاة و السلام : "لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه" - ماذا نتعلم من هذا الحديث الشريف ؟	تهيئة أذهان الطالبات للتركيز على موضوع الدرس من خلال أسئلة تمهيدية

الأهداف		الإجراءات والأنشطة	التقويم
			أدواته
			نتائجه
هـ ١	٢، ٣	*** يستمع التلاميذ إلى نص الاستماع (الإيثار خلقهم) من الوسيلة التعليمية أو من قراءة المعلم. - <u>القراءة الأولى بهدف تحديد الفكرة العامة للنص:</u> ١- عمّ يتحدث النص ؟ ٢- ماذا أعطى الغلام لأبي مراد ؟ ٣- ماذا طلب أبو مراد من الغلام ؟ و لماذا ؟ ٤- بم وصف أبو مراد جيرانه ؟ ٥- ماذا نتعلم من جيران أبي مراد ؟ - الإجابة عن الأسئلة الشفوية ص ٣٥ تقويم مرحلي: أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة (السعادة - الإيثار) خلق نبيل ، يجعل صاحبه يحس ب <u>القراءة الثانية بهدف تحليل النص :</u> *** تقرأ المعلمة النص قراءة جهرية صحيحة و معبرة : مناقشة شفوية : - ما مرادف / أحوج - يؤثر - المعونة - الإيثار - خصاصة - مضاد / نعم - كرماء - الإيثار - جمع / غلام - كيس - بيت - المعونة - مفرد / كرماء - أصغياء - الجيران - وظف التركيب (أحوج إلى) في جملة من عندك - ما نوع الأساليب التالية : ١- أعطها لجارنا أبي سميح ٢- لكن الإيثار خلقهما تقويم مرحلي (٢) : هات مرادف ما تحته خط : ١- <u>عاد الأسير إلى أرض الوطن</u>	من خلال الاستماع الجيد
			من خلال الإجابات الشفوية
			من خلال التصحيح
			من خلال الإجابات الشفوية
هـ ٢، ٣			من خلال الإجابات الشفوية
			من خلال

١ هـ	٢- عاد أحمد صديقه صديقه المريض	التصحيح
٢ هـ	<u>القراءة الثالثة بهدف النقد و اكتساب القيم :</u> (جيراننا كرماء أصفياء) وضح الصورة الجمالية ؟ ما رأيك في المواقف التالية :	من خلال
٣ هـ	١- تفضيل أبي مراد لحارة أبي سميح ؟ ٢- تفضيل أبي سميح لجاره أبي راشد ؟ ٣- والد الغلام عندما أخبره بما وقع من الجيران ؟ نشاط كتابي : من القيم الواردة في النص : ، غلق الحصة: يقوم الطلاب بتمثيل دور الغلام ووالده و الجيران نشاط بيتي : اكتب موقفاً أعجبك من النص ؟	الإجابات الشفوية من خلال المتابعة

عنوان الدرس: الدفء الحقيقي

الحصة الثانية: المحادثة والفكرة العامة

✓ الأهداف:

- ١- أن يعبر الطالب عن اللوحة بلغة سليمة.
- ٢- أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية معبرة عن المعنى مراعيًا الضبط السليم.
- ٣- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للدرس وهي، (الإيثار خلق نبيل، يجعل صاحبه يحس بالسعادة)
- ٤- أن يعبر عن فهمه لمضمون الدرس بالإجابة شفويًا أو كتابيًا عن أسئلة معطاة (إكمال الفراغ بكلمة مناسبة)
- ٥- يبدي التزامًا بالهدوء و حسن الاستماع و المشاركة الفعالة.

✓ الاستراتيجيّة: الحوار و المناقشة - العصف الذهني

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه

ملاحظات صحة الإجابة	أسئلة شفوية (أنظر الصورة صفحة ٣٦ - ٣٧) ماذا تشاهد في الصورة ؟ (عناصر الصورة) من الجمل المتوقعة : ١- أم سمير تشتري لابنها معطفاً جديداً من إحدى المحلات بسبب البرد الشتاء القارس ٢- يذهب سمير إلى المدرسة وهو يرتدي المعطف الجديد ٣- أثناء عودة سمير من المدرسة يرى طفلاً فقيراً يجلس على قارعة الطريق يشعر بالبرد الشديد ٤- يفكر سمير بمساعدة هذا الطفل و يخبر أمه بالأمر ٥- توافق الأم على مساعدة الفقير بشراء معطف له.	أن يعبر الطالب عن اللوحة بلغة سليمة.
---------------------------	--	---

التقويم		الأهداف
أدواته	نتائجه	

من خلال الإجابات الشفوية من خلال التصحيح من خلال المتابعة	*** افتح الكتاب صفحة ٣٨ و اقرأ الدرس قراءة صامتة بالعينين فقط مناقشة شفوية : ١- لماذا اصطحبت أم سمير ابنها إلى السوق ؟ ٢- لماذا شعر سمير عند ارتداء المعطف ؟ ٣- ماذا لاحظ سمير عند عودته من المدرسة ؟ ٤- ما الفكرة التي اقترحها سمير على أمه ؟ ٥- ما المقصود بالدفع الحقيقي ؟ *** تقرأ المعلمة الدرس قراءة جهرية تليها قراءة الطلاب ثم التدرج لهم حسب المستوى تقويم مرحلي : أكملي الجملة التالية لتكون فكرة عامة للدرس (نبيل - صاحبه - السعادة) الإيثار خلق يجعل يحس ب *** العودة للكتاب مرة أخرى و يقرأ الطلاب الدرس قراءة جهرية و إتاحة الفرصة لمعظم طلاب الصف بالقراءة الجهرية الإجابة عن الأسئلة ص ٣٩ شفويًا نشاط كتابي / ختامي : إجابة س ١ ص ٣٩ من الكتاب المدرسي نشاط بيتي : كتابة الفقرة الأولى من (أقبل الشتاء الجو القارس) بخط جميل و بالحركات الإجابة عن س ٢ ، س ٣ ص ٣٩ كتابيًا على الكتاب إغلاق الدرس ماذا تعلمت من جديد في الدرس ؟	هـ ٢ هـ ٣ هـ ٤

الحصة الثالثة: تقسيم الدرس إلى أفكار جزئية

عنوان الدرس: الدفع الحقيقي

✓ الأهداف:

- ١- يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة مراعيًا الضبط السليم
- ٢- أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسية الواردة في الدرس و هي :
أ- اللباس الشتوي يحمينا من برد الشتاء.

ب- رؤية سمير للطفل الفقير جعلته يتعاطف معه.

ت- أم سمير استجابت لابنها و استحسنت رأيه بشراء معطف للفقير.

ث- إحساس الإنسان الذي يساعد الناس بالسعادة الحقيقية.

٣- أن يعبر عن فهمه لمضمون الدرس من خلال الإجابة شفويًا و كتابيًا.

٤- يبدي الالتزام بقواعد العمل الجماعي.

✓ الاستراتيجية: العمل ضمن مجموعات - العصف الذهني

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون.

التقويم		المتطلب الأساسي	البند الاختباري
نتائجه	أدواته		
	تصحيح الكراسات	أن يكتب فقرة من الدرس غيبًا و من دون أخطاء	استمع ثم اكتب أقبل الشتاء ، فاصطحبت أم سمير صغيرها ، كي تشتري له معطفًا ، يقيه من برد الشتاء

التقويم		الأهداف	الإجراءات والأنشطة
نتائجه	أدواته		

من خلال الإجابات الشفوية	*** قراءة المعلمة الدرس تليها قراءة الطلاب لإتاحة الفرصة لقراءات متعددة *** قراءة الفقرة الأولى من (أقبل الشتاء القارس) *** مناقشة الطلاب في مضمون الفقرة شفويًا لاستنتاج الفكرة الرئيسية ١- عددي فصول السنة ؟ ٢- أين اصطحبت أم سمير ابنها ؟ ٣- متى يشعر الإنسان بالبرد ؟ ٤- لماذا نرتدي الملابس الشتوية في فصل الشتاء ؟ من خلال العمل الجماعي تطلب المعلمة من الطلاب تحديد الفكرة الرئيسية قبول الفكرة التي تؤدي المعنى <u>الفكرة الأولى / اللباس الشتوي يحمينا من برد الشتاء</u>	هـ ١ هـ ٣ هـ ٤ هـ ٢
من خلال الإجابات الشفوية	*** قراءة الفقرة الثانية من (قرع الجرس منزله) *** مناقشة الطلاب الأسئلة التالية : ١- ماذا لاحظ سمير عند عودته من المدرسة ؟ ٢- صفي حالة الجو عند عودة سمير من المدرسة ؟ ٣- صفي حال الطفل الصغير في هذه الأجواء ؟ ٤- لماذا كان الطفل ينتفض ؟ يستنتج الطلاب الفكرة من خلال العمل الجماعي قبول الفكرة التي تؤدي إلى المعنى <u>الفكرة الثانية / رؤية سمير الطفل الفقير جعلته يتعاطف معه</u> *** قراءة الفقرة الثالثة من (أخبر سمير مثلنا)	هـ ٣ هـ ١ ، ٢
من خلال الإجابات الشفوية	*** قراءة الفقرة و المناقشة كالاتي : ١- ماذا اقترح سمير على أمه ؟ ٢- هل وافقت الأم على هذه الفكرة ؟ ٣- ما واجبنا نحو الفقراء ؟ من خلال العمل الجماعي تحدد الفكرة الرئيسية للفقرة و قبول الفكرة التي تؤدي المعنى <u>الفكرة الثالثة / أم سمير استجابت لابنها و استحسنت رأيه بشراء معطف للفقير</u> *** الفقرة الرابعة و الأخيرة من (اشترت الأم الحقيقي)	هـ ٣

		*** مناقشة شفوية كالاتي : ١- ماذا اشتريت أم سمير للطفل الصغير ؟ ٢- لماذا سرَّ الطفل الصغير ؟ ٣- ما المقصود بالدفء الحقيقي ؟ ٤- متى يشعر الإنسان بالسعادة ؟ <u>الفكرة الرابعة / إحساس الإنسان الذي يساعد الناس بالسعادة الحقيقية</u> نشاط كتابي : رتبي الأفكار الرئيسية حسب ورودها في الدرس: ١- إحساس الإنسان الذي يساعد الناس بالسعادة الحقيقية ٢- رؤية سمير الطفل الفقير جعله يتعاطف معه ٣- اللباس الشتوي يحمينا من برد الشتاء ٤- أم سمير استجابت لابنها و استحسنت رأيه في شراء معطف للفقير نشاط بيئي : نسخ الفقرة من (قرع الجرس إلى منزله) بخط جميل وواضح إجابة س ٤ ، س ٥ ، س ٦ ص ٣٩ غلق الدرس ماذا تعلمت من هذه الحصة ؟ كيف يمكن أن نساعد الفقراء ؟	
من خلال التصحيح			
من خلال المتابعة			

عنوان الدرس: الدفء الحقيقي	الحصة الرابعة: تحليلية (١)
----------------------------	----------------------------

(أقبل الشتاء إلى منزله)

✓ الأهداف:

- ١- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة و معبرة عن المعنى مراعيًا الضبط السليم
- ٢- يفسر المفردات الواردة في الفقرة من خلال (المرادف - التضاد - المفرد - الجمع - السياق)
- ٣- يوظف التراكيب في جمل من تعبيره (يقي من - يشعر ب - توجه إلى - ينتفض من)
- ٤- يوضح الصور الجمالية (أقبل الشتاء - يقيه من البرد)
- ٥- يحدد العلاقة بين الجمل و المفردات

٦- يوضح دلالة العبارات مثل (ينتفض من شدة البرد - رق قلب سمير له)

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة - العصف الذهني

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
أن يكتب فقرة من الدرس غيباً و من دون أخطاء		استمع ثم اكتب أقبل الشتاء - فاصطحبت أم سمير صغيرها كي تشتري له معطفاً - يقيه من برد الشتاء		تصحيح الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
هـ ١		*** مناقشة مع الطلاب لاستنتاج الأهداف و تسجيلها على السبورة		من خلال	
		*** تقرأ المعلمة فقرة من الدرس يليها قراءة الطلاب (مع التركيز على الضعاف)			
		*** يقرأ الطلاب الفقرة من (أقبل الشتاء...القارس)			
هـ ٢، ٣		- لماذا اصطحبت أم سمير ابنها ؟		الإجابات	
		- ما مرادف اصطحبت - و ما مضاد أقبل - جمع معطف			
		- (أقبل الشتاء) وضح الصورة الجمالية ؟			
هـ ٤، ٥		- (يقي من) ضعي التركيب السابق في جملة من عندك ؟		الشفوية	
		- (اصطحبت أم سمير ابنها، كي تشتري له معطفاً)			
		- علاقة ما تحته بما قبله علاقة			
		- ما مرادف القارس - مضاد الجديد - جمع جو			
		تقويم مرحلي:			
		١- (يشعر ب) ضعي التركيب السابق في جملة من عندك			
		٢- (يقيه من برد الشتاء) وضح الصورة الجمالية		من خلال	
		*** يقرأ الطلاب الفقرة من (قرع الجرس ... منزله)			
		- إلى أين توجه سمير بعد قرع الجرس ؟			
		- صف حالة الجو في ذلك الوقت ؟		التصحيح	

من خلال الإجابات الشفوية من خلال التصحيح و المتابعة	- ما مرادف قرع - نهاية - ينتفض ؟ - ما مضاد نهاية - البرد - ما جمع الجرس - قلب - (توجه إلى) ضعي التركيب السابق في جملة من عندك - (ينتفض من شدة البرد) تعبير يوحي بـ - (رق قلب سمير له) الضمير (الهاء) يعود على نشاط كتابي : أ- هات مرادف ما تحته خط : ١- قرع الجرس معلناً <u>نهاية</u> الدوام ٢- <u>نهاية</u> تلميذة متفوقة ب- (ينتفض من) ضعي التركيب السابق في جملة من عندك ت- (رق قلب سمير له) تعبير يوحي بـ غلق الحصة: لعبة تربوية (اسحب تريح) نشاط بيتي : كتابة الفقرة من (أخبر سمير جديداً) إجابة س ١ ص ٤٠	هـ ١ ، ٢ ، ٣ ، ٦
---	---	---------------------------------------

الحصة الخامسة: تحليلية (٢)

عنوان الدرس: الدفء الحقيقي

(أخبر سمير ... الدفء الحقيقي)

✓ الأهداف:

- ١- يقرأ الفقرة الأخيرة من الدرس قراءة جهرية صحيحة و معبرة مراعيًا الضبط السليم.
- ٢- يفسر المفردات الواردة في الدرس من خلال (المرادف - التضاد - المفرد - الجمع - السياق).
- ٣- يوظف التراكيب في جمل من تعبيره (أخبر بـ - أعجبت بـ - تشتري لـ)
- ٤- يحاكي النمط اللغوي (من حق هذا الطفل الفقير أن يشعر بالدفء مثلك)
- ٥- يبين نوع الأسلوب (التوكيد - الاستفهام)
- ٦- يبدي رأيه في بعض المواقف
- ٧- يبين دلالة العبارات

٨- يتمثل القيم و المبادئ الواردة في الدرس و هي :

أ- إذا أنعم الله عليك فلا تنسَ معاناة غيرك

ب-إذا ذلك أحد على خير فافعله

ت-سعادة الإنسان الحقيقية تكون عندما يساعد غيره

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة - العصف الذهني

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون.

التقويم		المتطلب الأساسي	البند الاختباري
نتائجه	أدواته		
	تصحيح الكرّاسات	أن يكتب فقرة من الدرس غيبًا و من دون أخطاء	استمع ثم اكتب قرع الجرس معلّنًا نهاية الدوام، فتوجه سمير إلى بيته، و أوشكت السماء أن تمطر

التقويم		الأهداف	الإجراءات والأنشطة
نتائجه	أدواته		
	من خلال الإجابات الشفوية	هـ ١ ، ٢	*** مناقشة مع الطلاب لاستنتاج الأهداف و تسجيلها على السبورة *** تقرأ المعلمة فقرة من الدرس يليها قراءة الطلاب (مع التركيز على الضعاف) *** يقرأ الطلاب الفقرة من (أخبر سمير مثلك) مناقشة تحليلية: ١- بم أخبر سمير أمه ؟ ٢- (ما رأيك أن نشترى له معطفاً يشبه معطفي) ما نوع الأسلوب ؟ و ما أدواته ؟ ٣- (أعجبت بـ) ضعي التركيب السابق في جملة من عندك ؟ هـ ٣ ، ٤ ، ٥ ٦ ٤- ما جمع معطف - فكرة ٥- ما مضاد حق - الفقير ٦- ما رأيك في اقتراح سمير لأمه ؟ و لماذا ؟ تقويم مرحلي (١) : حاك النمط اللغوي :
	من خلال		

التصحيح	من حق هذا الطفل الفقير أن يشعر بالدفء مثلك من حق أن *** قراءة الفقرة (اشترت الأم الدفء الحقيقي) ١- ماذا فعل سمير بالمعطف ؟ ٢- ما شعور الطفل الفقير ؟ لماذا ؟ ٣- مرادف يلبس - مضاد جديد - جمع معنى ٤- (اشترى لـ) ضعي التركيب السابق في جملة من عندك ٥- (فقد عرف معنى الدفء الحقيقي) أسلوب أدواته ٦- ما واجبنا تجاه الفقراء ؟ ٧- ما هو الدفء الحقيقي ؟ ٨- (كانت سعادة الطفل الصغير كبيرة) تعبير يوحي بـ ٩- ما رأيك في موقف سمير و أمه من الطفل الفقير ؟	هـ ١ ، ٢ ، ٣ ، ٥
من خلال التصحيح	نشاط كتابي : ١- وضح معنى ما تحته خط : أ- عاد العامل إلى بيته مساءً ب- عاد أخي صديقه المريض ٢- من القيم المستفادة في هذا الدرس : ، نشاط بيتي: اقترحي طرقاً أخرى نستطيع بها مساعدة الفقراء و المحتاجين غلق الحصة: ماذا تعلمت من جديد في هذه القصة ؟	هـ ٦ ، ٧ ، ٨
من خلال المتابعة		

الحصة السادسة: الكتابة والنسخ

عنوان الدرس: الدفء الحقيقي

✓ الأهداف:

- ١- أن يقرأ الطالب الفقرة قراءة جهرية صحيحة
- ٢- يكتب الطالب فقرة كتابة صحيحة مراعيًا (تناسق الحروف ، المسافات بين الكلمات)
- ٣- يكتب النموذج وفق أصول خط النسخ
- ٤- يتمثل القيم الواردة في النموذج

٥- يميز كتابة حرف الفاء و القاف منفصلاً و متصلاً

✓ الاستراتيجية: العصف الذهني

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم
			أدواته
			نتائجه
أن يذكر مميزات خط النسخ		من خلال العصف الذهني: انظر إلى كتاب القراءة و أجب : بماذا يتميز خط النسخ (كثرة النقط ، نزول الحروف عن السطر ، كثرة الأسنان ، يأخذ حيز كبير)	تصحيح الكراسات

الأهداف		الإجراءات والأنشطة	التقويم	
			أدواته	نتائجه
هـ ١		*** تعريف الطالب على أهداف الحصة و كيفية الاستعداد لها	من خلال الإجابات الشفوية	
		*** عرض الفقرة ص ٢٤ أمام الطلاب بحيث تكون مكتوبة على لوحة مسطرة		
		*** تقرأ المعلمة الفقرة تليها قراءة الطلاب		
هـ ٢		مناقشة مضمون الفقرة :		
		١- لماذا اصطحبت أم سمير ابنها ؟		
		٢- صف حالة الجو في ذلك اليوم ؟		
هـ ٣، ٥		٣- بم شعر سمير و هو يرتدي المعطف ؟		
		تكتب المعلمة على السبورة عبارة من الفقرة تشرح للطلاب كيفية كتابة خط النسخ و تناسق الحروف و المسافات بين الكلمات		
		تطلب المعلمة من الطلاب كتابة الفقرة جملة جملة على الكتاب		
		*** تنتقل إلى النموذج ص ٤٢ (عرف سمير معنى الدفء الحقيقي)	من خلال التصحيح	
		*** تقرأ المعلمة النموذج ثم الطلاب		
		تلفت المعلمة أنظار الطلاب إلى الحرف المتكرر في النموذج و هو الفاء و القاف		
		ليلاحظوا كيفية كتابته بخط النسخ متصلاً و منفصلاً	من خلال التصحيح	
		تطلب المعلمة من الطلاب كتابة النموذج على الكتاب وفق أصول خط النسخ		
		غلق الحصة:		
		ما القيم التي تعلمتها في هذه الحصة ؟	من خلال	

نشاط بيتي :	المتابعة	نسخ الفقرة (٢) ص ٤٢ على دفتر النسخ مراعيًا خط النسخ و تناسق الحروف و المسافات بين الكلمات
-------------	----------	---

عنوان الدرس: الدّفع الحقيقي الحصة السابعة: تدريبات لغويّة (اسم الفاعل)

✓ الأهداف:

- ١- يتعرف اسم الفاعل المشتق من الفعل الثلاثي
 - ٢- يحاكي أنماطاً في اشتقاق اسم الفاعل من الفعل الثلاثي
 - ٣- يعبر عن فهمه لموضوع الدرس بالإجابة شفويًا و كتابيًا (إكمال الجدول - إكمال الفراغ)
- ✓ الاستراتيجيّة: العمل ضمن مجموعات- لعبة تربيّة
- ✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، لوحة مسجل عليها الأمثلة.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
تميز الاسم من الفعل		ضعي خطأً تحت الاسم و خطين تحت الفعل كتب - لاعب - رسم - صادق - خالد - سمع		تصحيح الكرّاسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
		*** مناقشة المتطلب الأساسي مع الطلاب		من خلال صحة الملاحظة	
		*** عرض الجدول التالي أمام الطلاب			
		سمع التلميذ النشيد الوطني	التلميذ سامع		
		لبس الطفل المعطف			
		شكر أحمد مدرّبه			
		نجح هاني في فحص السيّاقة			
		زرع الفلاح الحقل			
		ذهب أيمن إلى المسرح			

		*** يقرأ الطلاب المثال الأول ***تطلب المعلمة من الطلاب تسجيل ملاحظاتهم، على هذا المثال (من خلال العمل الجماعي) *** ملاحظات متوقعة : ١- الجملة الأولى جملة فعلية و بدأت بفعل ٢- الجملة الثانية جملة اسمية ٣- الاسم (سامع) اشتق من الفعل الثلاث (سمع) و هو ما يسمى (اسم الفاعل) مناقشة شفوية مع الطلاب لإجابة الجملة الأولى على نمط المثال تقويم مرحلي (١) : أكمل كما في المثال ص ٤٠ ***تعود المعلمة مرة ثانية لمناقشة الطلاب *** يأتي الطلاب بأمثلة و يتم تسجيلها على السبورة تقويم مرحلي (٢) : إجابة تدريب ٣ ص ٤١ نشاط إضافي (لمن ينتهي من الإجابة) : أكمل كما في المثال : كتب أحمد درسه. أحمد كاتب رسم الفنان لوحة جميلة صدق المؤمن في أقواله ريح التاجر في تجارته نصح الأب ابنه حصد الفلاح زرعته غلق الحصنة لعبة تربية إجراء مسابقة بين الطلاب للإجابات الأسرع و الأصح نشاط بيتي : استخرجي من الدرس أفعال ثلاثية و هات منها اسم الفاعل	هـ ١ هـ ٢ هـ ٢، ٣
	من خلال التصحيح و المتابعة		

عنوان الدرس: الدَّفء الحقيقِي الحَصَّة الثَّامنة: تدريبات لغويَّة (اسم الفاعل)

✓ الأهداف:

- ١- يشتق اسم الفاعل من الفعل الثلاثي.
 - ٢- يصوغ الفعل الثلاثي من اسم الفاعل.
 - ٣- يعبر عن فهمه للموضوع بالإجابة شفويًا و كتابيًا.
- ✓ الاستراتيجية: العمل ضمن مجموعات- لعبة تربية

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، لوحة مسجل عليها الأمثلة.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
تكمل الجدول حسب المثال		أكمل حسب المثال :		تصحيح	
		لعب		الكُرَّاسات	
		رفع			
		ريح			
		سمع			

الأهداف		الإجراءات والأنشطة	التقويم	
			أدواته	نتائجه
هـ ١ ، ٣		***مناقشة المتطلب الأساسي مع الطلاب	من خلال صحة الإجابة	
		*** تطلب المعلمة من الطلاب الإتيان بأفعال ثلاثية و تدونها على السبورة و		
		تصوغ منها اسم الفاعل على النحو التالي :		
		كتب — كاتب		
		تدريبات كتابية :		
هـ ١		١- صل الفعل الثلاثي في العمود أ باسم الفاعل المناسب في العمود ب :		
		(أ)		
		(ب)		
		سحب () صاحب		
		قال () راع		
		ركع () قائل		

من خلال التصحيح و المتابعة	سجد () ذاهب وهب () صاحب ٢- هات الفعل لاسم الفاعل فيما يلي : أ- راجع ب- عامل ت- عارف ث- صادق ج- آخذ ٣- وظف أسماء الفاعل التالية في جمل من عندك : (صادق - شاكِر - عالم) نشاط بيتي : هات اسم الفاعل من الأفعال التالية : صام - نام - صمد - منح غلق الحصة: لعبة تربوية	هـ ٢ هـ ٣
---	---	-------------------------

الحصة التاسعة: الإملاء (همزة الوصل)

عنوان الدرس: الدّفع الحقيقي

✓ الأهداف:

- ١- يتعرف إلى همزة الوصل.
 - ٢- يحدد همزة الوصل في كلمات محددة من الجمل المعطاة.
 - ٣- يكتب كلمات تشتمل على همزة الوصل كتابة سليمة (كتابة فقرة).
 - ٤- يعبر عن فهمه للموضوع بالإجابة عن الأسئلة شفويًا و كتابيًا.
- ✓ **الاستراتيجية:** العمل ضمن مجموعات- لعبة تربوية
- ✓ **الوسائل التعليمية:** الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، لوحة مسجل عليها الكلمات.

التقويم		البند الاختباري	المتطلب الأساسي
نتائجه	أدواته		
	تصحيح الكرّاسات	أدخل ال التعريف على الكلمات التالية : معلم - كتاب - قرية - مدرسة	تدخل ال التعريف على الكلمات

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
هـ ١	*** عرض لوحة مكتوب عليها الكلمات ص ٢٤ ازدادت - استجمعت - المحاولة - الخروج - انتقلت - استفاد - انتصرت - اثنان *** تقرأ المعلمة الكلمات قراءة جهرية صحيحة تليها قراءة الطلاب الجيدين الملاحظات المتوقعة :	من خلال الإجابات الشفوية	من خلال التصحيح	هـ ٢	- جميع الكلمات بدأت بال التعريف أو بهمزة و لم توضع عليها الهمزة لأنها همزة وصل - الهمزة في أول الكلمة تكتب ولا تلفظ و ترسم على شكل (١) و هي ما تسمى بهمزة الوصل تقويم مرحلي (١) : أكملي : همزة الوصل هي التي ولا و تقع في الكلمة. *** تقرأ الطالبات تستنتج من الكتاب المدرسي ص ٤٣ *** ثم تأتي الطالبات بكلمات تبدأ بهمزة وصل من عندها و يتم تسجيلها على السبورة من قبل المعلمة تقويم مرحلي (٢) : حل السؤال الثاني ص ٤٣ على الكتاب المدرسي تقويم ختامي : اكتب ما يملأ عليك : استوى - انتفض - ارتفعت - اجتهد - استمرت - الراحة - اشترى - العطاء - انتقلت - افترس نشاط بيتي : استخرجي من الدرس خمس كلمات بها همزة وصل غلق الحصة: لعبة تربوية - تصنيف كلمات

✓ الأهداف:

- ١- يعبر عن موقف معين بجمل مفيدة
 - ٢- يتمثل قيمًا و اتجاهات تنتمي لموضوع الدرس و هي :
 - أ- الإيثار
 - ب- حل المساعدة
- ✓ الاستراتيجية: العمل ضمن مجموعات- العصف الذهني.
- ✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يكون من الكلمات جملاً مفيدة		كون من الكلمات جملاً مفيدة		تصحيح الكُرّاسات	
١- سعادة - الحقيقية - الإنسان - عندما - الآخر - يساعد					
٢- يحمد - المؤمن - نعمه - الله - على					
٣- الجنة - فعل - يُدخل - الخير					

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه

*** مناقشة المتطلب الأساسي :

*** مناقشة تمهيدية للدرس :

من خلال
الإجابات
الشفوية

١- كيف تتصرف في المواقف التالية :

أ- رأيت رجلاً عجوزاً لا يستطيع حمل الأشياء

ب- رأيت طفلاً صغيراً تائهاً و يبكي

ت- شبّ حريق في منزل أحد الجيران

هـ ١

*** تقوم المعلمة بعرض الحديث الشريف التالي على الطالبات و قراءته جيداً من

قبل المعلمة ثم من قبل الطالبات :

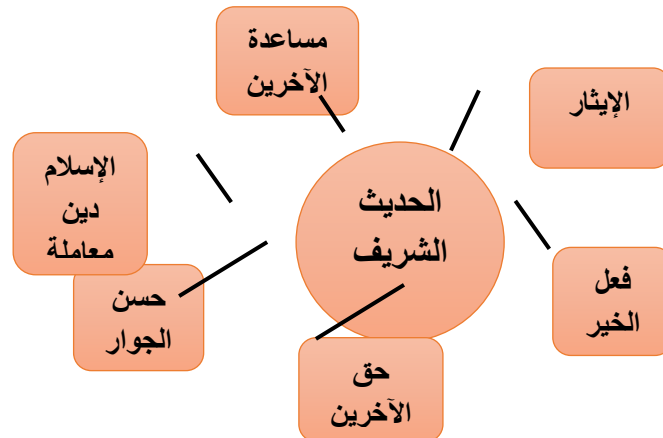
قال عليه الصلاة و السلام : " و الله لا يؤمن، و الله لا يؤمن، و الله لا يؤمن، من

بات شعبان و جاره جائع و هو يعلم " صدق رسول الله

هـ ٢

*** ثم من خلال العصف الذهني و عمل المجموعات تعبر عن معنى الحديث

الشريف بجمل مفيدة



من خلال
التصحيح

نشاط كتابي :

افتح الكتاب ص ٤٤ و عبّر كتابياً بثلاثة أسطر عن الموقف التالي :

فتى يحمل طعام في الحديقة العامة، و يلاحظ طفلاً صغيراً جائعاً و يقدم له الطعام.

غلق الحصة:

ما القيم التي تعلمتها من هذا الموضوع ؟

نشاط بيتي :

عبّر كتابياً عن الموقف التالي بثلاثة أسطر :

أحد الطلاب أراد أن يشترك برحلة مدرسية ولكن لا يمتلك النقود

من خلال
المتابعة

مدرسة ذكور الشاطئ الابتدائية "أ"

تحضير درس:



عشنا بأملنا

في مبحث اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي

إعداد المعلمة:

✓ غادة مطير

إشراف:

مديرة المدرسة: أ. يحيى زقوت

المديرة المساعدة: أ. محمد الطهراوي

المختص التربوي: أ. نبيلة الأستاذ

✓ الأهداف:

☺ القراءة الأولى:

- ١- يستمع بانتباه إلى نص الاستماع (لولا الأمل) من الوسيلة التعليمية أو من دليل المعلم.
- ٢- يراعي أداب الاستماع.
- ٣- يعبر عن تفاعله مع النص المسموع بإجابة أسئلة شفويا وكتابيا.
- ٤- يحدد الفكرة العامة للنص المسموع.

☺ القراءة الثانية:

- ١- يفسر معاني المفردات من خلال (المرادف - المضاد - المفرد - الجمع).
- ٢- يوظف المفردات والتراكيب في جمل من تعبيره.
- ٣- يبين نوع الأساليب الواردة في النص.

☺ القراءة الثالثة:

- ١- يشرح الصور الجمالية.
 - ٢- يعبر عن رأيه في بعض المواقف.
 - ٣- يبين دلالة التعابير.
 - ٤- يتمثل قيما منها: أ. الأمل يجعل حياتنا سعيدة ويبعدنا عن الهموم.
ب. بالأمل نستطيع التغلب على الصعاب.
- ✓ الوسائل التعليمية: لوحة مكتوب عليها أداب الاستماع - سماعة - السبورة - الكراسات.

✓ الاستراتيجية: عصف ذهني، الحوار والمناقشة

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يجيب عن أسئلة شفوية للتركيز على موضوع النص		أجب عن الأسئلة: ١/ ما شعورك إذا فشلت في إحدى الاختبارات؟ ٢/ كيف تستطيع أن تتغلب على هذا الفشل لتحقيق النجاح في نهاية الفصل؟		ملاحظة صحة الإجابات	

الأهداف	الإجراءات والأنشطة	التقويم
---------	--------------------	---------

نتائجه	أدواته		
	ملاحظة	*** التمهيد لنص الاستماع.	
	مدى	وذلك من خلال إسماع الطالب أغنية (خلي الأمل بالله موصول).	١ هـ
	تمثل	*** إذاً من خلال استماعك للأغنية ماذا تتوقع أن يكون عنوان النص؟	
	الطلاب	والآن استمع لنص (لولا الأمل).	٢ هـ
	لآداب	*** عرض لوحة لآداب الاستماع	
	الاستماع	١- الالتزام بالهدوء التام وعدم التحدث مع الزملاء.	
		٢- عدم الالتفات يميناً أو شمالاً.	
		٣- الانصات الجيد للنص المسموع.	
	ملاحظة	٤- احترام المادة المسموعة.	
	صحة	<u>القراءة الأولى بهدف الفهم العام وتحديد الفكرة العامة.</u>	
	إجابات	يستمع الطالب إلى نص الاستماع من الوسيلة التعليمية أو من قراءة المعلمة.	٣ هـ
	الطلاب	مناقشة شفوية:	
		- كيف يرى الناس الدنيا جميلة؟	
		- اذكر بعض الأشياء التي تجعل الإنسان متفائلاً؟	
		إجابة الأسئلة الشفوية ص ٤٥.	
		تقويم مرحلي:	
	تصحيح	أكمل الفراغ لتحدد الفكرة العامة للنص.	
	الكراسات	- بالأمل نتغلب على..... وتصبح..... جميلة.	٤ هـ
		<u>القراءة الثانية بهدف تحليل النص.</u>	
		مناقشة شفوية:	
	ملاحظة	- ما العلاقة بين (الهمة، النشاط)؟	
	مدى	- ورد في النص كلمتان متضادتان. اذكرهما؟	
	تمثل	- مرادف: قاسية _____، نتحدى_____.	
	الطلاب	- مضاد: مليئة _____، المتفائل _____، مظلماً _____،	١ هـ
	لآداب	- مفرد: هموم _____، شدائد_____.	
	الاستماع	- وظف التراكيب (مليئة ب ، تضحك عند ، أدل على) في جمل من تعبيرك.	
		- وظف مضاد (العتيقة) في جملة من تعبيرك.	٢ هـ
		- ما نوع الأسلوب؟	

ملاحظة صحة الإجابات	٣ هـ - لا نحس بالهموم . أسلوب _____ . - إذا رأى الليل مظلماً قال . أسلوب _____ . - انظر إلى جمال أزهارها . أسلوب _____ . نشاط مرحلي:	
تصحيح الكراسات	١- العلاقة بين (حلو) و (مر) ؟ ٢- وظف مضاد (الأمل) في جملة من تعبيرك . ٣- إنني أستطيع أن أدلكم . أسلوب _____ أدواته _____ . <u>القراءة الثالثة بهدف النقد واكتساب القيم.</u>	
ملاحظة صحة الإجابات	١ هـ - ما العلاقة بين (الأمل) و (التفاؤل)؟ - كيف نستطيع أن نصنع من الثمر المر شرباً حلواً لذيذاً؟ - اشرح الجمال في العبارة: (لولا الأمل لكانت الحياة مثل كهف مظلم). - ما رأيك في الإنسان المتشائم؟ - إذا اعترضتك مشكلة أو مصيبة، ماذا تفعل؟	
تصحيح الكراسات	٢ هـ نشاط ختامي: ١- حاك النمط اللغوي: لولا الأمل لكانت الحياة مثل كهف مظلم. لولا _____ لكانت _____ . ٢- نتعلم من نص (لولا الأمل): _____ و _____ . ٣- (نتحدى الصعاب) تعبير يدل على _____ .	
	٣ هـ ٤ هـ ٥ هـ غلق الحصّة: نحن في غرة نعيش تحت الحصار ونعيش حياة صعبة، في ضوء دراستك لنص (لولا الأمل) كيف نستطيع أن نحول حياتنا الصعبة إلى حياة جميلة؟ نشاط بيتي: لخص مضمون النص على كراسة الواجب.	

الحصة الثانية: المحادثة والفكرة العامة

عنوان الدرس: عشنا بأملنا

الأهداف:

١- يقرأ الدرس قراءة صامتة.

٢- يعبر عن فهمه لمضمون الدرس شفويا.

٣- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة عن المعنى ومراعي الضبط السليم.

٤- يستنتج الفكرة العامة للدرس وهي (بالأمل نحقق أهدافنا وباليأس نستسلم للهلاك).

٥- يعبر عن فهمه لمضمون الدرس كتابياً.

٦- يبدي التزاما بالهدوء وحسن الاستماع والمشاركة الفعالة.

الاستراتيجية: الحوار والمناقشة - العصف الذهني.

الوسائل التعليمية: لوحة لصورة الدرس - الكتاب المدرسي - السبورة - الكراسات.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١- يذكر عناصر الصورة		١- ماذا تشاهد في الصورة؟ *** من الجمل المتوقعة: - وقوع ثلاث ضفادع في حفرة عميقة. - الناس ينظرون إلى الضفادع. - اليأس يدب في ضفدعتين بعدما فشلنا في الخروج من الحفرة. - الضفدعة الثالثة حاولت مراراً ونجحت في الخروج. - في النهاية جميع الضفادع خرجت من الحفرة. ٢- أين توجد الضفادع الثلاث؟ ٣- ماذا يظهر على وجوه الناس؟ وبرأيك لماذا؟ ٤- في الصورة الثانية، ماذا فعل إحدى هذه الضفادع؟ وما أثر ذلك على الضفدعتين؟ ٥- يا ترى ما الذي ساعد الضفادع على النجاة؟ إذاً، ما عنوان درسنا لليوم؟ عنوان درسنا لليوم هو (عشنا بالأمل)		ملاحظة صحة الإجابات	
٢- يعبر عن الصورة بلغة سليمة.					
٣- يستنتج عنوان الدرس.					

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه

ملاحظة	*** يفتح الطلاب الكتاب ص ٤٨ على درس (عشنا بأملنا).	١ هـ
صحة	*** يقرأ الطلاب الدرس قراءة صامتة بالعينين يليها مناقشة شفوية في مضمون الدرس	
الإجابة	- أين وقعت الضفادع؟ - ما موقف الناس من الضفادع؟ - هل استسلمت الضفادع لمصيرها؟ - ما الذي ساعد الضفدعتين على النجاة من الحفرة؟	٢ هـ
ملاحظة	*** تقرأ المعلمة الدرس قراءة جهرية صحيحة ثم يقرأ الطلاب الدرس قراءة جهرية صحيحة بدءاً بالمجيدين منهم.	٣ هـ
صحة	مناقشة شفوية:	
القراءة	- لماذا اعتقد الناس أن موت الضفادع محقق؟ - كيف استطاعت الضفدعة الأولى النجاة؟ - ما أثر نجاة هذه الضفدعة على الضفدعتين؟ - ما السبب الحقيقي وراء نجاة الضفادع الثلاث من الهلاك؟	
ملاحظة	نشاط مرحلي:	
صحة	٤- أكمل الفراغ لتكون فكرة عامة للدرس.	
القراءة	بالأمل نحقق..... وب..... نستسلم ل.....	٤ هـ
وصحة	*** يقرأ الطلاب الدرس مرة أخرى قراءة جهرية، و إتاحة الفرصة لمعظم الطلبة بالقراءة الجهرية.	
الإجابات	*** الإجابة عن الأسئلة الشفوية ص ٤٩.	٣ هـ
	نشاط ختامي:	
	١- أكمل الفراغ بكلمة مناسبة من الدرس:	٥ هـ
التدقيق	- وقعت ثلاث..... في حفرة عميقة.	
ورصد	- الضفدعة الثالثة لم تستمع إلى كلام..... وكررت..... مرة بعد مرة.	
النتائج	- عاد..... إلى الضفدعتين بعد نجاة أختهما.	
	- من عاش مع..... أسلم نفسه للهلاك.	
	غلق الحصة: يقوم أحد الطلاب بدور المذيع ويسأل زملاءه عما تعلموه في الحصة.	
	نشاط بيتي:	
	نسخ الفقرة الأولى (وقعت ثلاث..... المجهول)	

الأهداف:

- ١- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة مع الضبط السليم.
 - ٢- يعبر عن فهمه لمضمون الدرس شفويًا.
 - ٣- يستنتج الأفكار الرئيسية الواردة في الدرس وهي:
 - أ- المحبطون أرادوا تثبيت عزائم الضفادع.
 - ب- عدم الاستماع إلى المحبطين أنقذ الضفدعة الثالثة.
 - ت- خروج الضفدعة الأولى أعاد الأمل إلى الضفدعتين.
 - ٤- يعبر عن فهمه لمضمون الدرس كتابيًا (ترتيب الجمل حسب ورودها في الدرس).
 - ٥- يبدي الالتزام بقواعد العمل الجماعي.
- الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي - الكراسات - السبورة.
- الاستراتيجية: العمل ضمن مجموعات - الحوار والمناقشة.

التقويم		البند الاختباري	المتطلب الأساسي
نتائجه	أدواته		
	يفتح الطالب الكتاب ويحدد الأخطاء	اكتب ما يملأ عليك: (قال الناس: مسكيناً، وقعن في حفرة لا يستطعن الخروج منها، وموتهن محقق).	يكتب الطالب عبارة من الدرس غيباً وبدون أخطاء.

التقويم		الإجراءات والأنشطة	الأهداف
نتائجه	أدواته		

ملاحظة صحة القراءة	***مناقشة النشاط البيتي ***مناقشة مع الطلاب لاستنتاج الأهداف. ***تقرأ المعلمة فقرة من الدرس يليها قراءة الطلاب للدرس قراءة جهرية صحيحة مراعي الضبط السليم باختلاف مستوياتهم. *** تطلب المعلمة من الطلاب قراءة الفقرة الأولى (وقعت ثلاث.....المجهول) مناقشة شفوية:	١ هـ
ملاحظة صحة الإجابة	٢- أين وقعت الضفادع الثلاث؟ ٣- لماذا قال الناس عن الضفادع أنهن مسكينات؟ ٤- ماذا نطلق على هؤلاء الناس؟ ٥- ماذا فعلت الضفدعتان بعد أن دبّ اليأس فيهما؟ ***من خلال العمل الجماعي يقوم الطلاب باستنتاج الفكرة لهذه الفقرة. ***قبول الفكرة التي تؤدي المعنى مع الطلاب. <u>الفكرة الأولى (توجه تائر مع جده في رحلة إلى القدس العتيقة)</u>	٢ هـ
ملاحظة صحة الإجابة وصحة استنتاج الفكرة	*** يقرأ الطلاب الفقرة الثانية (أما الثالثة سالمة). مناقشة شفوية: - هل أصاب اليأس الضفدعة الثالثة؟ - ماذا فعلت هذه الضفدعة كي تخرج من الحفرة؟ - هل نجحت الضفدعة في محاولتها؟ دلل على ما تقول؟ ***من خلال العمل الجماعي يقوم الطلاب بتحديد الفكرة الثانية. ***قبول الفكرة التي تؤدي المعنى من الطلاب. <u>الفكرة الثانية (عدم الاستماع إلى المحبطين أنقذ الضفدعة الثالثة).</u>	٣ هـ
ملاحظة صحة الإجابة وصحة استنتاج الفكرة	*** يقرأ الطلاب الفقرة الثالثة (وعندما بالنجاح). مناقشة شفوية: - متى عاد الأمل إلى الضفدعتين؟ - ماذا قررت الضفدعتان عندما رأت ما فعلت أختهما الناجية؟ - هل نجحت الضفدعتان في الخروج من الحفرة؟ - من خلال العمل الجماعي يقوم الطلاب باستنتاج الفكرة الثالثة وهي <u>(خروج الضفدعة الثالثة سالمة أعاد الأمل إلى الضفدعتين بالنجاة).</u> ***قراءة الفقرة الأخيرة من الدرس.	٣ هـ
		٢ هـ

ملاحظة صحة الإجابة وصحة استنتاج الفكرة التدقيق و المتابعة	مناقشة شفوية: ٦- لماذا تعجب المحبطون؟ ٧- ما الحكمة التي قالتها الضفادع للمحبطين؟ *** من خلال العمل الجماعي يقوم الطلاب باستنتاج الفكرة الرابعة وهي (اليأس يؤدي إلى الهلاك). نشاط ختامي: رتب الأفكار الجزئية حسب ورودها في الدرس: () عدم الاستماع إلى المحبطين أنقذ الضفدعة الثالثة. () اليأس يؤدي إلى الهلاك. () خروج الضفدعة سالمة أعاد الأمل إلى الضفدعتين بالنجاة. () المحبطون أرادوا تنشيط عزائم الضفادع. إغلاق الحصة: (لعبة تربوية) صفق عند سماعك للعبارة الصحيحة. نشاط بيتي: -نسخ الفقرة (أما الثالثة سالمة) بخط جميل وواضح وبالحركات. -إجابة الأسئلة ص ٤٩ كتابياً.	٣ هـ ٢ هـ ٣ هـ
---	---	-------------------------------------

الأهداف:

- ١ - يقرأ الفقرة الأولى من الدرس (وقعت.....سالمه) قراءة جهريّة صحيحة ومعبرة عن المعنى مراعيّاً الضبط السليم.
 - ٢ - يفسر المفردات الواردة في الفقرة من خلال (المرادف - التضاد - المفرد - الجمع - السياق).
 - ٣ - يوظف التراكيب في جمل من تعبيره (وقع في حـبّ في تحقّق ل).
 - ٤ - يبين نوع الأساليب (النفي - التوكيد - الاستدراك).
 - ٥ - يحاكي النمط اللغوي (كلما وقعت ازدادت اصراراً).
 - ٦ - يشرح الجمال في العبارة
 - ٧ - يذكر رأيه في بعض المواقف.
 - ٨ - يتمثّل قيماً واتجاهات مرغوب فيها.
- الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي - السبورة - الكراسات - الطباشير الملون.
- الاستراتيجية: لعبة تربوية - الحوار والمناقشة.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يكتب ما يُملَى عليه		اكتب ما يملَى عليك: اثنتان - اليأس - ازدادت - استجمعت - أرادت.		التدقيق ورصد النتائج	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه

ملاحظة صحة القراءة	***متابعة النشاط البيتي. ***مناقشة مع الطلاب لاستنتاج الأهداف وتسجيلها على السبورة. ***تقرأ المعلمة فقرة من الدرس يليها قراءة الطلاب للفقرة الأولى قراءةً جهرية صحيحة مع الضبط السليم مع التركيز على الضعاف. مناقشة شفوية: - ماذا تتوقع أن يحدث لو صدقت الضفادع كلام المحبطين. - مرادف: عميقة __، محقق __، دبَّ __، اليأس __، المجهول __، المصير __، المحبطين __.	١ هـ
ملاحظة تفاعل الطلاب	- وظف كلمة (الإصرار) في جملة توضح معناها. - (لا يستطعن الخروج) احذف النفي محافظاً على المعنى. - مضاد: حزينتين __، المجهول __، سالمة __. - مفرد: قواها __، ضفادع __، مسكينات __. - جمع: حفرة __، محاولة __.	٢ هـ ٣ هـ
وصحة الإجابات	نشاط مرحلي(١) ٨- هات مرادف ما تحته خط: أ- وقعت ثلاث ضفادع في حفرة () . ب- وقعت جرائم كثيرة في المجتمع () . ٩- استخرج من الفقرة كلمة وجمعها.	٢ هـ
التدقيق ورصد النتائج	*** قراءة الفقرة الأولى *** متابعة المناقشة - وظف التراكيب (وقع في - دبَّ في) في جمل من تعبيرك. - ما نوع الأساليب التالية: ١/ لا يستطعن الخروج. _____ ٢/ قد حاولت. _____ ٣/ لكنهما وقفنا. _____ نشاط مرحلي(٢): ١- وظف التركيب (تحقق ل) في جملة من تعبيرك. ٢- استخرج أسلوب نفي من الفقرة؟. ٣- حاك النمط اللغوي:	١ هـ ٣ هـ ٤ هـ
ملاحظة صحة الإجابات		

٣ هـ	كلما وقعت الضفدعة، ازدادت إصراراً	التدقيق
٤ هـ	كلما.....، ازداد.....	ورصد
٥ هـ	٤- وظف مضاد (اليأس) في جملة من تعبيرك. ٥- اشرح الصورة الجمالية في كل من: (استجمعت قواها) ، (تنتظران المصير المجهول). ٦- ما رأيك في المواقف التالية ولماذا؟ أ- موقف الناس عندما وقعت الضفادع في الحفرة. ب- موقف الضفدعة الثالثة وعدم استماعها لكلام المحبطين. نشاط ختامي: أكمل الفراغ: ١- (قررت المحاولة مرة بعد مرة)، تعبير يدل على _____ ٢- نتعلم من الفقرة الأولى _____ ، _____ غلق الحصة: لعبة تربوية (اسبغ واربح). نشاط بيتي: ٨ هـ	النتائج
	- نسخ الفقرة (وقف المحبطون..... للهلاك). - إجابة السؤال الأول ص ٥٠ على الكتاب المدرسي.	التدقيق ورصد النتائج

(عندما.....للهلاك)

الأهداف:

- ١- يقرأ الفقرة (عندما.....للهلاك) قراءة جهرية صحيحة ومعبرة مراعيًا الضبط السليم.
- ٢- يفسر المفردات الواردة في الفقرة من خلال (المرادف - المضاد - المفرد - الجمع - السياق).
- ٣- يوظف التراكيب في جملة من تعبيره (تعمل على - تكلل ب - عاش مع).
- ٤- يبين نوع الأساليب (الاستفهام - النهي - الشرط).
- ٥- يشرح الصور الجمالية.
- ٦- يبين دلالة التعبيرات.
- ٧- يتمثل قيماً مرغوب فيها.

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي - الكراسات - السبورة.

الاستراتيجية: العمل في مجموعات - الحوار والمناقشة.

التقويم		البند الاختباري	المتطلب الأساسي
نتائجه	أدواته		
	يفتح الطالب الكتاب ويصحح الأخطاء	اكتب ما يملئ عليك: نحن عشنا بأملنا فأصبح حقيقة، ومن عاش مع اليأس أسلم نفسه للهلاك.	يكتب عبارة من الدرس غيباً

التقويم		الإجراءات والأنشطة	الأهداف
نتائجه	أدواته		

ملاحظة صحة القراءة	***مناقشة الطلاب لاستنتاج أهداف الحصة وتسجيلها على السبورة. ***تقرأ المعلمة الفقرة قراءة جهرية صحيحة. ***يقرأ الطلاب الفقرة الثانية من الدرس مع التركيز على الضعاف. مناقشة تحليلية: (عندما رأَت الضفدعتان ما فعلت أختهما الناجية عاد إليهما الأمل).	١ هـ
ملاحظة صحة	- ما جمع كلمة (أمل)؟ وما مضاد (الناجية)؟ - استخدم كلمة (عاد) بمعنى آخر في جملة من عندك. - ما الذي أعجبك في الضفدعتين؟ - ما مرادف: تكلمت _____، الهلاك _____. - ما جمع: حقيقة _____.	٢ هـ
ملاحظة صحة	- استخرج من الفقرة كلمتين متضادتين. -وظف التراكيب في جملة من تعبيرك:	٣ هـ
الإجابة	١/ (تعمل على) ٢/ (عاش مع) - (لم لا نفعل كما فعلت أختنا)، أسلوب..... - (من عاش مع اليأس أسلم نفسه للهلاك)، أسلوب.....	٤ هـ
التدقيق والمتابعة	نشاط مرحلي: ١- هات مرادف ما تحته خط: أ- أسلم نفسه للهلاك. () ب- تعرض بلال بن رباح للتعذيب بعد أن أسلم. () ٢- وظف التركيب (تكلم ب) في جملة من تعبيرك. ٣- (لا تعجبوا)، أسلوب.....	٥ هـ
التدقيق والمتابعة	***يقرأ الطلاب الفقرة مرة أخرى تليها مناقشة شفوية. -وضح الجمال في العبارات التالية: (عاش مع اليأس)، (أسلم نفسه للهلاك). - (لم لا نفعل كما فعلت أختنا)، تعبير يدل على..... - (بدأت كل منهما تعمل جاهدة على الخروج)، تعبير يدل على.....	٦ هـ
التدقيق والمتابعة	-ماذا تعلمت من الضفدعتين؟ نشاط ختامي:	٧ هـ

ملاحظة صحة الإجابة المتابعة والتدقيق	١- وضح الجمال في العبارة (عاد إليها الأمل). ٢- (نحن عشنا بأملنا فأصبح حقيقة)، تعبير يدل على..... ٣- مضاد (الحقيقة)..... ٤- أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟ (هالك)، (أسلم نفسه للهلاك). غلق الحصة: -عن طريق المجموعات: تقوم كل مجموعة بالإجابة عن السؤالين التاليين (بطاقات للسؤالين): ١- فسر القول المأثور (لا يأس مع الحياة ولا حياة مع اليأس) في ضوء فهمك للدرس. ٢- لو وقعت في مشكلة، ما الطريقة الصحيحة للتعامل معها كما فهمت من الدرس. ثم مناقشة إجابات المجموعات للتوصل للإجابات الصحيحة. نشاط بيتي: -حل أسئلة (نتفكر) ص ٤٩ على دفتر الواجب.	
---	---	--

عنوان الدرس: عشنا بأملنا الحصة السادسة: علوم لغوية (محاكاة اسم المفعول)

الأهداف:

- ١- يتعرف اسم المفعول من الفعل الثلاثي الصحيح.
 - ٢- يعبر عن فهمه لموضوع الدرس بالإجابة شفوياً وكتابياً (إكمال الجدول وإكمال الفراغ).
 - ٣- يتمثل قيماً واتجاهات مرغوب فيها مثل: القدرة على التميز.
- الوسائل التعليمية:** -الكتاب المدرسي - لوحة للأمثلة - السبورة.
- الاستراتيجية:** - العمل ضمن مجموعات - لعبة تربوية.

التقويم		المتطلب الأساسي	البند الاختباري
نتائجه	أدواته		
	التدقيق ورصد النتائج	يميز الفعل عن باقي الكلمات	ضع خطأً تحت الفعل فيما يلي: أكل - شارع - إلى - لاعب - لعب - رسم.

التقويم		الأهداف	الإجراءات والأنشطة
نتائجه	أدواته		

***مناقشة المتطلب الأساسي.

***عرض الأمثلة على الطلاب.

الأمثلة:

(أ)	(ب)
١/ كتب الطالب الواجب.	الواجب مكتوب.
٢/ رفع القائد العلم.	العلم مرفوع.
٣/ شرب المريض الدواء	الدواء مشروب.

***تقرأ المعلمة الأمثلة من ثم يقرأها بعض الطلاب.

***تطلب المعلمة من الطلاب تسجيل ملاحظاتهم حول الأمثلة من خلال العمل

الجماعي.

الملاحظات المتوقعة:

- بدأت الجمل في العمود (أ) بفعل يتكون من ثلاث حروف.

- الجمل في العود (أ) تتكون من ثلاث كلمات، بينما في العمود (ب) فقد تم حذف الكلمة الثانية من الجملة.

- أضيف (م - و) على الفعل وأصبح اسم.

***تسجل المعلمة الملاحظات على السبورة لمناقشتها.

***استبعاد الملاحظات غير المنتمية.

مناقشة شفوية:

- بماذا بدأت الجملة الأولى في العمود (أ)؟

- كم عدد حروف الفعل؟

- ما التغيير الذي حدث على الفعل (كتب) في المجموعة (ب)؟

وهكذا مع باقي الجمل.

نلاحظ:

أن كلمة (مكتوب) أخذت من الفعل (كتب) بعد إضافة (ميم) في أول الفعل و (واو) قبل الحرف الأخير.

ملاحظة

تفاعل

الطلاب

ملاحظة

صحة

القراءة

ملاحظة

صحة

الإجابات

١ هـ

٢ هـ

٣ هـ

		إذاً، من يعرف اسم المفعول؟ <u>اسم المفعول</u>: اسم يؤخذ من الفعل بعد إضافة (ميم) في أوله و (واو) قبل الحرف الأخير.	٢ هـ
		*** افتح الكتاب ص ٥٠. *** اقرأ الطلاب جملة النمط في الجدول *** حل الجملة الأولى والثانية شفويًا مع الطلاب. نشاط مرحلي:	٣ هـ
	التدقيق والمتابعة	يكمل الطلاب الجدول ص ٥٠. مناقشة شفوية: هات من عندك كلمات تدل على اسم المفعول. نشاط ختامي كتابي:	٢ هـ
	ملاحظة صحة الكلمات	١- الإجابة عن س ٣ ص ٥١ على الكتاب المدرسي. ٢- نضع الكلمات (مشهور - مكتوب - محمود - موضوع - مطلوب - محفوظ - منقول) في الفراغ المناسب. غلق الحصة: من خلال لعبة تربوية: صفق عند سماعك لاسم المفعول. نشاط بيتي: اكتب عشر كلمات تدل على اسم المفعول.	٣ هـ
	التدقيق والمتابعة		

عنوان الدرس: عشنا بأملنا الحصة السابعة: علوم لغوية (تدريبات على اسم المفعول)

الأهداف:

- ١- يعرف اسم المفعول.
 - ٢- يحل تدريبات متنوعة على اسم المفعول.
- الوسائل التعليمية: بطاقات - السبورة - الكراسات.
- الاستراتيجية: لعبة تربوية.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم
			أدواته
			نتائجه
يُميز اسم المفعول		ضع خطأً تحت اسم المفعول: مشهور - عارف - مجهول - راع - مشروح.	التدقيق ورصد النتائج

الأهداف		الإجراءات والأنشطة	التقويم
			أدواته
			نتائجه
١ هـ	*** مناقشة المتطلب الأساسي مع الطلاب. مناقشة شفوية: - عرف اسم المفعول لعبة تربوية: تقسم البطاقات إلى مجموعتين، المجموعة الأولى للفعل والثانية لاسم المفعول، بحيث يعرض طالب بطاقة الفعل، ومن لديه بطاقة اسم المفعول المناسبة من الطلاب يخرج ويقف بجانب الطالب الذي يحمل بطاقة الفعل. تدريبات كتابية التدريب الأول: أكمل حسب المثال: ١٠ - قرأ الولد الدرس الدرس مقروء. ١١ - قطع الحطاب الشجر. الشجر..... ١٢ - زرع الفلاح البرتقال.	ملاحظة صحة الإجابة	
٢ هـ			

التدقيق والمتابعة	١٣- شهد أبي رمضان. ١٤- شكر المعلم التلميذ. ١٥- أكل الولد العنب. *** مناقشة التدريب مع الطلاب. التدريب الثاني: -نضع الكلمات الآتية في الفراغ المناسب: (مسؤول - مزروع - مسموع - المقتول - مكتوب - مشهود). ١- قال تعالى: "والسماء ذات البروج، واليوم الموعود، وشاهد و....." ٢- "إذا الملتقى المسلمان بسقيهما فالقائل و..... في النار" ٣- كل إنسان عن عمله. ٤- الحقل بالذرة. ٥- الدرس بخط جميل. ٦- النشيد الوطني..... كل صباح. ***مناقشة التدريب مع الطلاب ثم كتابة الإجابات على السبورة ليقوم الطلاب بتصحيح أخطائهم. غلق الحصة: لعبة تربوية: اسحب واربح نشاط بيئي: وظفي اسم المفعول في جملة من تعبيرك: ١- مظلوم ٢- مجهول ٣- مغلوب	٢ هـ ٢ هـ

الأهداف:

- ١- يكتب فقرة من الدرس بخط جميل وواضح في الفراغ (وعندما رأته.....بالنجاح).
 - ٢- يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ.
 - ٣- ينسخ فقرة من الدرس في دفتر النسخ (وقعت..... المحبطين).
 - ٤- يتمثل قيماً مرغوب فيها مثل: النظافة والترتيب.
- الوسائل التعليمية: السبورة - الكتاب المدرسي - لوحة مكتوب عليها الفقرة.

الاستراتيجية: العصف الذهني.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يذكر مميزات خط النسخ		انظر إلى الكتاب ص ٥١ ثم أجب:		ملاحظة	
		- ما نوع الخط الذي كتبت فيه الفقرة؟		صحة	
		- بماذا يتميز هذا الخط؟		الإجابة	
		١- نزول حروفه عن السطر.			
		٢- كثرة الأسنان.			
		٣- يأخذ حيز كبير.			
		٤- كثرة النقط.			

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه

ملاحظة صحة القراءة	***مناقشة الطلاب لاستنتاج أهداف الدرس. ***عرض الفقرة ص ٥١ أمام الطلاب بحيث تكون مكتوبة على لوحة مسطرة. ***تقرأ المعلمة الفقرة قراءة جهرية صحيحة تليها قراءة الطلاب. مناقشة في مضمون الفقرة.	
ملاحظة صحة الإجابة	- متى عاد الأمل للضفدعتين؟ - ماذا فعلت الضفدعتان للخروج من الحفرة؟ - هل نجحت الضفدعتان بالخروج من الحفرة؟ - ماذا تتعلم من الضفدعتين؟ ***تكتب المعلمة على السبورة عبارة من الفقرة تشرح للطلاب كيفية كتابة خط النسخ وتناسق الحروف والمسافات بين الكلمات. ***يبدأ الطلاب بكتابة النص في الفراغ المخصص في الكتاب المقرر مع مراعاة الترتيب والنظافة.	١ هـ
ملاحظة صحة رسم الحروف	***تقوم المعلمة بالتوجيه أثناء الكتابة والإرشاد والتصحيح للطلاب. ***تنتقل إلى النموذج صفحة ٥٢ " من عاش مع اليأس أسلم نفسه للهلاك" - تقرأ المعلمة النموذج قراءة جهرية صحيحة ثم تليها قراءة الطلاب. - مناقشة النموذج شفويًا: ١/ ما نوع الأسلوب في النموذج؟ ٢/ ماذا تتعلم من النموذج؟ ٣/ اذكر الحروف التي نزلت عن السطر. ٤/ ما رأيك في تناسق الحروف والمسافات بين الكلمات؟ ***تطلب المعلمة من الطلاب محاكاة النموذج والكتابة بدءًا من السطر الأخير بخط جميل وواضح وفق قواعد خط النسخ ومراعاة الترتيب ونظافة الكتاب.	٢ هـ
التدقيق والمتابعة	***تقوم المعلمة بتوجيه الطلاب وإرشادهم والتصحيح. غلق الحصة: ماذا تعلمت في هذه الحصة؟ نشاط بيتي: نسخ الفقرة صفحة رقم (٥٢)(وقعت.....المحبطين) في دفتر النسخ مراعيًا خط النسخ وتناسق المسافات بين الكلمات.	٣ هـ

الأهداف:

- ١- يستخرج من درس (عشنا بأملنا) كلمات تحتوي على همزة وصل.
- ٢- يميز همزة الوصل.
- ٣- يكتب قطعة إملاء غير منظور (ولكن الثالثة..... سالمة).

الوسائل التعليمية:

الكتاب المدرسي - السبورة - لوحة لقطعة الإملاء - الكراسات.

الاستراتيجية:

العمل في مجموعات - لعبة تربوية.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
يستخرج همزة الوصل		استخرج من الجمل الكلمات التي تحتوي على همزة وصل: - ارتفعت الطائرة في الفضاء. - انتصر الحق على الباطل. - ارتدى الطالب زي الكشافة.	التدقيق ورصد النتائج	

الأهداف	الإجراءات والأنشطة		التقويم	
			أدواته	نتائجه
	*** التمهيد: لقد تعرفت في الدرس السابق على همزة الوصل، من يعرف همزة الوصل؟ تقع في أول الكلمة ↓ همزة الوصل ↙ ↘ ترسم هكذا (١) تكتب ولا تلفظ - اذكر كلمات تحتوي على همزة وصل. نشاط مرحلي (١):		ملاحظة صحة القراءة	

ملاحظة	- حل السؤال (١) ص ٥٢ على الكتاب المدرسي. - استخراج ثلاث كلمات من الدرس تحتوي على همزة وصل.	
صحة	كتابة الكلمات على السبورة. نشاط مرحلي (٢):	
الإجابة	- الانتقال إلى التدريب (٢) ص ٥٣. - نضع خطأً تحت الكلمات التي تحتوي على همزة وصل.	١ هـ
	*** تقرأ المعلمة القطعة (أما الثالثة.....سالمة) قراءة جهرية صحيحة تليها قراءة بعض الطلاب.	
التدقيق	*** تطلب المعلمة من الطلاب استخراج الكلمات التي تحتوي على همزة وصل ثم كتابتها على السبورة.	
والمتابعة	نشاط ختامي: اكتب ما يملأ عليك:	٢ هـ
	- تقوم المعلمة بإملاء القطعة على الطلبة. - تعيد المعلمة قراءة القطعة على الطلاب مراعية الفروق الفردية.	٣ هـ
تصحيح	- تعرض المعلمة القطعة على لوحة للطلاب ليحدد كل طالب منهم خطأ. - تجمع المعلمة الكراسات للتصحيح والتصويب.	
الكراسات	غلق الحصة: لعبة تربوية: صفق عند سماعك الكلمة التي تحتوي على همزة وصل.	
	نشاط بيتي: اكتب خمس كلمات تحتوي على همزة وصل.	

الأهداف:

١- يعبر كتابياً بثلاثة أسطر عن الموقف التالي:

(بنت مريضة بالسرطان، تدرس بجد وتحلم بأن تكون طبيبة).

الاستراتيجية: العمل ضمن مجموعات.

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي - السبورة - صور.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يحول الجمل البسيطة الى طويلة		حول الجملة البسيطة التالية إلى طويلة: ذهب أحمد إلى القدس.		التدقيق والمتابعة	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
		***التمهيد:			
		عرض صورة لأحد جرحى الحرب وقد فقد رجله، ومع ذلك يعمل ليعيل أسرته.		ملاحظة	
		***تقوم المعلمة بطرح الأسئلة التالية على الطلاب.		صحة	
		- ماذا يظهر على الرجل في الصورة؟		الإجابات	
		- برأيك ما سبب هذه الإصابة؟			
		- لماذا يعمل الرجل؟			
		***تسجل المعلمة إجابات الطلاب على السبورة ثم تطلب من الطلاب تكوين فقرة من الإجابات.			
		(الرجل أصيب في الحرب، وفقد رجله، لكنه مع ذلك لم يستسلم وأخذ يعمل بجد كي يعيل أسرته، ولا يكون عالة على المجتمع).		ملاحظة	
		***تطلب المعلمة من الطلاب قراءة الموقف ص ٥٢		صحة	
		مناقشة شفوية للموقف:			

الإجابة	- بماذا أصيبت البنت؟ - هل استسلمت لهذا المرض؟ دلل على ما تقوله. - ماذا تحلم البنت؟ - كيف تستطيع تحقيق هذا الحلم؟ -تطلب المعلمة من الطلاب خلال العمل الجماعي أن تقوم كل مجموعة بكتابة ثلاثة أسطر عن الموقف. -تقرأ كل مجموعة ما كتبت. نشاط ختامي: حل سؤال التعبير ص ٥٢ على الكتاب المدرسي. اكتب ثلاثة أسطر عن الموقف التالي: (بنت مريضة بالسرطان، تدرس بجد، وتحلم بأن تكون طبيبة). غلق الحصة: ماذا تعلمت في حصة التعبير اليوم؟ نشاط بيئي: عبر كتابياً بثلاثة أسطر عن الموقف التالي: (شاب يمارس الرياضة بانتظام).	١ هـ ١ هـ
ملاحظة		
صحة		
الإجابة		
التدقيق		
والمتابعة		

مدرسة ذكور الشاطئ الابتدائية "ج"

تحضير درس:

جزاء الإحسان

في مبحث اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي

إعداد لجنة اللغة العربية

إشراف:

المختص التربوي: أ. نبيلة الأستاذ

مدير المدرسة: أ. حيدر غباين

✓ الأهداف:

☺ القراءة الأولى:

- ١- يراعي أدب الاستماع.
- ٢- يستمع إلى نص الاستماع من الوسيلة التعليمية أو من قراءة المعلم.
- ٣- يعبر عن تفاعله مع النص المسموع بإجابة أسئلة شفويًا وكتابيًا.
- ٤- يحدد الفكرة العامة للنص المسموع.

☺ القراءة الثانية:

- ١- يفسر معاني المفردات من خلال (مرادف، مضاد، جمع، مفرد)
- ٢- يوظف المفردات و التراكيب في جمل مفيدة من تعبيره.
- ٣ - يبين نوع الأساليب الواردة في النص.

☺ القراءة الثالثة:

- ١- يفرق الطالب في معنى الكلمة حسب السياق.
 - ٢- يعبر عن رأيه في بعض المواقف.
 - ٣- أن يتمثل قيمًا واتجاهات إيجابية.
- ✓ الوسائل التعليمية: السبورة، الطباشير الملون، جهاز صوت، لوحة.

✓ الاستراتيجيات: لعب الأدوار، العصف الذهني.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
		التمهيد للحصة : تقوم المعلمة بالتمهيد للنص من قصة قصيرة وقراءة آيات من القرآن (إنا لا نضيع أجر من أحسن عملا) (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان) ثم تعلن المعلمة عن موضوع نص الاستماع وهو بعنوان (المكافأة)	التدقيق والمتابعة	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم
				أدواته
				نتائجه
١،٢،٣هـ	٤هـ	تقوم المعلمة بالقراءة الاولى للنص المسموع مع ضرورة التنبيه إلى القراءة والانصات الجيد لتحديد الفكرة العامة ..		ملاحظة مدى تمثل الطلاب لآداب الاستماع ملاحظة صحة الإجابات
		يستمتع الطلاب إلى نص الاستماع (المكافأة) من الوسيلة التعليمية أو من قراءة المعلم.		
		<u>القراءة الأولى : بهدف تحديد الفكرة العامة للنص</u>		
		*** افتح الكتاب صفحة ٥٥		
		تناقش المعلمة الأسئلة الواردة شفويا.		
		نشاط مرحلي:		
		حوط حول الفكرة العامة للنص المسموع :		
		(الأضحية الضائعة _ جزاء عمل الخير _ الرجل العجوز وابنه)		
		<u>القراءة الثانية: بهدف تحليل النص</u>		
		مرادف :شارف ، غلاما ، يرسل ، عانقه ، صنيعك		
		مضاد : عجوز ، أخطأ ،متعبا ، كريم ، صالح		
		جمع : مكافأة ، الفقير ، جار ، خروف ، ، العيد، عجوز . غلام		
		التركييب اللغوية الواردة		
		اشترى ل ، شارف على ، حمل إلى ، أوصى ب		
		نشاط مرحلي:		
		هات مرادف ما تحته خط : _		
		١. المدير <u>شارف</u> على إنهاء العمل		
		٢. أعجبني <u>صنيعك</u> اليوم :.....		
		٣. فرق في المعنى :		
		١. <u>عاد</u> أبي صديقه المريض.....		

صحة الإجابات	عاد الرجل إلى بيته القراءة الثالثة بهدف النقد واكتساب القيم: ١. ما نوع الأسلوب (لم يكد صالح يستريح) ٢. ما رأيك فيما فعله صالح بالعجوز ؟ ٣. ماذا كنت ستفعل لو كنت مكانه ؟ ٤. اذكر أعمال أخرى حسنة تقوم بها ٥. ما رأيك بما فعله العجوز ؟ ٦. بما تصف العجوز والرجل الصالح ؟ ٧. ما القيم التي تعلمناها من الأشخاص الواردة في القصة ؟ ٨. ماذا سيحدث لو لم يخطئ الغلام بإرسال الاضحية للبيت ؟	١ هـ ٣ هـ
تصحيح الكراسات	***توقع نهاية أخرى للقصة نشاط ختامي نتعلم من النص المسموع :.....و..... اذكر عنوان آخر للقصة ما الشخصية التي أعجبتك ولماذا ؟..... غلق الدرس : ماذا تعلمنا اليوم من خلال لعبة المذيع .. نشاط بيتي : نسخ + إملاء الدرس	٢،٣١،هـ

الحصة الثانية: المحادثة + الفكرة العامة

عنوان الدرس: جزاء الإحسان

✓ الأهداف:

- ١- يتأمل اللوحة ويناقشها .
- ٢- يذكر عناصر اللوحة .
- ٣- يعبر عن اللوحة والصور شفويا بلغة سليمة معبرة.
- ٤- يقرأ الدرس قراءة صامتة .
- ٥- يقرأ الدرس قراءة جهريّة معبرة.

٦- يستنتج الفكرة العامة للدرس.

٧- يستنتج الأفكار الجزئية الواردة في الدرس .

٨- يعبر عن فهمه للدرس شفويا وكتابيا .

✓ الاستراتيجية: لعبة تربوية، العصف الذهني، مجموعات العمل

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، لوحة المحادثة.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يجيب عن الأسئلة شفويا		ما هو جزاء الإحسان ؟ هل تنتظر مكافأة من شخص عملت معه معروفا ؟ ماذا تقول لشخص يساعدك ؟		ملاحظة تفاعل الطلاب	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١ هـ	***	افتح الكتاب صفحة ٥٦+٥٧ وتأمل الصورة جيدا		ملاحظة	
		*** ماذا تشاهد فيها ؟		مدى	
		الاستماع لأكثر عدد من الإجابات للإلمام بمكونات وعناصر الصورة ثم توجه المعلمة الأسئلة التالية للتوصل إلى عنوان الدرس		تفاعل الطلاب	
٢ هـ	١	١. ماذا يفعل الرجل ؟		وصحة	
		٢. ماذا وضع أسفل الحجر ؟		الإجابا	
٣ هـ	٣	٣. ماذا فعل الناس بالحجر ؟ برأيك ولماذا ؟			
		٤. ماذا يفعل الصبي ؟			
		٥. ماذا وجد الصبي أسفل الحجر ؟			
		٦. من كان يراقب الصبي ؟			
		٧. برأيك ماذا سيفعل الصبي بالمال ؟			

ملاحظة صحة القراءة ومدى تفاعل الطلاب	*** إذن ماذا تتوقع عنوان درسنا اليوم . تسجل المعلمة عنوان الدرس على السبورة هـ ٤ لنتعرف أكثر على محتوى الصورة افتح الكتاب صفحة ٥٨ واقراً الدرس قراءة صامتة مع مراعاة التزام آداب القراءة الصامتة . مناقشة شفوية للفهم العام : ما الفكرة التي خطرت للرجل الغني ؟ من الشخص الذي أزال الحجر عن طريق الناس ؟ ما المفاجأة التي وجدها الشاب تحت الحجر ؟ ماذا كتب على الصورة؟ كيف أخذ المكافأة من يستحقها ؟ هـ ٥ *** قراءة الدرس قراءة جهرية معبرة ثم الطلاب مع مراعاة مستويات الطلاب مناقشة شفوية لاستنتاج الأفكار الجزئية : ١. (في إحدى القرى عن الطريق) ٢. اين كان يعيش الرجل الغني ؟ وماذا كان يفعل ؟ ٣. ماذا وضع الرجل امام منزله ؟ ومتى كان ذلك ؟ ٤. ماذا وضع الرجل الغني تحت الحجر ؟ ٥. لماذا وضع الرجل الصرة تحت الحجر ؟ نشاط مرحلي: هـ ٧ ضع عنوانا للفقرة الأولى:(الرجل الغني يضع صخرة في الطريق)(عمل مجموعات) *** قراءة الفقرة (جلس يراقب جانب الطريق) مناقشة شفوية : هـ ٨ ١. ما المكان الذي راقب الرجل منه؟ ٢. مارد الناس على وجود الحجر في الطريق ؟ ٣. ماذا قال الشاب عندما رأى الحجر ؟ ٤. بم فكر الشاب عندما رأى الحجر ؟	ملاحظة صحة الإجابات تدقيق الكراسات ملاحظة صحة
--	--	--

الإجابات	٧ هـ	٥. كيف رفع الشاب الحجر ؟ واين وضعه ؟ نشاط مرحلي : ضع عنوانا للفقرة الثانية (الرجل الغني يراقب من بيته تصرف الناس) (عمل ضمن مجموعة) *** الفقرة الثالثة (كانت المفاجأة جزاء الإحسان) ما المفاجأة التي فاجأ بها الشاب لماذا فرح الشاب عندما وجد صرة نقود ؟ ماذا قال الشاب عندما وجد صرة النقود؟ لمن سيعطي الشاب بعض النقود التي وجدها ؟ وعلام يدل ذلك ؟ ما شعور الغني عندما شاهد الموقف ؟ نشاط مرحلي : ضع عنوانا للفقرة : العمل ضمن مجموعة (الشاب حصل على مكافأة تحت الصخرة) ما القيم التي نتعلمها من الحصة ؟ يختار الطالب القيم من صندوق القيم .. نشاط ختامي : استنتج بواسطة أفراد مجموعتك فكرة عامة تدور حولها أفكار الدرس (عمل الخير ومساعدة الناس) غلق الدرس : لعبة ساعي البريد نشاط بيتي نسخ + إملاء الفقرة الأولى بخط النسخ الجميل (في إحدى القرى في الطريق)
تصحيح الكراسات	٨ هـ	ملاحظة صحة الإجابات
التدقيق والمتابعة	٦ هـ	٦ هـ

الفقرة الأولى

✓ الأهداف:

- ١- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة .
- ٢- يعبر عن فهمه لمضمون الفقرة شفويا وكتابيا.
- ٣- يفسر المفردات الصعبة من خلال المرادف والمضاد والجمع والمفرد .
- ٤- يوظف المفردات الجديدة الواردة في الفقرة .
- ٥- يحدد الأساليب الواردة في الفقرة .
- ٦- يتذوق الجمال في العبارات .
- ٧- يحاكم المواقف الواردة .
- ٨- يبدي رأيه بتصرف الشخصيات الواردة .
- ٩- يذكر ما تعلمه من الحصة .

✓ الاستراتيجية: لعبة تربوية، الحوار والمناقشة

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يكتب ما يملأ عليه		استمع ثم اكتب ما يملأ عليك بخط نسخ جميل :		تصحيح	
كتابة صحيحة		في احدى القرى ، كان رجل غني يساعد الفقراء		الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه

		مناقشة مع الطلاب لاستنتاج أهداف الحصة وتسجيلها على السبورة. متابعة النشاط البيئي قراءة الدرس قراءة جهرية معبرة ثم الطلاب مع مراعاة مستويات الطلاب مناقشة شفوية : (في إحدى القرى عن الطريق) ١. أين كان يعيش الرجل الغني ؟ وماذا كان يفعل ؟ ٢. ماذا وضع الرجل أمام منزله ؟ ومتى كان ذلك ؟ ٣. ماذا وضع الرجل الغني تحت الحجر ؟ ٤. لماذا وضع الرجل الصرة تحت الحجر ؟ ٥. ما رأيك بتصرف الرجل الغني ؟ نشاط مرحلي : أكمل الفراغ حسب فهمك لمضمون الفقرة : ١. خطرت على بال الرجل الغني ٢. وضع الرجل في وسط الطريق . ٣. وضع الرجل أسفل الحجر مليئة ب *** تفسير المفردات الصعبة وتوظيف التراكيب اللغوية في جمل مفيدة : مرادف : خطرت ، صرة ، مكافأة جمع : غني ، فكرة ، حجر ، الطريق ، صرة ، مكافأة مضاد الفقراء ، مليئة ، يبعد مفرد : القرى ، الفقراء ، نقود التراكيب اللغوية : خطرت ل ، قام قبل ، قام ب ، وضع تحت ، كتب على ، يبعد عن . نشاط مرحلي هات ما هو مطلوب مما بين القوسين . ٤. حملت الام صرة الطعام لزوجها . جمع (.....)	١هـ ٢هـ ٣هـ ٤هـ
متابعة			
قراءة			
الطلاب			
ملاحظة			
صحة			
الإجابات			
ورصد			
النتائج			
متابعة			
مشاركة			
الطلاب			

ملاحظة	٥. نال الطالب مكافأة على حسن امانته . مرادف (.....)	
صحة	٦. حمل الالب النقود لواده المحتاج . مفرد (.....)	
التوظيف	وظف التركيب (مليئة ب) في جملة من عندك	
ملاحظة	*** قراءة بهدف تحديد الأساليب وتوضيح الصور الجمالية :	
تفاعل	تأمل الفقرة جيدا استخرج الاساليب الواردة فيها وحدد نوعها (عمل ضمن مجموعة)	٥ هـ
الطلاب	وضح الجمال في (طلع الصبح)؟	
وصحة	نشاط مرحلي :	
التدوق	١ - استخرج من الفقرة اسلوب توكيد	٦ هـ
الفني	٢ - مكافأة لمن يبعد . ما نوع (من) (موصولة _ استفهامية _ شرطية)	
	التدوق الفني :	
	• ما رأيك في تصرف الرجل الغني ؟ • ماذا ستفعل اذا وجدت حجرا في الطريق ؟ • هات حديث شريف يحث على عمل الخير وإمالة الأذى عن الطريق	٧،٨ هـ
	غلق الحصة:	
	ماذا تعلمنا من الحصة اليوم ؟ من خلال لعبة (الصحفي الصغير)	
	نشاط بيتي :	
	نسخ + إملاء الفقرة الثانية (جلس جانب الطريق)	

الحصة الرابعة: قراءة تحليلية (٢)

عنوان الدرس: جزاء الإحسان

✓ الأهداف :

- ١- يقرأ الدرس قراءة جهريّة معبرة .
- ٢- يعبر عن فهمه لمضمون الفقرة شفويا وكتابيا.
- ٣- يكتسب ثروة لغوية (مفردات وتراكيب وانماط لغوية جديدة).
- ٤- يوظف المفردات الجديدة الواردة في الفقرة .

٥- يحدد الأساليب الواردة في الفقرة .

٦- يتذوق الجمال في العبارات.

٧- يحاكم المواقف الواردة.

٨- يبدي رأيه بتصرف الشخصيات الواردة.

٩- يذكر ما تعلمه من الحصة.

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يكتب ما يملأ عليه كتابة صحيحة		استمع ثم اكتب ما يملأ عليك بخط نسخ جميل : جلس الرجل يراقب من نافذة بيته ، فكان الناس يمرون فيسخطون ، ولا يفعلون شيئاً .		تصحيح الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه

	ملاحظة صحة القراءة والمناقشة	*** مناقشة مع الطلاب لاستنتاج أهداف الحصة وتسجيلها على السبورة. *** متابعة النشاط البيتي *** قراءة الدرس قراءة جهريّة معبرة ثم الطلاب مع مراعاة مستويات الطلاب . *** الفقرة الثانية مناقشة شفوية في الفهم العام للفقرة . ما المكان الذي راقب الرجل منه تصرفات الناس ؟ مارد الناس على وجود الحجر في الطريق ؟ ماذا قال الشاب عندما رأى الحجر ؟ بم فكر الشاب عندما رأى الحجر ؟ كيف رفع الشاب الحجر ؟ وأين وضعه ؟ نشاط مرحلي : أجب عن الأسئلة التالية : ١. ماذا كان موقف الناس من الحجر ؟ ٢. ماذا فعل الشاب بالحجر ؟ *** قراءة بهدف تفسير المفردات الصعبة: مرادف : يراقب ، يسخطون ، عائد ، مار ، يصطدم ، يتأذى مضاد : يسخطون ، غروب ، قليل ، التعب . العتمة . قادمة . جمع : نافذة . شاب . عائد . مار . جانب . التركيب اللغوية واللغوية الواردة : يراقب من . يفعلون ب . وعائد من . نظر إلى . غفر ل . يصطدم ب . وضع على . نشاط مرحلي : اختر الإجابة الصحيحة : _ ١. جمع مار (مارون _ مرء _ مرور) ٢. مضاد يسخطون (يغضبون _ يرضون _ يعرفون) ٣. وظف التركيب (يصطدم ب) في جملة من عندك الأساليب والجمال:	١هـ ٢هـ ٣هـ ٤هـ
	ملاحظة صحة الإجابات		
	ملاحظة صحة التفسير		
	رصد		

	النتائج	*** قراءة بهدف تحديد الأساليب الواردة • (لم يستطع) احذف النفي مع المحافظة على المعنى • هات من الفقرة أسلوب وبين نوعه • ماذا أفادت (قد) في قوله (قد يصطدم به) • (هم بأن يحركه ، فلم يستطع) علام يدل التعبير نشاط ختامي : ١. هات مرادف ما تحته خط : ١. هم بأن يحركه (.....) ٢. أصاب الرجل هم على فراق ابنه (.....) ١. أي التعبيرين أجمل ولماذا ؟ (كان الناس يمرون فيسخطون _ كان الناس يمرون فيغضبون) غلق الدرس : ماذا تعلمنا من الحصة ؟ تقوم كل مجموعة بذكر ما تعلمته من الحصة . نشاط بيتي : نسخ + إملاء منزلي (كانت المفاجأة إلا الإحسان) استخرج من الدرس همزة وصل، همزة قطع	٥هـ ٦هـ ٧هـ ٨هـ ٩هـ
ملاحظة			
مدى			
مشاركة			
وتفاعل			
الطلاب			
المتابعة			
والتدقيق			

عنوان الدرس: جزاء الإحسان

الحصة الخامسة: قراءة تحليلية (٣)

✓ الأهداف :

١. يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة .
٢. يعبر عن فهمه لمضمون الفقرة شفويا وكتابيا
٣. يكتسب ثروة لغوية (مفردات وتراكيب وأنماط لغوية جديدة)
٤. يوظف المفردات الجديدة الواردة في الفقرة .
٥. يحدد الأساليب الواردة في الفقرة

٦. يتذوق الجمال في العبارات

٧. يفرق في معنى ما تحته خط

٨. يحاكي أسلوب القصر (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان)

٩- يوضح نوع (من ، ما) في الجمل.

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

التقويم		المتطلب الأساسي	البند الاختباري
نتائجه	أدواته		
	تصحيح الكراسات	يكتب ما يملأ عليه كتابة صحيحة	استمع ثم اكتب ما يملأ عليك بخط نسخ جميل : قال تعالى : (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان).

التقويم		الأهداف	الإجراءات والأنشطة
نتائجه	أدواته		

	ملاحظة صحة القراءة	*** قراءة الدرس قراءة جهرية معبرة ثم قراءة الطلاب مع مراعاة مستويات الطلاب (كانت المفاجأة الإحسان) مناقشة شفوية : ١. ما المفاجأة التي تفاجأ بها الشاب ؟ ٢. لماذا فرح الشاب عندما وجد صرة النقود ؟ ٣. لماذا قال الشاب عندما وجد الصرة ؟ ٤. ما شعور الغني عندما شاهد الموقف ؟ نشاط مرحلي : أجب عن الأسئلة : ١- ما المفاجأة التي تفاجأ بها الشاب ؟ ٢- لمن سيعطي الشاب بعض النقود التي وجدها ؟ وعلى أي شيء يدل ذلك ؟ *** قراءة بهدف تفسير المفردات الصعبة مرادف : حظا ، المكافأة ، الإحسان ، ساقه مضاد : فرح ، أخذ ، ، الإحسان جمع : المكافأة ، الشاب نشاط مرحلي : وضح الفرق فيما تحته خط <u>ساقه</u> الله لي (.....) <u>أصيب</u> اللاعب <u>بساقه</u> (.....) <u>ساق</u> الرجل سيارته (.....) <u>ساق</u> الفلاح الماشية (.....) ضع التركيب اللغوي (فرح ب) في جملة من عندك الأساليب والدلالات ***قراءة بهدف تحديد الاساليب الواردة في الفقرة . بما نصف ؟ (الرجل الغني ، الشاب) علام يدل تصدق الشاب ببعض ماله للفقراء ؟ ولو كنت مكانه ووجدت مالا ؟ ماذا ستفعل به ؟ ولمن ستعطيته؟	١هـ ٢هـ ٣هـ ٧هـ ٤هـ ٥،٦هـ
	متابعة إجابات الطلاب		
	ملاحظة صحة التفسير		
	ملاحظة		

صحة التحديد	صحة	نشاط مرحلي : (قرأ ما كتب عليها ، أخذ المكافأة من يستحقها) ما نوع (من وما) فيما سبق مناقشة شفوية : هل جزاء الإحسان إلا الإحسان ما نوع الأسلوب في العبارة السابقة وما ادواته؟ وماذا يفيد ؟ هات من عندك أساليب قصر . نشاط مرحلي : حاك أسلوب القصر هل جزاء الإحسان إلا الإحسان () هل عقاب السارق إلا هل إلا نشاط ختامي : هات من الفقرة : اسم اشارة _ فعلا _ كلمة بها تنوين فتح _ لام قمرية _ همزة وصل غلق الدرس : ماذا تعلمنا من الحصة ؟ نشاط بيتي : الإجابة عن أسئلة الكتاب صفحة ٥٩	٩ هـ ٨ هـ
	ملاحظة صحة الإجابات ملاحظة صحة المحاكاة		

عنوان الدرس: جزاء الإحسان

الحصة السادسة: قراءة ناقدة

✓ الأهداف

١. يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة
٢. يكتسب مهارة التفكير العليا (الإبداعي والناقد وحل المشكلات)
٣. يتمثل القيم الواردة في الدرس وهي
إمادة الاذى عن الطريق . _مساعدة الفقراء
المحافظة على نظافة البيئة _الإحسان وعمل الخير
٤. يستنتج الحق الإنساني الوارد في الدرس (الحق في العيش ببيئة آمنة)

٥. يبدي رأيه في بعض المواقف في الدرس

٦. يقدم حلولاً من خياله لبعض المشاكل من خلال أسئلة التفكير

٧. يعبر عن تذوقه للصور التعبيرية الواردة في الدرس

✓ الاستراتيجية: لعب الأدوار، الحوار والمناقشة

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يجيب عن الأسئلة إجابات صحيحة		أجب عن الأسئلة التالية : _ ١. من الشخص ما الذي أزال الحجر من الطريق ؟ ٢. وماذا وجد تحت الحجر ؟ ٣. جمع كلمة الشاب ٤. مرادف ساقه الله إلي ٥. نوع الاسلوب (سبحان الله)		تصحيح الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه

	ملاحظة صحة القراءة	***متابعة النشاط البيتي ***تقرأ المعلمة الدرس قراءة جهرية ثم الطلاب مع مراعاة جميع مستويات الطلاب ***استخدام لعب الادوار .يقوم الطلاب بتمثيل الدرس داخل الحصة . *** مناقشة الدرس مناقشة ناقدة . ١ هـ ٢ هـ ٥ هـ ٣ هـ ٧ هـ ٤ هـ ٥،٦ هـ	
	متابعة إجابات الطلاب	- هل هذه القصة (جزء الاحسان) حقيقة ام خيالية ؟كيف عرفت ذلك ؟ - ما الشخصيات الواردة في القصة ؟ - ما أكثر شخصية أعجبتك في القصة ؟ ولماذا ؟ - ما رأيك في تصرف الرجل الغني ؟ - ماذا تتوقع أن يحدث في الحجر الكبير ؟ - هات من الدرس ما يدل على: ١. إهمال الناس وعدم المبالاة بالحجر ٢. أدب الشاب وحسن خلقه ٣. ثقل الحجر ٤. تضجر الناس من وضع الحجر في الطريق نشاط مرحلي : فكان الناس يمرون <u>فيسخطون</u> . استبدل ما تحتها خط بكلمة مرادفة لها . متابعة النشاط الشفوي : - متى وضع الرجل الغني الحجر ؟ - ماذا سيحدث لو وضعه في وقت آخر ؟ - ماذا وضع الرجل تحت الحجر ؟ وهل تصرفه صحيح برايك ؟ - توقع اشياء اخرى ممكن ان يضعها الرجل الغني اسفل الحجر ؟ - برايك ماذا سيفعل الناس بالحجر ؟ - هل رفع الحجر بسرعة من الطريق ؟ ما الدليل على ذلك - ما الصفات التي يتصف بها الشاب ؟	
	ملاحظة صحة الإجابات		

	تصحيح الكراسات	نشاط مرحلي : ١. في الدرس كلمات تدل على **إهمال الناس وعدم مبالاتهم بالحجر ٢. أي التعبيرين أجمل ولماذا (الناس يسخطون ، الناس يغضبون) ؟ متابعة المناقشة الشفوية : - ما الحق الإنساني الوارد في الدرس؟ - كيف يمكن الحفاظ على هذا الحق ؟ - ما واجبنا اتجاه بيئتنا وجيراننا ؟ نشاط ختامي ١. ضع عنوانا آخر للقصة :..... ٢. بم تصف الشاب الرجل الغني ٣. ولو كنت مكان الشاب ماذا ستفعل ؟ ٤. هات من القرآن ما يدل على عمل الخير والإحسان للآخرين . غلق الدرس : ماذا تعلمنا من الدرس؟ لعبة بأفعال الورد نشاط بيتي : نسخ الفقرة الأخيرة (كانت المفاجأة + إملأ بخط نسخ جميل	٧ هـ ٤ هـ ٥ هـ
--	-------------------	--	-------------------------------------

عنوان الدرس: جزاء الإحسان الحصة السابعة: التدريبات اللغوية (اسم الفاعل واسم المفعول)

✓ الأهداف :

١. يعرف اسم الفاعل واسم المفعول.
٢. يصوغ اسم الفاعل واسم المفعول من أفعال معطاة .
٣. يضع اسم الفاعل واسم المفعول المناسبين في الفراغ.
٤. يوظف اسم الفاعل في جمل مفيدة.

✓ الاستراتيجية: لعب الأدوار

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يميز بين اسم الفاعل واسم المفعول		صنف الكلمات التالية الى اسم فاعل واسم مفعول زائر ، موجود ، موضوع ، داخل ، خارج ، مشهور .		تصحيح الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١هـ		*** من لعب الأدوار يقوم طالبين بالتمثيل لدور اسم الفاعل واسم المفعول : ويقوم الطلاب بتوجيه أسئلة لهما :		ملاحظة صحة الإجابات	
		١. ما هو اسم الفاعل عرفنا على نفسك ؟ وما هو اسم المفعول ؟			
		٢. هات من الفعل (ضرب ، فتح) اسم فاعل واسم مفعول . هات من عندك فعل ؟ هات اسم الفاعل واسم المفعول منه ؟ نشاط مرحلي : أكمل الجدول في الكتاب صفحة (٦٠) نشاط مرحلي:			
٢هـ		أجب عن السؤال الثالث في الكتاب صفحة ٦١ نشاط مرحلي : أكمل الفراغ باسم مفعول مناسب ضمن مجموعتك :		متابعة إجابات الطلاب	
		١. القرآنفي صدور الناس .			
		٢. اللاعب بين زملائه .			
٣هـ		٣. الادب في المدرسة.		تصحيح الكراسات	
		٤. العريس على الأكتاف.			
		نشاط مرحلي : أكمل باسم فاعل مناسب بمساعدة أفراد مجموعتك.			
		١. المزارع القمح .			
		٢. المؤمن على البلاء والمصيبة.			

٤هـ	٣. المجاهد على الحدود. ٤. الطفل للخروج من المنزل . غلق الدرس : بأنشودة حول اسم الفاعل واسم المفعول نشاط بيتي : هات من الأفعال التالية اسم فاعل واسم مفعول ووضعهما في جملة ترك ، شكر	التدقيق والمتابعة
-----	---	----------------------

عنوان الدرس: جزاء الإحسان الحصة الثامنة: الكتابة والنسخ

✓ الأهداف :

- ١- يكتب الطالب الفقرة من الدرس إملائيا .
- ٢- يقرأ الفقرة الموجودة في الكتاب المدرسي كتابة سليمة .
- ٣- يكتب الفقرة المعطاة في الكتاب كتابة سليمة.
- ٤- يكتب النموذج المعطى في الكتاب وفق قواعد خط النسخ .
- ٥- يتمثل القيم الواردة في النموذج .

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يكتب ما يملأ عليه كتابة صحيحة		اكتب ما يملأ عليك بخط نسخ جميل قال الشاب : غفر الله لمن وضعه ، العتمة قادمة ، وقد يصطدم به مار فيتأذى .		تصحيح الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه

١هـ	*** متابعة النشاط البيتي	ملاحظة
٢هـ	*** افتح الكتاب صفحة ٦١ وتقوم المعلمة بقراءة الفقرة المعطاة ثم يقوم الطلاب بقراءة الفقرة جهريا	صحة الكتابة
٣هـ	*** يتم مناقشة سريعة للفقرة من حيث المضمون والقيم والحق الانساني *** ثم تطلب كالمعلمة كتابتها على الكتاب بخط جميل من الطلاب *** ثم تقوم المعلمة بعرض النموذج المعطى في الكتاب صفحة ٦٢ وتكتبه على السبورة بخط النسخ (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان) *** تقوم المعلمة بقراءة النموذج قراءة جهرية ، ثم تليها قراءة الطلاب يناقش النموذج من حيث المضمون .	وجوده الخط
٤هـ	- عم تتحدث الآية ؟ - اذكر أعمال حسنة تقوم بها ؟ - ماذا يكافئ الله هذه الاعمال ؟ - اذكر موقفا لعمل خير فعلته وكوفت عليه ؟ - ما نوع الأسلوب في العبارة كالسابقة ؟ - هات من عندك أسلوب قصر آخر من عندك ؟ - ما القيمة التي نتعلمها من الآية السابقة ؟ - ما واجبنا اتجاه ما أمرنا الله به ؟ ** تلفت المعلمة الطلاب إلى الحرف الذي تكرر في النموذج وكتب بلون مغاير . * يلاحظ الطلاب كيفية كتابة حرف (الحاء والحاء) منفصل ومتصل . * بخط النسخ (خ ، خ ، خ ، خ) * يأتي بكلمات مشابهة على حرف الحاء والحاء متصلة ومنفصلة . حوت . خوخ . خالد _ يختفي _ فراخ _ منفاخ *** يبدأ الطلاب بكتابة النموذج على الكتاب مرتين بخط النسخ تعرض المعلمة أفضل الخطوط مع التشجيع على حسن الخط	متابعة مشاركة الطلاب
		ملاحظة صحة الكتابة وجوده الخط

هـ ٥	غلق الدرس:	اذكر قيمة تعلمتها من الحصة ؟من خلال صندوق القيم نشاط بيتي : سؤال ٢ صفحة ٦٢ على دفتر الواجب
------	------------	---

عنوان الدرس: جزاء الإحسان الحصة التاسعة: الإملاء (همزتا الوصل والقطع)

✓ الأهداف :

- ١- يذكر كلمات بها همزة وصل وهمزة قطع من عنده.
- ٢- يصنف الكلمات حسب نوع الهمزة (وصل _ قطع).
- ٣- يبين نوع الهمزة في الكلمات .
- ٤- يكتب الفقرة الإملائية كتابة صحيحة وواضحة .
- ٥- يتمثل قيما واتجاهات (الاستماع الجيد _ الانتباه _ المحافظة على نظافة الكراسة _ الاحترام)

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة

✓ الوسائل التعليمية: الكراسات، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يكتب ما يملأ عليه كتابة صحيحة		اكتب ما يملأ عليك بخط نسخ جميل (اصطاد _ أقبل _ استجمع _ أخذ _ قرأ)		تصحيح الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه

ملاحظة صحة الإجابة	مناقشة شفوية : ما الفرق بين همزة الوصل وهمزة القطع ؟ حوار بين طالبين (لعب ادوار) هات من عندك كلمات بها همزة وصل . عصف ذهني هات من عندك كلمات بها همزة قطع . عصف ذهني نشاط مرحلي (١)	١ هـ
ملاحظة صحة التصنيف	صنف الكلمات التالية حسب نوع الهمزة (وصل أو قطع) الكتاب _ إن _ اجتاح _ أبدع _ انتهت _ أبناء (العمل ضمن مجموعة نشاط مرحلي (٢) أكمل بكلمة مما بين القوسين وبين نوع الهمزة . (الفلاح _ أحسن _ ارتفع)	٢ هـ
متابعة إجابات الطلاب	١ إلى من اساء اليك (همزة) ٢ يحرث الارض (همزة) ٣ العلم عاليا (همزة) ***تهيئة الطلاب للإملاء الاختباري ***افتح الكراسة واستعد لسماع قطعة الاملاء ،واكتب ما يملأ عليك بخط واضح وجميل	٣ هـ
متابعة كراسات الطلاب	***تقوم المعلمة بقراءة القطعة مرة على مسامع الطلاب ***ثم قراءتها مرة ثانية ثم قراءة طالب مجيد للقراءة ***تجمع المعلمة الكراسات وتقوم بتصحيحها غلق الدرس :	٤ هـ
ورصد النتائج	ماذا تعلمنا اليوم ؟ الدراما حيث يقوم طالبان بالتحدث عن الدرس وما تعلمنا منه مع توجيه أسئلة لأصدقائهم .. نشاط بيتي : هات من عندك خمس كلمات بها همزة وصل وهمزة قطع ووظفهما في جمل مفيدة.	٥ هـ

✓ الأهداف :

١. يقرأ العبارة المعطاة من الكتاب قراءة جهرية معبرة .
٢. يذكر أعمالا حسنة يقوم بها. (عصف ذهني)
٣. يتمثل قيما واتجاهات حسنة: مساعدة المحتاجين، تنظيف الشارع، إمالة الأذى عن الطريق.
٤. يعبر عن موقفه اتجاه نظافة الشارع بثلاثة أسطر من خلال العمل ضمن مجموعة.
٥. يذكر أعمالا سيئة يجب أن يبتعد عنها.

✓ الاستراتيجية: العصف الذهني، العمل ضمن مجموعات

✓ الوسائل التعليمية: السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يكتب ما يملأ عليه		اكتب ما يملأ عليك بخط نسخ جميل		تصحيح	
كتابة صحيحة		إحسان ، استطاع ، الناس ، أصدقاء		الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه

متابعة	*** متابعة النشاط البيتي	
إجابات	*** تقوم المعلمة بالتمهيد للدرس عن طريق العصف الذهني بذكر أعمال حسنة يقوم بها.	١ هـ
الطلاب	*** بعد مناقشة إجابات الطلاب	
ملاحظة	أعمال حسنة	
صحة	*** افتح الكتاب صفحة	٢ هـ
القراءة	*** قراءة المعلمة العبارة ثم الطلاب (رجلا ينظف الشارع المقابل لبيته كل صباح) تطلب المعلمة من الطلاب ان يتخيلوا الموقف مناقشة شفوية :	
	أين يسكن الرجل ؟	
	ماذا يفعل كل صباح ؟	
	ولماذا برايك يفعل ذلك ؟	
ملاحظة	ماذا سيكون موقفكم ؟	٣،٤،٥ هـ
تفاعل	*** بمساعدة مجموعتك اكتب موقفك اتجاه هذا العمل	
المجموعات	*** تقوم كل مجموعة بذكر موقفها وتسجل المعلمة على السبورة وتقوم المعلمة بالتعزيز والتشجيع .	
	نشاط مرحلي :	٣ هـ
	اذكر موقفك في سطرين ، حول زيارة رجل لصديقه المريض .	
	نشاط ختامي :	
	اذكر أعمالا سيئة يجب الابتعاد عنها .	
	غلق الدرس : ماذا تعلمنا اليوم ؟	
	نشاط بيتي :	
	عبر عن موقفك بثلاثة أسطر حول امرأة تساعد جارتها العجوز كل يوم في تنظيف المنزل .	

مدرسة الشاطئ الابتدائية المشتركة "ز"

تحضير درس:

الكُوفِيَّة

في محث اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي

إعداد معلّّات اللّغة العربيّة:

✓ أ. أحلام عياد

✓ أ. نهى هارون

✓ أ. سميحة أبو جياب

إشراف:

مدير المدرسة: أ. يوسف حمدونة

المختصّ التربوي: أ. نبيلة الأستاذ

✓ الأهداف:

☺ القراءة الأولى:

- ١- يستمع إلى نص الاستماع من الوسيلة التعليمية أو من قراءة المعلم.
- ٢- يراعي آداب الاستماع.
- ٣- يحدد الفكرة العامة للنص المسموع.
- ٤- يعبر عن تفاعله مع النص المسموع بإجابة أسئلة شفويًا وكتابيًا.

☺ القراءة الثانية:

- ١- يفسر معاني المفردات من خلال: (المرادف- المضاد - المفرد- الجمع).
- ٢- يوظف المفردات والتراكيب في جمل من تعبيره.
- ٣- يبين نوع الأساليب الواردة في النص.

☺ القراءة الثالثة:

- ١- يعبر عن تذوقه للصور الجمالية.
- ٢- يعبر عن رأيه في بعض المواقف.
- ٣- يذكر حق الإنسان الواردة في النص.
- ٤- يتمثل قيمًا واتجاهات إيجابية.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبّورة، الطباشير الملون، جهاز صوت، لوحة مكتوب عليها آداب الاستماع

✓ الاستراتيجيّة: الحوار والمناقشة، العصف الذهني

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
تهيئة أذهان الطلاب لتركيز الانتباه على موضوع الدرس		**أسئلة تمهيدية ١- ماذا تلبس الفتيات في الدبكة الشعبية؟ ٢- ما واجبنا نحو تراث أجدادنا؟		ملاحظة	
				مدى	
				تفاعل	
				الطلاب	

التقويم		الأهداف
نتائجه	أدواته	الإجراءات والأنشطة
	ملاحظة	يستمتع التلميذ إلى نص الاستماع من الوسيلة التعليمية أو من قراءة المعلم
	مدى تمثل	<u>القراءة الأولى: بهدف تحديد الفكرة العامة للنص:</u>
	الطلاب	١- عم تتحدث الفقرة؟
	لآداب	٢- متى تلبس النساء الثوب الفلسطيني؟
	الاستماع	٣- بماذا يذكرنا الثوب الفلسطيني؟
	و ملاحظة	نشاط شفوي:
	صحة	إجابة الأسئلة الشفوية ص ٨٥ شفويًا.
	إجابات	تقويم مرحلي:
	الطلاب	رتب الجمل التالية حسب ورودها في النص:
		١- هذا الثوب يذكرنا بماضينا العريق (....)
	تصحيح	٢- ما أجمل أن نرى الصغيرات يلبس هذا الثوب (....)
	الكراسات	٣- لبست جداتنا و أمهاتنا أثوابًا مطرزة بالحريز (....)
		<u>القراءة الثانية: بهدف تحليل النص</u>
	ملاحظة	- مناقشة شفوية:
	مدى تمثل	١- مرادف (لبست).....(لينسجم).....جمع(ثوب).....
	الطلاب	٢- مضاد (الصغيرات)..... مفرد (أشكاله).....
	لآداب	٣- ضع التركيب (يتزين ب) في جملة مفيدة
	الاستماع	٤- ما نوع الأسلوب: (ما أجمل أن نرى الصغيرات يلبسن هذا الثوب، وهن ينتظمن في الدبكة الشعبية !).
		تقويم مرحلي:
	وملاحظة	١- علينا أن نحافظ عليه، أسلوب (.....).
	صحة	٢- مفرد (عناصر).....
	الإجابات	<u>القراءة الثالثة: بهدف النقد واكتساب لقيم:</u>

١ هـ	مناقشة شفوية:	
٢ هـ	١- وضح الجمال في: (رسمت فيه بخيوط).	تصحيح
٣ هـ	٢- ما رأيك في المواقف التالية:	الكراسات
٤ هـ	أ- لبس جداتنا و أمهاتنا أثوابًا مطرزة بالحريز.	ملاحظة
	ب- كل منطقة لها ثوب.	صحة
	٣- اذكر حقًا من حقوق الإنسان ورد في النص.	الإجابات
	نشاط ختامي: ماذا نتعلم من النص؟	
	غلق الحصة: اكتب مقترحًا تجده مناسبًا للمحافظة على تراث أجدادنا؟	
	نشاط بيتي: اجمع صورًا للثوب الفلسطيني المطرز.	

الحصة الثانية: المحادثة والفكرة العامة

عنوان الدرس: الكوفية

✓ الأهداف:

- ١- يعبر الطالب عن اللوحة بلغة سليمة.
- ٢- يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية معبرة عن المعنى مراعيًا الضبط السليم.
- ٣- يعبر عن فهمه لمضمون الدرس بالإجابة شفويًا وكتابيًا عن أسئلة معطاة.
- ٤- يستنتج الطالب الفكرة العامة للدرس وهي الكوفية الفلسطينية رمز لنضال الشعب الفلسطيني.
- ٥- يبدي التزامًا بالهدوء وحسن الاستماع والمشاركة الفعالة.

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة - العصف الذهني.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، لوحة المحادثة.

المتطلب الأساسي	البند الاختباري	التقويم
		أدواته
		نتائجه

ملاحظة	أسئلة شفوية: انظر الصورة صفحة (٨٦ - ٨٧)	١- يعبر الطالب عن اللوحة بلغة سليمة.
مدى	ماذا تشاهد في الصورة؟	٢- يذكر الطالب عناصر اللوحة
تفاعل	- الجمل المتوقعة:	
الطلاب	١- الثلوج تتساقط على سطوح منازل المخيم. ٢- يرتدي الحاج كوفيته. ٣- يجلس الحاج في بيته حول موقد النار. ٤- يدور حوار بين الجد وحفيديه. ٥- الحفيدان يلبسان الكوفية. ما عنوان درسنا اليوم؟ (الكوفية)	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة	التقويم	
			أدواته	نتائجه
٣ هـ		*** يفتح الطلاب الكتاب ص ٨٨. (درس الكوفية).	ملاحظة صحة إجابات الطلاب	
		*** يقرأ الطلاب الدرس قراءة صامتة.		
		مناقشة شفوية:		
٢ هـ		١- ما حالة الجو في المخيم؟		
		٢- أين ذهب الحاج إبراهيم؟		
		٣- ماذا لبس الحاج إبراهيم؟		
		٤- ماذا فعل الحاج إبراهيم بعد عودته إلى البيت؟		
		٥- ماذا قال مجد وسلمى بعد أن نظر إلى الكوفية؟		
٣ هـ		*** يقرأ المعلم الدرس قراءة جهرية تليها قراءة الطلاب ثم التدرج حسب المستوى.	ملاحظة صحة القراءة	
		تقويم مرحلي:		
		الفكرة العامة للدرس هي:		
		١- عظمة أجدادنا.	تصحيح	

الكراسات	٢- أصالة التاريخ.	
	٣- الكوفية التي لبسها القائد الراحل أبو عمار.	
ملاحظة	*** قراءة الدرس مرة أخرى من قبل الطلاب بحسب مستوياتهم.	٤٥٢ هـ
صحة	نشاط شفوي: إجابة الأسئلة الشفوية ص ٨٩.	٢ هـ
القراءة	نشاط ختامي:	
	أكمل بحسب فهمك للدرس:	٤ هـ
وملاحظة	عاد الحاج إبراهيم إلى وجلس مع حول النار	
صحة	وأخذوا.....	
الإجابات	غلق الحصة:	
و تصحيح	ماذا تعلمت في هذه الحصة؟	
الكراسات	نشاط بيتي:	
	- نسخ الفقرة الأولى [في يوم....الكوفية]. بخط جميل وبالحركات.	
	- حل الأسئلة ص ٩٠.	

الحصة الثالثة: القراءة الفاهمة

عنوان الدرس: الكوفية

✓ الأهداف:

- ١- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة مع الضبط السليم.
- ٢- يعبر عن فهمه لمضمون الدرس شفويًا وكتابيًا.
- ٣- يستنتج الأفكار الرئيسة الواردة في الدرس وهي:
 - الكوفية رمز من رموز النضال للشعب الفلسطيني.
 - لبس القائد أبو عمار الكوفية بشكل دائم.
 - محافظة الأجيال جيلًا بعد جيل على لبس الكوفية.
- ٤- يبدي الالتزام بقواعد العمل الجماعي.

✓ الاستراتيجية: العمل ضمن مجموعات - العصف الذهني.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي - الكراسات - السبورة.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
أن يكتب كلمات بها همزة وصل وقطع.		اكتب ما يملأ عليك: (أيام - المخيم - ارتدى - أحفاده)		تصحيح الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١ هـ	*** يقرأ المعلم فقرة من الدرس تليها قراءة الطلاب.			ملاحظة	
	قراءة الفقرة الأولى حتى كلمة (ارتدائك الكوفية).			صحة	
٢ هـ	يطلب المعلم من الطلاب تحديد الأفكار الرئيسة من خلال مجموعات.			القراءة	
٣ هـ	قبول الفكرة التي تؤدي معنى من الطلاب.				
	<u>الفكرة الأولى: (الكوفية رمز من رموز النضال للشعب الفلسطيني)</u>				
	مناقشة شفوية:				
	١- صف الجو في المخيم؟			ملاحظة	
٢ هـ	٢- مع من جلس مجد وسلمى؟			صحة	
١ هـ	٣- ماذا طلبت سلمى من جدها؟			الإجابات	
٣ هـ	(قراءة الفقرة الثانية من (الجد: الكوفية...الرجولة والأناقة).				
	<u>الفكرة الثانية: [لبس القائد أبو عمار الكوفية بشكل دائم].</u>				
	١- ما هو جواب الجد على سؤال سلمى؟			ملاحظة	
	٢- لماذا لبس الرئيس الراحل أبو عمار الكوفية؟			صحة	
٣ هـ	<u>الفكرة الثالثة: (محافظة الأجيال على لبس الكوفية).</u>			القراءة	
	قراءة الفقرة الثالثة من [كيف تفسر يا جدي...مهلك يا جدي].				
	١- ما هو رد الجد على سؤال مجد؟				
	٢- ماذا تمثل الكوفية؟				
	٣- ما قرر الحفيضان في النهاية؟				

	تصحيح الكراسات	نشاط كتابي: رتب العبارات حسب ورودها في الدرس: ١- كيف تفسر يا جدي تزين الشيوخ والصغار بالكوفية في المناسبات الوطنية؟ (...). ٢- لبسها القائد الراحل أبو عمار بشكل دائم (...). ٣- يا بني إنها جزء أصيل من تراثنا (...). ٤- خبرنا يا جدي عن سبب ارتدائك الكوفية (...). نشاط بيتي: كتابة الفقرة من (الجد.....الأناقة). مع الحركات والخط الجميل. غلق الدرس: ماذا تعلمت من الدرس؟	٢٥
--	-------------------	--	----

عنوان الدرس: الكوفية	الحصة الرابعة: تحليلية (١)
----------------------	----------------------------

(في يوم المناسبات الوطنية)

✓ الأهداف:

- ١- أن يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة عن المعنى مراعيًا الضبط الصحيح.
- ٢- أن يفسر معاني المفردات الصعبة الواردة في الدرس.
- ٣- أن يُعطي مفرد و جمع كلمات واردة في الفقرة.
- ٤- أن يُعطي مضاد كلمات واردة في الفقرة.
- ٥- أن يوظف التراكيب في جمل من تعبيره.
- ٦- أن يفرق في المعنى بين الكلمات المتشابهة.
- ٧- أن يبين نوع الأساليب الواردة.

✓ الاستراتيجية: العمل ضمن مجموعات - التمثيل.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي - الكراسات - السبورة.

التقويم		البند الاختباري	المتطلب الأساسي
نتائجه	أدواته		

أن يكتب الطالب كلمات خالية من الأخطاء	استمع ثم اكتب ما يملأ عليك: في يومٍ من أيام الشتاء الباردة، ارتدى الحاج إبراهيم كوفية وذهب إلى المسجد.	تصحيح الكراسات
---	---	-------------------

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم
				أدواته
				نتائجه
١ هـ	*** مناقشة مع الطلاب لاستنتاج الأهداف و تسجيلها على السبورة. *** يقرأ المعلم من الدرس فقرة قراءة نموذجية مع مراعاة (تنوع الفقرات)، تليها قراءة الطلاب (مع التركيز على ضعاف التحصيل) *** قراءة الطلاب الفقرة من (في يوم ارتداء الكوفية)			ملاحظة
				صحة
				القراءة
٤ هـ	١- ما اسم الفصل الذي تحدثت عنه الفقرة؟ ٢- (ذهب - عاد) ما العلاقة بينهما؟ ٣- (ذهب لـ - ذهب مع) ضعي التراكيب في جملة مفيدة. ٤- مفرد (أحفاد).....			ملاحظة
				مدى
				تفاعل
٣ هـ	٥- ضع كلمة (أخذوا) في جملة تحمل معنى آخر. ٦- ما نوع الأسلوب : خبرنا يا جدي..... الغرض منه ٧- أين كانت تتساقط الثلوج؟ ٨- مرادف (تتساقط)..... (سطوح)..... (موقد)..... ٩- مفرد(سطوح).....(منازل)..... جمع(مسجد)..... ١٠- مضاد(ارتدى)..... (الباردة)..... ١١- أين جلس الشيخ مع أحفاده؟			الطلاب
				وصحة
				الإجابات
٢ هـ	تقويم مرحلي: ١- (تتساقط على) ضع التركيب في جملة مفيدة. ٢- أكمل حسب المثال: مسجد مساجد مصعد			تدقيق
				الكراسات

٣ هـ	معطف مكبس ٣- في الفقرة فريضة علينا تأديتها ما هي؟ ٤- ضع مضاد التركيب (عاد إلى) في جملة مفيدة من تعبيرك. ٥- فرق في المعنى بين ما تحته خط.	
٦ هـ	١- <u>عاد</u> الوالد صديقه المريض (.....) ٢- <u>عاد</u> محمد من عمله باكراً (.....)	
١ هـ	***اقرأ الطلاب الفقرة الثانية من (الكوفية يا سلمى المناسبات الوطنية). مناقشة شفوية:	ملاحظة
٣ هـ	١- بم أجاب الجد سلمى حول الكوفية؟ ٢- من القائد الشهيد الرمز الذي لبس الكوفية ٣- لماذا لبسها أجدادنا وتمثلوا به؟ ٤- ما المناسبات التي كان يتزين الشيوخ والصغار والشباب والكوفية؟ ٥- جمع (الكوفية)..... (الشعب)..... (القائد).....	صحة القراءة
٧ هـ	٦- بم ترمز الكوفية للشعب الفلسطيني؟ ٧- مرادف (دائم)..... (رمز)..... ٨- ما العلاقة بين (ارتدى - لبس). ٩- لأنها رمز الرجولة والأناقة، ما علاقة الجملة بما سبقها؟ ١٠- ما نوع الأسلوب، لأنها رمز الرجولة والأناقة؟ ١١- مضاد (دائم)..... (الصغار)..... ١٢- ما العلاقة بين (الشيوخ - الشباب) ١٣- ما نوع الأسلوب، كيف تفسر يا جدي؟ ١٤- فرق في المعنى بين ما تحته خط.	ملاحظة صحة الإجابات
٦ هـ	١- <u>مجد</u> طالب مثالي ومتميز (.....). ٢- يحافظ العرب على <u>مجد</u> الأمة (.....).	

ملاحظة مدى تفاعل الطلاب تصحيح الكراسات	نشاط صفى: عن طريق العمل التعاوني (مجموعات). ١- اكتب من الفقرة جمع.....اكتب مفردة..... ٢- وضح معنى ما تحته خط. - ذهب سميح إلى المسجد (.....). - يوجد في المحل عند الصائغ ذهب كثير (.....). نشاط كتابي: ١- جمع (الحاج).....(نار)..... ٢- أكمل حسب المثال. - أيام الشتاء باردة. - ألوان الأزهار - أغصان الأشجار - أعمال الطلاب..... ٣- فرق في المعنى بين ما تحته خط. - الأولاد أخذوا يلعبوا (.....). - المعلمون أخذوا الهدية من المديرية(.....). نشاط بيتي: - كتابة الفقرة من (خبرنا يا جدي.....بالأناقة) - اكتب ألوان الكوفية الفلسطينية ومن يرتديها. إغلاق الدرس: - ماذا تعلمت من الفقرة السابقة؟ - علام يدل ارتداء زعماء العرب الكوفية الفلسطينية بعد الراحل ياسر عرفات؟	٦ هـ ٦ هـ
--	---	-------------------------

الحصة الخامسة: تحليلية (٢)

عنوان الدرس: الكوفية

(الجد يا جدي)

✓ الأهداف:

١- يقرأ الطالب درس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة مراعية الضبط السليم.

٢- يفسر الطالب معاني الكلمات الجديدة الواردة في الفقرة.

٣- يفرّق في المعنى بين الكلمات المتشابهة.

٤- يوظّف التراكيب الواردة في الفقرة.

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي - الكراسات - السبورة.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
أن يكتب الطالب كلماتٍ بها همزة قطع كتابةً صحيحة		استمع ثم اكتب ما يملأ عليك: أصيل، أجدادنا، أخذوا، أحفاد	تصحيح الكراسات	

الأهداف	الإجراءات والأنشطة		التقويم	
			أدواته	نتائجه
١ هـ	*** مناقشة الطلاب واستنتاج الأهداف وتسجيلها على السبورة. *** يقرأ المعلم الفقرة الأخيرة من الدرس قراءة جهرية، مع إتاحة الفرصة للطلاب الضعاف. مناقشة تحليلية:		ملاحظة صحة القراءة	
٢ هـ	١- لماذا يتزين الشيوخ والشباب بالكوفية في المناسبات الوطنية؟ ٢- (لأنها يا جدي جزء أصيل من تراثنا) في الجملة أكثر من أسلوب، حدد الأساليب.... ٣- جمع(جد)..... مرادف(تمثل)..... (أصالة)..... مضاد(أمل)..... ٤- أكمل حسب المثال:		ملاحظة مدى تفاعل الطلاب	
	- تاريخ			
	- مصباح			
	تواريخ			
	ملاحظة			

	صحة الإجابات	- مسمار ٥- فرق في المعنى بين ما تحته خط: - <u>تمثل</u> سلمى في المسرحية المدرسية (.....) - الكوفية <u>تمثل</u> أصالة التاريخ (.....) ٦- <u>ضعي</u> التركيب (نظر الى) في جملة من تعبيرك: ٧- ما الفرق بين (سوف ترتدينها - سترتدينها) تقويم مرحلي (١) ١- مرادف (نظر) ٢- من تراث شعبنا الفلسطيني الكوفية و و ٣- ضع مضاد (الأمل) في جملة من تعبيرك. نشاط ختامي: ١- جمع (بني) (أمل) ٢- فرق في المعنى بين ما تحته خط. أ- الكوفية جزء <u>من</u> التراث (.....) ب- <u>من</u> الله علينا بالخير الكثير (.....) ج- <u>من</u> تدخل فيما لا يعنيه لقي ما لا يرضيه (.....) د- إن الله لا يضيع أجر <u>من</u> أحسن عملاً (.....) أ- <u>جد</u> محمد كبير السن (.....) ب- <u>جد</u> الكتاب يا محمد (.....) ج- <u>جد</u> الفلاح الزيتون (.....) د- <u>جد</u> محمد في دروسه (.....) نشاط بيتي: كتابة الفقرة من (مجد يا جدي) إغلاق الدرس: ماذا تعلمت من الفقرة السابقة؟	٣ هـ ٤ هـ ٢ هـ ٣ هـ
	تصحيح الكراسات		
	تصحيح الكراسات		

✓ الأهداف:

- ١- يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة مراعية الضبط السليم.
- ٢- يُبدي رأيها في بعض المواقف.
- ٣- يستنتج بعض القيم والاتجاهات السليمة الواردة في النص.
- ٤- يبين الحقوق الواردة في الدرس.
- ٥- يبين دلالات التعبيرات الواردة.

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة، العصف الذهني.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي - الكراسات - جهاز صوت.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
أن يكتب الطالب عبارة من الدرس كتابةً صحيحة		استمع ثم اكتب ما يملأ عليك: الكوفيّة رمزٌ لنضال الشعب الفلسطيني والرجولة والأناقة		تصحيح الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١ هـ		*** مناقشة الطلاب واستنتاج الأهداف وتسجيلها على السبورة. *** يقرأ المعلم الفقرة الأخيرة من الدرس قراءة جهرية، مع إتاحة الفرصة للطلاب الضعاف. مناقشة تحليلية:		ملاحظة صحة القراءة	
٥ هـ		١- علام يدل خروج الشيخ في أيام البرد والثلوج إلى الصلاة في المسجد؟ ٢- لو كنت مكان الشيخ في مثل هذا اليوم ماذا تفعل؟ ٣- هل يعجبك تصرف الشيخ؟		ملاحظة مدى تفاعل	
٢ هـ		٤- هل تجد فرقاً في التعبيرات بين؟ (الثلوج تتساقط ، الثلوج تسقط).		الطلاب	

		٥ هـ -٥- علام يدل التعبير: الثلوج تتساقط على سطوح المنازل؟	
		٦ هـ -٦- ما رأيك في جلوس الجد مع أحفاده؟	
	ملاحظة	٧- لماذا فضّل الجد الصلاة في المسجد في رأيك؟	
	صحة	٨- أنت تسكن في مخيم الشاطئ، سمّ بعض المساجد الموجودة في منطقتك؟	
	الإجابات	٩- علام تدل هذه الكلمات: (النار).....(تتساقط).....(أمل)..... ٥ هـ -١٠- بم ترمز الكوفية للشعب الفلسطيني؟ -١١- بم يرمز الشهيد الراحل ياسر عرفات بالنسبة للشعب الفلسطيني؟ -١٢- أي التعبيرين أجمل ولماذا؟ تزين الشباب بالكوفية ، تلفح الشباب بالكوفية. ٥ هـ -١٣- التراث الفلسطيني أنواع ، الكوفية من أي نوع من التراث؟ ٢ هـ -١٤- هل يعجبك ارتداء أبناء شعبك للكوفية الخضراء والصفراء، وضح؟ -١٥- ارتبط النضال الفلسطيني بالشهي ياسر عرفات والكوفية، اذا أرت أن توجّه كلمة لأبناء شعبك في الوقت الحالي ماذا تقول لهم؟ -١٦- ما رأيك في ترتيب الكلمات في الجملة التالية. ٢ هـ - تزين بها <u>الشيوخ</u> و<u>الشباب</u> و<u>الصغار</u>. -١٧- عدّد بعض المناسبات الوطنية التي يحييها الشعب الفلسطيني؟ -١٨- أيهما تفضل ولماذا؟ - لأنها رمز الرجولة والأناقة. - لأنها دليل الرجولة والأناقة. ٥ هـ - نشاط كتابي: ١- علام تدل العبارة (أخذوا يتحدثون). ٢- ما الفرق بين (خَبَرْنَا يا جدي- أخبرنا يا جدي). ٣- استخرج من الدرس كلمات تدل على: - (الفخر والعزة)	
	تصحيح		
	الكراسات		

٣هـ	- (المشاركة والمسامرة) - (التقليد والمحاكاة) نشاط بيتي: اجلس مع والديك واكتب أشياء تدل على التراث والأصالة في فلسطين. إغلاق الدرس: نستمع لأغنية (علي الكوفية).	
-----	---	--

عنوان الدرس: الكوفيّة	الحصة السابعة: الكتابة والنسخ
-----------------------	-------------------------------

✓ الأهداف:

- ١- يقرأ الطالب الفقرة قراءة صحيحة.
 - ٢- يكتب الطالب الفقرة كتابة صحيحة مراعيًا المسافات بين الكلمات والكتابة السليمة وجمال الخط.
 - ٣- يتعرف الطالب الحروف التي تنزل عن السطر في خط النسخ.
 - ٤- يُميز الطالب بين كتابة الحروف (السين ، الشين).
- ✓ الاستراتيجية: العصف الذّهني.
- ✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي - الكراسات - السبورة.

المتطلب الأساسي	البند الاختباري	التقويم	
		أدواته	نتائجه
أن يحدد الحروف التي تنزل عن السطر في خط النسخ.	من خلال العصف الذّهني: ١- كتابة الجملة الأولى على السبورة. ٢- انظر إلى السبورة. ٣- ما الحروف التي نزلت عن السطر في خط النسخ؟ ٤- بم يتميز خط النسخ؟	ملاحظة صحة الإجابات	

الأهداف	الإجراءات والأنشطة	التقويم
---------	--------------------	---------

نتائجه	أدواته		
ملاحظة	ملاحظة	*** مناقشة الطلاب واستنتاج الأهداف وتسجيلها على السبورة.	
صحة	صحة	*** عرض الفقرة ص ٩٢ أمام الطلاب، بحيث تكون على لوحة مسطرة	
القراءة	القراءة	ومنظمة.	
		*** يقرأ المعلم الفقرة، يليه الطلاب على اختلاف المستويات	١ هـ
ملاحظة	ملاحظة	مناقشة تحليلية:	٣ هـ
مدى	مدى	- ما هو رمز النضال للشعب الفلسطيني؟	٤ هـ
تفاعل	تفاعل	- من الزعيم الراحل الذي داوم لبس الكوفية؟	
الطلاب	الطلاب	- ما المناسبة التي كان يتزين الشيوخ، و الشباب، والصفار بلبس الكوفية؟	
		- لم كانوا يلبسونها في هذه المناسبة؟	٢ هـ
		** انظر إلى الفقرة وأجب:	٢ هـ
ملاحظة	ملاحظة	- ما الكلمات التي اشتملت على حروف السين والشين؟	
صحة	صحة	- حدد كلمات من الفقرة بها حرفي السين والشين؟	
الإجابات	الإجابات	- ما الفرق في الكلمات بين هذه الحروف؟	
		نشاط كتابي:	
تصحيح	تصحيح	يبدأ الطالب بكتابة الفقرة على الكتاب.	٥ هـ
الكراسات	الكراسات	- المعلم يوجه ويرشد ويصحح.	
		- ينتقل بعد الانتهاء الى النموذج رقم "٣" ص "٩٣".	
		- يقرأ الطالب النموذج.	
		نشاط ختامي:	
		البدء بالكتابة على السطر بخط جميل وواضح محاكيًا النموذج على الكتاب.	
		- المعلم يدور للتوجيه والإرشاد.	
		- إغلاق الدرس: يرتدي الطالب الكوفية ويغني (علي الكوفية).	
		- نشاط بيتي: نسخ الفقرة (٢) ص ٩٢ على كراسة الواجب، مراعيًا جمال	
		السطر والكتابة والتناسق بين الكلمات	

✓ الأهداف:

- ١- يقرأ الطالب الأمثلة قراءة صحيحة.
- ٢- يستقري القاعدة من خلال استخدام أسلوب الدراما.
- ٣- يكمل الفراغ بالفعل المناسب.
- ٤- يرتب الكلمات مكوناً جملة فعلية.
- ٥- يستخدم القاعدة وظيفياً.
- ٦- يذكر الحقوق الواردة في الدرس (حق المواطنة).

✓ الاستراتيجية: الدراما، لعبة تربوية

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي - الكراسات - السبورة، لوحة مكتوب عليها الأمثلة

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يصنف الكلمات التالية حسب أقسام الكلام		صنف الكلمات التالية إلى اسم وفعل وحرف: (سعيد، يكتب، عن، اجلس، حديقة، فلسطين، من ، قرأ، أن).		تصحيح الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
		*** عرض قصة عن الجملة الفعلية (كان يا مكان في قديم الزمان، وسالف العصر والأوان، كان هناك جارتان تعيشان في بيتين جميلين ومتجاورتين، كان اسم البيت الأول الفعل ، واسم البيت الثاني الفاعل، وعاشت هاتان الجارتان في سعادة ووثام).		ملاحظة صحّة القراءة ملاحظة مدى	
		- ما عنوان الدرس اليوم؟ - عرض الأمثلة:			

تفاعل الطلاب	١- ذهب إبراهيم إلى المسجد. ٢- لبس أجدادنا الكوفية. ***اقرأ المعلم ثم الطلاب الأمثلة قراءة صحيحة • ما الحق الإنساني الوارد في الدرس؟	
ملاحظة صحة الإجابات	أستنتج: • الجملة الفعلية هي التي تبدأ بفعل. • ركنا الجملة الفعلية (الفعل ، الفاعل). • حركة الفاعل هي الضمة. • حركة المفعول به هي الفتحة.	١ هـ ٦ هـ ٢ هـ
	نشاط مرحلي (١): حل س ١ ص ٩١. نشاط مرحلي (٢): حل س ٢ ص ٩١. نشاط تفوق :	٣ هـ
تصحيح الكراسات	كون مما يلي جمل فعلية: ١- الأزهار - في - تتفتح - الربيع..... ٢- الذنوب - جميعا - يغفر - الله..... ٣- الدب - الحيوانات - الضعيفة - يأكل..... غلق الدرس: لعبة تربوية: (نصفق عند سماع الجملة الفعلية ونصمت عند سماع الجملة الاسمية). نشاط بيتي:	٥ هـ
	حوّل الجمل التالية من جمل اسمية إلى جمل فعلية: ١- ماجد قفز في الهواء. ٢- سعيد كتب على السبورة. ٣- علي يتجول بين الطلاب.	٤ هـ

✓ الأهداف:

- ١- يقرأ الطالب القطعة قراءة جهريّة متمثلة للمعنى مع ضبط بنية الكلمات ضبطاً سليماً.
- ٢- يعبر الطالب عن فهمه لأهم المعاني والقيم التي تتضمنها الأمثلة.
- ٣- يستخرج الطالب الكلمات التي تحتوي على همزة وصل.
- ٤- يذكر الطالب مواضع كتابة همزة الوصل.
- ٥- يستقري الطالب القاعدة.

✓ الاستراتيجية: العمل ضمن مجموعات، لعبة تربويّة.

✓ الوسائل التعليميّة: الكتاب المدرسي - الكراسات - السبورة، لوحة مكتوب عليها الأمثلة

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
تكتب كلمات بها همزة قطع		اكتب ما يملأ عليك: علي بن أبي طالب أول من أسلم من الأطفال		تصحيح الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١ هـ		*** عرض الأمثلة على لوحة إضافية أمام التلاميذ. *** يقرأ التلاميذ الأمثلة قراءة صامتة. *** يقرأ المعلم ثم التلاميذ الأمثلة قراءة جهريّة. الأمثلة: ١- الرحمن اسم من أسماء الله الحسنى. ٢- هذه امرأة لها اثنان من الأبناء واثنان من البنات. ٣- اجعل أمامك هدفاً ، وإعمل على تحقيقه. ٤- إذا استعنت فاستعن بالله. ٥- يحترم التلاميذ المعلمين احتراماً كثيراً.		ملاحظة صحّة القراءة ملاحظة مدى تفاعل الطلاب	

	ملاحظة صحة الإجابات	مناقشة شفوية: • تأمل الكلمات التي تحتها خط: ١- ماذا تجد في أولها؟ بدأت بهمزة وصل. ٢- هل لُفِظَتْ وَنُطِقَتْ نطقاً واضحاً وبقوة؟ لا ٣- لماذا لا تُنْطَقُ بِقُوَّةٍ؟ لأنها درجت في الكلام. ٤- ماذا تسمى الهمزة في هذه الحالة؟ همزة وصل. أستنتج:- همزة الوصل: هي التي تظهر في النطق عند بدء الكلام، ولكنها تظهر أثناء وصله وترسم ألفاً بدون همزة وتسمى (ألف الوصل). موضعها: - توجد في أل التعريف مثل : التلاميذ. - بعض الأسماء: (اسم ، امرؤ ، احترام). - بعض الأفعال: (اكتب، اعمل). نشاط كتابي: تملى القطعة على الطلاب جملةً جملةً ثم إعادة الإملاء ليتسنى للطلاب كتابة ما فاتهنّ: "ازدهرت الزراعة في بلادنا بفضل اهتمام وزارة الزراعة بتحسين نوعية المحاصيل الزراعية، وانتقل المزارعون إلى استخدام الآلات الزراعية الحديثة ، للعناية بأرضهم واستغلوا مياه الآبار في ري المزروعات ، واستفادوا من خبرات المهندسين الزراعيين لإنتاج أفضل المزروعات". غلق الدرس: لعبة تربوية " لعبة الهاتف". نشاط بيتي: بين نوع الهمزة في الكلمات التي تحتها خط: ١- اذْخِر من مصروفك. ٢- واذْكَر ربك كثيراً ٣- استطاع الإنسان غزو الفضاء. ٤- أحسن إلى أقاربك.	٢ هـ ٣ هـ ٥ هـ ٤ هـ
--	---------------------------	---	---

✓ الأهداف:

١- يكون الطالب جملاً مفيدة.

٢- يوظف الطالب الكلمة في جمل متنوعة.

✓ الاستراتيجية: العصف الذهني، لعبة تربية

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي - السبورة - بطاقات كلمات

المتطلب الأساسي	البند الاختباري	التقويم	
		أدواته	نتائجه
يميز الطالب الجمل المفيدة من غير المفيدة	كوّن جملاً مفيدة من الكلمات التالية: ١- الفلسطيني - هويته - معتز - تراثه - ب - و . ٢- المسلم - المسجد - يؤوي - ف - صلاته . ٣- رمز - الكوفية - الأصالة - العراقة - و .	تصحيح الكراسات	

الأهداف	الإجراءات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
١ هـ	نشاط صفي: لعبة حبل الغسيل: يقوم الطلاب بترتيب كلمات مبعثرة على الحبل وتنظيمها بشكل سليم. نشاط كتابي: رتب كلمات كل سطر كوّن جملاً مفيدة. ١- أبناء - يشارك - الفلسطيني - في - إحياء - الشعب - الأرض - يوم . ٢- يلبس - في - الشباب - الكوفية - المناسبات - الوطنية . ٣- النضال - رمز - الكوفية - التضحية - و . ٤- الثلوج - في - الشتاء - تتساقط - فصل .	ملاحظة مدى تفاعل الطلاب تصحيح الكراسات	

		نشاط بيتي: اكتب ثلاث جمل عن الزعيم الراحل ياسر عرفات. إغلاق الدرس: ١- من الحقوق الواردة في الدرس. ٢- هل يعجبك حال أبناء شعبك؟ بم تنصحهم؟	
--	--	---	--

مدرسة الشاطئ الابتدائية المشتركة "و"

تحضير نص:

علم فلسطين

في مبحث اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي

إعداد المعلمة:

ميرفت سالم

إشراف:

مدير المدرسة: أ. نافذ عليان

المختص التربوي: أ. نبيلة الأستاذ

الأهداف:

- ١- يقرأ النص قراءة صامتة.
 - ٢- يقرأ النص قراءة جهرية معبرة متمثلة للمعنى.
 - ٣- يستنتج الفكرة العامة للنص وهي: علم فلسطين رمز العزة والوحدة والمستقبل المضيء.
 - ٤- يستنتج الأفكار الجزئية الواردة في النص:
 - (١-٢-٣-٤) وصف علم فلسطين.
 - (٥-٦-٧) مطالب الشاعر من دولته العظيمة فلسطين.
 - (٨) حب الشعب العظيم لدولته الحبيبة فلسطين.
 - ٥- يعبر عن فهمه للنص شفويًا وكتابيًا.
- الاستراتيجية: مجموعات - نص مُغنى - الحوار والمناقشة
- الوسائل التعليمية: وسيلة مكتوب عليها النص - الكتاب المدرسي - السبورة

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
يجيب عن الأسئلة شفويًا.		ما اسم وطنك؟	ملاحظة	
		ما عاصمة فلسطين الأبدية؟	مدى	
		ما هي ألوان علم دولتنا فلسطين؟	تفاعل	
		إلام يرمز علم فلسطين؟	الطلاب	

الهدف		الخبرات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١ هـ	*** اليوم سنتعرف من خلال نصنا الجديد على علم فلسطين وصفاته وكيفية المحافظة عليه. افتح الكتاب ص ٩٤ وقرأ النص قراءة صامتة. مناقشة شفوية للفهم الإجمالي للنص:	متابعة	صحة	الإجابة	
٥ هـ	- ما اسم الشاعر الذي كتب النص؟ - عن أي علم يتحدث الشاعر في النص؟ - أين يرفرف علم فلسطين؟ - كم عدد ألوان العلم؟ - إلام ترمز ألوان العلم؟ - ماذا يطلب الشاعر من دولته فلسطين؟ - كيف يحب الشعب الفلسطيني دولته فلسطين؟	متابعة	صحة	الإجابة	
٣ هـ	نشاط مرحلي: ضع دائرة حول رمز الفكرة العامة للنص. ١. ألوان علم فلسطين. ٢. حب الشعب لدولة فلسطين. ٣. علم فلسطين رمز العزة والوحدة والمستقبل المضيء.	متابعة	صحة	الإجابة	
٢ هـ	*** تقرأ المعلمة النص قراءة جهرية معبرة (النص مغنى) إذا أمكن. *** تليها قراءة الطالبات بدءاً بالمجيدات. (عرض الوسيلة) توجه المعلمة السؤال التالي: بم شعرت عندما سمعت القصيدة؟ مناقشة شفوية لاستنتاج الأفكار:	متابعة	صحة	الإجابة	
٤ هـ	(١-٢-٣-٤) من هو الشاعر الذي كتب النص؟ أين يرفرف علم فلسطين؟ كم عدد ألوان علم فلسطين؟ إلام يرمز اللون الأحمر، الأخضر، الأبيض؟ <u>ضع عنواناً للفقرة الأولى.</u> (٥-٦-٧-٨) على من ينادي الشاعر في الفقرة الثانية؟	القراءة	الجهرية	متابعة	

صحة استنتاج الأفكار متابعة صحة النشاط الكتابي	ماذا يطلب الشاعر من فلسطين الحبيبة؟ من هو الشهيد؟ ولم استشهد؟ وما جزاؤه عند الله؟ ما واجب فلسطين نحو الشهداء؟ كيف يحب الشعب الفلسطيني دولته؟ ضع عنواناً للفقرة الثانية: - ما واجبنا نحو علم فلسطين؟ نشاط تقويمي ختامي: أكمل الفراغ حسب فهمك للأبيات. ١. قائل النص هو الشاعر _____ ٢. يرفرف علم فلسطين فوق _____ و _____ ٣. لون المروج هو اللون _____ ولون الجراح هو اللون _____ ٤. أفقه الأبيض رمز لـ _____ و _____ ٥. يطلب الشاعر من فلسطين أن _____ غلق الدرس: ارسم علم فلسطين موضحاً ألوانه الأربعة نشاط بيتي: نسخ + إملاء + حفظ الأبيات من (١-٤)	هـ ٥
---	---	------

الحصة الثانية: قراءة تحليلية

عنوان الدرس: علم فلسطين

الأهداف:

- ١- يقرأ النص قراءة جهرية معبرة.
- ٢- يكتسب ثروة لغوية (مفردات - تراكيب - أنماط لغوية)
- ٣- يوظف المفردات الجديدة الواردة في النص (الروابي - البطاح مروجي - التفاني - مسك - فاح - غابر - التليد - صيتا - أدنى) .
- ٤- يوظف التراكيب اللغوية الواردة في النص (رمز لـ - مسك من - أدنى لـ)
- ٥- يحاكي الأساليب اللغوية الواردة في النص:
 - النداء / يا فلسطين.
 - الأمر / استعدي - أرجعي - عانقي.
 - التوكيد / إنَّ حب الشعب.
 - التفضيل / أدنى ذلك من حبل الوريد.

٦- يتمثل القيم الواردة في النص:

- الاعتزاز بالعلم والفخر به.
- الدفاع عن الوطن والذود عنه.
- التضحية من أجل الحرية.
- تخليد ذكرى الشهيد.
- عدم الاستسلام للأعداء.

٧- يستنتج الحق الانساني الوارد في النص:

- الحق في الحرية - الحق في العيش بأمان.

٨- حفظ النص غيباً.

الاستراتيجية: الحوار والمناقشة

الوسائل التعليمية: جهاز صوت، الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
يكتب ما يملأ عليه كتابة صحيحة	استمع ثم اكتب ما يملأ عليك: علمي فوق الروابي فيه ألوان مروجي	خافقاً فوق البطاح وبه لون الجراح	تصحيح الكراسات	

الهدف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
١ هـ	*** قراءة النص جهرياً (مغنى) من قبل المعلمة أو (مسجل) ثم تليه قراءة الطالبات وعلى جميع المستويات. (عرض الوسيلة) مناقشة تحليلية للأبيات (١ - ٢ - ٣ - ٤)	متابعة صحة الإجابة	
٢ هـ	- من هو الشاعر الذي كتب النص؟ وماذا نتوقع أن تكون جنسيته ؟ - عن أي علم يتحدث الشاعر في النص؟ - أين يرفرف العلم كما فهمت من البيت الأول؟ - علمي _____ الضمير المتصل يعود على _____		

متابعة صحة الإجابة	٣ هـ - مرادف الروابي _____ مفرداها _____ - مرادف خفاقاً _____ البطاح _____ - مفرداها _____ - ضع مفرد (الروابي) في جملة من تعبيرك (كتابي). - ما عدد ألوان العلم؟ - فيه _____ الضمير المتصل يعود على _____	
متابعة صحة الإجابة	- مرادف المروج _____ مفرداها _____ - وبه _____ الضمير المتصل يعود على _____ - مرادف الجراح _____ مفرداها _____ - لون المروج هو اللون _____ ولون الجراح هو اللون _____ (كتابي)	
متابعة صحة القراءة الجهرية	- من المروج الموجودة في فلسطين _____ (كتابي) - إلام يرمز اللون الأبيض في علم فلسطين؟ اقرأ البيت الدال - مرادف الأفق _____ جمعها _____ - مرادف التفاني _____ الكفاح _____ - في البيت الثالث كلمتان مترادفتان هما _____ و _____	
متابعة صحة النشاط الكتابي	٤ هـ - (رمز لـ) ضع التركيب في جملة من تعبيرك. (كتابي) - يتحدث البيت الرابع عن لون من ألوان العلم. ما هو ؟ - بم شبه الشاعر اللون الأسود؟ - ما المقصود (بالمسك)؟ ومن أين فاح هذا المسك وانتشر؟ - مرادف فاح _____ جمع ضمير _____ مرادف شطره _____	
	٥ هـ - ما هي صفات علم فلسطين كما فهمت من الأبيات؟ - ما موقف الشعب الفلسطيني من علمه ؟ - ما واجبنا نحو علمنا؟ نشاط تقويمي ختامي: ١- ما هي صفات علم فلسطين كما فهمت من الأبيات؟ ٢- أين يرفرف ويخفق علم بلادي؟ ٣- فيه ألوان مروجي / استبدل الضمير المتصل باسم ظاهر.	

٦،٧هـ	٤- وبه لون الجراح / لم جاءت كلمة الجراح جمعاً..... ٥- ألقه - شطره / الضمائر المتصلة تعود على ٦- شطره الأسود مسك / وضح الجمال في العبارة. ٧- فرق بين ما تحته خط: - اللون الأحمر هو لون الجراح. () - أبي جراح مشهور في مستشفى الشفاء. () ٨- أذكر قيمة تعلمتها من الأبيات الأربعة الأولى _____ غلق الدرس: من حفظت النص غيباً مع التشجيع على الحفظ. نشاط بيتي: نسخ + إملاء + حفظ الأبيات (٥ - ٦ - ٧ - ٨).	
-------	--	--

الحصة الثالثة: قراءة تحليلية (٢)

عنوان الدرس: علم فلسطين

الأهداف:

- ١- يقرأ النص قراءة جهرية معبرة.
- ٢- يكتسب ثروة لغوية (مفردات - تراكيب - أنماط لغوية)
- ٣- يوظف المفردات الجديدة الواردة في النص (الروابي - البطاح مروجي - التفاني - مسك - فاح - غابر - التليد - صيتا - أدنى).
- ٤- يوظف التراكيب اللغوية الواردة في النص (رمز ل - مسك من - أدنى ل)
- ٥- يحاكي الأساليب اللغوية الواردة في النص:
 - النداء / يا فلسطين.
 - الأمر / استعدي - أرجعي - عانقي.
 - التوكيد / إنَّ حب الشعب.
 - التفضيل / أدنى ذلك من حبل الوريد.
- ٦- يتمثل القيم الواردة في النص:
 - الاعتزاز بالعلم والفخر به.
 - الدفاع عن الوطن والذود عنه.
 - التضحية من أجل الحرية.

• تخليد ذكرى الشهيد.

• عدم الاستسلام للأعداء.

٧- يستنتج الحق الانساني الوارد في النص:

- الحق في الحرية - الحق في العيش بأمان.

٨- حفظ النص غيباً.

الاستراتيجية: الحوار والمناقشة

الوسائل التعليمية: لوحة، الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
يكتب ما يملأ	عليه كتابة	استمع ثم اكتب ما يملأ عليك: يا فلسطين استعيدي غابر المجد التليد أرجعي صيتاً حميداً طاف أرجاء الوجود	تصحيح الكراسات	

الهدف	الخبرات والأنشطة		التقويم	
			أدواته	نتائجه
١ هـ	*** تقرأ المعلمة النص جهرياً، تليها قراءة الطالبات وعلى جميع المستويات مع التشجيع على الحفظ والغناء. (عرض الوسيلة) مناقشة تحليلية للأبيات (٥ - ٦ - ٧ - ٨). يتم مراجعة سريعة لما تم شرحه مسبقاً.		متابعة صحة الإجابة	
٢ هـ	- عن أي علم يتحدث الشاعر؟ - ما هي صفات علم فلسطين كما فهمت من الأبيات؟ - إلآم ترمز ألوان علم فلسطين؟ - على من ينادي الشاعر في البيت الخامس؟ - ماذا يطلب منها؟ - يا فلسطين أسلوب _____ - مرادف استعيدي _____ غابر _____ المجد _____ التليد _____		متابعة صحة الإجابة	
٣ هـ				

		- (أدنى ذلك من حبل الوريد) تعبير يوحي ب • ما واجبنا نحو دولتنا فلسطين؟ • وما واجبنا نحو علمنا فلسطين؟ ما الحق الإنساني الذي يطالب به أبناء فلسطين ليبقى علمهم مرفرفاً؟ نشاط تقويمي ختامي: - حاك النمط اللغوي: ○ يا فلسطين استعيدي غابر المجد التليد ○ يا _____ - يا فلسطين / أسلوب _____ - من الذين يصنعون المجد في فلسطين؟ - عانقي روح الضحايا / وضح الجمال في العبارة. - جاءت كلمة (الضحايا) جمعا لتدل على _____ - الشاعر متأثر بالقرآن الكريم / استدل على ذلك من الأبيات. - (حب الشعب أدنى من حبل الوريد) تعبير يوحي ب _____ - الحق الإنساني الوارد في الأبيات _____ - أذكر قيمة تعلمتها من الأبيات السابقة (٥ - ٨) _____ غلق الدرس: يقوم الطالب ويلخص مطالب الشاعر من دولته. نشاط بيتي: حفظ النص غيباً.
--	--	---

الحصة الرابعة: قراءة ناقدة

عنوان الدرس: علم فلسطين

✓ الأهداف:

- ١- يقرأ النص جهرياً (غيباً)
- ٢- يكتسب مهارة التفكير العليا (الإبداعي والناقد وحل المشكلات)
- ٣- يتمثل القيم الواردة في النص:
 - الاعتزاز بالعلم والفخر به.
 - الدفاع عن الوطن والذود عنه.
 - التضحية من أجل الحرية.

- تخليد ذكرى الشهيد.
- عدم الاستسلام للأعداء
- ٤- يبدي رأيه في بعض المواقف.
- ٥- يقدم حلولاً من خياله لبعض المشاكل من خلال أسئلة التفكير العليا.
- ٦- يعبر عن تذوقه للصور التعبيرية الواردة في النص.
- ٧- يستنتج الحق الإنساني الوارد في النص:
- الحق في الحرية - الحق في العيش بأمان.
- ٨- يحفظ النص غيباً.

✓ الاستراتيجية: لعبة تربوية، الحوار والمناقشة

✓ الوسائل التعليمية: لوحة، الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
يكتب البيت الدال على المعنى		استمع ثم اكتب البيت الدال على كل معنى: ١- لون العلم الأبيض يرمز إلى الكفاح والتضحية. ٢- علم فلسطين يرفرف فوق الروابي. ٣- الشعب يحب فلسطين حباً جماً	تصحيح الكراسات	

الهدف	الخبرات والأنشطة		التقويم	
			أدواته	نتائجه
١ هـ	*** قراءة النص جهرياً من قبل المعلمة ثم من قبل الطالبات وعلى جميع المستويات (غيباً) مع الغناء إذا أمكن. مناقشة النص مناقشة ناقدة.		متابعة صحة الإجابة	
٢ هـ	- من الشاعر الذي كتب النص؟ وما جنسيته ؟ - أين يرفرف العلم؟ وعلام تدل رفرقة العلم فوق الروابي؟ - ما موقف أبناء الشعب الفلسطيني من علمهم؟ نشاط كتابي:			

متابعة صحة الإجابة	- مفرد الروابي البطاح مناقشة شفوية: - ما رأيك في تشبيه القسم الأسود في العلم بالمسك؟ ولماذا؟ - في البيت الثالث كلمتان مترادفتان هما و نشاط كتابي: - في النص كلمات تدل على: ١- الحزن مثل / ٢- السعادة مثل / ٣- الحركة مثل / ٤- الشدة مثل / مناقشة شفوية: شبه الشاعر اللون الأخضر بلون المروج واللون الأحمر بلون - يا فلسطين / وضح الجمال في العبارة. - (يا فلسطين) في رأيك لمَ استخدم الشاعر اداة النداء يا دون غيرها ؟ - سم بعض العظماء القدماء الذين صنعوا المجد في فلسطين؟ - علام يدل كثرة الضحايا والشهداء في فلسطين؟ - كيف تخلص فلسطين ذكر الشهيد؟ - استشهد بآية قرآنية تبين منزلة الشهيد عند الله؟ نشاط كتابي: إن حب الشعب أدنى لك من حب الوريد / أكد الجملة بمؤكد آخر. مناقشة شفوية: أدنى / اسم - ما العاطفة المسيطرة على الشاعر في النص؟ - أنت كتلميذ على مقعد الدراسة، كيف ترفع من شأن وطنك ؟ - في رأيك، ما الطريق الأمثل لتحقيق ما يتمناه الشعب الفلسطيني من حرية؟ - ما الحق الإنساني الذي يسعى أبناء فلسطين لتحقيقه؟ - ما واجبك تجاه علمك؟ وكيف ترفعه عالياً؟	٣ هـ ٤ هـ ٥ هـ ٦،٧ هـ
--------------------------	---	---

نشاط تقويمي ختامي:

يا فلسطين استعيدي غابر المجد التليد
أرجعي صيتاً حميداً طاف أرجاء الوجود

١- قائل الأبيات هو الشاعر

٢- لمن يوجه الشاعر كلامه ؟

٣- استعيدي / نوع الهمزة

٤- فرق في المعنى:

- مجد فلسطين يصنعه أبناؤها. ()

- مجد يطيع والديه. ()

- أخي طالب مجد ()

٥- استخدم مفرد (أرجاء) في جملة من عندك.

٦- يرى بعض الطلاب بأنه يمكن أن يرفع علمه عالياً بأن يتسلح بسلاح

العلم/ ما رأيك في ذلك؟ وضح إجابتك.

٧- لو أردت أن توجه كلمة إلى أبناء شعبك حول رفع راية علمهم عالياً، فماذا

تقول لهم؟

٨- ما القيم المستفادة من النص؟

غلق الدرس: لعبة تربوية

اشطب حروف الكلمة المطلوبة واكتشف كلمة السر.

١- أفقي /

- جمع (علم)

- فعل أمر ورد في النص.

٢- عمودي /

- فعل بمعنى (انتشر) في النص

- ظرف مكان

- مفرد حبال

كلمة السر هي :

نشاط بيتي: اكتب البيت الأول بخط جميل

مدرسة أسماء المشتركة "ب"

تحضير درس:

السيارة الأولى

في مبحث اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي

إعداد لجنة اللغة العربيّة

إشراف:

المديرة المساعدة: أ. إيمان عوض

مديرة المدرسة: أ. آمال مصطفى

المختص التربوي: أ. نبيلة الأستاذ

عنوان الدرس: السيّارة الأولى الحصة الأولى: الاستماع (تطور وسائل النقل)

✓ الأهداف :

😊 القراءة الأولى :

- ١- يستمع الطالب إلى نص الاستماع (تطور وسائل النقل) من الوسيلة التعليمية أو من قراءة المعلم .
- ٢- يراعي أدب الاستماع .
- ٣- يحدد الطالب الفكرة العامة للنص المسموع .
- ٤- يتفاعل الطالب مع النص المسموع من خلال الإجابة شفويّاً وكتابياً .

😊 القراءة الثانية :

- ١- يوظف المفردات والتراكيب في جمل من تعبيره .
- ٢- يفسر معاني المفردات الجديدة من خلال (المفرد - المضاد - الجمع - المرادف)
- ٣- أن يبين نوع الأساليب الواردة في النص المسموع .

😊 القراءة الثالثة :

- ١_ أن يفرق بين الألفاظ في المعنى (الجمال - العالم - مركبات)
- ٢_ أن يعبر عن تذوقه للصور الجمالية .
- ٣- يتمثل قيماً منها :

- ١- زيادة الرغبة في الاطلاع على العلوم القديمة .
- ٢- مراعاة التطور في الحياة .

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة

✓ الوسائل التعليمية: جهاز عرض، الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
تهيئة أذهان الطلاب لتركيز الانتباه على موضوع الدرس.		:- أسئلة تمهيدية ١- اذكر وسائل النقل الحديثة ؟ ٢- كيف كان يسافر الناس قديما؟ ٣- أيهما تفضل الوسائل القديمة أم الحديثة ؟ولماذا؟ ٤- كيف نحافظ على البيئة من التلوث؟	ملاحظة	
			مدى	
			تفاعل	
			الطلاب	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة	التقويم
			أدواته
			نتائجه
هـ ١		*** يستمع التلميذ إلى نص الاستماع من الوسيلة التعليمية أو من قراءة المعلم. *** <u>القراءة الأولى بهدف تحديد الفكرة العامة للنص .</u>	ملاحظة
			مدى
			تمثل
			الطلاب
هـ ٢		١- عم تتحدث الفقرة ؟ ٢- كيف كان الناس يسافرون ؟	الطلاب
			لآداب
هـ ٣		٣- ما نتيجة اختراع وسائل النقل الحديثة ؟ تقويم مرحلي :-	الاستماع
			الاستماع
هـ ٤		رتب مراحل تطور وسائل النقل حسب ورودها في نص الاستماع: () المراكب الشراعية التي تسير على الماء. () مركبات تعمل بالمحركات مثل السيارات . () استعمال الحيوانات كالجمال والبغال . () عربات نقل صغيرة لها عجلة واحدة . () عربات نقل لها أربع عجلات . <u>القراءة الثانية بهدف تحليل النص من حيث الشكل :</u> مناقشة شفوية: ١- ما مرادف الرفاهية ، تطور..... ٢- مضاد الحداثة الجمال..... ٣- وظف التركيب " ينتقل من " في جملة من تعبيرك؟ ٤- ما نوع الاسم " التي"؟..... ٥- جمع محرك..... قارة..... ٦- مفرد عربات..... المراكب..... تقويم مرحلي ٢ :- ١- فرق في المعنى: دون محمد ملاحظاته حول الدرس..... استطاع الفوز من <u>دون</u> تعب في <u>العجلة</u> الندامة كانت العربات صغيرة لها <u>عجلة</u> واحدة..... ٢- (يتسابق في) وظف التركيب في جملة مفيدة؟.....	ملاحظة
			صحة
			إجابات
			الطلاب
			تصحيح
			الكراسات
			ملاحظة
			صحة
			الإجابات
			الإجابات

تصحيح الكراسات ملاحظة صحة الإجابات تصحيح الكراسات	٣- (المختلفة - المتشابهة) العلاقة بين الكلمتين القراءة الثالثة بهدف النقد واكتساب القيم . ما الفرق بين وسائل النقل القديمة والحديثة ؟ صف بكلمة واحدة : وسائل النقل الحديثة ، القديمة؟ ما رأيك في هذا الاختراع (السيارات الحديثة)؟ (أصبح العالم قرية صغيرة) وضح ذلك؟. لو كنت عالما ، ماذا ستخترع؟؟؟ *** تقوم إحدى الطالبات بتلخيص مضمون النص . نشاط كتابي : اكتب بعض الدروس المستفادة من نص الاستماع؟ نشاط بيئي : ألصق صورا لوسائل النقل القديمة والحديثة ؟ الاستعداد الجيد لمسابقة قارئ اليوم من خلال قراءة الدرس إغلاق الدرس: ماذا تعلمت من الدرس؟ مشاهدة فيديو قصير عن وسائل النقل ؟	١ هـ ٢ هـ ٣ هـ
--	---	-------------------------------------

الحصة الثانية: المحادثة والفكرة العامة

عنوان الدرس: السيارة الأولى

✓ الأهداف :-

- ٩- أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية معبرة عن المعنى مراعيًا الضبط السليم .
- ١٠- أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للدرس وهي (السيارة اختراع مهم غير العالم) .
- ١١- أن يعبر عن فهمه لمضمون الدرس بالإجابة شفويًا وكتابيًا عن أسئلة معطاة (إكمال الفراغ بكلمة من الدرس)
- ١٢- أن يذكر الطالب رأيه حول بعض المواقف .

الاستراتيجية : عمل جماعي ، العصف الذهني

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

التقويم	البند الاختباري	المتطلب الأساسي
---------	-----------------	-----------------

نتائجه	أدواته		
	ملاحظة مدى تفاعل الطلاب	أسئلة شفوية: (صفحة ٩٦ - ٩٧) ٥- ماذا تشاهد في الصورة (عناصر الصورة)؟ ٦- ما وجه الشبه بين الصورة الأولى والثانية صفحة ٩٦؟ ٧- كيف كان الناس يتنقلون قديما؟ ٨- أشر بأصبعك إلى الصورة الدالة على وسائل النقل الحديثة ؟ ٩- ما فوائد ومضار وسائل النقل القديمة والحديثة؟ بماذا تلعب الفتيات؟ ١٠- من خلال اللوحة التي أمامك ، ماذا تتوقع أن يكون موضوع درسنا؟ إذا . . . ما عنوان درسنا اليوم؟ (السيارة الأولى)	١- أن يعبر الطالب عن اللوحة بلغة سليمة ٢- أن يذكر عناصر اللوحة

التقويم		الأهداف	الإجراءات والأنشطة
نتائجه	أدواته		
	من خلال القراءة الجيدة	١ هـ	*** يفتح الطلاب الكتاب صفحة (٩٨). *** يقرأ الطالب الدرس قراءة صامتة ،مع تنبيه الطلاب على ضرورة التقيد بقواعد القراءة الصامتة. *** تطلب المعلمة من الطلاب تحديد الكلمات التي قد تكون صعبة في لفظها أو معناها أثناء القراءة الصامتة .
	من خلال المناقشة الشفوية	٣ هـ	١- كيف كانت تعمل أول سيارة ؟ ٢- ماذا فعل المهندس الألماني "دملر"؟ ٣- تطورت صناعة السيارات ،وضح ذلك؟ ٤- هل سهلت السيارات حياتنا؟ *** تقرأ المعلمة الدرس قراءة جهرية تليها قراءة الطلاب ثم التدرج بهم حسب المستوى والبدء بتنفيذ مسابقة "قارئ اليوم" . مناقشة شفوية : حل الأسئلة الشفوية "نجيب شفويا " ص ٩٩ . تقويم مرحلي :

من خلال التصحيح		هـ ٢ أكمل الجملة التالية . ٥- كان اختراع أول سيارة تعمل على النفط حدثاً..... ٦- استطاع المهندس دملر أن يركب على آلة متحركة. ٧- تطورت صناعة السيارات فأصبحت متعددة و.....و..... . ٨- سهلت علينا حياتنا . *** تعود المعلمة مرة أخرى إلى قراءة الدرس ، وذلك بهدف تحديد الفكرة العامة للدرس من خلال الأسئلة الشفوية الهادفة . نشاط كتابي (ختامي) ضع إشارة (/) أمام الجملة التي تمثل فكرة عامة للدرس: () (السيارة اختراع مهم غير العالم . () (السيارات متفاوتة في أحجامها وأشكالها . () (دملر المهندس الألماني مخترع السيارة الأولى . نشاط بيتي : كتابة الفقرة الأولى بخط جميل وبالحركات - استخرج من الفقرة الأولى الكلمات المنتهية بنتوين وبين نوعه . نشاط بحث: ابحث عن علماء عرب أفادوا البشرية باكتشافاتهم . إغلاق الدرس ماذا تحب أن تصبح في المستقبل؟ ولماذا؟ ما رأيك في شخصية المهندس؟ ولماذا؟	هـ ٣
من خلال التصحيح			

الحصة الثالثة: تقسيم الدرس إلى أفكار رئيسية

عنوان الدرس: السيارة الأولى

الأهداف :

- ٥- يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة مراعيًا الضبط السليم .
- ٦- أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسة الواردة في الدرس وهي :
- دملر المهندس الألماني مخترع السيارة الأولى في العالم.
- السيارات اليوم متفاوتة في أحجامها وأشكالها وقوتها.
- السيارات في تطوّر مستمرّ.
- السيارات يسيّر على الناس حياتهم، ولولاها لكانت حياتهم صعبة.

٣- أن يعبر عن فهمه لمضمون الدرس من خلال الإجابة شفويًا وكتابيًا .

٧- يبدي الالتزام بقواعد العمل ضمن جماعات أثناء الدرس .

الاستراتيجية : لعبة تربوية، الحوار والمناقشة

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
أن يكتب الطالب فقرة من الدرس غيباً وبدون أخطاء		اكتب ما يملئ عليك كان اختراع أول سيارة تعمل على النفط حدثاً فريداً ،وقع هذا قبل مئة وثلاثين عاماً على يد العالم الألماني الشاب دملر		تدقيق الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١ هـ		***مناقشة مع الطلاب لاستنتاج الأهداف وتسجيلها على السبورة.			
		*** تقرأ المعلمة فقرة من الدرس يليها قراءة الطلاب (إتاحة الفرصة لقراءات متعددة)			
		- قراءة الفقرة الأولى حتى كلمة (متعبة)			
٣ هـ		- مناقشة الفقرة من حيث المضمون من خلال أسئلة شفوية متعددة :			
		- متى تم اختراع أول سيارة ؟ على يد من؟			
		- هل كان اختراع السيارة سهلا ؟ وضح قولك مع الاستدلال من الفقرة؟			
٢ هـ		نشاط شفوي : من خلال العمل ضمن مجموعات ، ضع فكرة مناسبة للفقرة الأولى؟			
		*** تنتقل المعلمة إلى الفقرة الثانية :			
		- قراءة الفقرة الثانية من قبل الطلاب حتى كلمة "سرعتها" .			
٢ هـ		المعلم الصغير: (يبدأ المعلم الصغير بطرح الأسئلة المختلفة المتعلقة بمضمون الفقرة الثانية)			
		نشاط شفوي :			
		أمام كل مجموعة "أوراق مبعثرة " يرجى ترتيبها لتكوين الفكرة المناسبة للفقرة الثانية .			
		*** تنتقل المعلمة إلى الفقرة الثالثة "في كل عام..... السيارات"			

من خلال الاستنتاج	تفعيل دور الصحفي الصغير حيث سيقوم بإجراء مقابلة مع تاجر للسيارات . نشاط شفوي : أكمل الكلمة الناقصة لتكون فكرة مناسبة (مجموعات) نشاط ختامي : رتب الأفكار التالية حسب ورودها في الدرس : () السيارات في تطوّر مستمرّ . () السيارات يسّرت على الناس حياتهم، ولولاها لكانت حياتهم صعبة. () دملر المهندس الألماني مخترع السيارة الأولى في العالم. () السيارات اليوم متفاوتة في أحجامها وأشكالها وقوّتها. غلق الدرس: حل أسئلة نفكر ص ٩٩ . نشاط بيتي : نسخ الفقرة الأولى – إملاء	٢٥
من خلال التصحيح		

عنوان الدرس: السيارة الأولى

الحصة الرابعة: قراءة تحليلية (١)

(.... حتى كلمة متعبة)

الأهداف :

- ١- أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهريّة صحيحة ومعبرة عن المعنى مراعيّاً الضبط السليم .
- ٢- أن يفسر معاني المفردات الصعبة الواردة في الدرس .
- ٣- أن يعطي مفرد أو جمع كلمات واردة في الجميع .
- ٤- أن يعطي مضاد كلمات واردة في الفقرة .
- ٥- أن يوظف التراكيب في جملاً من تعبيره .
- ٦- أن يبين نوع الأساليب الواردة في الفقرة الأولى (قد استطاع توكيد ...) .

الاستراتيجية : الحوار والمناقشة، لعبة تربوية

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
أن تكتب الطالبات كلمات تبدأ بهمزة وصل		اكتب ما يملأ عليك اختراع- النفط - أكثر - استطاع - المهندس		تدقيق الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
هـ ١		*** مناقشة مع الطلاب لاستنتاج الأهداف وتسجيلها على السبورة		من خلال القراءة الجيدة	
		***تقرأ المعلمة فقرة من الدرس قراءة نموذجية (مراعاة تنوع الفقرات) تليها قراءة الطلاب (التركيز على الضعاف) .			
		يقرأ الطلاب العبارة من (كان اختراع..... فريدا)			
		١- ما جمع كلمة سيارة			
		٢- "تعمل على " تعمل بمعنى.....			
		٣- "حدثا فريدا" شرح كلمة فريد.....			
		تقويم مرحلي :			
		فرق في المعنى :			
		كان اختراع السيارة حدثا فريدا()			
		هـ ٢ ، ٣ ، ٤			
حدث أحمد زملاءه عن الرحلة ()					
هـ ٥		ماذا حدث لبيت جيرانك؟ ()		من خلال الاستنتاج	
		نشاط شفوي:			
		وظف التركيب " تعمل على " في جملة من تعبيرك؟.....			
		*** قراءة العبارة " وقع هذا..... دملر "			
		مناقشة شفوية :			
		هذا اسم إشارة ل..... مضاد أكثر.....			
		جمع عام			
		نشاط مرحلي:			
		استخرجي من العبارة "وقع.....دملر"			
		هـ ٢ ، ٣ ، ٤			
٢- مفرد أيدي.....					
٣- مضاد بعد، اسم إشارة.....					
نشاط شفوي :					
لعبة تربوية " حبل الغسيل "					

		*** قراءة العبارة "فقد استطاع..... متعبة " مناقشة شفوية : مفرد عجلات جمع آلة يركب بمعنى مفرد تجارب..... كلمة تجارب تدل على عجلاتٍ تتوين..... تقويم مرحلي(٣): (قد استطاع) حول التوكيد إلى تشكيك..... مضاد متحركة..... ،مفرد تجارب..... (يركب الجواد حصانه) (يركب عجلات السيارة)فرق في المعنى ؟ بعد مناقشة الإجابات تعطي المعلمة سؤالاً ختامياً . نشاط ختامي : (بعد تجارب متعبة) ماذا تفيد كلمة "متعبة " بعد كلمة تجارب؟ فرق في المعنى : وقع ولي الأمر شهادة ابنه () وقع الطفل من أعلى المبنى () وقع اختراع السيارة قبل أكثر من مئة وثلاثين عاما. () نشاط بيتي: وظف الكلمات (فريد - يركب- متعب- تجارب)في جمل مفيدة . غلق الدرس: لعبة المصافحة .	هـ ٦
--	--	--	------

عنوان الدرس: السيارة الأولى

الحصة الخامسة: قراءة تحليلية (٢)

(ولنا أن نتخيل.... صعبة)

✓ الأهداف :

- ١- أن يقرأ الطالب درس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة مراعيًا الضبط السليم .
- ٢- أن يفسر معاني الكلمات الصعبة الواردة في الدرس (متفاوتة- أنيقة - جاذبية- تزدهر- ريب)
- ٣- أن يفرق بين الألفاظ المتشابهة شكلاً والمختلفة في المعنى (سهل - تكون)
- ٤- أن يوظف التراكيب في جملاً من تعبيره (تتنافس في -يتوقف عن - سهل على)
- ٥- أن يبين نوع الأساليب الواردة في الفقرة (لا يتوقفون - أكثر أنيقة - هل كان دملر.. ؟ - لاريب)

✓ الاستراتيجية : لعبة تربوية، الحوار والمناقشة

✓ الوسائل التعليمية: جهاز صوت، الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
أن يكتب الطالب كلمات بها تنوين كتابة صحيحة		اكتب ما يملأ عليك السيارات -متفاوتة- متعددة - أصبحت - تطورت - صناعة (مهارة التاء المربوطة والمفتوحة .		تدقيق الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم
				أدواته
				نتائجه
هـ ١	هـ ٢ ، ٣	*** مناقشة النشاط البيتي .		من خلال القراءة
		*** تستمع الطالبات إلى قراءة الدرس من خلال جهاز الصوت "تم تسجيل قراءة إحدى الطالبات "		
		*** تقرأ بعض الطالبات الضعيفات فقرات من الدرس.		
		*** مناقشة تحليلية للفقرة حتى (السيارات) .		
		١- ما مرادف تخيل جمع صناعة.....		
		٢- أغمض عينيك وتخيل كيف كانت السيارة وكيف تطورت؟		
		٣- مامعنى كلمة متعددة ؟ مضاد راحة.....		
		تقويم مرحلي :		
		١- (متفاوتة في قوتها) الضمير المتصل يعود على...		
		٢- مرادف متفاوتة مضاد تطور.....		
هـ ٤	هـ ١	٣- (متعددة - مختلفة)العاقبة بين الكلمتين.....		
		٤- حاك النمط: لنا أن نتخيل كيف كانت السيارة الأولى		
		لنا أن نتخيل.....		
		قراءة الفقرة من (في كل عام تتنافس شركات السيارات)		
		١- جمع عام..... ،مرادف تتنافس.....		
		٢- أكثر أناقة..... جاذبية		
		٣- لا يتوقفون ، نوع اللام.....		
		٤- مفرد شركات		
		تقويم مرحلي :		
		(تتنافس في) وظف التركيب في جملة مفيدة؟		
هـ ٢	هـ ٣	مضاد راحة..... أمان..... جديدة.....		
		(تكون أكثر أناقة) مرادف ما تحته خط.....		
		(لا يتوقفون) حول النفي إلى إثبات مع الحفاظ على المعنى.		
		(لا يتوقفون لتطوير السيارات) علاقة الجملة الثانية بالأولى.....		
		نشاط شفوي : مجموعات أجب عن الاسئلة (لعبة بائع الزهور)		
		*** يقرأ الطلاب الفقرة الأخيرة ثم المناقشة التحليلية .		

		١- "تري" ما معنى الكلمة السابقة؟ ٢- مضاد سهلت..... ٣- جمع صناعة..... نشاط كتابي : من خلال الرجوع إلى الفقرة الأخيرة " تري..... لكنت حياتنا صعبة " استخرجي منها : علاقة ترادف..... مرادف شك..... أسلوب استفهام..... ضمير غائب..... نشاط شفوي : لعبة تربوية " لعبة المصافحة. تقويم ختامي : حاك النمط التالي : لاريب في أن السيارات سهلت علينا الحياة. لاريب..... جمع حياة..... (لولاها) الضمير المتصل يعود على..... نشاط بيئي: حددي نوع الأساليب التالية : لا يتوقعون..... لاريب..... هل كان..... وظف (تزدهر - جاذبية - إجراء) في جمل من تعبيرك؟ غلق الدرس: ما رأيك في اختراع السيارة؟ ما أكثر شيء أعجبك في الدرس؟	هـ ١ هـ ٢ ، ٣ ، ٤ هـ ٣ ، ٥
--	--	--	--

الحصّة السادسة: القراءة الناقدة

عنوان الدرس: السيارة الأولى

✓ الأهداف :

- ١- أن يقرأ الطلاب الدرس قراءة جهريّة صحيحة ومعبرة مراعية الضبط السليم .
 - ٢- أن تبدي رأيها في عدة مواقف واردة في الدرس .
 - ٣- أن تكتسب بعض القيم والمبادئ الواردة في الدرس مثل:
- تشجيع الطالب على التعرف إلى النهضة العلمية، ومنها اختراع السيارة.

●مجاراة التطور العلمي.

●حفز الطالب على البحث والتجارب العلمية.

٤- أن تبين دلالات التعبير من خلال الأسئلة المتعددة .

✓ الاستراتيجية: الحوار والمناقشة، العصف الذهني

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يفسر بعض المفردات الواردة في الدرس		حل السؤال الأول ص ١٠٠ من الكتاب.		تدقيق	الكراسات

التقويم		الإجراءات والأنشطة	الأهداف
أدواته	نتائجه		
من خلال القراءة		***تقرأ بعض الطالبات الدرس " اختبار في القراءة الجهرية " ***مناقشة الدرس من حيث "دلالات التعبيرات والألفاظ" من خلال طرح بعض الأسئلة الشفوية على الطلاب. نشاط مرحلي: علام تدل التعبيرات التالية :	هـ ١
		- كان اختراع أول سيارة حدثا فريدا..... - استطاع أن يركب عجلات على آلة متحركة بعد تجارب متعبة	هـ ٤
من خلال الإجابات الشفويّة والكتابيّة		- العلماء لا يتوقفون عن إجراء البحوث العلمية - لولاها لكانت حياتنا صعبة	
		مناقشة شفوية : (من حيث المواقف والآراء والقيم) - ما رأيك في اختراع السيارة ؟ - المهندس كان شابا عندما اخترع السيارة ،ماذا نتعلم من ذلك؟ - ما ناتج التعب الشاق الذي قام به المهندس؟ - لو كنت مكان المهندس وفشلت مرات عدة ، هل ستكرر المحاولة ؟وماذا	

	التدقيق والمتابعة	نتعلم من ذلك؟ نشاط مرحلي : في ضوء فهمك للدرس، أجب عن الأسئلة التالية : - زميلك أخفق في الامتحان ، ويأس من النجاح ،ماذا تقول له؟ - اذكر بعض الدروس المستفادة من الدرس؟ - عدد اختراعات أخرى خدمت البشرية وسهلت الحياة؟ مناقشة شفوية : - ماذا تحب أن تصبح في المستقبل؟ولماذا ؟ - لو كنت مكان الكاتب ، هل ستختار نفس العنوان؟ - (تكون أنيقة - تكون أناقة) أيهما أفضل ؟ ولماذا؟ نشاط ختامي : أي التعبيرين أدق في المعنى ؟ولماذا؟ هـ ٢ هـ ٣ ١- (يركب عجلات على آلة متحركة بعد تجارب)(يركب عجلات على آلة متحركة بعد تجارب متعبة) ٢- (تتنافس شركات صناعة السيارات)ما رأيك في استخدام كلمة تتنافس؟ ٣- هل كان دملر يتوقع أن تزدهر صناعة السيارات ؟ نشاط بيتي : اكتب في حدود ثلاث أسطر عن أمنيتك في الحياة ؟ إغلاق الحصّة: ماذا تعلمت في الحصّة؟	
	التدقيق والمتابعة		

عنوان الدرس: السيّارة الأولى

الحصّة السابعة: تدريبات لغويّة (أقسام الكلام - أنواع الجمل)

✓ الأهداف :

١- أن يميز الطالب بين أقسام الكلام من خلال الأمثلة والشرح .

٢- أن يحدد الطالب نوع الجملة (اسمية - فعلية) .

٣- أن يحول الجملة الاسمية إلى فعلية وبالعكس.

✓ الاستراتيجية : (العمل ضمن مجموعات ، لعبة تربوية)

✓ الوسائل التعليميّة: لوحة مدرسية مسجل عليها الأمثلة .

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم
أدواته			نتائجه
أن تصنف الكلمات إلى (اسم، فعل، حرف)		صنف الكلمات التالية إلى (اسم - فعل - حرف) (معلم - إن - يكتب - حفظ - اشترى - مقعد - لعبة - مكتبة).	تدقيق الكراسات

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم
				أدواته
				نتائجه
هـ ١	*** مناقشة النشاط السابق.			من خلال المناقشة
	*** مناقشة النشاط البيتي.			
هـ ٢	*** تناقش المعلمة الطالبات في مهارة "أقسام الكلام" من خلال عرض جدول أمام الطلبة			من خلال الإجابات الشفوية
هـ ٤				الإجابات الشفوية
هـ ٣				

من خلال التصحيح	أقرأ القصص في المكتبة . اشترى الأب الفاكهة من السوق. إن الصدق يهدي إلى الجنة . تنتقل المعلمة إلى مهارة أخرى " الجملة الاسمية – الجملة الفعلية " تعرض المعلمة أمثلة على السبورة ،وتطلب من بعض الطلاب قراءتها . هـ ٤ (أ) (ب) محمد درس للامتحان . درس محمد للامتحان . المعلم شرح الدرس . شرح المعلم الدرس. *** مناقشة الأمثلة وشرح مهارة كيفية تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية من خلال الأسئلة الشفوية التالية : ١- ما نوع الجملة الأولى في المجموعة "أ"؟ ٢- ما نوع الجملة الثانية في المجموعة "ب"؟ ٣- انظر المجموعة "ب" ماذا تلاحظ ؟ ٤- كيف نحول الجملة الاسمية إلى فعلية وبالعكس؟ نشاط مرحلي: حددي نوع الجمل التالية "اسمية – فعلية " * شاهدت الأسرة التلفاز () *المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده () *يتمسك الفلسطيني بأرضه() نشاط شفوي: (العمل ضمن مجموعات) هات جملا اسمية وأخرى فعلية ؟ نشاط مرحلي : حل السؤال الثالث صفحة ١٠١ من الكتاب. نشاط تفوق : وظف الكلمات التالية في جملتين بحيث تكون الجملة الأولى اسمية والثانية جملة فعلية ؟ نشاط بيتي : حل السؤال الثاني ص ١٠٠ من الكتاب حول الجمل الاسمية إلى فعلية وبالعكس؟ دافع الفلسطيني عن أرضه.	
-----------------	--	--

		العاقل يستغل وقته بما هو مفيد . غلق الدرس: لعبة السحبة .
--	--	---

عنوان الدرس: السيارة الأولى	الحصة الثامنة: الكتابة والنسخ
-----------------------------	-------------------------------

✓ الأهداف :

- ١- أن يقرأ الطالب الفقرة قراءة جهرية صحيحة .
- ٢- أن يكتب الطالب فقرة كتابة صحيحة مراعيًا (تتاسق الحروف ، المسافات بين الكلمات)
- ٣- أن يتعرف الطالب الحروف التي تنزل على السطر في خط النسخ (وهي ذات الكأس)
- ٤- أن يميز الفرق بين كتابة حرف التاء في أول الكلام - وسطه - آخره .

✓ الاستراتيجية : العصف الذهني

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، الكراسات، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
أن يذكر مميزات خط النسخ		(من خلال العصف الذهني) ** انظر إلى كتاب القراءة وأجب ١- بماذا يتميز خط النسخ ؟ (كثرة النقط ، نزول الحروف ذات الكأس عن السطر ، كثرة الأسنان ، يأخذ حيز كبير	تدقيق الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
هـ ١		*** مناقشة الاستنتاج أهداف الدرس .		من خلال القراءة	
		*** عرض الفقرة ص ١٠١ الم الطلاب . بحيث تكون على لوحة مسطرة .			
		*** تقرأ المعلمة الفقرة تليها قراءة الطلبة .			
هـ ٣		- مناقشة في مضمون الفقرة ؟		من خلال الإجابات الشفوية	
		١- من اخترع السيارة؟			
		٢- ما جنسية المهندس الذي اخترع السيارة ؟			
هـ ٢		٣- هل كان اختراع السيارة سهلاً؟		من خلال الكتابة الصحيحة	
		انظر إلى الفقرة وأجب :			
		١- ما يميز خط النسخ ؟			
هـ ٢		٢- حدد كلمات بها حرف التاء ، الراء ، الباء		من خلال المتابعة	
		- تكتب المعلمة على السبورة عبارة من الفقرة تبين (تناسق الحروف و المسافات بين الكلمات)			
		- يبدأ الطلبة بكتابة الفقرة على الكتاب .			
هـ ٢		- المعلمة توجه وترشد وتصحح .			
		- تنتقل بعد الانتهاء إلى النموذج ص ١٠٢			
		*** تقرأ الطالب النموذج ثم يبدأ بالكتابة على السطر بخط جميل وواضح محاكياً النموذج .			
هـ ٢		نشاط بيئي :			
		نسخ الفقرة (٢) في ص ٦٠ معلى كراسة الواجب مراعياً خط النسخ وجماله وتناسقه والمسافات بين الكلمات .			
		إغلاق الدرس :			
		ماذا تعلم من الدرس ؟			

الحصة التاسعة: الإملاء (همزتا الوصل والقطع)

عنوان الدرس: السيارة الأولى

✓ الأهداف :

١- أن يتعرف الطالب إلى همزة الوصل والقطع من خلال الأسئلة والمناقشة .

٢- أن يميز الطالب بين همزة الوصل والقطع رسماً.

٣- أن يوظف الطالب ماتم تعلمه في تدريبات منتمية.

٤- أن يكتب الطالب فقرة كتابة صحيحة خالية من الأخطاء.

✓ الاستراتيجية: عمل ضمن مجموعات، لعبة تربوية

✓ الوسائل التعليمية: لوحة مسجل عليها الأمثلة

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يذكر فعل الأمر من أفعال ماضية		هات فعل الأمر من الأفعال التالية : (كتب - حفظ - درس - كسب - قرأ)		تدقيق الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم							
				أدواته	نتائجه						
هـ ١ ، ٢		*** تعرض المعلمة الأمثلة على السبورة .									
		*** بعد قراءة الأمثلة ، تبدأ بمناقشة الأمثلة من حيث المضمون:									
		-من أول من أسلم من الصبيان؟ -اذكر بعضا من أسماء الله الحسنى؟ - ماذا نتعلم من الجملة الثانية ؟ -اذكر بعض أسماء الله الحسنى؟ تتناقش المعلمة الأمثلة على السبورة من خلال الجدول:									
		<table><tr><th>الجملة</th><th>الكلمة المخطوطة</th><th>نوع الهمزة</th></tr><tr><td>علي بن أبي طالب أول من أسلم من الصبيان جنني بصديقك أخبرك من أنت. الحياء يدل على شدة إيمانك . (ب) استغل العاقل وقت فراغه. الرحمن اسم من أسماء الله</td><td></td><td></td></tr></table>				الجملة	الكلمة المخطوطة	نوع الهمزة	علي بن أبي طالب أول من أسلم من الصبيان جنني بصديقك أخبرك من أنت. الحياء يدل على شدة إيمانك . (ب) استغل العاقل وقت فراغه. الرحمن اسم من أسماء الله		
الجملة	الكلمة المخطوطة	نوع الهمزة									
علي بن أبي طالب أول من أسلم من الصبيان جنني بصديقك أخبرك من أنت. الحياء يدل على شدة إيمانك . (ب) استغل العاقل وقت فراغه. الرحمن اسم من أسماء الله											

		الحسنى . إذا استعنت فاستعن بالله . بعد المناقشة والربط والموازنة ، تعطي المعلمة نشاط لتعزيز المهارة . نشاط كتابي على كراسة الإملاء: تقسم الهمزة في بداية الكلمة إلى.....و..... همزة..... التي تكتب وتلفظ وتقع في أول الكلام. همزة التي تكتب ولا تلفظ وترسم هكذا (ا) نشاط شفوي : لعبة " من أكون " نشاط مرحلي: حل السؤال صفحة ١٠٣ من الكتاب. نشاط شفوي : بائعة الزهور . نشاط مرحلي: اختر الإجابة الصحيحة : الفائز جائزة من المدير (اخذ - أخذ - إخذ) . أنا <u>أحترم</u> الكبير . نوع الهمزة في الكلمة المخطوطة (وصل - قطع - ليس مما سبق) . همزة القطع هي همزة (تلفظ - تكتب - تلفظ وتكتب) همزة الوصل قد تأتي (الاسم - الفعل - أب -) نشاط ختامي: اكتب ما يملأ عليك: (ابتدأت - أقرب - أخلاق - انطلقت - أمام - انتقلت - السفينة - أرسلت - الأرنب - التقط - افترق) نشاط بيتي : حل السؤال الثاني صفحة ١٠٣ من الكتاب . نشاط إضافي : ضع خطا تحت الكلمة التي بدأت بهمزة وصل وخطين تحت الكلمة التي بدأت بهمزة قطع : - أمتك لها حقوق عليك . - بالوالدين إحسانا .	
من خلال التصحيح		هـ ٣	
من خلال التصحيح		هـ ٣	
من خلال المتابعة		هـ ٤	
من خلال المتابعة		هـ ٣	

		- انتصر القائد انتصاراً عظيماً . - هذه امرأة لها أخ واحد وأخت واحدة . غلق الدرس: نشيد همزة الوصل القطع والوصل .	
--	--	---	--

عنوان الدرس: السيرة الأولى الحصة العاشرة: تعبير (ترتيب كلمات لتكوين جمل)

✓ الأهداف :

- ١- أن يكون الطالب جماً مفيدة من كلمات مبعثرة .
 - ٢- أن يعبر عن فهمه لمضمون الجمل من خلال الأسئلة الشفوية .
- ✓ **الاستراتيجية:** العصف الذهني ، العمل ضمن جماعات .
- ✓ **الوسائل التعليمية:** : الكتاب ، السبورة

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
أن يميز الطالب الجمل المفيدة من غير المفيدة		ضع علامة صح أمام الجملة المفيدة :		تدقيق الكراسات	
		١- تناول أحمد طعام الفطور ()			
		٢- اشترى السوق من خضار الأب ()			
		٣- استعد الطلاب للاختبار جيداً ()			
		٤- أحافظ على نظافة كتيبي ()			

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١ هـ		*** تعرض المعلمة على السبورة بعض البطاقات المبعثرة . *** تطلب من بعض الطالبات قراءة البطاقات . مناقشة شفوية : هل فهمت شيئاً من الجملة ؟ ماذا علينا أن نفعل لتصبح الجملة مفهومة ؟ كيف نرتب الجملة ؟ نشاط كتابي : أعد ترتيب الكلمات التالية لتكون جمل مفيدة: - حافظ - تراثه - على - الفلسطيني . - الحجاج - سافر - الحج - فريضة - أداء - ل . - الدواء - تناول - شفي - بعد - المريض - أن . نشاط شفوي (العمل ضمن مجموعات) أمام كل مجموعة "صندوق مغلق يحتوي على عدة بطاقات مبعثرة .أعد ترتيبها وألصقها على اللوحة . نشاط ختامي : حل السؤال صفحة ١٠٤ . نشاط بيتي : وظف الكلمات التالية في جمل مفيدة . الكتاب - المسلم - طائرة . نشاط إضافي : أكمل الفراغ بكلمة من عندك لتعطي معنى متكاملًا للجملة : ١- يدافع عن الوطن بشجاعة . ٢- يفحص المريض بدقة . ٣- يكتب التلميذ بإتقان . ٤- زار التلاميذ حديقة..... ٥- نتناول الغداء ظهرا.		من خلال الإجابات الشفوية	
	٢ هـ			من خلال التصحيح	
				من خلال المتابعة	

مدرسة أسماء المشتركة "د"

تحضير درس:

موسيقا الطبيعة

في مبحث اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي

إعداد لجنة اللغة العربيّة

إشراف:

المختص التربوي: أ. نبيلة الأستاذ

مديرة المدرسة: سمر غانم

الأهداف :

١- تقرأ الطالبات الدرس قراءة جهرية صحيحة معبرة مع الضبط السليم .

٢- تستنتج الفكرة العامة للدرس

٣- تعبر عن فهمها لمضمون الدرس من خلال الإجابة شفويا و كتابيا

الاستراتيجية: العصف الذهني، الحوار والمناقشة

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١- تعبر عما في اللوحة بلغة سليمة.		أسئلة تمهيدية :-		ملاحظة	
٢- تذكر عناصر اللوحة		١- ماذا تشاهد في الصورة ؟ (جملة مفيدة)		صحة	
		٢- من الذي يمسك يد الفتاة ؟		الكراسات	
		٣- ماذا يوجد امام الفتاة و جدها في الصورة ؟			
		٤- صفي حال الفتاة و جدها كما تشاهدين في الصورة.			
		٥- أين تجلس الفتاة و جدها ؟			
		٦- برأيك الصورة في أي الفصول كانت ؟ و كيف عرفت ذلك.			
		عنوان درسنا اليوم "موسيقا الطبيعة"			

الأهداف		الخبرات و الأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه

ملاحظة صحة القراءة ملاحظة صحة الإجابات	• تفتح الطالبات الكتاب ص ٥٤ ثم تطلب المعلمة من الطالبات قراءة درس قراءة صامتة. • ثم مناقشة مضمون الدرس. ١- أين ذهب الجد و حفيدته مها؟ ٢- صفي المكان الذي ذهبنا له. ٣- بم تزينت الطبيعة في هذا المكان؟ ٤- ماذا سمع الجد و حفيدته عند وصولها للنهر؟ ٥- كيف تأثرت مها بما سمعته من أصوات؟ • تقرأ المعلمة الدرس قراءة جهرية تليها قراءة الطالبات ثم التدرج حسب المستوى.	١ هـ
تصحيح الكراسات	تقويم مرحلي : أكملي الجملة التالية لتكوني فكرة عامة للدرس <u>جمال الأصوات التي نسمعها من الطبيعة</u> . • العودة إلى قراءة الدرس قراءة جهرية ثم مناقشة الأسئلة شفويا ص ١٢٩ نشاط ختامي : أكمل العبارات التالية بكلمة مناسبة من الدرس:	٢ هـ
	١- تزينت الطبيعة ب..... الأخضر الجميل. ٢- توجه و إلى النهر. ٣- سمع الجد وحفيدته ، الماء و الأشجار. ٤- قالت مها : تعزف موسيقى عذبة. نشاط بيتي : الإجابة عن أسئلة الكتاب ص ١٢٩ كتابيا على الكتاب غلق الدرس : ماذا تعلمت من جديد في الدرس ؟	٣ هـ

الحصة الثالثة " تقسيم الدرس إلى أفكار رئيسية "

عنوان الدرس: موسيقا الطبيعة

الأهداف :

- ١- يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة و معبرة مع الضبط السليم.

٢- يستنتج الطالب الأفكار الرئيسة الواردة في الدرس.

٣- يعبر عن فهمه لمضمون الدرس من خلال الاجابة " شفويا و كتابيا " .

٤- يبدي الالتزام بقواعد العمل ضمن جماعات أثناء الدرس.

الاستراتيجية : العمل ضمن مجموعات ، العصف الذهني.

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
أن يكتب الطالب فقرة من الدرس غيبا و بدون أخطاء		اكتب ما يملئ عليك. أشرقت الشمس و قد تزينت الطبيعة بردائها الأخضر الجميل.		تدقيق الكراسات	

الأهداف		الخبرات و الأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
هـ ١		- تقرأ المعلمة فقرة من الدرس يليها قراءة الطلاب مع إتاحة الفرصة لقراءات متعددة. - قراءة الفقرة الأولى حتى كلمة " أجل " - تطلب المعلمة من الطلاب تحديد الأفكار الرئيسة من خلال مجموعات. - الفكرة الأولى " جمال الطبيعة في الصباح " - مناقشة شفوية : ١- بم تزينت الطبيعة ؟ ٢- أين ذهبت مها بعد أن استيقظت من نومها؟ ٣- لماذا صاحت مها عندما أطلت من نافذتها؟ ٤- بم وعد الجد مها. - الفكرة الثانية " من خلال العمل الجماعي " " أصوات الطبيعة الرائعة " - مناقشة شفوية :		من خلال القراءة الجيدة	
				من خلال الاستنتاج	

ملاحظة صحة الإجابة	٢ هـ ١- أين توجه الجد و حفيدته ؟ ٢- ماذا سمع الجد و حفيدته عند النهر؟ ٣- ماذا سألت مها جدها ؟ ٤- كيف تأثرت مها بما سمعته من أصوات ؟ ٥- متى بدأت مها تتمايل و تغني ؟ ٦- هل الطبيعة فعلا تعزف موسيقى عذبة ؟ نشاط كتابي : أكمل القصة التالية حسب ورودها في أفكار الدرس : () ثم توجه و حفيدته إلى النهر . () استيقظت مها من نومها مبكراً . () سمعا زقزقة العصافير ، و خرير الماء ، و حفيف الأشجار . () استمتعت مها بالأصوات الموسيقية الجميلة و رقصت فرحاً . نشاط بيتي : كتابة الفقرة الثانية من " توجه الجد بدأت تغني " بخط جميل . حل أسئلة نفكر ١،٢ ص ١٢٩ إغلاق الدرس : ماذا تعلمت من الدرس ؟
-----------------------------------	--

الحصة الرابعة: قراءة تحليلية (١)

عنوان الدرس: موسيقا الطبيعة

الفقرة الأولى حتى كلمة أجل

الأهداف :

- ١- يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة و معبرة عن المعنى مع الضبط السليم.
- ٢- يفسر معاني المفردات الصعبة الواردة في الفقرة (رداء - التفتت - تعذني) .
- ٣- يعطي مفرد أو جمع كلمات واردة في الفقرة.
- ٤- يعطي مضاد كلمات واردة في الفقرة.
- ٥- يوظف التراكيب في جمل من تعبيره.
- ٦- يوضح الجمال في صور واردة في الفقرة.
- ٧- يبين نوع الأساليب اللغوية الواردة في الفقرة.

الاستراتيجية : العمل ضمن مجموعات – لعبة تربوية.

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم
				أدواته
				نتائجه
تكتب كلمات تحتوي على تاء مربوطة و تاء مفتوحة		تكتب ما يملأ عليك : " أشرق - الطبيعة - نافذة - استيقظت "		تدقيق الكراسات

الأهداف		الخبرات و الأنشطة		التقويم
				أدواته
				نتائجه
هـ ١	- تقرأ المعلمة فقرة من الدرس قراءة نموذجية ، تليها قراءة الطالبات مع " التركيز على الضعيفات " - يقرأ الطلاب الفقرة الاولى " أشرق - أجل " ١- بم تزينت الطبيعة ؟ ٢- (وقد تزينت الطبيعة) ما نوع الأسلوب ؟ ٣- كيف تزين الطبيعة ؟ وفي أي الفصول تكون زينتها ؟ ٤- ضع التركيب (التفتت من) في جملة مفيدة من تعبيرك. ٥- ما مضاد جميل : ٦- هل ماء النهر عذب أم مالح ؟ ٧- عدد أسماء أنهار تعرفها ؟ - ما مضاد : - أشرق : الجميل : - استيقظت : ذهابنا : - ما جمع نهر : شمس : جد : - ضعي التركيب " تزينت ب " في جملة مفيدة من تعبيرك.	من خلال القراءة من خلال الإجابات الشفوية تدقيق النشاط		

		٦هـ اشرحي الجمال في " تزينت الطبيعة بردائها الأخضر الجميل " تقويم ختامي : ما نوع الأساليب التالية : ١- يا صغيرتي () ٢- لقد أشرقت الشمس () ٣- ألم تعدني بذلك () غلق الدرس: لعبة اسحب تريح. نشاط بيتي : الفقرة الأولى على كراسة الواجب	٧هـ
--	--	---	------------

عنوان الدرس: موسيقا الطبيعة الحصة الخامسة: قراءة تحليلية "٢"

الفقرة الثانية:

الأهداف :

١- يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة و معبرة عن المعنى مع الضبط السليم.

٢- يفسر معاني المفردات الصعبة الواردة في الفقرة (رداء - التفتت - تعدني).

٣- يعطي مفرد أو جمع كلمات واردة في الفقرة.

٤- يعطي مضاد كلمات واردة في الفقرة.

٥- يوظف التراكيب في جمل من تعبيره.

٦- يوضح الجمال في صور واردة في الفقرة.

٧- يبين نوع الأساليب اللغوية الواردة في الفقرة.

الاستراتيجية : لعبة تربوية ، العمل ضمن مجموعات .

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

التقويم		البند الاختباري	المتطلب الأساسي
نتائجه	أدواته		
	تدقيق الكراسات	اكتبي ما يملئ عليك: " الوادعة - مياه - حفيدته - زقزقة "	تكتب كلمات تنتهي بتاء مربوطة، هاء

الأهداف		الخبرات و الأنشطة	التقويم			
			أدواته	نتائجه		
١ هـ	• تقرأ المعلمة فقرة من الدرس قراءة جهرية ، تليها قراءة الطالبات مع " إتاحة الفرصة لضعاف القراءة "	من خلال القراءة	من خلال الإجابات الشفوية	تدقيق النشاط	من خلال القراءة الجهرية	• تقرأ الطالبات الفقرة الثانية " توجه الجد بدأت تغني "
	مناقشة شفوية :					
٢ هـ ،	١- أين توجه الجد و حفيدته ؟					
٣ ، ٤ ،	٢- ما المقصود بالمناسبة ؟					
	٣- ماذا نسمي صوت الشجر ؟					
	٤- ماذا نسمي صوت الماء ، و صوت العصافير ؟					
	٥- ما مضاد ابتسم ؟					
	٦- ما مفرد أصابعه؟..... وما مضاد الخشنة؟.....					
	٧- ما نوع الأسلوب					
	وما علينا إلا أن نستمتع بسماعها.					
	تقويم مرحلي ١					
	حل س ١ على الكتاب المدرسي ص ١٣٠					
	• ما جمع : نفس :.....					
	لحية.....					
	أذن.....					
	حفيدة.....					
	• ما مضاد عذبة :..... تملأ :.....					
	المناسبة:.....					
	• العودة إلى قراءة الفقرة مرة أخرى قراءة جهرية معبرة.					
	ضع التراكيب التالية في جمل مفيدة:					
٥ هـ	توجه إلى :.....					
	نستمتع ب :.....					
	اشرح الصورة الجمالية فيما يلي :					

		١- الطبيعة الريفية الوداعة :.....	
	٦ هـ	٢- الطبيعة تعزف موسيقى عذبة :.....	
		تقويم ختامي :	
	٧ هـ	ما نوع الأساليب التالية :	
		١- هل سمعت يا جدي ؟ ()	
		٢- ما علينا إلا ان نستمع ()	
		اشرح الجمال : الطبيعة تعزف موسيقى عذبة .	
		وعلام يدل التعبير " الطبيعة تعزف موسيقى عذبة " .	
		غلق الدرس: ماذا تعلمت من الدرس ؟	
		عن طريق لعبة الكراسي .	
		نشاط بيتي : نسخ الفقرة الثانية بخط مرتب..	

الحصة السادسة: قراءة ناقدة

عنوان الدرس: موسيقا الطبيعة

الأهداف :

- ١- يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة و معبرة عن المعنى مع الضبط السليم.
- ٢- يبدي رأيه في بعض المواقف الواردة في الدرس.
- ٣- يكتب بعض القيم و المبادئ الواردة في الدرس.
- ٤- يبين دلالة التعبيرات.
- ٥- يحاك النمط اللغوي.

الاستراتيجية: العصف الذهني، الحوار والمناقشة

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يكتب فقرة كتابة خالية من الأخطاء		اكتب ما يملأ عليك:- ابتسم الجد ، و حك لحيته بأصابعه الخشنة ، وقال الموسيقى موجودة في كل مكان.		تدقيق الكراسات	

الأهداف		الخبرات و الأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه

من خلال القراءة الجهرية و	١ هـ • تقرأ المعلمة فقرة من الدرس قراءة نموذجية ، تليها قراءة الطالبات ثم التركيز على المواقف و القيم ودلالات التعبير . ما رأيك في المواقف التالية : ١- وفاء الجد بموعده مع حفيده و أخذها إلى النهر . ٢- ما القيمة التي نتعلمها من الجد؟ ٣- تأثر بها بما سمعته من أصوات . علام تدل العبارات التالية: ١- الطبيعة الريفية الوداعة :..... ٢- الطبيعة تعزف موسيقى عذبة : ٣- الموسيقى موجودة في كل مكان :..... ٤- سمعا زقزقة العصافير تملأ المكان:..... ٥- صاحت جدي - جدي :.....	١ هـ
الإجابات الشفوية	• أي التعبيرين أجمل و لماذا ؟ تزينت الطبيعة بردائها الأخضر الجميل . لبست الطبيعة رداءها الأخضر الجميل . تقويم مرحلي: علام تدل العبارات التالية : ١- طربت لها و تمايلت ثم بدأت تغني :..... ٢- حفيف الأشجار يحرك في النفس الحيوية:.....	٢ هـ
تدقيق النشاط	هل وفق الكاتب في اختيار كلمة " الخشنة" و نسبها الى الاصابع ؟ وما رأيك ؟ و اختيار كلمة عذبة للموسيقى هل كان صحيح ؟ وما رأيك ؟ تقويم ختامي حاك النمط التالي وما علينا إلا أن نستمتع بسماعها وما إلا أن غلق الدرس: ماذا تعلمت من الدرس ؟ نشاط بيتي: تحضير فعل الأمر	٣ هـ

الأهداف :

- ١- يقرأ الطالب الفقرة قراءة جهرية صحيحة .
- ٢- يكتب الطالب فقرة كتابة صحيحة مراعيًا " تناسق الحروف، المسافات بين الكلمات " .
- ٣- يتعرف على كتابة الحروف التي تنزل عن السطر في خط النسخ " ح -ع-س - ق - ص - و- ي "
- ٤- يميز بين كتابة حروف " ح ، ج ، خ " .

الاستراتيجية: العصف الذهني

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، لوحة مكتوب عليها الفقرة بخط واضح

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يذكر مميزات خط النسخ.		العصف الذهني ماذا يتميز خط النسخ ؟ (كثرة النقط --- كثرة الأسنان ---)		ملاحظة صحة الإجابات	

الأهداف		الخبرات و الأنشطة		التقويم
				أدواته
				نتائجه
١ هـ	• عرض الفقرة ص ١٣٢ على الطلاب ثم المناقشة.			من خلال القراءة الجهرية
	• تقرأ المعلمة فقرة من الدرس قراءة نموذجية ، تليها قراءة الطالبات .			
	• مناقشة مضمون الفقرة :			
٢ هـ	١- لماذا ابتسم الجد ؟			
	٢- كانت الأصوات تتداخل في أذنيها ؟ على من يعود الضمير في أذنيها..			الإجابات الشفوية
	٣- ماذا فعلت مها عند سماعها للأصوات ؟			
	انظر إلى الفقرة ثم أجب.			
٣ هـ	١- ما نوع الخط الذي كتبت به الفقرة ؟			
	٢- ما الذي يميز خط النسخ ؟			المتابعة
	٣- حدد الكلمات التي بها حروف ج ، ح ، خ.			
	نشاط مرحلي :			
٤ هـ	كتابة الفقرة ص ١٣٢ على الكتاب بخط جميل و مرتب.			
	كتابة العبارة ص ١٣٣ على الكتاب بخط جميل و مرتب.			
	تدون المعلمة العبارة على السبورة " هل سمعت يا جدي ؟ الطبيعة تعزف موسيقا عذبة			
	ما الحروف التي نزلت عن السطر في العبارة ؟			
	نشاط بيتي :			
	نسخ الفقرة ص ١٣٢ على كراسة النسخ مراعيًا جمال الخط و المسافات بين الكلمات.			

عنوان الدرس: موسيقا الطبيعة الحصة الثامنة: تدريبات لغوية (فعل الأمر)

الأهداف:

١- تقرأ الأمثلة قراءة صحيحة معبرة.

٢- تعبر عن فهمها للأمثلة شفويًا.

٣- تعرف فعل الأمر تعريفًا كاملاً (ضمن مجموعات)

٤- تضع فعل الأمر في مكانه المناسب

٥- تكون جملاً تحتوى على فعل أمر

٦- تحدد فعل الأمر في جمل معطاة لها

الاستراتيجية: العمل ضمن مجموعات

الوسائل: لوحة مدرسية مسجل عليها الأمثلة.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
تحدد الفعل في		ضعي خطأً تحت الفعل فيما يلي:-		تدقيق	
كلمات معطاة		((رسم _ أمل _ في _ تحب _ اعمل _ الدنيا))		الكراسات	

الأهداف		الخبرات والأنشطة		التقويم	
				وسائله	نتائجه
١ هـ	من تذكرنا بأنواع الأفعال؟			ملاحظة	
		___ أمر ___ مضارع ___ أمر درس اليوم هو فعل الأمر:- تعرض المعلمة الأمثلة على السبورة تقرأ المعلمة الأمثلة ثم تطلب من التلميذات القراءة بالضبط السليم		صحة	
٢ هـ	١- استعد جيداً للامتحانات.			الإجابة	
		٢- قُل الحق ولو على نفسك. ٣- حافظ على أدواتك. ٤- انتبه جيداً لشرح المعلمة. مناقشة شفوية:-		من	
٣ هـ	* ما فائدة قول الحق؟			خلال	
		* ما واجبك نحو أدواتك؟ * لماذا يجب عليك الانتباه جيداً لشرح المعلمة؟		صحة	
٤ هـ	مناقشة شفوية:			القراءة	
				من	
				خلال	
				الإجابات	
				الشفوية	

		١- ما نوع الكلمات المخطوطة من حيث أقسام الكلام؟	
		٢- (استعد _ قل _ حافظ _ انتبه)	
		ما هو الزمن الذي ستقع فيه هذه الأفعال؟	
		ماذا طلبنا من الشخص في المثال الأول؟ أين يستعد؟ متى يستعد؟ في المستقبل	هـ ٥
		وهكذا المثال الثاني والثالث والرابع.	
تدقيق		إذاً عن طريق المجموعات ((توصلوا إلى تعريف فعل الأمر))	
النشاط		فعل الأمر/ هو الفعل الذي يدل على حدث سيقع في المستقبل مثل ((	
		العب _ العبي _ اجمع _ اجمعي))	هـ ٦
ملاحظة		تقويم مرحلي ١	
صحة		حل س ٣ ص ١٣١ على الكتاب المدرسي	
الإجابة		*من تذكر أفعال أمر من ذاكرتنا؟	
تدقيق		تقويم مرحلي ٢	
النشاط		حل س ٤ ص ١٣١ على الكتاب المدرسي	
		تقويم ختامي:-	
تصحيحي		ضعي خطأً تحت فعل الأمر فيما يلي:-	
النشاط		١- اعطف على المساكين	
		٢- احترم والدك	
ملاحظة		٣- سامح من أخطأ بحقك	
صحة		٤- ذاكر دروسك جيداً	
الإجابة		غلق الحصة: ماذا تعلمت من الحصة:	
المتابعة		نشاط بيتي: *هاتي خمس أفعال أمر من تعبيرك	

الحصة التاسعة: الإملاء "علامات الترقيم"

عنوان الدرس: موسيقا الطبيعة

الأهداف:

١- تقرأ الطالبة الأمثلة قراءة صحيحة معبرة

٢- ٢- تعبر عن فهمها العام للأمثلة شفويًا

٣- تعرف علامات الترقيم تعريفاً كاملاً

٤- تذكر استخدام كل علامة من علامات الترقيم

٥- تضع علامة الترقيم في مكانها المناسب

الاستراتيجية: العمل ضمن مجموعات، لعبة تربوية

الوسائل التعليمية: لوحة مسجل عليها الأمثلة

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم
تعدد علامات الترقيم التي تعرفها	ما هي علامات الترقيم التي تعرفها		أدواته
			نتائجه
			ملاحظة صحة الإجابات

التقويم		الاهداف	الخبرات والأنشطة
وسائله	نتائجه		
ملاحظة صحة القراءة		هـ ١	تعرض المعلمة الأمثلة على السبورة: الأمثلة: ١- ما أجمل فصل الربيع! ٢- أين تذهبين في العطلة الصيفية؟ ٣- الفواكه كثيرة الأنواع فيها: البرتقال، والتفاح، والعنب. ٤- وصلت سماح إلى المدرسة باكراً. ٥- قال سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم): "الدين النصيحة" *تقرأ المعلمة الأمثلة ثم تطلب من التلميذات القراءة.
	ملاحظة صحة	هـ ٣	مناقشة شفوية: ١- أين تقضي العطلة الصيفية؟ ٢- ماهي الفاكهة التي تفضلها؟ ٣- صفي جمال فصل الربيع؟ مناقشة شفوية:- *ماذا نسمي (. ، ؟ ، ! ، :) ؟

الإجابة	*توضع كل علامة في النص لتسهيل فهمه وتنظيمه. *ماهي العلامة التي توضع بعد أسلوب الاستفهام؟ *وما هي العلامة التي توضع بعد أسلوب التعجب؟ عندما تنتهي الجملة أو القرة ماذا نضع؟ *بعد جملة القول ما هي علامة الترقيم المناسبة. نضع نقطتان راسيتان أيضاً بعد الأنواع والأقسام. *أين نضع الفاصلة؟ ولماذا نضعها؟ إذاً من تعدد علامات الترقيم (؟ ! . ، : ") عن طريق المجموعات من ترعرع علامات الترقيم: *علامات الترقيم هي/ هي رموز متفق عليها، توضع في النص المكتوب، بهدف تنظيمه، وتيسير قراءته وفهمه *تقرأ الطالبات القاعدة ص ١٣٣ _ ص ١٣٤ تقويم مرحلي حل س ٢ ص ١٣٤ على الكتاب المدرسة: غلق الحصة/ ماذا تعلمت في الحصة؟ نشاط بيتي: ضع علامة الترقيم في مكانها الصحيح: ١- ما أنظف ساحة المدرسة — ٢- قال رسول الله — " إنما الأعمال بالنيات" ٣- هل ستذهب إلى رحلة المدرسة؟	هـ ٤
		هـ ٥

الحصة العاشرة: تعبير "تكتب قصة"

عنوان الدرس: موسيقا الطبيعة

الأهداف:

- ١- تذكر عناصر القصة
 - ٢- يربط الجمل ببعضها البعض ليكون قصة مفيدة عن تعبيرها
- الاستراتيجية: العصف الذهني، العمل ضمن مجموعات
- الوسائل: السبورة _ الكتاب المدرسي

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم
			أدواته
			نتائجه
أن يكتب جملة مفيدة حول أي موضوع		اكتب جملة مفيدة عن النظافة/ _____ اكتب جملة مفيدة عن الأسد/ _____ اكتب جملة مفيدة عن القدس/ _____	تدقيق الكراسات

الأهداف		الخبرات والأنشطة	التقويم
			وسائله
			نتائجه
هـ ١	تهيئة أذهان الطلاب	تمهيد: هل تحبين قراءة القصص؟ ما نوع القصص التي تحبين قراءتها؟ ما اسم آخر قصة قرأتها؟ هل تسرد لك جدتك قصصاً؟ ماذا نستفيد من قراءة القصص؟ *تسرد المعلمة قصة على أذهان الطالبات تستنتج الطالبات عناصر القوة: الزمان والمكان الأحداث الشخصيات النهاية (مفتوحة _ مغلقة) ونستخرج هذه العناصر من القصة التي تسردها المعلمة. *تطلب المعلمة من الطالبات أن يسردن قصة من خيالهن أو قرأنها قبل ذلك. توضح المعلمة أن كل قصة يجب أن تحتوي على عناصر *ولها بداية ونهاية وبها أحداث وشخصيات وزمان ومكان محدد *عن طريق المجموعات/ تطلب المعلمة من كل مجموعة كتابة قصة كاملة العناصر	ملاحظة صحة الإجابة ملاحظة صحة الاستنتاج الاستماع لقصص الطالبات ملاحظة صحة الكتابة
	هـ ٢		

	تدقيق النشاط المتابعة	*ثم تستمع المعلمة لما كتبته الطالبات تقويم مرحلي: اكتب قصة سمعتها أو قرأتها في حدود أربعة أسطر غلق الحصة/ ماذا تعلمت من الحصة نشاط بيتي: لخص قصة قرأتها في حدود أربعة أسطر	
--	-----------------------------	---	--

مدرسة الشاطئ المشتركة (د)

تحضير نص:

موسيقا الأرض

في مبحث اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي

إعداد المعلمة:

محمود القيشاوي

نجاهة أبو دحروج

إشراف:

المختص التربوي: نبيلة الأستاذ

مديرة المدرسة: فوزي الأخشم

الأهداف:-

١. أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية معبرة وصحيحة.
٢. أن يستنتج الطالب الفكرة العامة للنص.
٣. أن يستنتج الطالب الأفكار الجزئية للنص.
٤. أن يعبر الطالب عن فهمه للنص بالإجابة عن الأسئلة الشفهية والكتابية.
٥. أن يحفظ الطالب النص غيباً.

الاستراتيجية: العمل ضمن مجموعات، الحوار والمناقشة

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١_ أن يعبر الطالب عن اللوحة بلغة سليمة.		مناقشة شفوية: - عدد بعضاً من مظاهر الطبيعة في فلسطين. - هل سبق أن قمت بزيارة إلى منطقة ريفية خضراء ؟ ماذا رأيت ؟ - ما الأصوات التي سمعتها وسط البيارات والحقول ؟ - ماذا يمكن أن نطلق على هذه الأصوات ؟ - أيهما أجمل موسيقا الطبيعية أم موسيقا آلات العزف ؟ - اليوم سيكون درسنا نص جميل بعنوان موسيقا الأرض للشاعر مجدي السلواي ماذا تعرف عنه ؟ وبعد التعريف بالشاعر ومناقشة صورة الكتاب ص ١٣٦، تطلب المعلمة من الطلاب الجلسة الصحيحة وحسن الإصغاء للنص		ملاحظة	
				مدى تفاعل الطلاب	
٢_ أن يذكر عناصر اللوحة					

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه

	ملاحظة مدى المشاركة ومدى صحة الإجابة والقراءة	*** تقرأ المعلمة النص قراءة جهرية نموذجية، يليها قراءة أخرى وترديد الطلاب خلفها. *** ثم قراءة الطلاب مع البدء بالطلاب الممتازين. ثم المناقشة الشفهية لاستخلاص الفكرة العامة للنص. مناقشة شفهية:- - من قائل النص ؟ - ما العلاقة التي تربط الشاعر بالأرض ؟ - عدد بعضاً من مظاهر الطبيعة الجميلة في الأرض. - ماذا يعشق الشاعر ؟ ومتى كان العشق ؟ - ماذا طلب الشاعر من أبيه ؟ ولماذا ؟ - ماذا طلب الشاعر من أبيه في البيت الأخير ؟ نشاط كتابي:- " عن طريق العمل الجماعي " أكمل الفراغ بكلمات مناسبة لتكون الفكرة العامة للنص. موسيقا _____ جميلة، ومصادر _____ ، منها _____ _____ الماء، و _____ الأوراق، و _____ الطيور. *** ثم مناقشة شفهية لاستنتاج الأفكار الجزئية. *** قراءة البيت الأول من المعلمة فقراءة الطلاب. - ما العلاقة التي تربط بين موسيقا الأرض والشاعر ؟ *** ثم عن طريق العمل الثنائي " ضع فكرة مناسبة للبيت الأول " *** قراءة البيت (٢ - ٣ - ٤) من الطلاب - ما صوت كلاً من الطير - الأوراق - الماء ؟ *** ثم عن طريق العمل الثنائي " ضع فكرة مناسبة للأبيات ". *** قراءة البيت (٥ - ٦ - ٧) من الطلاب. - ما مظاهر الطبيعة الجميلة ؟ ،	١ هـ ٤ هـ ٢ هـ ٤ هـ ٣ هـ ٤ هـ ٣ هـ
--	--	--	---

		*** " وضع فكرة للأبيات " " عمل ثنائي " نشاط ختامي:- رتب الأفكار حسب ورودها في النص:- () الشاعر يطلب من أبيه أخذه للاستمتاع بجمال الطبيعة. () العلاقة بين موسيقا الأرض والشاعر علاقة حب وعطاء. () يوجد في الأرض صور متعددة لموسيقا الطبيعة. نشاط بيئي: نسخ النشيد بخط جميل وحفظه غلق الدرس: ترديد النشيد بشكل جماعي.	٣ هـ ٥ هـ
--	--	--	-------------------------

عنوان الدرس: موسيقا الأرض الحصة الثانية: قراءة تحليلية (١)
--

الأبيات (١-٤)

الأهداف:-

١. أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية صحيحة ومعبرة.
٢. أن يفسر الطالب مرادف الكلمات.
٣. أن يذكر الطالب مضاد الكلمات.
٤. أن يوضح الطالب الجمال الوارد في بعض العبارات.
٥. أن يوظف الطالب بعض التراكيب في جمل من تعبيره.
٦. أن يذكر الطالب مفرد وجمع بعض الكلمات.
٧. أن يكتب الطالب البيت الدال على المعنى.

الاستراتيجية: لعبة تربوية، الحوار والمناقشة

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

التقويم		البند الاختباري	المتطلب الأساسي
نتائجه	أدواته		

١_ أن تكمل النشيد غيبا.	أكمل النشيد:- - والطير يزقزق في فرح _____ و _____ زيتوني لوزي مع تيني.	تصحيح الكراسات
----------------------------	--	-------------------

الأهداف	الإجراءات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
١ هـ	*** ثم قراءة النص من المعلمة ثم الطلاب مع التركيز على الأبيات من (١ - ٢ - ٣ - ٤) لتحليلها. مناقشة شفوية:-	ملاحظة	
٢ هـ، ٣ هـ، ٤ هـ	١. ما العلاقة التي تربط بين موسيقا الأرض والشاعر ؟ ٢. ما ألوان الجمال التي يراها الشاعر في الأرض ؟ ٣. ما مرادف تناغيني، مضاد فرح ، ما جمع نبع، مفرد أوراق ؟	مدى المشاركة ومدى صحة	
٥ هـ، ٦ هـ	نشاط كتابي:- ضع التركيب " يزقزق في " في جملة من تعبيرك مناقشة شفوية: ١. وضّح الصورة الجمالية " موسيقا الأرض تناغيني ". ٢. مضاد: أعطى - الحب، مفرد طير - مياه.	الإجابة والقراءة	
٤ هـ	نشاط كتابي:- - مفرد أشجار: _____ ، جمع نبع: _____ - مرادف يانعة: _____ ، مضاد أعطيها: _____	ملاحظة مدى المشاركة	
٣ هـ	نشاط كتابي:- وضّح الصورة الجمالية " خريز الماء يناديني مناقشة شفوية:- - علام يعود الضمير المتصل أعطيها ؟ - ما نوع التتوين غناء - يانعة ؟	ومدى صحة القراءة والإجابة	

	المتابعة والتدقيق	- ما نوع الفعل تناغيني - يسقيني - يزقزق ؟ نشاط ختامي:- ١. وضّح الصورة الجمالية " أعطيتها الحب وتعطيني " . ٢. مرادف تناغيني: _____ ، مضاد فرح: _____ ٣. اكتب البيت الدال على أن صوت الشجر حفيف وصوت الماء خرير . نشاط بيتي:- نسخ البيت من (١ - ٤) بخط جميل وحفظها استخرج منها جميع الأفعال المضارعة. غلق الدرس:- لعبة اسحب تريح	هـ ٥ هـ ٧
--	-------------------	---	-------------------------

عنوان الدرس: موسيقا الأرض	الحصة الثالثة: قراءة تحليلية " ٢ "
---------------------------	------------------------------------

الأهداف:

١. أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية صحيحة.
٢. أن يفسر الطالب مرادف - مضاد - مفرد - جمع بعض الكلمات.
٣. أن يشرح الطالب الصور الجمالية.
٤. أن يضع الطالب التركيب في جمل من تعبيره.
٥. أن يبين الطالب نوع الأسلوب.
٦. أن يجيب الطالب عن الأسئلة الشفهية والكتابية.

الاستراتيجية:

الوسائل التعليمية:

التقويم		البند الاختباري	المتطلب الأساسي
نتائجه	أدواته		

١_ أن تكتب الطالبة البيت التالي للبيت المذكور	- اكتب البيت التالي للبيت الآتي:- وجبال بلادي أعشقها شامخة منذ التكوين. -----	تصحیح الكراسات
---	---	-------------------

الأهداف	الإجراءات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
١ هـ	قراءة النص من المعلمة ثم الطلاب مع التركيز على الأبيات من (٥ - ٦ - ٧) لتحليلها. مناقشة شفوية:-	ملاحظة	
٢ هـ	- ماذا يعشق الشاعر ؟ - ماذا طلب الشاعر من أبيه ولماذا ؟ ما مرادف أعشقها - التكوين ، مضاد أعشقها - شامخة، ما جمع شامخة - سهل ؟ نشاط كتابي:-	مدى المشاركة ومدى صحة الإجابة والقراءة	
٥ هـ	- ما علاقة جملة " لنشم عطور رياحين " ، بجملة " خذني للحقل أيا أبتى " ؟ مناقشة شفوية:- - مرادف شامخة، مفرد عطور، جمع جبل. - ما نوع الأسلوب " خذني للحقل " ؟ نشاط كتابي	ملاحظة	
٥ هـ	١. ما نوع الأسلوب " خذني للسهل " ؟ ٢. جمع بيدر: _____ ، مرادف حنين: _____ ٣. ضع التركيب " خذني لـ " في جملة من تعبيرك مناقشة شفوية:-	مدى المشاركة ومدى صحة	
٤ هـ	- ما الفرق بين التعبيرين " أعشقها - أحبها " ؟ - مضاد شامخة، ما نوع الفعل نشم - خذني ، مفرد رياحين. - وضح الجمال " أعطيتها حبي وحنيني "	القراءة والإجابة	

	المتابعة والتدقيق	نشاط ختامي:- أ- وضح الجمال " جبال بلادي أعشقها" ب- ما العلاقة بين السهل والجبل ؟ ج- مرادف البيدر: _____ نشاط بيتي:- نسخ البيت (٥ - ٦ - ٧) وحفظها استخرج من الأبيات ما يلي:- فعل أمر - فعل مضارع. غلق الدرس:- لعبة المعلم الصغير.
--	-------------------	---

الحصة الرابعة: قراءة ناقدة

عنوان الدرس: موسيقا الأرض

الأهداف:

١. أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية صحيحة.
 ٢. أن يجيب الطالب عن الأسئلة شفهاً وكتابياً إجابة صحيحة.
 ٣. أن يبدي الطالب رأيه في استخدام الشاعر لألفاظه.
 ٤. أن يفرّق الطالب بين الحقل والبيدر.
 ٥. أن يبرز الطالب الحقوق والقيم المستفادة من النص.
- الاستراتيجية: العمل ضمن مجموعات، الحوار والمناقشة
- الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

التقويم		البند الاختباري	المتطلب الأساسي
نتائجه	أدواته		
	تصحيح الكراسات	اكتب مما تحفظ ما يدل على أنّ الشاعر يحب جبال بلاده منذ وجودها. _____	١_ أن تكتب الطالبة البيت الدال على المعنى

التقويم		الإجراءات والأنشطة	الأهداف
نتائجه	أدواته		

ملاحظة مدى المشاركة ومدى صحة الإجابة والقراءة	*** قراءة النص من المعلمة ثم الطلاب مع التركيز على الأبيات من (١-٢-٢-٣) ١ هـ (٤-٣) مناقشة شفوية:- - علام يدل لفظ تناغيني ؟ وما رأيك في استخدام الشاعر له ؟ - يوجد علاقة حب متبادلة بين الشاعر وموسيقا الأرض ، من أيّ الأبيات يمكن لك استنتاج ذلك ؟ - برأيك لمّ اختار الشاعر وخصّ بالذكر أشجار الزيتون واللوز والتين ؟ نشاط كتابي:- - هل توافق الشاعر في اعتباره حفيف الأوراق كالغناء ؟ ولماذا ؟ - لو كنت مكان الشاعر أيّ من أصوات الطبيعة ستفضل الحديث عنها ؟ ٢ هـ *** ثم قراءة النص والتركيز على الأبيات (٥ - ٦ - ٧) مناقشة شفوية:-	
ملاحظة مدى المشاركة ومدى صحة القراءة والإجابة	٣ هـ - هل وفق الشاعر في استخدامه لفظ " أعشقها " ، ولماذا ؟ - ما دلالة لفظ شامخة ؟ - علاقة الشاعر بجمال بلاده قديمة. من أيّ الأبيات يظهر ذلك ؟ نشاط كتابي:- - ما الفرق بين الحقل والبيدر ؟ - " رسم الشاعر لوحة فنية جميلة للأرض في شعره تجمع بين اللون والصوت والرائحة والصورة ". اشرح هذه العبارة مستشهداً بالأبيات الشعرية. ٣ هـ نشاط ختامي:- أكمل:- ١. من الحقوق المستنتجة من النص حقي في _____ ٢. من القيم المستفادة من النص: _____ _____ و ٣. من الحقائق الواردة في النص _____	
المتابعة والتدقيق		٥ هـ

نشاط بيتي:-

كتابة النشيد كاملاً غيباً.

غلق الدرس:

رسم لوحة فنية تظهر جمال الطبيعة الواردة في النص " عمل جماعي "

مدرسة الرمال الابتدائية المشتركة

تحضير درس:



كُنْ صَادِقًا

في مبحث اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي

إعداد المعلمتين:

✓ أماني السنكري

✓ آيات خضر شاهين

إشراف:

المديرة المساعدة: أ. نوال داوود

مديرة المدرسة: أ. هدى الأطرش

المختص التربوي: أ. نبيلة الأستاذ

✓ الأهداف:

☺ القراءة الأولى:

- ١- يراعي أدب الاستماع.
- ٢- يستمع إلى نص الاستماع من الوسيلة التعليمية أو من قراءة المعلم.
- ٣- يعبر عن تفاعله مع النص المسموع بإجابة أسئلة شفويًا وكتابيًا.
- ٤- يحدد الفكرة العامة للنص المسموع.

☺ القراءة الثانية:

- ١- يفسر معاني المفردات من خلال:

مرادف: منجاة، الحطب، يخبئه، أشار عليه، كومة، أخبرهم، ملاحقة، انصرفوا، تصرفوا، سخروا.

مضاد: خوفًا، وجد، يجمع، مسرعين، سألوا، يصدقوه، غاضبًا، منجاة.

جمع: شاب، رجل، كومة، مكان.

مفرد: لصوص، مسرعين.
- ٢- يوظف المفردات و التراكيب في جمل مفيدة من تعبيره.
- (هرب إلى، خوفًا من، طلب من، يخبئ من، سخر من، يؤخر عن، غاضبًا من)
- ٣ - يبين نوع الأساليب الواردة في النص.
 - إن كان قد رأى أحدًا يجري من هنا قبل قليل. أسلوب شرط أدواته إن ، أسلوب تأكيد أدواته قد.
 - أخبرهم أنّ الشاب يختبئ في كومة الحطب. أسلوب تأكيد أدواته أنّ.
 - إلا أنّهم لم يصدقوه. أسلوب استثناء أدواته إلا، أسلوب تأكيد أدواته أنّ، أسلوب نفي أدواته لم.
 - إنه يريد أن يؤخركم عن ملاحقة الشاب. أسلوب تأكيد أدواته إنّ.
 - لماذا أخبرتهم بمكاني؟ أسلوب استفهام أدواته لماذا.
 - اعلم يا بني أنّ الصدق منجاة. أسلوب أمر، وأسلوب نداء أدواته يا، وأسلوب تأكيد أدواته أنّ.

☺ القراءة الثالثة:

- ١- يفرق الطالب في معنى الكلمة حسب السياق.

- انفجر ماء العين.

- انفجر الصبح.

- انفجروا ضاحكين.

- انفجرت القنبلة.

٢- يعبر عن تذوقه للصور الجمالية. (انفجروا ضاحكين).

٣- يعبر عن رأيه في بعض المواقف.

- موقف اللصوص من الشاب.

- موقف الرجل من الشاب.

- موقف الرجل من اللصوص.

- موقف الشاب من الرجل.

٤- يذكر حقوق الإنسان الواردة في النص. الحق في الدفاع عن النفس، الحق في الحماية، الحق في العمل.

٥- أن يتمثل قيمًا واتجاهات إيجابية: الصدق ، مساعدة الآخرين.

✓ الوسائل التعليمية: السبورة، الطباشير الملون، جهاز صوت، لوحة.

✓ الاستراتيجية: لعب الأدوار ، العصف الذهني.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يجيب عن الأسئلة شفويًا.		يستمع الطلاب إلى أغنية عن الصدق، ثم يجيب شفويًا: اذكر بعض الصفات الحسنة التي أمرنا الإسلام أن نتحلى بها؟ ما جزاء الكاذب؟ ما جزاء الصادق؟		ملاحظة مدى تفاعل الطلاب	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
		يستنتج الطلاب عنوان نص الاستماع وهو (الصدق منجاة)		ملاحظة	

١ هـ	يتذكر الطلاب آداب حصة الاستماع، ثم يعرضها المعلم على لوحة بجانب السبورة.	مدى
٢ هـ	يناقش المعلم الطلاب في أهداف القراءة الأولى.	تمثل
	يستمتع الطلاب إلى نص الاستماع (الصدق منجاة) من الوسيلة التعليمية أو من قراءة المعلم.	الطلاب
٣ هـ	<u>القراءة الأولى : بهدف تحديد الفكرة العامة للنص</u>	لآداب
	١ - عم تتحدث القصة؟	الاستماع
	٢ - إلى أين هرب الشاب؟	
	٣ - أين اختبأ الشاب؟	ملاحظة
	٤ - هل صدق الحطاب مع اللصوص؟	صحة
	٥ - لماذا غضب الشاب من الحطاب؟	إجابات
	إجابة الأسئلة شفويًا صفحة ١٣٧.	الطلاب
٤ هـ	<u>تقويم مرحلي: أكمل الفراغ:</u>	
	١ - يتحدّث النّص عن	
	٢ - أراد مجموعة من سرقة	
	٣ - خرج الشاب من تصرف	تصحيح
	٤ - قال الحطاب: اعلم يا بني أن الصدق	الكراسات
	<u>القراءة الثانية: بهدف تحليل النص</u>	
	يقرأ المعلم النص قراءة جهريّة صحيحة ومعبرة.	ملاحظة
	مناقشة شفوية:	
١ هـ	- مرادف: اللصوص، كومة، سخروا، ملاحقة، منجاة، يخبئه ، أشار عليه.	مدى
	- مضاد: يجمع، يصدقوه، منجاة .	تمثل
	- جمع: شاب، كومة ، حطاب.	الطلاب
	- مفرد: اللصوص، مسرعين، ضاحكين.	لآداب
٢ هـ	- وظف التراكيب التالية في جمل مفيدة:	الاستماع
	(خوفًا من، أشار عليه، سخر من)	

ملاحظة صحة	- ضع مرادف (ملاحقة) في جملة من تعبيرك - (هرب إلى الغابة خوفاً منهم) ما علاقة الجملة الثانية بالأولى؟ - ما نوع الأسلوب:	٣ هـ
الإجابات	أ- إن كان قد رأى أحداً. ب- إنه يريد أن يؤخركم عن ملاحقة الشاب. ج- اعلم يا بني.	
تصحيح الكراسات	تقويم مرحلي (٢): ١- حاك النمط: سألوا الحطاب إن كان قد رأى أحداً يجري من هنا قبل قليل إن كان قد ٢- ما نوع الأسلوب: أن الصدق منجاة أداته ٣- مرادف يخبئه مضاد منجاة، جمع شاب مفرد لصوص	
ملاحظة	القراءة الثالثة يهدف النقد واكتساب القيم: يستمتع الطلاب إلى النص من الوسيلة التعليمية أو من قراءة المعلم. - ما الجمال (انفجروا ضاحكين)	١ هـ
مدى	- ما رأيك بالمواقف التالية:	٢ هـ
تمثل	أ- موقف الحطاب من الشاب	
الطلاب	ب- موقف الحطاب من اللصوص	
لآداب	ج- موقف اللصوص من الشاب	
الاستماع	د- موقف الشاب من الحطاب	٣ هـ
ملاحظة	- علام يدل التعبير التالي (انفجروا ضاحكين)؟	٤ هـ
صحة	- اذكر حقوق الإنسان المستوحاة من النص؟	
ملاحظة	نشاط ختامي:	
صحة	١- فرق في المعنى:	

	الإجابات	أ- انفجر ماء العين. (.....) ب- انفجر الصبح. (.....) ج- انفجروا ضاحكين. (.....) د- انفجرت القنبلة. (.....) ٢- ما القيم المستفادة من النص؟ <u>إغلاق الحصة:</u> يقوم الطلاب بتمثيل القصة. <u>نشاط بيتي:</u> - حل الأسئلة ص ١٣٧ على الكتاب. - لخص القصة بأسلوبك.	هـ
	تصحيح الكراسات		

الحصة الثانية: محادثة + قراءة جهرية

عنوان الدرس: كن صادقاً

✓ الأهداف:

- ١- أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة.
- ٢- أن يعبر عن فهمه لمضمون الدرس بإجابة أسئلة شفوية وكتابية.
- ٣- أن يستنتج الفكرة العامة للدرس من خلال اختيار من متعدد (تحري الصدق، وتجنب الكذب).
- ٤- أن يرتب أحداث القصة حسب ورودها في الدرس.

✓ الاستراتيجية: لعب الأدوار، العمل الثنائي.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، لوحة المحادثة.

التقويم		البند الاختباري	المتطلب الأساسي
نتائجه	أدواته		

ملاحظة مدى تفاعل الطلاب وصحة الإجابات	يعرض المعلم اللوحة على السبورة، ويطلب من الطلاب أن يتأملوا اللوحة جيدًا. مناقشة شفوية: - ماذا تشاهد في الصورة؟ - ماذا تعطي المرأة الشاب في الصورة الأولى؟ - ماذا يوجد خلف الشاب؟ - ماذا يحصل في الصورة الثانية؟ - ما الحيوان الذي تستخدمه القافلة في رحلتها؟ - ماذا يمسك الرجل ذو الرداء الأسود في يده؟ - كيف يجلس الشاب في الصورة الثالثة؟ - من تخمّن أن يكون الرجل ذو الرداء الأخضر؟ - قارن بين حال كبير اللصوص في الصورتين الثالثة والرابعة؟ - ماذا تتوقع الحوار الجاري بين كبير اللصوص والشاب؟ نشاط كتابي ثنائي: كوّن قصة حول اللوحة الموجودة على السبورة في حدود أربعة أسطر؟	أن يعبر عن اللوحة بلغة سليمة. ٢- أن يذكر عناصر اللوحة. ٣- أن يكون قصة من اللوحة. ٤- أن يستنتج من اللوحة موضوع الدرس
--	--	---

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
		تعلمت من القصة أن أكون، لذلك سأنصح أخي وأقول له: كُن وهو عنوان درسنا اليوم (كُن صادقًا) <u>مناقشة مع الطلاب لاستنتاج الأهداف وتسجيلها على السبورة.</u> افتح الكتاب صفحة (١٤٠) وأقرأ الدرس قراءة صامتة. 😊 نتذكر معًا: شروط القراءة الصامتة لا أحرك شفتي أبدًا، وأقرأ بعيني فقط. مناقشة شفوية: - بكم باعت الأم ممتلكاتها؟ - لماذا أرسلت الأم ابنها مع القافلة؟		ملاحظة مدى تفاعل الطلاب	
				ملاحظة صحة	

الإجابات	- بم وعد يزيد أمه قبل ذهابه؟ - ماذا حصل للقافلة في طريقها؟ - هل أخذ كبير اللصوص نقود يزيد؟ - ماذا قرّر كبير اللصوص أن يفعل بالمسروقات؟ <u>يقرأ المعلم الدرس قراءة جهرية، تليها قراءات الطلاب المجيدين</u> نشاط شفوي: لماذا قرّر كبير اللصوص أن يعيد المسروقات؟ نشاط مرحلي: اختر الفكرة العامة الصحيحة للدرس: أ- الصدق ينجي الإنسان في بعض الأحيان. ب- تحري الصدق وتجنب الكذب. ج- اللصوص يهجمون على القافلة ويسرقونها. تفتح الطالبات الكتاب وتقرأ الدرس قراءة جهرية نشاط ختامي: رتب أحداث القصة حسب ورودها في الدرس: ١- تعرّض القافلة لهجوم اللصوص. ٢- توبة كبير اللصوص، وإعادته لكل المسروقات. ٣- يزيد يعدّ أمه أن يكون صادقاً. ٤- اللصوص يصطحبون يزيد إلى رئيسهم. ٥- أم يزيد تبيع ممتلكاتها لتعليم ابنها التجارة. ٦- يزيد يعترف بما معه من نقود. إغلاق الحصة: يقوم بعض الطلاب بتمثيل القصة. نشاط بيتي: حل س ١، ٢، ٣، ٤، ٥ ص ١٤١ على الكتاب. كتابة الفقرة الأولى (توفي والد يزيد وانطلقت القافلة) بخط جميل وواضح.	١ هـ ٢ هـ ٣ هـ ٤ هـ
----------	--	---

الدرس: كُن صادقاً

الحصة الثالثة: تحليلية (١)

(تُوْفِي والدُ يَزِيد معي أربعون دينارًا ذهبيًا)

✓ الأهداف:

- ١- أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة.
 - ٢- أن يعبر عن فهمه لمضمون الدرس بإجابة أسئلة شفوية وكتابية.
 - ٣- أن يفسر المفردات الواردة في الدرس.
- مرادف:** توفي، أرسلته، عدني، الظروف، تعرضت، القافلة، اللصوص.
- مضاد:** توفي، باعت، تملك، صادقًا، أمسكوا.
- جمع:** أم، قافلة، الطريق، صغير.
- مفرد:** الظروف، اللصوص.
- ٤- أن يوظف التراكيب في جمل مفيدة من تعبيره.
- (باع بـ، أرسل مع، تعرّض لـ)
- ٥- أن يحاكي الأنماط اللغوية.
- عدني أن تكون صادقًا مهما كانت الظروف**
- عدني أن مهما**
- ٦- أن يبين نوع الأساليب الواردة
- أرسلته مع قافلة كي يتعلّم التجارة. أسلوب تعليل أدواته كي.
 - لكتّها قالت. أسلوب استدراك أدواته لكن.
 - عدني أن تكون صادقًا. أسلوب أمر.
 - هل معك مال؟ أسلوب استفهام، أدواته هل.
- ✓ **الاستراتيجية:** لعبة المصافحة، لعبة اسحب تريح.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، بطاقات

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه

أن يكتب كلمات تبدأ بهمزة قطع.	اكتب ما يملأ عليك: أربعين، أمسكوا، أعطاهما، أجملك، أعدك	تصحيح الكراسات
-------------------------------	--	-------------------

الأهداف	الإجراءات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
١ هـ	مناقشة مع الطلاب لاستنتاج أهداف الحصة وتسجيلها على السبورة. يقرأ المعلم فقرة من الدرس قراءة نموذجية، تليها قراءات الطلاب مع التركيز على ضعف التحصيل.	ملاحظة صحة القراءة	
٢ هـ	يقرأ الطلاب الفقرة (توفي القافلة) مناقشة شفوية: - كل ما تملك؟ - بكم باعت أم يزيد ممتلكاتها؟ - لمن أعطت الأم المال؟ لماذا؟ - ما العهد الذي قطعه يزيد على نفسه لأمه؟	ملاحظة مدى تفاعل الطلاب وصحة الإجابات	
٣ هـ	من خلال لعبة المصافحة يتم تفسير مفردات الفقرة من حيث (المرادف، المضاد، الجمع، المفرد) مرادف: توفي، أرسلته، عدني، الظروف، القافلة. مضاد: توفي، باعت، تملك، صادقاً. جمع: أم، قافلة، الطريق. مفرد: الظروف.		
٤ هـ	ضع التركيب (أرسله كي) في جملة من عندك؟ ما نوع الأساليب التالية: كي يتعلم التجارة؟		
٥ هـ	لكنها قالت: عدني أن تكون صادقاً. على من تعود الضمائر التالية:		

		وأعطته إياها فوعدها بذلك نشاط مرحلي: ١- مرادف: الظروف، قافلة ٢- مضاد تملك جمع قافلة مفرد دنانير ٣- ما نوع الأسلوب: كن صادقاً ٤- حاكي النمط التالي: عدني أن تكون صادقاً مهما كانت الظروف عدني أن مهما قراءة الفقرة الثانية: (وفي الطريق معي أربعون ديناراً ذهبياً) مناقشة شفوية: ١ هـ ٢ هـ ٣ هـ ٥ هـ	
تصحيح الكراسات			
ملاحظة صحة القراءة ومدى تفاعل الطلاب		- ماذا حصل للقافلة في الطريق؟ - ماذا فعل اللصوص بالقافلة؟ - هل صدق يزيد مع اللصوص؟ - هل أخذ اللصوص يزيد معهم؟ من خلال لعبة المصافحة يتم تفسير مفردات الفقرة من خلال (مرادف، مضاد، جمع، مفرد) مرادف: تعرّضت، هجوم، اللصوص. مضاد: أمسكوا. جمع: الطريق، الصغير. مفرد: اللصوص.	
ملاحظة صحة الإجابات		ما نوع الأساليب التالية: هل معك مال؟ ما نوع ما في جملة (أخذوا كل ما في القافلة)؟ نشاط ختامي: ١- حاك النمط: تعرضت القافلة لهجوم اللصوص	

		تعرضت لـ
		٢- ما نوع الألف في كلمة (أمسكوا)؟
		٣- مرادف: تعرضت، جمع: غلام
		٤- ضع مضاد (أمسكوا) في جملة من عندك؟
		إغلاق الحصة: لعبة اسحب تريح
تدقيق الكراسات		نشاط بيتي: كتابة الفقرة الثانية (وفي الطريق هل بقي مع القافلة شيء) بخط نسخ جميل وواضح.

عنوان الدرس: كُن صادقًا

الحصة الرابعة: تحليلية (٢)

(فضحكوا منه وألا أسرق أبدًا)

✓ الأهداف:

١- أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة.

٢- أن يعبر عن فهمه لمضمون الدرس بإجابة أسئلة شفوية وكتابية.

٣- أن يفسر المفردات الواردة في الدرس.

- مرادف: غلام، ائتوني به، لَمَّا، حضر.

- مضاد: تركوه، كبير، حضر، أعطى، تعترف، أعيد.

- جمع: كبير، غلام.

- مفرد: مسروقات، نقود.

٤- أن يوظف التراكيب في جمل مفيدة من تعبيره.

(ضحك من، جاء بـ، ائتوني بـ، تعترف بـ)

٥- أن يحاكي الأنماط اللغوية.

لم يبقَ إلا غلامٌ صغير

لم إلا

٦- أن يبين نوع الأساليب الواردة

- لم يبق إلا غلامٌ صغير. أسلوب استثناء أدواته لم + إلا.
 - ما أجملك، وأنت تعترف بما معك من نقود. أسلوب تعجب أدواته ما.
 - لقد وعدتُ أمي أن أكون صادقًا. أسلوب تأكيد أدواته لقد.
 - وألا أسرق أبدًا. أسلوب نفي أدواته لا.
- ✓ الاستراتيجية: لعبة المصافحة، لعبة اسحب تريح.
- ✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، بطاقات.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
أن يكتب كلمات تنتهي بالتاء المربوطة والمبسوطة والهاء المغلقة		اكتب ما يملأ عليك: أمه، قافلة، تركوه، سرقناه، تعرضت، وعدتُ		تصحيح الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١ هـ	مناقشة مع الطلاب لاستنتاج أهداف الحصة وتسجيلها على السبورة. يقرأ المعلم فقرة من الدرس قراءة نموذجية، تليها قراءات الطلاب مع التركيز على ضعاف التحصيل. يقرأ الطلاب الفقرة (فضحكوا منه..... وألا أسرق أبدًا) مناقشة شفوية:			ملاحظة	
				صحة	
٢ هـ	- ماذا طلب كبير اللصوص منهم؟ - ماذا سأل كبير اللصوص يزيد؟ - هل صدق يزيد في قوله؟ - كيف كانت ردة فعل كبير اللصوص بعد أن سمع جواب يزيد؟			القراءة	
				ملاحظة	
				مدى	
				تفاعل	

الطلاب وصحة الإجابات	من خلال لعبة المصافحة يتم تفسير مفردات الفقرة من حيث (المرادف، المضاد، الجمع، المفرد) مرادف غلام، ائتوني به، لَمَّا، حضر. مضاد: تركوه، كبير، حضر، أعطى، تعترف، أعيد. جمع: كبير، غلام. مفرد: مسروقات، نقود ضع التراكيب (ضحك من، جاء بـ) في جملة من عندك؟ ما نوع الأساليب التالية: ٣ هـ - لم يبق إلا غلامٌ صغير ٤ هـ - ما أجملك وأنت تعترف بما معك من نقود! ٥ هـ <u>نشاط مرحلي:</u> ١- مرادف: ائتوني به، مضاد أعطاها، جمع شيء ٢- ضع التركيب تعترف ب في جملة من عندك؟ ٣- ما نوع الأسلوب: لقد وعدتُ أمي أن أكون صادقًا. يقرأ الطلاب الدرس مرة أخرى قراءة جهرية صحيحة مناقشة شفوية: - استخرج من الدرس: فعل ماض فعل مضارع.....، فعل أمر كلمة تنتهي بتتوين..... - بم وعد كبير اللصوص يزيد في نهاية القصة؟ <u>نشاط ختامي:</u> ١- فرق في المعنى: - ما أجملك وأنت تعترف بما معك من نقود. - باعت أمه جميع ما تملك.	٣ هـ ٤ هـ ٥ هـ ٣ هـ
تصحيح الكراسات	١- مرادف: ائتوني به، مضاد أعطاها، جمع شيء ٢- ضع التركيب تعترف ب في جملة من عندك؟ ٣- ما نوع الأسلوب: لقد وعدتُ أمي أن أكون صادقًا. يقرأ الطلاب الدرس مرة أخرى قراءة جهرية صحيحة مناقشة شفوية: - استخرج من الدرس: فعل ماض فعل مضارع.....، فعل أمر كلمة تنتهي بتتوين..... - بم وعد كبير اللصوص يزيد في نهاية القصة؟ <u>نشاط ختامي:</u> ١- فرق في المعنى: - ما أجملك وأنت تعترف بما معك من نقود. - باعت أمه جميع ما تملك.	٣ هـ
ملاحظة صحة القراءة ومدى تفاعل الطلاب	١- مرادف: ائتوني به، مضاد أعطاها، جمع شيء ٢- ضع التركيب تعترف ب في جملة من عندك؟ ٣- ما نوع الأسلوب: لقد وعدتُ أمي أن أكون صادقًا. يقرأ الطلاب الدرس مرة أخرى قراءة جهرية صحيحة مناقشة شفوية: - استخرج من الدرس: فعل ماض فعل مضارع.....، فعل أمر كلمة تنتهي بتتوين..... - بم وعد كبير اللصوص يزيد في نهاية القصة؟ <u>نشاط ختامي:</u> ١- فرق في المعنى: - ما أجملك وأنت تعترف بما معك من نقود. - باعت أمه جميع ما تملك.	٣ هـ
تدقيق	١- مرادف: ائتوني به، مضاد أعطاها، جمع شيء ٢- ضع التركيب تعترف ب في جملة من عندك؟ ٣- ما نوع الأسلوب: لقد وعدتُ أمي أن أكون صادقًا. يقرأ الطلاب الدرس مرة أخرى قراءة جهرية صحيحة مناقشة شفوية: - استخرج من الدرس: فعل ماض فعل مضارع.....، فعل أمر كلمة تنتهي بتتوين..... - بم وعد كبير اللصوص يزيد في نهاية القصة؟ <u>نشاط ختامي:</u> ١- فرق في المعنى: - ما أجملك وأنت تعترف بما معك من نقود. - باعت أمه جميع ما تملك.	٣ هـ

	الكراسات	- ما اسمك؟ ٢- استخرج من الدرس: كلمة تنتهي بتاء مربوطة هاء مغلقة، كلمة تبدأ بهمزة وصل، ضمير منفصل حدد نوعه إغلاق الحصة: لعبة اسحب تريح نشاط بيتي: كتابة الفقرة الثانية (وفي الطريق هل بقي مع القافلة شيء) بخط نسخ جميل وواضح.
--	----------	---

عنوان الدرس: كن صادقاً	الحصة الخامسة: ناقدة
------------------------	----------------------

✓ الأهداف:

- ١- أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة.
- ٢- أن يبدي رأيه في المواقف التالية:
 - أ- موقف الأم من موت زوجها.
 - ب- موقف الأم من ابنها.
 - ج- موقف الابن من اللصوص.
 - د- موقف كبير اللصوص من يزيد.
- ٣- أن يكتسب بعض القيم والاتجاهات الإيجابية:
 - أ- الصدق محمود العاقبة.
 - ب- السلوك الطيب يغير سلوك الناس.
 - ج- الكد والعمل لكسب المال الحلال.
 - د- التعلم من خبرات الآخرين.
 - هـ - عدم اليأس.

٤- أن يبين دلالات العبارات:

أ- باعت جميع ما تملك وأعطته لابنها.

ب- ما أجملك وأنت تعترف بما معك من نقود.

ج- وأنا أعدك أن أعيد كل ما سرقناه.

د- أعدك ألا أسرق أبداً.

✓ الاستراتيجية: العصف الذهني.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
أن يكتب كلمات تبدأ		اكتب ما يملأ عليك:		تصحيح	
بهمزة وصل		التجارة، انطلقت، ائتوني، اللصوص، الصغير		الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١ هـ	٢ هـ	مناقشة مع الطلاب لاستنتاج أهداف الحصة وتسجيلها على السبورة.			
		يقرأ المعلم فقرة من الدرس قراءة نموذجية، تليها قراءات الطلاب مع التركيز على ضعاف التحصيل.			
يقرأ الطلاب الفقرة الأولى (توفي..... معي أربعون دينارًا ذهبيًا) مناقشة شفوية:					
١ - ما رأيك في المواقف التالية:					
أ- موقف الأم من موت زوجها؟					
ب- موقف الأم من ابنها؟					
ج- موقف يزيد من اللصوص؟					
٢- ما واجبك تجاه أمك؟					
٣- كيف يستطيع الإنسان أن يكسب المال؟					
		ملاحظة	صحة	القراءة	
		ملاحظة	مدى	تفاعل	الطلاب
		وصحة			

	الإجابات	٤- ما دلالة التعبير التالي؟ "أعطته أمه الأربعين ديناراً" ٥- لو كنت مكان الأم هل ستفعل مثلها؟ لماذا؟ ٦- لماذا ترك اللصوص الغلام؟ نشاط مرحلي (١): ما رأيك في موقف الأم من ابنها؟ لماذا؟ ما نوع ما في (جميع ما تملك)؟ ما دلالة التعبير: " عدني أن تكون صادقاً مهما كانت الظروف " اقرأ الطلاب الفقرة الثانية: فضحكوا منه وألا أسرق أبداً مناقشة شفوية: ١- ما رأيك في المواقف التالية: موقف كبير اللصوص من يزيد؟ ٢- ما دلالة التعبيرات التالية: - فضحكوا منه. - ما أجملك وأنت تعترف بما معك من نقود. - أعدك ألا أسرق أبداً. ٣- ما الصفة الحسنة التي اتصف بها كبير اللصوص على الرغم من جرائمه؟ نشاط مرحلي (٢): ١- ما دلالة التعبير التالي: أعدك ألا أسرق أبداً ٢- ما القيم المستفادة من الدرس؟ ٣- الدرس عبارة عن قصة، من شخصياتها؟ نشاط ختامي: حل سؤال نفكر ص ١٤١ إغلاق الحصة: تخيل نهاية أخرى للقصة؟ هات آية قرآنية أو حديث نبوي أو بيت شعر يدعونا إلا الالتزام بالصدق.	٤ هـ ١ هـ ٤ هـ ٣ هـ
	تصحيح الكراسات		
	ملاحظة		
	صحة		
	القراءة		
	ومدى		
	تفاعل		
	الطلاب		
	تدقيق		
	الكراسات		

		نشاط بيتي:
		لخص القصة بأسلوبك في حدود ثلاثة أسطر.

عنوان الدرس: كُن صادقاً الحصة السادسة: تدريبات على الفعل الماضي والمضارع والأمر

✓ الأهداف:

- ١- أن يقرأ الطالب الأفعال قراءة صحيحة.
 - ٢- أن يعدّد الطالب حروف المضارعة.
 - ٣- أن يكمل الطالب الجدول بشكل صحيح
 - ٤- أن يحوّل الطالب الفعل الماضي المسند إلى مذكّر إلى مضارع وأمر.
- ✓ الاستراتيجية: عمل في مجموعات، لعبة اسحب تريح.
- ✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، بطاقات.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
١- أن يذكر أقسام الكلام.		مناقشة شفوية: ما أقسام الكلام؟	تصحيح الكراسات	
٢- أن يحدّد أنواع الفعل من حيث الزمن.		يوزّع المعلم بطاقات دوّن فيها بعض الأفعال، يطلب من الطلاب تصنيفها من حيث الزمن.		

الأهداف	الإجراءات والأنشطة		التقويم	
			أدواته	نتائجه
	يناقش المعلم الطلاب في أهداف الحصة ويدونها على السبورة.			

ملاحظة صحّة القراءة	اجلس	يَجْلِسُ	جَلَسَ
	اهمس	يَهْمِسُ	هَمَسَ
	اكتب	يَكْتُبُ	كَتَبَ
	اقبل	يَقْبَلُ	قَبِلَ

١ هـ

يقرأ المعلم الأمثلة الموجودة على السبورة، ثم يطلب من الطلاب قراءتها من خلال المجموعات: دون ملاحظتك حول الأمثلة السابقة.
مناقشة شفوية:

ملاحظة
مدى
تفاعل
الطلاب

١- ما نوع الأفعال في العمود الأول؟
٢- ضع الأفعال في جمل مفيدة، ووضح لمن أسندت؟
٣- ما أول حرف في الأفعال الموجودة في العمود الثاني؟
٤- ماذا تسمى هذه الياء؟
٥- ما هي حروف المضارعة؟
٦- ضع الأفعال في جمل مفيدة، ووضح لمن أسندت؟
٧- ما نوع الأفعال في العمود الثاني؟
٨- ما أول حرف في العمود الثالث؟
٩- ضع الأفعال في جمل مفيدة، ووضح لمن أسندت؟
١٠- ما نوع الأفعال في العمود الثالث؟

٢ هـ

وصحّة
الإجابات

نشاط مرحلي:

اعمل	يعمل	عمل
		شرب
		كسر
		نصر

٣ هـ

تصحيح
الكراسات

ملاحظة صحّة الاستنتاج تصحيح الكرّاسات	أستنتج: عند تحويل الفعل الماضي المكون من ثلاثة أحرف المسند إلى المفرد المذكر إلى المضارع فإننا نضيف ياء المضارعة في بداية الكلمة ونضع ضمة في نهايته، وعند تحويله إلى الأمر نضيف همزة وصل في أول الكلمة ونضع سكون آخره. نشاط ختامي: حل سؤال ٢ ص ١٤٢ نشاط تفوق: <table border="1"> <tr> <td>أكل</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>وقف</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>وعد</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>عاد</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> إغلاق الحصة: لعبة اسحب تريح نشاط بيتي: استخرج من درس (كُن صادقًا) الأفعال المسندة إلى المفرد المذكر واذكر نوعها؟	أكل			وقف			وعد			عاد			هـ ٤
	أكل													
	وقف													
	وعد													
	عاد													

عنوان الدرس: كن صادقًا الحصة السابعة: تدريبات على الفعل الماضي والمضارع والأمر

✓ الأهداف:

- ١- أن يقرأ الطالب الأفعال قراءة صحيحة.
- ٢- أن يكمل الطالب الجدول بشكل صحيح
- ٣- أن يحوّل الطالب الفعل الماضي المسند إلى المؤنث إلى مضارع وأمر.

✓ الاستراتيجية: عمل في مجموعات، لعبة اسحب تريح.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، بطاقات.

التقويم		البند الاختباري		المتطلب الأساسي
نتائجه	أدواته			

تصحيح الكراسات	أكمل الجدول:			١- أن يحوّل الفعل الماضي المسند إلى مذكر إلى مضارع وأمر.
	لبسَ	يلبَسُ	البسَ	
	درسَ			
	فتحَ			
	رزقَ			

التقويم		الإجراءات والأنشطة	الأهداف												
نتائجه	أدواته														
	ملاحظة صحّة القراءة	يناقش المعلم الطلاب في أهداف الحصة ويدونها على السبورة. <table><tr><td>اجلسي</td><td>تَجْلِسُ</td><td>جَلَسَتْ</td></tr><tr><td>اهمسي</td><td>تَهْمِسُ</td><td>هَمَسَتْ</td></tr><tr><td>اكتبني</td><td>تَكْتُبُ</td><td>كَتَبَتْ</td></tr><tr><td>اقبلي</td><td>تَقْبِلُ</td><td>قَبِلَتْ</td></tr></table> يقرأ المعلم الأمثلة الموجودة على السبورة، ثم يطلب من الطلاب قراءتها من خلال المجموعات: دون ملاحظتك حول الأمثلة السابقة. مناقشة شفوية: ١- ما نوع الأفعال في العمود الأول؟ ٢- ضع الأفعال في جمل مفيدة، ووضح لمن أسندت؟ ٣- ما آخر حرف في أفعال العمود الأول؟ ٤- ماذا تسمى هذا التاء؟ ٥- ما أول حرف في الأفعال الموجودة في العمود الثاني؟ ٦- ماذا تسمى هذه التاء؟ ٧- ما هي حروف المضارعة؟ ٨- ضع الأفعال في جمل مفيدة، ووضح لمن أسندت؟	اجلسي	تَجْلِسُ	جَلَسَتْ	اهمسي	تَهْمِسُ	هَمَسَتْ	اكتبني	تَكْتُبُ	كَتَبَتْ	اقبلي	تَقْبِلُ	قَبِلَتْ	١ هـ
اجلسي	تَجْلِسُ	جَلَسَتْ													
اهمسي	تَهْمِسُ	هَمَسَتْ													
اكتبني	تَكْتُبُ	كَتَبَتْ													
اقبلي	تَقْبِلُ	قَبِلَتْ													
	ملاحظة مدى تفاعل الطلاب														

وصحة الإجابات	٩- ما نوع الأفعال في العمود الثاني؟			٢ هـ												
	١٠- ما أول حرف في العمود الثالث؟															
	١١- ضع الأفعال في جمل مفيدة، ووضح لمن أسندت؟															
	١٢- ما آخر حرف في العمود الثالث؟															
	١٣- ماذا تسمى هذه الياء؟															
تصحيح الكراسات	١٤- ما نوع الأفعال في العمود الثالث؟			٣ هـ												
	نشاط مرحلي:															
	أكمل الجدول															
	<table><tr><td>عَمِلْتُ</td><td>تَعْمَلُ</td><td>اَعْمَلِي</td></tr><tr><td>شَرِبْتُ</td><td></td><td></td></tr><tr><td>كَسَرْتُ</td><td></td><td></td></tr><tr><td>نَصَرْتُ</td><td></td><td></td></tr></table>				عَمِلْتُ	تَعْمَلُ	اَعْمَلِي	شَرِبْتُ			كَسَرْتُ			نَصَرْتُ		
	عَمِلْتُ	تَعْمَلُ	اَعْمَلِي													
شَرِبْتُ																
كَسَرْتُ																
نَصَرْتُ																
أستنتج:																
ملاحظة صحة الاستنتاج	عند تحويل الفعل الماضي المكون من ثلاثة أحرف المسند إلى المفرد المؤنث إلى المضارع فإننا نضيف تاء المضارعة في بداية الكلمة ونضع ضمة في نهايته، وعند تحويله إلى الأمر نضيف همزة وصل في أول الكلمة وياء المخاطبة في نهايتها.															
	نشاط ختامي: حل سؤال ٣ ص ١٤٣															
	نشاط تفوق:															
	<table><tr><td>أَكَلْتُ</td><td></td><td></td></tr><tr><td>وَقَفْتُ</td><td></td><td></td></tr><tr><td>وَعَدْتُ</td><td></td><td></td></tr><tr><td>عَادْتُ</td><td></td><td></td></tr></table>				أَكَلْتُ			وَقَفْتُ			وَعَدْتُ			عَادْتُ		
	أَكَلْتُ															
وَقَفْتُ																
وَعَدْتُ																
عَادْتُ																
تصحيح الكراسات																

		إغلاق الحصة: لعبة اسحب تريح نشاط بيتي: استخرج من درس (كُن صادقًا) الأفعال المسندة إلى المفرد المؤنث واذكر نوعها؟
--	--	--

عنوان الدرس: كُن صادقًا	الحصة الثامنة: الخط (حرفا الفاء والقاف)
-------------------------	---

✓ الأهداف:

- ١- يقرأ الفقرة قراءة جهريّة صحيحة.
- ٢- يعبر عن فهمه لمضمون الفقرة.
- ٣- يميز كتابة حرفي الفاء والقاف حين الاتصال والانفصال.
- ٤- يكتب فقرة كتابة صحيحة مراعيًا (تناسق الحروف، المسافات بين الكلمات).
- ٥- يتمثل القيم الواردة في النموذج
- ٦- يكتب النموذج وفق أصول خط النسخ.

✓ الاستراتيجية: مناقشة.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
يكتب ما يملأ عليه		اكتب ما يملأ عليك: قال كبير اللصوص: وأنا أعدك أن أعيد كل ما سرقناه، وألا أسرق أبدًا		تصحيح الكراسات	

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه
		مناقشة الطلاب للتوصل لأهداف الحصة وكيفية الاستعداد لها. عرض الفقرة صفحة ١٤٤ أمام الطلاب			

ملاحظة	يقرأ المعلم الفقرة ، تليها قراءة الطلاب للفقرة	
صحة	مناقشة حول مضمون الفقرة:	١ هـ
القراءة	١- ماذا فعلت الأم بعد وفاة زوجها؟	
	٢- بكم باعت أم يزيد أملاكها؟	٢ هـ
	٣- لماذا أرسلت الأم يزيد مع قافلة؟	
ملاحظة	٤- بم وعد يزيد والدته؟	
مدى	تأمل الفقرة صفحة ١٤٤:	
تفاعل	١- ما نوع الخط الذي كتبت فيه هذه الفقرة؟	
الطلاب	٢- اذكر بعض مميزات خط النسخ حسب ما تراه في النموذج؟	
	٣- حدد الكلمات التي تحتوي حرفي الفاء والقاف؟	
وصحة	يقوم المعلم بكتابة عبارة من الفقرة كتابة نموذجية مع التركيز على طريقة كتابة	
الإجابات	حرفي الفاء والقاف عند الاتصال والانفصال	٣ هـ
	نشاط مرحلي:	
	اكتب النموذج على الكتاب صفحة ١٤٤ بخط نسخ جميل وواضح.	
تدقيق	يقوم المعلم بالتوجيه والإرشاد ومتابعة كتابات الطلاب	
الكراسات	ننتقل إلى النموذج صفحة ١٤٥	٤ هـ
وملاحظة	يقرأ المعلم النموذج، يليه قراءات الطلاب	
صحة	مناقشة شفوية:	
رسم	- بم وعد يزيد أمه؟	
الحروف	- ما رأيك بموقف الأم من ابنها؟	
	- ما رأيك بصفات يزيد؟	
	- ما القيمة التي نتعلمها من النموذج؟	
ملاحظة	يكتب المعلم النموذج على السبورة أمام الطلاب، ويطلب منهم ملاحظة كيفية رسم	
صحة	الحروف.	٥ هـ
القراءة	نشاط ختامي:	

٦٥	اكتب النموذج صفحة ١٤٥ على الكتاب ثلاث مرات بخط جميل وواضح. إغلاق الحصة: يعرض المعلم النماذج المميزة، ويعززها نشاط بيتي: كتابة الفقرة صفحة ١٤٤ مرة واحدة على دفتر النسخ بخط جميل وواضح.	والإجابات تدقيق الكراسات
----	--	------------------------------------

عنوان الدرس: كُن صادقًا الحصة التاسعة: الإملاء (إملاء غير منظور)

✓ الأهداف:

- ١- يميز الطالب بين الكلمات التي تشتمل على تاء مربوطة ومبسوطة وهاء مغلقة.
- ٢- يحدّد الطالب نوع التنوين في كلمات معطاة.
- ٣- يميز الطالب بين الكلمات التي تُضاف لها ألف فارقة والتي لا تُضاف.
- ٤- يكتب الطالب فقرة من الدرس كتابة سليمة.

✓ الاستراتيجيّة: عمل في مجموعات، لعبة تصنيف الكلمات.

✓ الوسائل التعليميّة: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، بطاقات.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١- يحدد نوع الواو في الكلمات.		١- ما نوع الواو في الكلمات التالية: يرجو عملوا يدعو وصلوا يسمو		تصحيح الكراسات	
٢- يميز بين أنواع التنوين الثلاثة.		٢- نون الكلمات التالية تنوين ضم وفتح وكسر: سلام أرض بدء هواء			

الأهداف		الإجراءات والأنشطة		التقويم	
				أدواته	نتائجه

١ هـ	مناقشة شفوية لاسترجاع مهارة التاء المربوطة والمبسوطة والهاء المغلقة نشاط مرحلي (١): أكمل الكلمات التالية بالحرف المناسب (ة ، ه ، ت): ١- مكتب... المدرس... جميل... ٢- سلم... على صديقتي في الصباح. ٣- لا تسرفوا في الميا... ٤- الوطن ل... حق علينا. مناقشة شفوية لاسترجاع مهارة التنوين نشاط مرحلي (٢) ما نوع التنوين في الكلمات التالية: علم ، جريء ، خشباً ، سميعاً ، سليم مناقشة شفوية لاسترجاع مهارة الألف الفارقة نشاط مرحلي (٣) اكتب ما يملأ عليك: سمعوا ، ينالوا ، يصبو ، يقسو ، وقفوا ≠ يكتب المعلم الكلمات التي تحاكي المهارات الثلاثة السابقة في بطاقات والموجودة في الفقرة ص ١٤٥. ≠ يعرض المعلم البطاقات على الطلاب. ≠ يختار المعلم طالباً من كل مجموعة ويقسم المهارات بين المجموعات، ويطلب من الطالب انتقاء الكلمات التي تحاكي مهارته. ≠ تفوز المجموعة التي تنتهي من مهمتها بشكل أسرع. ≠ يعرض المعلم الكلمات المصنفة أمام الطلاب، ويناقش الطلاب في المهارة الموجودة فيها. نشاط ختامي: يحجب المعلم البطاقات	ملاحظة صحة الإجابات تصحيح الكراسات ملاحظة صحة الإجابات تصحيح الكراسات ملاحظة صحة الإجابات تصحيح الكراسات ملاحظة مدى تفاعل
٢ هـ		
٣ هـ		

	الطلاب	يستعد الطالب لكتابة الفقرة صفحة ١٤٥ على كراسة الإملاء. يقرأ المعلم القطعة صفحة ١٤٥ على مسامع الطلاب، ويناقشهم في مضمونها. يملي المعلم القطعة على مسامع الطلاب مرتين، ويجمع الدفاتر لتصحيحها إغلاق الحصة: ماذا تعلمت في هذه الحصة؟ نشاط بيتي: استخرج من درس (كُن صادقًا) الكلمات التي تنتهي بـ (ة ، ه ، ت)	هـ ٤
	تصحيح الكراسات		

عنوان الدرس: كن صادقاً الحصة العاشرة: التعبير (تلخيص قصة)

✓ الأهداف:

- أن يتعرف الطالب إلى مفهوم التلخيص.
- أن يعدد الطالب شروط التلخيص
- أن يلخص الطالب قصة بأسلوبه الخاص.

✓ الاستراتيجية: مناقشة.

✓ الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون، ورقة عمل.

التقويم		البند الاختباري	المتطلب الأساسي
نتائجه	أدواته		
	تصحيح الكراسات	عبّر عن الكلمات التالية بجملتين مفيدتين: الصدق ، الخيانة ، الأم	يعبّر عن الكلمات بجملتين مفيدتين

التقويم		الإجراءات والأنشطة	الأهداف
نتائجه	أدواته		

ملاحظة مدى تفاعل الطلاب	يهيئ المعلم لموضوع الدرس من خلال حَدِّث واقعي: تخيل يا أحمد أنك غبت اليوم، لا بد أنك في عصر اليوم ستتصل على زميلك خالد وتسأله عن يومه الدراسي، وعن النشاطات البيتية المطلوبة منك، برأيكم يا طلابي ماذا سيكون رد خالد؟ هل سيحكي لصديقه كل تفاصيل يومه الدراسي؟؟!! يصل الطلاب إلى أن خالد سيقوم بالحديث عن الأمور المهمة في يومه الدراسي، ولن يتعدى حديثه خمس دقائق من أصل ٥ ساعات قضاها في المدرسة. ماذا نسمي ما فعله خالد؟ يستنتج الطلاب مفهوم التلخيص.	
ملاحظة صحة الإجابات	إذن التلخيص: اختصار نص كامل إلى نص أقل حجماً منه، باستخدام تعبيرات وألفاظ جديدة بعيداً عن ألفاظ النص الأصلي. ١ هـ من تعريف التلخيص، استنتج شروط التلخيص؟ ** أن يكون النص الجديد أقل من النص الأصلي. ** أن يركز على الأشياء المهمة. ٢ هـ ** أن يكون التلخيص بلغة جديدة بعيدة عن لغة النص الأصلي. يُوزَع المعلم أوراقاً قد دَوّن فيها قصة "الجمال الأعرج" وفي مقابلها تلخيص للقصة: قصة الجمال الأعرج: سمع الجمال الأعرج بسباق للجمال، فقرّر المشاركة رغم عرجته، وتقدّم طالباً لتسجيل اسمه، فاستغربت لجنة التسجيل . فقال: ما سبب الغرابة؟ أنا سريع العدو وقويّ البنية، خافت اللجنة أن يتعرّض لسوء أثناء السّباق، فدخل السّباق على مسؤوليّته، وتجمّعت الجمال في نقطة الانطلاق، وسخرت الجمال من عرجة الجمال الأعرج، انطلقت الجمال كالسّهام، وكان . قال: سنرى في نهاية السّباق من هو الأقوى والأسرع الجمال الأعرج في آخر المتسابقين، صبر الجمال على عرجته، والتي سبّبت له الألم عند ركضه السّريع، كان على الجمال أن تتسلق الجبل ثمّ تعود، وكان الجبل عالياً ووعراً، والطريق طويلة، الجمال الفتية حاولت الصّعود بسرعة، فأصابها الإنهاك، بعضها سقط من التّعب وبعضها قرّر العودة، أمّا الجمال الأعرج فكان يسير ببطء الجمال التي وصلت القمّة . وقوّة، وأكثر الجمال تراجعت قبل وصولها إلى القمّة كانت قليلة جداً، وكانت متعبةً فاستلقت لترتاح، أمّا الجمال الأعرج فسار بإصرار	

	تصحيح الكراسات	حتى وصل القمة، ولم يكن يشعر بالتعب، فعاد مهرولاً بعرجته، والجمال المستريحة لم تنتبه إلا بعد وصوله إلى أسفل المنحدر، حاولت الجمال اللحاق به فلم تستطع، فكان أول الواصلين إلى نهاية السباق، ونال كأس البطولة، وكان فخوراً جداً بعرجته. التلخيص قررت الجمال أن تعقد مسابقة للعدو وتسلق الجبل، شاركت جميع الجمال، وكان من بينهم جمل أعرج، أصرّ على المشاركة رغم عرجته، لكنه بإرادته استطاع أن يخطو ببطء دون توقف حتى وصل إلى القمة وعاد إلى أسفل الجبل، وكان هو الفائز في حين كانت الجمال الأخرى قد تعبت من العدو ومشقة تسلق الجبل. يقرأ المعلم القصة ويناقشها مع الطلاب، ثم يقرأ تلخيصها ويناقش التغيرات الحاصلة في التلخيص. يقرأ الطلاب القصة وتلخيصها. نشاط ختامي: حل سؤال التعبير صفحة ١٤٦ على الكتاب المدرسي. إغلاق الحصة: الاستماع إلى أفضل تلخيص وعرضه أمام الطلاب. نشاط بيتي: اختر قصة من مكتبة المدرسة وقرأها ولخصها.	٣٥
--	-------------------	---	----

مدرسة ذكور الشاطئ الابتدائية "ب"

تحضير درس:

الجار قبل الدار

في مبحث اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي

إعداد :

خديجة أبو حمّاد

رنا الخطيب

فاطمة القطّاع

محمد جربوع

إشراف:

مدير المدرسة: أ. خالد البردويل

المدير المساعد: أ. حمدي دقارم

المختص التربوي: أ. نبيلة الأستاذ

الأهداف:

- ١- يعبر الطالب عن اللوحة بلغة سليمة.
 - ٢- يعبر الطالب عن مضمون الدرس شفويًا وكتابيًا.
 - ٣- أن يقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة ومعبرة.
 - ٤- أن يستنتج الفكرة العامة للدرس وهي " أهمية الجار عند السكن "
 - ٥- أن يبدي التزاماً بالهدوء وحسن الاستماع والمشاركة الفعالة.
- الاستراتيجية: العصف الذهني، الحوار والمناقشة
- الوسائل التعليمية : الكتاب المدرسي - السبورة - الكراسات.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
أن يتأمل اللوحة ويناقشها	أن يذكر عنصر اللوحة	*** افتح الكتاب ص ١٤٨، ١٤٩ وتأمل الصورة. ١- ماذا تشاهد في الصورة؟ ٢- عبر عن الصورة بجمل مفيدة ومعبرة وسليمة. • من الجمل المتوقعة: ١- أبو محمود يعرض بيته للبيع لظروف قاهرة وحضور التجار لمساومته على السعر ٢- المشتري يريد أن يدفع ثمن البيت، ويكتب عقد البيت مع أبي محمود. ٣- أبو سعيد يدفع ثمن البيت. ٤- أبو محمود يعانق أبا سعيد، لأنَّ أبا سعيد دفع ثمن البيت له، وطلب منه ألا يبيع البيت، ومغادرة التجار المكان. *تسجل المعلمة الإجابات على السبورة وتناقشها، تقوم المعلمة بمساعدة الطلاب للوصول إلى عنوان الدرس من خلال طرح بعض الأسئلة؟ *برأيك ماذا كان يفعل الرجل الذي يقف على نافذة بيته؟ *لماذا ذهب الرجل إلى جاره؟	ملاحظة	
			مدى تفاعل الطلاب	

الهدف		الأنشطة والخبرات		التقويم
				أدواته
				نتائجه
٣هـ		* ما هو عنوان درسنا؟ الجار قبل الدار . - افتح الكتاب ص ١٥٠ وقرأ الدرس قراءة صامتة بالعينين دون تحريك الشفاه. <u>*مناقشة شفوية:</u> -		من خلال المناقشة
		- ما هي عناصر القصة في الدرس؟ - لماذا كان أبو محمود حزيناً؟ - علام اختلف أبو محمود مع المشتري؟ - ما السعر النهائي الذي استقر عليه بيع البيت؟ - من الذي أنقذ أبو محمود من ورطته؟ • تقوم المعلمة بقراءة الدرس قراءة جهرية صحيحة سليمة سرديّة ثم يليها قراءة الطلاب قراءة جهرية سليمة بدءاً من المجيدين منهم. <u>*مناقشة شفوية:</u> -		من خلال المناقشة
		-أجبرت الظروف أبا محمود على فعل شيء يكرهه، وضح ذلك. - مَنْ الذي جاء لشراء البيت؟ -لماذا أراد أبو محمود من المشتري أن يدفع له سعر البيت مضاعفاً؟ -كيف فكّ أبو سعيد محنة جاره أبي محمود؟ <u>*نشاط مرحلي:</u> -		
١هـ		اختر الإجابة الصحيحة مما يلي: - الفكرة العامة للدرس هي: أ- مساومة التجار على المنزل. ب- حزن أبي محمود على بيع بيته. ج- أهمية الجار قبل السكن. *قراءة الدرس مرة أخرى من قبل الطلاب بحسب مستوياتهم -إجابة الأسئلة الشفوية ص ١٥١		من خلال التصحيح
٢هـ				
٤هـ				

من خلال التصحيح		*نشاط كتابي:- (ختامي) أكمل الفراغ حسب فهمك للدرس: - ١- كان أبو محمود.....أثناء عرضه ل البيت. ٢- جاء التجار على السعر. ٣- أبو محمود مع المشتري على السعر. *غلق الحصة: - -ماذا تعلمت من هذه الحصة؟ - اذكر حديثاً نبوياً شريفاً حث على احترام حقوق الجار. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "ما زال جبريل يوصيني بالجار حتي ظننت أنه سيورثه" *نشاط بيتي: - نسخ الفقرة " كان أبو محمود مئة ألف دينار" بخط جميل بالحركات.	هـ
--------------------	--	--	----

الحصة الثالثة: تحديد الأفكار الجزئية

عنوان الدرس: الجار قبل الدار

الأهداف:

- ١- أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية معبرة عن المعنى مراعيًا الضبط السليم.
 - ٢- أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسة الواردة في الدرس وهي.
 - أ- أبو محمود مجبر على بيع بيته والتجار يساومونه على السعر.
 - ب- طلب أبي محمود ثمن الجوار مساوٍ لثمن الدار.
 - ج- المحافظة على الجار الخير بالمال والمؤازرة.
 - ٣- أن يعبر عن فهمه لمضمون الدرس من خلال الإجابة شفويًا وكتابيًا. " ترتيب الجمل حسب ورودها في الدرس".
 - ٤- أن يبدي الالتزام بقواعد العمل ضمن جماعات أثناء الدرس.
- الاستراتيجية:** العمل ضمن مجموعات، العصف الذهني
- الوسائل التعليمية:** الكتاب المدرسي ، شرائح

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
أن يكتب الطالب فقرة من الدرس غيباً وبدون أخطاء		اكتب ما يملئ عليك: كان أبو محمود حزيناً وهو يعرض بيته للبيع ولكن ظروفًا قاهرة أجبرته على ذلك.	تصحيح الكراسات	

الأهداف	الأنشطة والخبرات	وسائل التقويم	نتائجه
١هـ	*مناقشة مع الطلاب لاستنتاج الأفكار وتسجيلها على السبورة. *تقرأ المعلمة فقرة من الدرس يليها قراءة الطلاب قراءة جهرية سليمة. " إتاحة الفرصة لقراءات متعددة"	ملاحظة	
٢هـ	*قراءة الفقرة الأولى حتى كلمة "مئة ألف دينار" *تطلب المعلمة من الطلاب تحديد الأفكار الرئيسة من خلال مجموعات. *قبول الفكرة التي تؤدي المعنى من الطلاب. • الفكرة الأولى: " أبو محمود مجبر على بيع بيته والتجار يساومونه على السعر"	مدي صحة القراءة	
٣هـ	❖ <u>مناقشة شفوية:</u> - ١- ما اسم صاحب البيت المعروض للبيع؟ ٢- لماذا أراد أبو محمود بيع بيته؟ ٣- من الذي جاء لشراء البيت؟ ٤- ما السعر النهائي الذي استقر عليه بيع البيت؟ ▪ الفكرة الثانية - من خلال عمل جماعي *تمن الجوار مساوٍ لثمان الدار. (لما أراد من قبل) ❖ <u>مناقشة شفوية:</u> -	من خلال المناقشة الشفوية	من خلال

التصحيح من خلال المناقشة الشفوية	- ماذا أراد المشتري من أبي محمود؟ - لماذا أراد أبو محمود من المشتري أن يدفع له سعر البيت مضاعفاً؟ - من هو الجار الذي أحب أبو محمود جواره؟ - ما موقف المشتري من طلب أبي محمود؟ ▪ الفكرة الثالثة: - (قال أبو محمود: ومن أين سابقى بجوارك) • المحافظة على الجار الخير المعطاء بالمال والموازة. ❖ مناقشة شفوية: -	
من خلال المناقشة	١- ما هي صفات الجار الحسن التي ذكرها أبو محمود؟ ٢- هل هذه الصفات متوافرة في جاره أبي سعيد؟ وضح ذلك ٣- وضح المقولة الشهيرة " الدور تغلو وترخص بجيرانها " وهل أنت تؤيد ذلك؟ وضح السبب.	
من خلال المناقشة	٤- كيف فك أبو سعيد محنة جاره أبي محمود؟ ٥- أبو سعيد رجلٌ حكيم في تصرفاته. وضح ذلك. ❖ نشاط كتابي: -	٣هـ
من خلال التصحيح	- رتب العبارات الآتية حسب ورودها في الدرس: * () أسرع أبو سعيد إلى جاره أبي محمود ومنحه مئة ألف دينار حتى لا يبيع البيت.	٢هـ
من خلال التصحيح	* () مدح أبو محمود جاره أبي سعيد بأنه يعرف حقوق الجار. * () الظروف القاهرة أجبرت أبي محمود على عرض بيته للبيع. * () كان أبو محمود حزيناً وهو يعرض بيته للبيع. * () استقر السعر النهائي على بيع البيت على مئة ألف دينار. * () جاء التجار يساومون أبا محمود على سعر البيت. * () لم يتفق أبو محمود مع المشتري على سعر الجوار.	٣هـ
من خلال المتابعة	❖ نشاط بيئي: - كتابة الفقرة الثانية " لما أراد ثمن الجوار " بخط جميل مع الحركات. الإجابة عن س ٤-٥ ص ١٥١	

الفقرة الأولى:

الأهداف:

- ١- أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهريّة صحيحة ومعبرة عن المعنى مراعيًا الضبط السليم
- ٢- أن يفسر معاني المفردات الصعبة في الفقرة وهي (الدار - يعرض - ظروفًا - قاهرة - أجبرته - يساومونه - استقر)
- ٣- أن يعطي مفرد أو جمع كلمات واردة في الفقرة الجمع (ظروف - التجار) المفرد (بيت - السعر - الثمن - ألف - دينار)
- ٤- أن يعطي مضاد كلمات واردة في الفقرة وهي (حزينًا - البيع - قاهرة - غادر - جاء - يزيد - النهائي -)
- ٥- أن يوظف التراكيب اللغوية في جمل من تعبيره (يعرض لـ - أجبر على - يساوم على - يزيد في - استقر على)
- ٦- أن يحاك النمط اللغوي

ما إن عرضه حتى جاء التجار يساومونه على السعر

ما إن حتى

٧- أن يميز أنواع الأساليب الآتية: -

لكن ظروفًا قاهرة / أسلوب استدراك.

وما إن عرضه للبيع حتى جاء التجار يساومونه / أسلوب شرط.

الاستراتيجية العمل ضمن مجموعة - لعبة تربوية.

الوسائل التعليمية: - الكتاب - الكراسة - الطباشير.

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
أن يكتب الطلاب		اكتب ما يملأ عليك: -		تصحيح	
كلمات بها همزة قطع		(أجبرته - إن - السعر - أخذ - الثمن - استقر - النهائي)		الكراسات	
وهمزة وصل					

الأهداف		الأنشطة والخبرات		التقويم	
				أدواته	نتائجه
*مناقشة مع الطلاب لاستنتاج الأهداف وتسجيلها على السبورة.				من خلال	

المتابعة	*تقرأ المعلمة فقرة من الدرس قراءة نموذجية "مراعاة التنوع للفقرات" تليها قراءة الطلاب مع التركيز على الضعاف. -يقرأ الطلاب العبارة من "كان أبو محمود.....ألف دينار" أ- علام تدل كلمة (قاهرة) ؟ ب- ما الذي أجبر أبا محمود على عرض بيته للبيع؟ ج- هات مرادف يعرض- القاهرة- يساومون. د- ما جمع السعر	١هـ
من خلال المتابعة	*وظف التركيب اللغوي(أجبرت على) في جملة مفيدة. - ما إن عرضه للبيع حتى جاء التجار . ما نوع الأسلوب السابق؟ # تقويم مرحلي: - - وظف التركيب "يساوم على" في جملة مفيدة. - حاك النمط اللغوي الاتي: - ما إن عرضه للبيع حتى جاء التجار ما إن حتى	٢هـ
من خلال الملاحظة	* يقرأ الطلاب الفقرة الثانية حتى كلمة "من قبل " ثم مناقشة تحليلية للفقرة. ١- لماذا أراد أبو محمود السعر مضاعفاً من المشتري؟ ٢- ما هو قصد أبي محمود من ذلك؟ ٣- هات مرادف " عقد"، مضاد "المشتري" ٤- احذف النفي واثبت الجملة محافظاً على المعنى (لم نتفق على ثمن الجوار) ٥- لم أسمع بمثل هذا من قبل . ماذا يقصد المشتري بـ " هذا " ؟ # نشاط كتابي: - ما نوع الأساليب الآتية: - ١- لما أراد المشتري..... قال له أبو محمود :لقد اتفقنا على ثمن الدار () ٢- لقد اتفقنا () . ٣- لم نتفق () . ٤- ما ثمن الجوار الذي تقصده ؟ ()	٤هـ
	٥هـ	

	من خلال المتابعة	* وظف التركيب اللغوي " اتفق على " في جملة مفيدة. - احذف الكلمة المخطوطة مما يلي مستبدلاً إياها بحرف واحد يؤدي نفس المعنى: ١- لم اسمع <u>بمثل</u> هذا من قبل ! ٢- ماذا أفادت " هذا " ؟ - جمع كلمة عقد : # نشاط بيتي : - كتابة الفقرة " قال أبو محمود : أفشاها " * الإجابة عن س ١ ص ١٥١ - إغلاق الدرس (لعبة تربوية) تقيس ما تم شرحه " جني الثمار "	٧٥
--	------------------	---	----

الحصة الخامسة: قراءة تحليلية (٢)

عنوان الدرس: الجار قبل الدار

الفقرة الثانية

الأهداف:

- ١- أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة مراعيًا الضبط السليم.
- ٢- أن يفسر معاني الكلمات الصعبة الواردة في الدرس (أجد - مثل - سيئة - غطاها - حسنة - أفشاها - علمت - أدرك - منحه - بجوارك)
- ٣- أن يعطي مفرد أو جمع كلمات واردة في الفقرة: -
الجمع (حقوق - الدور) المفرد (جاري - سيئة - حسنة - ألف)
- ٤- أن يفرق بين الألفاظ المتشابهة كتابة والمختلفة في المعنى (عقد - جاري - أدرك)
- ٥- أن يوظف التراكيب اللغوية الواردة في جمل من تعبيره (تغلو ب - ترخص ب - أسرع إلى - سابقى ب)
- ٦- أن يبين نوع الأساليب الواردة في الفقرة
 - أ- من أين أجد مثل جاري أبي سعيد؟ استفهام
 - ب- إن رأى سيئة غطاها / شرط
 - ج- أما علمت أن الجار أهم من الدار؟ / استفهام
 - د- أهم من الدار / تفضيل
 - هـ - أن الدور تغلو وترخص بجيرانها / توكيد

و- لا تتبع دارك / نهى

الاستراتيجية: العصف الذهني وعمل ضمن المجموعات.

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري		التقويم	
				أدواته	نتائجه
أن يكتب جملة من الدرس بعلامات الترقيم الخاصة بها.		اكتب ما يملأ عليك: أما علمت أن الجار أهم من الدار، وأن الدور تغلو وترخص بجيرانها		تصحيح الكراسات	

الأهداف		الأنشطة والخبرات		التقويم	
				أدواته	نتائجه
١هـ	*مناقشة الطلاب لاستنتاج الأهداف وتسجيلها على السبورة. * تقرأ المعلمة فقرة من الدرس قراءة جهرية يليها قراءة الطلاب "إتاحة الفرصة لضعاف التحصيل في القراءة". -مناقشة تحليلية للفقرة حتى (سألقي بجوارك) - أما علمت أن الجار أهم من الدار ،وأن الدور تغلو وترخص بجيرانها؟ - في العبارة السابقة أكثر من أسلوب . وضح ذلك مع بيان الأداة . - ما جمع سيئة- حسنة ؟ - ما مرادف " منحه" - ما نوع "ما" في العبارة الآتية: - أدرك أبو سعيد ما قاله جاره ماذا تفيد " الفاء" في (فأسرع إليه)؟ # تقويم مرحلي: - - ما العلاقة بين أفشاها - غطاها؟ - وظف التركيب اللغوي " أسرع إلى " في جملة مفيدة. -على من يعود الضمير المتصل هاء الغيبة في " أسرع إليه" متابعة المناقشة: -		من خلال المتابعة		
٢هـ			من خلال الملاحظة		
٣هـ					

	من خلال المتابعة ملاحظ صحة الإجابة من خلال المتابعة	- ما علاقة جملة "فأسرع إليه" بما قبلها " أدرك أبو سعيد ما قال جاره"؟ - استبدل " منحه" بكلمة أخرى تؤدي نفس المعنى. نشاط كتابي: - بين نوع الأساليب الآتية : - - أين أجد مثل جاري أبو سعيد ؟ () . - وضح مرادف ما تحته خط: - ١- لا أحد مثل <u>جاري</u> أبو سعيد () . ٢- <u>جاري</u> البحث عن اللص () . ٣- <u>أدرك</u> الموت الشيخ () . ٤- <u>أدرك</u> أبو سعيد ما قال جاره () . ٥- <u>أدرك</u> اللاعب هدفه () . - ما العلاقة بين تغلو وترخص؟ - حاك النمط اللغوي الآتي : - - أما علمت أن الجار أهم من الدار أما علمت أن - على من يعود الضمير المتصل " كاف المخاطب" في " دارك" # نشاط بيتي: - كتابة الفقرة الأخيرة " أما علمت بجوارك " بخط جميل وبالحرركات. - غلق الدرس : لعبة تربوية صندوق العجب فكر وارجح.	٢٥ ٦٥ تعزيز العمل الصفي
--	--	---	--

الحصّة السادسة: قراءة ناقدة

عنوان الدرس: الجار قبل الدار

الأهداف :

- ١- أن يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة مع مراعاة الضبط السليم.
- ٢- أن يبدي رأيه في المواقف التالية:
- أ- موقف أبي محمود من عرض البيت للبيع.

ب- موقف المشتري عندما طلب أبو محمود ثمن الجوار.

ج- موقف أبي محمود من جاره أبي سعيد.

د- موقف أبي سعيد من محنة جاره.

٣- أن يبين دلالات التعبيرات التالية:

أ- لكن ظروفًا قاهرة أجبرته. (دلالة على قسوة الظروف وعجز أبي محمود)

ب- ما إن عرضه حتى جاء التجار يساومونه (دلالة على سرعة انتشار خبر عرضه للبيع)

ج- استقر السعر النهائي على مئة ألف دينار (دلالة على الثبات)

د-عجب المشتري(دلالة على شدة الدهشة)

هـ- من أين أجد مثل جاري أبي سعيد؟ (دلالة على ندرة الجيران الخيرين)

و- إن رأى سيئة غطّاها وإن رأى حسنة أفشاها (دلالة على حسن خلق الجار أبو سعيد)

ي- أدرك أبوسعيد ما قال جاره(دلالة على تفهم أبوسعيد لمحنة جاره)

٤- أن يمثل قيماً واتجاهات معينة مثل:

أ- المحافظة على حقوق الجيران.

ب- عدم التفريط في الجار الذي يعرف حقوقه وواجباته.

٥- أن يفرق في المعنى بين الكلمات المتشابهة رسماً.

٦- أن يحاك النمط اللغوي .

أخذ كل منهم يزيد في الثمن إلى أن استقر السعر النهائي على مئة ألف دينار

أخذ..... إلى أن

الاستراتيجية: لعب أدوار، حوار ومناقشة

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
كتابة فقرة من الدرس كتابة صحيحة خالية من الأخطاء		اكتب ما يملأ عليك: - أدرك أبو سعيد ما قال جاره ، فأسرع إليه ، ومنحه مئة ألف دينار ، وقال له: لا تبع دارك وسأبقى بجوارك.	تصحيح الكراسات	

التقويم		الأنشطة والخبرات	الأهداف
نتائجه	أداته		
	ملاحظة صحة القراءة	* يفتح الطالب الكراسة ويبدأ كل واحد بتحديد خطأه. * مناقشة الطلاب لتحديد أهداف القراءة الناقدة وتسجيل الأهداف على السبورة. * تقرأ المعلمة فقرة قراءة نموذجية تليها قراءة الطلبة ثم قراءة الفقرة الأولى ثم التركيز على المواقف والقيم ودلالة التعبير منها. ١- ما رأيك بالمواقف التالية: - أ- موقف أبي محمود من عرض البيت للبيع؟ ب- موقف المشتري حين طلب أبو محمود ثمن الجوار؟ ٢- ما دلالة التعبيرات الآتية: - أ- لكن ظروفًا قاهرة أجبرته . ب- ما إن عرضه حتى جاء التجار يساومونه. ج- استقر السعر النهائي. د- عجب المشتري. # تقويم مرحلي: - ١- ما دلالة التعبير في: - إن رأى سيئة غطاها ، وإن رأى حسنة أفشاها. ٢- ماذا نتعلم من عبارة (ومن أين أجد مثل جاري أبي سعيد)؟ البحث عن الجار الحسن والتمسك به إن وجد *** يقرأ الطلبة الفقرة الثانية ثم مناقشة للفقرة. أ- ما موقف أبي محمود من جاره أبي سعيد ؟ ب- ما موقف أبي سعيد من محنة جاره أبي محمود؟ * ما دلالة التعبيرات الآتية: - ١- من أين أجد مثل جاري أبي سعيد ؟ ٢- أدرك أبو سعيد ما قاله جاره أبي محمود. ٣- فأسرع إليه (نجدة الملهوف)	١هـ ٢هـ ٣هـ ٣هـ
	من خلال المتابعة		
	من خلال التصحيح		

من خلال التصحيح	# نشاط كتابي: - أي التعبيرين أنسب للمعنى ولماذا. منحه مئة ألف دينار - أعطاه مئة ألف دينار. - فرق في المعنى بين ما تحته خط: - أ- عَقَدَ الرجل حبال الخيمة. () . ب- وَقَعَ المشتري على عَقْدِ البيع. () . ج- ترتدي الفتاة عَقْدًا جميلاً () د- عَقَدَ المجاهد العزم على الشهادة في سبيل الله () . - ماذا أفادت "الفاء" في (فأسرع إليه)؟ # إغلاق الدرس: - اسكتش مسرحي وانشودة عن الجيران (أنا أحب جاري) أنا أحب جاري لأنه جواري أعينه يعينني وداره كداري وكم أحب صاحبي يظل دوماً جانبي ما أسعد الجيران في عيشهم إخوان فجارنا محببٌ بلطفه مقربٌ وصاحبي يحبني أزوره يزورني # نشاط بيتي: - تحضير ومراجعة أقسام الكلام - أنواع الفعل - الجملة الاسمية والفعلية	
--------------------	---	--

الحصة السابعة: تدريبات لغوية (أقسام الكلام)

عنوان الدرس: الجار قبل الدار

الأهداف:

- ١- يصنف كلمات معطاة حسب أنواع الكلام (اسم، فعل، حرف)
- ٢- يكتب مثلاً على كل نوع من أقسام الكلام.
- ٣- يبين نوع الكلمة المخطوطة في جمل معطاة.
- ٤- يملأ الجدول بأنواع الفعل الثلاثة.

الاستراتيجية: لعبة تربوية، العصف الذهني

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم	
			أدواته	نتائجه
يبيّن نوع الكلمة من حيث أقسام الكلام		لعبة تربوية (لعبة البالونات) يتم توزيع البالونات عشوائية على طلاب الصف بداخلها كلمات تشمل على أقسام الكلام الثلاثة ثم يقوم كل طالب بتقجير البالونات ويستخرج الكلمات ثم يقرأها ويبيّن نوعها من حيث أقسام الكلام	ملاحظة مدى تفاعل الطلاب	

الأهداف	الأنشطة والخبرات	التقويم						
		أداته	نتائجه					
١هـ	نشاط شفوي "١": باستخدام أسلوب العصف الذهني. يطلب المعلم من الطلاب الإتيان بكلمات تشمل على اسم ثم يبين دلالة هذا الاسم من حيث كونه يدل على إنسان، حيوان، نبات، جماد، صفة أو أي شيء آخر ملاحظة/ يتم استخدام الأسلوب السابق مع أنواع الفعل. نشاط كتابي: (١) صنف الكلمات التالية الى اسم وفعل وحرف حسب الجدول: خروف، يشرب، الى، نجلاء، معاذ، عنب، صقر، غرد، في، يصفق، زيتون، أنصت، طائرة، أسد، سفينة.	من خلال الملاحظة						
	<table> <tr> <th>اسم</th> <th>فعل</th> <th>حرف</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	اسم	فعل	حرف				من خلال التصحيح
اسم	فعل	حرف						

		نشاط شفوي (٢) اكتب مثلاً على ما يلي: ١- اسم إنسان..... ٢- اسم حيوان..... ٣- اسم جماد..... ٤- فعل..... ٥- حرف..... نشاط كتابي املاً الجدول التالي بالمطلوب: - <table><tr><th>فعل ماضي</th><th>فعل مضارع</th><th>فعل أمر</th></tr><tr><td>رسم</td><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>يدرك</td><td>.....</td></tr><tr><td>شارك</td><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>أخذ</td><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>يقف</td><td>.....</td></tr><tr><td></td><td>يسير</td><td>.....</td></tr></table> نشاط بيتي: استخرج من الدرس ما يلي ١- اسم..... ٢- فعل..... ٣- حرف.....	فعل ماضي	فعل مضارع	فعل أمر	رسم				يدرك		شارك			أخذ				يقف			يسير		٢هـ
فعل ماضي	فعل مضارع	فعل أمر																						
رسم																								
.....	يدرك																							
شارك																								
أخذ																								
.....	يقف																							
	يسير																							
من خلال المتابعة																								
من خلال التصحيح																								
			٣هـ																					
			تعزيز العمل الصفي																					

الحصة الثامنة: تدريبات لغوية (أنواع الجمل)

عنوان الدرس: الجار قبل الدار

الأهداف:

- ١- يكتب نوع جمل معطاة من حيث كونها اسمية أو فعلية يميز بين الجمل.
- ٢- يميز بين الجملة الاسمية والجملة الفعلية.

٣- يحول جمل فعلية معطاة الى جملة اسمية.

٤- يحول جمل اسميه معطاة الى جمل فعلية.

٥- يكون جملتين من كلمات مبعثرة اسميه مرة وفعلية مرة أخرى

الاستراتيجية: لعبة تربوية،

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، الطباشير الملون

المتطلب الأساسي		البند الاختباري	التقويم
			أدواته
يميز الجمل الاسميّة والفعليّة		(لعبة تربوية) يقوم المعلم بقراءة مجموعة جمل فعلية واسمية ثم يقوم الطلاب بالتصفيق عند سماعهم للجملة الاسمية.	ملاحظة مدى تفاعل الطلاب

الأهداف		الأنشطة والخبرات	التقويم	
			أداته	نتائجه
١هـ	نشاط كتابي: اكتب نوع الجملة من حيث كونها اسمية أو فعلية: أ-دخل العريس محمولاَ على الأكتاف () ب-المطرب غنى في الفرح.() ج-الشمس مصدر الطاقة والدفع () د-تبدو الشمس بحجم الكرة.()	من خلال المتابعة		
٢هـ	لعبة تربوية: - (لعبة إطفاء الحريق) حيث يتقمص الطالب دور رجل الإطفاء من خلال هذه اللعبة.	من خلال التصحيح		
٣هـ	- يعرض المعلم على أنظار الطلاب من خلال الحاسوب منزل مشتعل ثم يقوم الطالب بقراءة الجملة ثم يبين نوعها من حيث اسمية أو فعلية وفي حال الإجابة الخاطئة يزداد اشتعال المنزل وفي حال الإجابة الصحيحة تنطفئ النيران.			

من خلال المتابعة	١- تشتهر مدينة نابلس بصناعة الصابون/ جملة: ٢- القدس عاصمة فلسطين / جملة: ٣- وسائل التكنولوجيا مفيدة في تطوير التعليم / جملة: ٤- فهم التلاميذ درساً مفيداً / جملة: ٥- يطوف الحجاج حول الكعبة/ جملة: ٦- انتصر صلاح الدين في معركة حطين/ جملة: ٧- الشمس عماد الحياة جملة ٨- انطلق المكوك حتى وصل سطح القمر جملة ٩- هبط رواد الفضاء بمركبتهم سطح القمر جملة ١٠- الثلوج تتساقط في أيام الشتاء الباردة جملة	هـ
من خلال التصحيح	نشاط كتابي: * حول الجمل الفعلية الآتية إلى جمل اسمية: - ١- يدافع الجيش عن الوطن. ٢- ساعد الغني الفقراء بماله..... ٣- التزم السائق بقوانين السير. *حول الجمل الاسمية التالية إلى فعلية: - ١- غزة تطل على البحر..... ٢- المزارع حصد القمح..... ٣- المطرب غنى في السهرة..... نشاط بيتي: . *كون جملتين بحيث تكون الأولى اسمية والثانية فعلية من الكلمات المبعثرة التالية. حقييته - يرتب - الطالب جملة اسمية: جملة فعلية:	هـ

الأهداف: -

- ١- أن يذكر الطالب علامات الترقيم مثل النقطة، الفاصلة، النقطتان الرأسيتان، علامة الاستفهام، علامة التعجب
 - ٢- أن يبين استخدام كل منها.
 - ٣- أن يوظف العلامات توظيفاً من خلال وضعها في قطعة مكتوبة.
- *الوسائل التعليمية: - الكتاب المدرسي، السبورة
- *الاستراتيجية: - العمل ضمن مجموعة ، لعبة تربوية.

المتطلب الأساسي	البند الاختباري	التقويم	
		أداته	نتائجه
يضع علامة الترقيم المناسبة	ضع علامة الترقيم المناسبة ١- ما أعظم قدرة الخالق () ٢- ما هي فوائد النحل ()	من خلال التصحيح	

الأهداف	الأنشطة والخبرات	التقويم	
		أداته	نتائجه
١هـ	*قراءة فقرة من الدرس ص ١٥٠ (لما..... بجيرانها) *يلاحظ التلاميذ علامات الترقيم، وكيفية وضعها بين الجمل. * من خلال العصف الذهني يذكر علامات الترقيم الموجودة *مناقشة شفوية: - ١- متى نضع الفاصلة؟ ٢- متى نضع علامة الاستفهام؟ ٣- متى نضع النقطتان الرأسيتان؟ ٤- متى نضع علامة التعجب ؟ ٥- متى نضع النقطة؟ *نشاط مرحلي: - ١- ضع علامة الترقيم المناسبة في المربع: - أ- قال تعالى اقرأ باسم ربك الذي خلق.	من خلال المتابعة	
٢هـ		من خلال المتابعة	

من خلال المتابعة	ب- بعد رجوع التلاميذ إلى المدرسة تفقد المعلم التلاميذ وحمد الله على سلامتهم..... . ج- ما أجمل فصل الربيع د- متى حدثت النكبة..... *لعبة تربوية: - رسم علامات الترقيم على البالونات ويختار الطالب علامة الترقيم المناسبة للسؤال. *نشاط ختامي: - حل سؤال الإملاء صفحة ١٥٤ *غلق الدرس: - اسكتش مسرحي علامات الترقيم طبعاً كلنا عرفناها نقطة في آخر كلامي فاصلة في وسط كلامي وعلامة استفهام في آخر سؤالي وعلامة تعجب لما يستغرب. * نشاط بيتي: - اختر الإجابة الصحيحة: - ١- النقطتان الرأسيتان هما (، - : - ؟ - !) ٢- علامة الترقيم المناسبة في جملة ما أعظم مخلوقات الله (! - : - ؟ - ،) ٣- أقسام الكلام: اسم .. فعل ... حرف .. (، - : - ! - ؟)	٣٥ تعزيز العمل الصفوي
------------------	---	---

الحصة العاشرة: الخط والكتابة

عنوان الدرس: الجار قبل الدار

الأهداف:

- ١- يقرأ الفقرة قراءة جهرية صحيحة
- ٢- يكتب فقرة كتابة صحيحة مراعيًا تناسق الحروف والمسافات بين الكلمات
- ٣- يكتب النموذج وفق أصول النسخ (أما علمت أن الجار أهم من الدار)

٤- يميز كتابة حرف الميم متصلاً ومنفصلاً.

الاستراتيجية: الحوار والمناقشة

الوسائل التعليمية: السبورة- الكتاب المدرسي- الطباشير

المتطلب الأساسي	البند الاختباري	التقويم	
		أدواته	نتائجه
يكتب عبارة من الدرس إملائياً	اكتب ما يملأ عليك: قال أبو محمود: من أين أجد جاري، أبي سعيد يعرف حق الجار.	تصحيح الكراسات	

الأهداف	الأنشطة والخبرات	التقويم	
		أدواته	نتائجه
١هـ	- يتعرف الطلاب على أهداف الحصة وكيفية الاستعداد لها. - عرض الفقرة صفحة ١٥٣ أمام الطلاب بحيث تكون مكتوبة على لوحة مسطرة *تقرأ المعلمة تليها قراءة الطلاب.	من خلال المتابعة	
٢هـ	١- صف شعور أبو محمود وهو يعرض بيته للبيع؟ ٢- لماذا أراد أبو محمود ان يبيع بيته؟ ٣- ما السعر النهائي الذي استقر عليه بيع البيت؟ *تكتب المعلمة على السبورة عبارة من الفقرة. *تشرح المعلمة للطلاب كيفية كتابة خط النسخ وتتاسق الحروف والمسافات بين الكلمات. *تطلب المعلمة من الطلاب كتابة الفقرة جملة جملة على الكتاب. *تقوم المعلمة بالتوجيه والإرشاد والتصحيح للطلاب.		
٣هـ	*ننتقل إلى النموذج صفحة ١٥٤ "أما علمت أن الجار أهم من الدار؟" *تقرأ المعلمة النموذج قراءة جهرية ثم تليها قراءة الطلاب. *مناقشة النموذج من حيث المضمون: ١- لماذا يعتبر الجار أهم من الدار؟	من خلال الملاحظة	

	من خلال المتابعة	٢- ما واجب الجار اتجاه جاره؟ ٣- ما القيمة التي تعلمتها من النموذج؟ *تلقت المعلمة أنظار الطلاب إلى الحرف المتكرر في النموذج وهو حرف الميم. ليلاحظوا كيفية كتابته بخط النسخ متصلاً ومنفصلاً " م - م - م - م " - يأتي الطلاب بكلمات تشتمل على حرف الميم متصلاً ومنفصلاً مثل " مدرسة- ليمون- سنام- يبتسم" *تطلب المعلمة من الطلاب كتابة النموذج على الكتاب وفق أصول النسخ بحث يبدأ الطالب الكتابة من السطر الأخير والأول محاكياً النموذج. *تقوم المعلمة بتوجيه الطلاب وإرشادهم والتصحيح. # غلق الحصة: -ما القيمة التي تعلمتها في هذه الحصة؟ *نشاط بيتي: نسخ الفقرة "٢" صفحة ١٥٤ على دفتر النسخ وتناسق المسافات بين الحروف.	٤٥ تعزيز العمل الصفي
--	------------------	--	------------------------------------

عنوان الدرس: الجار قبل الدار الحصة الحادية عشرة: التعبير

الأهداف:

- ١- يرتب الجمل لتكوين قصة مفيدة.
- ٢- يضع عنواناً مناسباً لقصة معطاة.
- ٣- يقترح نهاية القصة.

الاستراتيجية: لعب أدوار، عمل ضمن مجموعات

الوسائل التعليمية: الكتاب المدرسي، السبورة، كراسات الطلبة.

التقويم	البند الاختباري		المتطلب الأساسي
نتائجه	أدواته		

يرتب جملاً لتكوين قصة مفيدة	رتب الجمل الآتية لتكوين قصة مفيدة: () وقع على الأرض بدراجته. () شكر الأب الرجل على مساعدته. () كان محمد يلعب بالدراجة في الشارع. () مر رجل وجد مصاباً على الأرض فاتصل بالإسعاف. - ضع عنواناً مناسباً للقصة.	تصحيح الكراسات
-----------------------------	--	-------------------

الأهداف	الأنشطة والخبرات	التقويم	
		أداته	نتائجه
١هـ	*متابعة المتطلب الأساسي. -يفتح الطالب الكتاب صفحة ١٥٥. *تقرأ المعلمة القصة قراءة جهرية متمثلة للمعنى. -يقرأ الطلاب القصة قراءة جهرية متمثلة للمعنى. * مناقشة القصة من حيث المضمون: -	من خلال المتابعة	
٢هـ	١- ما اسم جار كريم؟ ٢- ما صفات نادر؟ ٣- ماذا طلب المعلم من طلبته؟ ٤- لماذا رفض الطلبة أن يكون نادر في مجموعتهم؟ ٥- هل ندم نادر على أفعاله؟ ٦- لو كنت مكان كريم هل تقبل نادر في مجموعتك؟ *عرض مشهد تمثيلي للقصة بحيث يمثل أحد الطلاب دور نادر والآخر دور كريم.		
٣هـ	*تقسيم الطلاب إلى أربعة مجموعات وأطلب من كل مجموعة وضع عنوان مناسب للقصة. ومن خلال المجموعات أيضاً أطلب فهم أن يفكروا بنهاية أخرى للدرس # نشاط كتابي: ** عرض قصة أخرى أمام الطلاب مكتوبة على لوحة تعليمية.	من خلال الملاحظة	

من خلال المتابعة	جلس رجل أعمى على إحدى عتبات عمارة واضعاً قبعته بين قدميه وبجانبه لوحة مكتوب عليها أنا أعمى أرجوكم ساعدوني فمر رجل إعلانات، بالأعمى ووقف ليرى أن قبعته لا تحوي سوى قروش قليلة، فوضع المزيد فيها دون أن يستأذن الأعمى واخذ لوحته وكتب عليها عبارة أخرى وأعادها إلى مكانها ومضى في طريقه، لاحظ الأعمى أن قبعته امتلأت بالقروش والأوراق النقدية فعرف أن شيئاً ما قد تغير وأدرك ما سمعه من الكتابة وهو ذلك التغيير فسأل أحد المارة عما هو مكتوب عليها فكانت كالآتي: " نحن في فصل الربيع ولكنني لا أستطيع رؤية جمالكم" *تقرأ المعلمة القصة قراءة جهرية متمثلة للمعنى. -يقرأ الطلاب القصة قراءة جهرية متمثلة للمعنى. *مناقشة القصة من حيث المضمون. ١- أين جلس الرجل الأعمى؟ ٢- ماذا وضع بين قدميه؟ ٣- ما الذي كان بجواره؟ ٤- مَنْ الذي مر بالرجل الأعمى؟ وماذا فعل؟ ٥- ما هي العبارة التي كتبها رجل الإعلانات؟ ٦- ما العبرة المستفادة من هذه القصة؟ *تطلب المعلمة من الطلاب من خلال المجموعات وضع عنوان للقصة. -تستمع المعلمة إلى ما كتبه الطلاب واختيار العنوان الأنسب وكتابته على السبورة. ثم تطلب المعلمة من الطلاب وضع نهاية للقصة من خلال المجموعات. غلق الحصة: -ماذا تعلمت من القصة؟ نشاط بيتي: اكتب قصة قصيرة قرأتها من قبل وضع عنواناً مناسباً لها، وضع نهايةً أخرى لها.	هـ
من خلال المتابعة	تعزيز العمل الصفي	تعزيز العمل الصفي

لتحميل المزيد من الملفات زورونا على www.sh-pal.com موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة