برنامج تأهيل المعلمين الجدد

كتيب المصادر

دائرة التعليم – رئاسة الأونروا في عمان
جميع الحقوق محفوظة للأونروا

NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT
NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT
NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT

شكر وتقدير

تتقدم الرئاسة العامة للأونروا بالشكر الجزيل لجميع الكتّاب الذين شاركوا من الميادين الخمسة على مدخلاتهم القيمة. كما تشكر المكتب الإقليمي في لبنان على دعمه المتواصل. وتشكر منظمة اليونيسف على دعمها السخي. كل ذلك أدى إلى نجاح تطوير برنامج تأهيل المعلمين الجدد.

© ٢٠١٨ وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الأدنى.

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نقل أو نسخ أو تخزين محتويات هذه الوثيقة في أي نظام حفظ معلومات، أو نقلها بأي شكل أو وسيلة كانت إلكترونية أو آلية لغرض التصوير أو التسجيل وخلافه دون الحصول على إذن خطي مسبق من الأونروا. للاستعلام عن استخدام أو إعادة إنتاج نص الوثيقة أو أجزاء أخرى من هذه المطبوعة، يرجى الاتصال بدائرة التربية والتعليم في الأونروا على الموقع التالي: info.education@unrwa.org وفي حال الحصول على إذن من الأونروا لاستخدام أو نسخ هذه المواد، يجب أن تُنسب هذه المواد للأونروا، وأن يتم إرسال نسخة من المطبوعة المحتوية على المواد المنسوخة لدائرة التربية والتعليم في الأونروا info.education@unrwa.org ويمكن أن تفرض الأونروا رسوما معينة مقابل تصوير أو نسخ هذه المواد لأغراض تجارية.

لا تتعلق الصور المستخدمة في هذا المنشور مباشرة بالمواد المكتوبة. وقد أعطى جميع الأشخاص الموجودين بالصور موافقتهم الخطية لاستخدام الصور.

المحتويات

المصدر ١: معلم الأونروا الجيد ١
المصدر ٢: ملخص إطار عمل الأونروا للمنهاج ١
المصدر ٣: القضايا المشتركة بين المناهج ٥
المصدر ٤: أسئلة التخطيط ٧
المصدر ٥: عمل الأقران ١٠
المصدر ٦: كيف تكون معلما مدبرا في الظروف المثيرة للتحدي ١٢
المصدر ٧: تنظيم الغرفة الصفية ١٣
المصدر ٨: نماذج مختلفة لترتيب الغرفة الصفية ١٤
المصدر ٩: مقدمة لنظريات التعلم ١٥
المصدر١٠: جدول فارغ للنشاط ٢ في الوحدة الأولى من
المجمع التدريبي الثاني ١٧
المصدر ١١: مثال على اجابة النشاط ٢ في الوحدة الأولى من
المجمع التدريبي الثاني ١٨
المصدر ١٢:مباديء سياسة الأونروا للتعليم الجامع ١٩
المصدر ١٣: عمل المجموعات ٢٠
المصدر ١٤: استراتيجيات لتطوير مهارات التحدث والاستماع
في الغرفة الصفية ٢٢
المصدر١٥: ايجاد بيئة تعلمية إيجابية- تصميم الغرفة الصفية ٢٥
المصدر ١٦: العمل مع صفوف كبيرة العدد ٢٦
المصدر ١٧: نصائح لتنظيم الصفوف الكبيرة ٢٨
المصدر ١٨: جعل الصفوف الكبيرة تبدو صغيرة ٢٩
المصدر ١٩: تنظيم الغرفة الصفية- بناء التعاطف والتكيف ٣٠
المصدر ٢٠: السلوك والعقوبات ٣١
المصدر ٢١: احترام البيئة ٣٢
المصدر ٢٢: استخدام الزوار باعتبارهم مصدرا تعليميا ٣٣
المصدر ٢٣: نموذج خطة طويلة المدى ٣٥
المصدر ٢٤: نموذج لتخطيط طويل المدى ٣٧
المصدر ٢٥: مهارات التقييم من أجل التعلم ٣٨
المصدر ٢٦: إطار عمل كفايات المعلم ٣٩

المصدر ١: معلم الأونروا الجيد

معلم الأونروا الجيد هو المعلم الذي:

- يعلم الطلبة بطريقة تفاعلية تجتذب اهتمامهم
- يلتزم بالتعليم بأفضل ما يستطيع وبالاستمرار في التطور المهني
- يتبنى اتجاهات إيجابية، وينشئ علاقات عمل بناءة مع طلبته وزملائه المعلمين
- يتمتع بنظرة وعقلية منفتحة إزاء المهارات ذات العلاقة المطلوبة في القرن الحادي والعشرين
- يتمتع بشخصية راعية ووعي ثقافي وحساسية عاطفية
- يتمتع بطاقات إبداعية، والقدرة على جذب الاهتمام، وروح المرح
- يتحلى بروح التسامح والصبر والقدرة على التحمل
- يتأمل باستمرار في أثر تعليمه في تقدم الطلبة
- لديه معرفة جيدة بموضوع تخصصه وبمهارات التدريس

المصدر ٢: ملخص إطار عمل الأونروا للمنهاج

إطار عمل الأونروا للمنهاج

دأبت الأونروا منذ تأسيسها على استخدام مناهج الدولة / السلطة المضيفة في مدارسها، وهذا يمكّن طلبة الأونروا من تقديم الامتحانات الحكومية التي تعقد في نهاية كل مرحلة دراسية، ويمكّنهم كذلك من الالتحاق بنظام التعليم الثانوي والجامعي للدولة / السلطة المضيفة. وباعتبار الأونروا منظمة مستقلة تابعة للأمم المتحدة تقوم بتقديم خدمات إنسانية وتنموية، فإنها لا تملك الصلاحية لتغيير أي كتب مدرسية معتمدة من الحكومة المضيفة. إن الحكومات المضيفة تنظر إلى المنهاج باعتباره مسألة تتعلق بالسيادة الوطنية مثلما هي الحال بالنسبة لجميع الدول الأعضاء في الأمم المتحدة. لكن الأونروا، من خلال إطار عمل الأونروا للمنهاج، تعمل على الإثراء والتنفيذ الجيد لمناهج الدولة / السلطة المضيفة بما يعكس تطلعات استراتيجية الأونروا للإصلاح التي تسعى إلى منهاج يعمل على :

- تطوير قدرات وإمكانات جميع الطلبة اللاجئين الفلسطينيين
- دعم منهاج شامل للتعلم والتنمية الشخصية والاجتماعية
- الجمع بين المهارات والمواقف التعليمية لتطوير الكفايات
- توفير فرص متساوية لجميع الطلبة للحصول على تعليم ذي جودة عالية
- تشجيع التفكير الناقد وحل المشكلات والعمل الجماعي والإبداع
- مشاركة الطلبة في التعلم النشط الذي يثير خيالهم ويوسع آفاقهم
- تعزيز ثقافة حقوق الإنسان وحل النزاعات والتسامح (الأونروا ٢٠١٣)

لقد تم تصميم إطار عمل الأونروا للمنهاج بناء على الأهداف والقيم والمبادئ المذكورة أدناه:

أهداف إطار عمل الأونروا للمنهاج

ينبغي أن يؤدي المنهاج ذو الجودة العالية إلى تمكين الشباب في مؤسسات الأونروا ليصبحوا:

- مواطنين فلسطينيين فخورين بأنفسهم ويعتزون بهويتهم وثقافتهم وتراثهم
- متعلمين ناجحين على المدى البعيد وقادرين على تحقيق قدراتهم وإمكاناتهم
- أشخاصا واثقين بأنفسهم ويمتلكون مهارات حياتية تمكنهم من تحقيق قدر من الرفاه الشخصي ومواجهة مستقبل يزداد تعقيدا
- مواطنين فاعلين وقادرين على تقديم إسهامات إيجابية لمجتمعهم المحلي وللمجتمع العالمي

قيم إطار عمل الأونروا للمنهاج

يستند المنهاج ذو الجودة العالية إلى قيم واضحة تضمن أن ينسجم التعليم مع الأهداف السابقة الذكر، وأن يتبنى الشباب أنفسهم هذه القيم في حياتهم اليومية. القيم التي يستند إليها إطار عمل الأونروا للمنهاج هي:

- أن يتمكن كل طالب من تحقيق أقصى إمكاناته
- الالتزام بالعدالة، والتسامح، والقيم الجامعة، والتنوع، وحقوق الإنسان
- الاعتزاز بالهوية والتراث والثقافة الفلسطينية
- احترام الطبيعة والبيئة والتنمية المستدامه
- الالتزام بقيم الأمم المتحدة

مبادئ إطار عمل الأونروا للمنهاج

يستند المنهاج ذو الجودة العالية إلى مجموعة من المبادئ الواضحة التي يجب أن تسود في كل مجال من مجالات التعليم. ستضمن هذه المبادئ جودة المناهج الدراسية، وتضمن حصول الشباب على أفضل تعليم ممكن. يجب أن يكون إطار عمل المنهاج ذو الجودة العالية:

- واسع النطاق ومتوازنا، ويتكامل مع عملية التعلم، ويربط ما بين المواضيع الدراسية المختلفة
- متمركزا حول المتعلم، ونشطا، وعمليا، ومشجعا على التفكير المستقل والإبداع
- ذا صلة بحياة الطلبة، ومستجيبا لاحتياجاتهم، ومراعيا لسياق مجتمع اللاجئين الفلسطينيين
- مرنا، ويوفر مجموعة متنوعة من فرص التعلم
- منسجما مع مبادئ التعليم الجامع، وخاليا من التحيز، ويحترم التنوع وحقوق الإنسان

كما ينبغي للمنهاج ذي الجودة العالية أن:

- يعزز معايير تحصيل عالية المستوى
- يركز على عمق التعلم وجودة الفهم
- يعزز الكفايات الأساسية التي تدعم التعلم

- يعزز التطور الشخصي للطلبة ويدعم رفاههم
- يمكن الطلبة من تثمين هويتهم وتراثهم وثقافتهم الفلسطينية
- يعكس قيم الأمم المتحدة

كفايات الطالب في إطار عمل الأونروا للمنهاج

كفايات الطالب في إطار عمل الأونروا للمنهاج هي الكفايات التي تعتبر ضرورية لتنشئة مواطنين مستقلين بشخصيتهم، ويعتمدون على أنفسهم، ولديهم وعي بمعنى المواطنة على المستوى الفردي والجماعي. إن تمكين الطلبة من اكتساب هذه الكفايات يعد مسألة جوهرية بالنسبة لرؤية الإصلاح. هذه الكفايات هي:

- التفكير الناقد والإبداعي
- التعلم البناء
- التواصل ومعرفة القراءة والكتابة
- التعاون
- المواطنة

يوجد أدناه المتوقع من الطالب لكل كفاية من الكفايات:

التفكير الناقد والإبداعي

أن يتعلم الطلبة استخدام عقولهم بشكل إبداعي وفعال ومستقل لحل المشكلات بصورة منطقية ولتطوير أفكار جديدة. على ذلك، يُتوقع من الطلبة ما يلي :

- التخطيط والقيام بعملية البحث والاستقصاء باستخدام مصادر متنوعة للحصول على المعلومات
- تصنيف المعلومات وتحليلها والتوصل إلى الاستنتاجات
- اقتراح حلول للمشكلات والقيام بوضع تلك الحلول باستخدام قدراتهم الخلاقة لابتكار مناحي جديدة
- تقييم مختلف الحلول المقترحة

التعلم البناء

أن ينخرط الطلبة بشكل نشط في عملية التعلم، ويتعلموا كيفية العمل بشكل مستقل، ويتعرفوا على الخطوات التي ينبغي عليهم اتخاذها من أجل التحسن. على ذلك، يتوقع من الطلبة ما يلي :

- وضع الأهداف ورصد مدى تقدمهم
- الاستفادة من التغذية الراجعة وإجراء التعديلات المطلوبة
- أخذ زمام المبادرة والعمل بشكل مستقل
- المثابرة على الاستمرار في التعلم عندما يكون الأمر صعبا

التواصل ومعرفة القراءة والكتابة

أن يتعلم الطلبة التواصل بأشكال وسياقات متنوعة مع فئات مختلفة من الأشخاص المستهدفين بالتخاطب. على ذلك، يتوقع من الطلبة ما يلي:

- قراءة كل النصوص المكتوبة والمرئية بطلاقة وبشكل ناقد
- التحدث بوضوح وثقة، والإصغاء للآخرين باهتمام واحترام
- كتابة الأفكار وعرضها بأشكال متنوعة مع الأخذ بعين الاعتبار الفئات المختلفة من الأشخاص المستهدفين بالتخاطب
- استخدام وسائل متنوعة للتواصل للتعبير عن أفكارهم

التعاون

أن يتعلم الطلبة العمل مع الآخرين بشكل تعاوني وبناء في مواقف متنوعة. على ذلك، يتوقع من الطلبة ما يلي:

- العمل بشكل تعاوني نحو تحقيق الأهداف المشتركة
- التسامح مع الآخرين واحترام وجهات النظر المختلفة
- تكييف السلوك بما يتناسب مع المواقف المختلفة
- التفاوض، واحترام حقوق الآخرين ومسؤولياتهم، واستخدام استراتيجيات لحل النزاعات والخلافات

المواطنة

أن يتعلم الطلبة كيف يكونون مواطنين فلسطينيين صالحين في البلدان المضيفة وفي دول العالم. وباعتبارهم مواطنين صالحين، أن يتعلموا كيفية العناية بالبيئة، وأن يتعلموا تقدير أهمية ثقافتهم وتراثهم والثقافات والمعتقدات الأخرى. على ذلك، يتوقع من الطلبة ما يلي:

- معرفة حقوقهم وواجباتهم الاجتماعية والحاجة للمساهمة في المجتمع
- التصرف بمسؤولية حيال البيئة
- تثمين واحترام ثقافتهم ومعتقداتهم وثقافات ومعتقدات الآخرين
- احترام قيم الأمم المتحدة وحقوق الإنسان

المصدر ٣: القضايا المشتركة بين المناهج

الثقافة والتراث الفلسطيني	
المفاهيم والقيم والمبادئ	الاستراتيجيات والتطبيقات
• المعرفة والوعي بالثقافة والتراث الفلسطيني • احترام المناسبات الوطنية الفلسطينية والاهتمام بها • معرفة قرارات الأمم المتحدة ذات العلاقة بالقضية الفلسطينية، بما فيها قرار الجمعية العامة رقم ١٩٤* • تقدير الثقافة والتراث الفلسطيني • المحافظة على الثقافة والتراث الفلسطيني	• دمج المعرفة في الأنشطة غير المنهجية مثل المسابقات المدرسية والمحاضرات ومجلات الحائط والتمثيليات والفنون الشعبية والمنشورات ...إلخ • تنظيم الاحتفالات بالمناسبات الوطنية والتاريخية الفلسطينية والمشاركة بها • إثراء الكتب المدرسية بموضوعات تتعلق بالثقافة والتراث والتاريخ الفلسطيني
التربية على حقوق الإنسان	
المفاهيم والقيم والمبادئ	الاستراتيجيات والتطبيقات
• فهم قيم الأمم المتحدة واحترامها • احترام حياة الإنسان وكرامته • عدم التمييز • التسامح والاحترام • الحقوق والواجبات • فهم حقوق اللاجئين الفلسطينيين بموجب الإعلان العالمي لحقوق الإنسان وقرارات الأمم المتحدة الأخرى، بما فيها قرار الجمعية العامة رقم ١٩٤*	• دمج تلك القيم في المنهاج وفي المواضيع الدراسية المناسبة، أو تدريسها بشكل مستقل • ترسيخ ذلك عبر الأنشطة غير المنهجية (المخيمات الصيفية والتمثيليات والمعارض والزيارات واستضافة متحدثين) • الاحتفال باليوم العالمي لحقوق الفلسطينيين واليوم العالمي لحقوق الإنسان • تنظيم أنشطة تتضمن مواقف افتراضية/ محاكاة • مشاركة الطلبة في البرلمانات واللجان المدرسية
تكنولوجيا المعلومات والاتصال	
المفاهيم والقيم والمبادئ	الاستراتيجيات والتطبيقات
• معرفة استخدامات تكنولوجيا المعلومات لتسهيل الاتصال • القدرة على استخدام تكنولوجيا المعلومات في الحياة بكفاءة وبشكل آمن • مواكبة أحدث التطورات في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصال • استخدام شبكة الإنترنت بكفاءة وبشكل آمن	• دمج تكنولوجيا المعلومات في المواضيع الدراسية والأنشطة اللامنهجية • البناء على خبرات الطلبة المكتسبة خارج المدرسة • المشاركة في المعارض والفعاليات ذات العلاقة

التربية البيئية	
المفاهيم والقيم والمبادئ	الاستراتيجيات والتطبيقات

• التغير المناخي
• المشكلات البيئية:
  • التلوث
  • استنزاف الأوزون
  • التصحر وانحسار الغابات
• التدوير
• استهلاك الطاقة
• تنوع النظام البيئي
• التخطيط البيئي
• التنمية المستدامة
	• دمج الموضوع في مواد المنهاج (العلوم، الاجتماعيات، اللغة العربية، الصحة ...إلخ)
	• الاحتفال بالمناسبات العالمية للبيئة
	• التنسيق بين المدرسة والمجتمع المحلي للتصدي لهذه القضايا من خلال:
	  • الندوات
	  • المهرجانات
	  • المعارض
	  • الزيارات الميدانية
	  • المسابقات ما بين المدارس وما بين الطلبة
	  • المشاريع والمبادرات
	  • الممارسات الإيجابية في المدارس

الصحة والمهارات الحياتية	
المفاهيم والقيم والمبادئ	الاستراتيجيات والتطبيقات
• المهارات المعرفية الاجتماعية (احترام الذات/ إدارة الغضب/ الحماية من الاستغلال) • إدارة الذات وإدارة المخاطر • التواصل (المهارات الاجتماعية/ مخاطبة الآخرين/ مخاطبة الذات) • اتخاذ القرارات (التفكير الناقد والتفكير الإبداعي) • النظافة الشخصية وغسل الأيدي وتنظيف الأسنان • التمرين البدني واللياقة • المخاطر الصحية المرتبطة بالتدخين وتعاطي المواد المخدرة • التربية على الصحة الإنجابية حسب السن ومرحلة النمو • التغذية والحمية الغذائية	• دمج المهارات في مواضيع المنهاج • دروس وبرامج تركز على مهارات معينة • تنظيم أنشطة لامنهجية (تمثيليات ولعب أدوار/ حلقات وندوات توعية/ حملات/ مشاريع مجتمعية ...إلخ) • المشاركة في اللجان المدرسية • التعليم القائم على المهارات (التعلم عن طريق العمل)

* كما جاء في الفقرة ١١ من قرار الجمعية العامة

NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT
NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT
NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT

المصدر ٤: أسئلة التخطيط

الدور المهم الذي تؤديه باعتبارك معلما هو مساعدة الطلبة على التعلم وإحراز تقدم جيد ليتمكنوا من تحقيق إمكاناتهم الكاملة في الدراسة والتحصيل. عندما تجعل دروسك أكثر حيوية وإثارة لاهتمام الطلبة، وعندما تستخدم أنشطة تستدعي قيام الطلبة بحل المشكلات وتقصي الحقائق وبناء معرفتهم وتكوين أفكارهم الخاصة، فإنك تدفعهم إلى التفكير بعمق أكثر وإلى تحقيق تقدم أفضل. هذا الانخراط النشط يساعد الطلبة على تطوير مهارات التفكير الناقد وغيرها من المهارات الحياتية القيمة مثل تحليل الأدلة بطريقة موضوعية. هذه المهارات ضرورية جدا، سواء للتعلم في المدرسة أو للحياة اليومية حيث أنها تمكن الطلبة من تحديد خياراتهم الحياتية بالاستفادة من المعلومات المتوافرة والاسترشاد بها في اتخاذ قراراتهم.

التخطيط الجيد ميزة مهمة جدا للمعلم الجيد. لذلك، فإن هذا المصدر يسلط الضوء على عدد من الأسئلة تساعدك على التخطيط بكفاءة عالية.

١. ما الذي ستعلمه للطلبة؟

استخدم مناهج الدولة التي تعمل فيها لتحدد المحتوى المطلوب تعليمه. استخدم أيضا الكتاب المدرسي، لكن ركز على الكيفية التي تمكنك من أن تجعل محتوى الكتاب المدرسي أكثر تشويقا واجتذابا لاهتمام الطلبة. مثلا، إذا كان الدرس يتعلق بتصنيف الحيوانات إلى فئات، فكر في تقديم الموضوع بطريقة تدفع الطلبة إلى التفكير بعمق أكثر- ربما من خلال استخدام مجموعة صور لحيوانات مختلفة ليتناقش الطلبة حول طرق تصنيفها إلى فئات.

٢. ما الذي تريد أن يتعلمه الطلبة؟

كل درس ينبغي أن تكون له أهداف أو غايات تعلمية واضحة. هناك عبارات تبين ما الذي ينبغي على كل طالب أن يعرفه ويفهمه وأن يكون قادرا على عمله في نهاية الدرس أو في نهاية سلسلة من الدروس (المهارات والكفايات المحددة في إطار عمل المنهاج). فيما يلي أمثلة على ذلك:
مع نهاية الدرس، يتوقع من الطلبة أن:

- يعرفوا ويفهموا التصنيفات الرئيسة للحيوانات
- يكونوا قادرين على تصنيف الحيوانات إلى فئات حسب ميزاتها الرئيسة
- يفهموا كيف يقسموا الأرقام من ١ إلى ٢٠
- يكونوا قادرين على استخدام صيغة فعل المستقبل بشكل صحيح
- يكونوا قادرين على الإصغاء والاستجابة لبعضهم بعضا بشكل لائق أثناء المناقشات
- يكونوا قادرين على طرح أسئلتهم الخاصة حول الموضوع أو القضية المطروحة

٣. كيف ستبدأ الدرس؟ كيف ستجتذب اهتمام الطلبة؟

الطريقة التي تقدم بها الدرس قد تحدث فارقا كبيرا بالنسبة لمدى اندماج الطلبة في الدرس وإمكانية تحقيق المخرجات التعلمية التي تسعى إليها. إن استخدام بداية تشد انتباه الطلبة إلى موضوع الدرس، مثل عرض صورة مثيرة للاهتمام، أو سرد حكاية قصيرة تتعلق بموضوع الدرس، أو استخدام وسيلة بصرية/سمعية، أو نشاط جماعي مثل إجراء عصف ذهني حول موضوع الدرس، يمكنه أن يحدث فارقا حقيقيا بالنسبة لمشاركة الطلبة. لذلك، من المهم أن تفكر جيدا في كيفية تقديم المواضيع بطريقة مشوقة.

٤. ما الذي ستفعله في الدرس؟ متى ستفعله؟

بعد تقديم الموضوع، كيف ستقوم بتوسيع أفق تفكير الطلبة وتطوير معرفتهم ومهاراتهم؟ ما هي أفضل الأنشطة التي يمكنها مساعدة الطلبة على ذلك؟ في الدرس المتعلق بتصنيف الحيوانات مثلا، من المفيد إحضار مجموعة من الصور من المجلات والصحف والكتب ليقوم الطلبة بتصنيفها إلى فئات حسب ميزاتها المختلفة، أو ليتعرفوا على بعض صفاتها المعيارية التي تحدد النوع الذي تنتمي إليه. من ناحية أخرى، من المهم أن يتصف المعلمون والطلبة بسعة الحيلة وحسن التدبير لدى العمل في الأحوال المضطربة أو التي تنطوي على تحديات معينة. إن جمع المصادر لتحسين بيئة تعلم طلبتك سيشعرهم بالثقة والأمان وهم يتعلمون في مثل تلك الأوضاع. (أنظر أيضا المصدر ٦: كيف تكون معلما مدبرا في الظروف المثيرة للتحدي.)

٥. ما الأسئلة التي قد تطرحها؟ ما الأسئلة التي قد يطرحها الطلبة؟

هل ستشجع طلبتك على طرح أسئلة إن تعذر عليهم فهم العمل المطلوب أو تشوشت أفكارهم؟ إن الأسئلة وسيلة تعلمية مهمة للطلبة والمعلمين على حد سواء. لكن يجب أن تتذكر أنّ هناك أسئلة مفتوحة وأخرى مغلقة. كما يدل عليه الاسم، الأسئلة المغلقة تتطلب الإجابة بـ نعم أو بـ لا، أو تتطلب إجابة قصيرة بكلمة أو كلمتين. فالسؤال التالي سؤال مغلق: «هل هذه المادة صلبة أم سائلة أم غازية؟» أما السؤال التالي: «ماذا تعتقد أنه سيحدث لو مزجنا هذه المواد معا؟» فهو سؤال مفتوح لأنه يدفع الطلبة إلى التفكير استنادا إلى خبراتهم ومعرفتهم السابقة. فكر في مدى تلاؤم الدرس مع الأسئلة المفتوحة، وكذلك في الإجابات المختلفة التي قد تصدر عن المجموعات المختلفة للطلبة ردا على السؤال ذاته. مثل هذه الأسئلة تتيح مزيدا من الفرص للطلبة للتفكير الأعمق. مثلا، بدلا من أن تشرح للطلبة لماذا تسقط الأشياء إلى الأرض، من الأفضل أن تسألهم: «حسب اعتقادكم، ما الذي يجعل الأشياء تسقط إلى الأرض؟ هل نستطيع تغيير سرعة سقوط الأشياء إلى الأرض؟»

٦. ما الذي سيفعله الطلبة؟ متى سيفعلونه؟ أين سيسجلون أفكارهم وأعمالهم؟

استمرارا للمثال المذكور في الفقرة السابقة، بإمكانك أن تعطي الطلبة ورق صحف وأن تطلب منهم التفكير في كيفية إبطاء سرعة سقوط الورق. دعهم يناقشون أفكارهم في أقران أو مجموعات. فمثل هذه المناقشات تشجعهم على التفكير والابتكار. أعطهم وقتا كافيا ليفكروا في الحل ويقوموا بعد ذلك بتبادل أفكارهم والاستماع إلى اقتراحات بديلة قبل الاتفاق على الخطوة التالية. عندما يطرحون الحلول المقترحة، قم بتسجيل الاقتراحات التي تساعد على بناء فهم حقيقي للموضوع. واطلب من أصحاب الاقتراحات توضيح ما توصلوا إليه، وعرض الطريقة التي استخدموها لإبطاء سرعة سقوط الورق بالتمثيل العملي، وشرح سبب استخدام تلك الطريقة. من خلال ربط الأفكار معا، وتطبيق الحلول عمليا أمام الطلبة، وتلخيص الخطوات الرئيسة، فإنك تشكل لدى الطلبة فهما أفضل لعملية إيجاد الحلول وللحقائق العلمية التي توصلوا إليها. هذه الحلول والحقائق ستترسخ في ذاكرتهم لأنهم توصلوا إليها بأنفسهم ولأنك أبرزت لهم الأدلة العملية التي تدعم المفاهيم النظرية.

٧. ما المصادر التي ستحتاج إليها لتفعل ذلك؟ من أين ستحصل عليها؟ أم أن الأمر يقتضي أن تقوم بتحضيرها بنفسك؟ متى ستقوم بتحضيرها؟

إن كنت قد وضعت خطة الدرس بشكل جيد وحددت مخرجات التعلم بصورة واضحة، سيكون من السهل عليك تحديد المصادر التي تحتاج إليها. في بعض الأحيان، قد يريد الطلبة تنفيذ الواجب المطلوب بطريقة تتطلب مصادر لم تأخذها في حسبانك. قل لهم أن يؤجلوا استخدام تلك الطريقة إلى درس آخر، ولكن ذكرهم بأن يفكروا دائما باستخدام طرق تتطلب مصادر عملية وسهلة التحضير. لكنك

عندما تخطط لكل الاحتمالات، سيكون باستطاعتك تجميع المزيد من المصادر بشكل مسبق. هذه مسألة مهمة إن كنت تعمل في مدرسة لا تملك الكثير من المصادر. بالطبع إن تأمين بعض المصادر (مثل الصحف المذكورة في المثال السابق) أسهل من تأمين بعضها الآخر.

٨. كيف سيتم ترتيب أماكن جلوس الطلبة؟ لماذا؟ هل ستغير أماكنهم خلال الدرس؟ إن كانت الإجابة نعم، لماذا ومتى؟

إن الطريقة التي ترتب بها أماكن جلوس الطلبة خلال الدرس تحمل لهم رسائل حول طرق العمل التي تريدهم أن يستخدموها سعيا لتحقيق مخرجات التعلم المقصودة. من المهم وضع قواعد لروتين العمل في الغرفة الصفية ليعتاد عليها الطلبة بحيث يقومون بتطبيقها بسرعة وسهولة عندما يُطلب منهم الانتقال من أماكنهم للعمل في أقران أو مجموعات ثم العودة لأماكنهم. إن كان الصف كبير العدد، ولا توجد في غرفة الصف مساحة كافية تتيح للطلبة التحرك بسهولة، بإمكانك أن تضع للطلبة نظام عمل بحيث تطلب من الجالسين في الصف الأمامي أن يعكسوا اتجاه جلوسهم بحيث يواجهون زملائهم الجالسين في الصف الثاني، وأن يفعل الجالسون في الصف الثالث الأمر ذاته ليواجهوا زملائهم الجالسين في الصف الرابع وهكذا، ثم تقوم بعد ذلك بتقسيم الصفوف المتقابلة إلى مجموعات تتكون كل منها من أربعة طلاب. بهذه الطريقة يصبح الطلبة مستعدين للعمل في مجموعاتهم بشكل سريع. في بداية الأمر، قد تستغرق هذه الترتيبات بعض الوقت. ولكنها ستوفر الكثير من الوقت فيما بعد عندما يعتاد الطلبة على تطبيقها، عدا عن أنها تضفي على الدروس أجواء من التنوع والتجديد.

٩. كيف ستعرف ما الذي تعلمه أو لم يتعلمه الطلبة؟ هل ستحاول اكتشاف ذلك عن طريق تكليفهم بواجب بيتي؟ إن كان الأمر كذلك، ماذا سيكون ذلك الواجب؟

في نهاية الدرس، وحتى أثناء سيره، من المهم أن تكون على معرفة بمدى نجاح طلبتك في تحقيق التقدم المطلوب. هناك طرق مختلفة للقيام بذلك، منها أن تطرح عليهم أسئلة مفتوحة تستدعي قيامهم بشرح ما تعلموه، أو أن تتفحص واجباتهم الكتابية، أو أن تتجول بينهم عندما يعملون في مجموعات لتستمع إلى مناقشاتهم. كل ذلك يمكنك من التعرف على الطلبة الذين استوعبوا الدرس جيدا ويستطيعون مساعدة غيرهم، وكذلك التعرف على الطلبة الذين يواجهون صعوبات في تعلمهم. بإمكانك أيضا أن تجمع أدلة عن المجموعات التي تعمل بصورة جيدة من حيث حسن استماع أعضائها لبعضهم بعضا واستجابتهم للآراء المطروحة بحساسية.

١٠. كيف ستنهي الدرس؟

بدايات الدروس ونهاياتها مهمة جدا حتى وإن لم تتمكن من تغطية أهداف التعلم كلها. مثلا، إذا خصصت بعض الوقت لإعادة ترتيب المكان، أو لوضع المشاريع غير المكتملة في مكان آمن لاستكمالها في الحصة القادمة، فسوف يشعر الطلبة بأنك تقدر العمل الذي يقومون به تقديرا عاليا. كذلك، إن الربط بين الأجزاء الرئيسة للدرس وتلخيص ما تم تعلمه- سواء أكان ذلك من جانبك أنت أم من جانب الطلبة- يساعد على الوصول بالدرس إلى نهاية واضحة بدلا من ترك موضوعه معلقا أو مفتوحا على احتمالات مختلفة. من المناسب أيضا أن تكلف الطلبة بواجب بيتي، وأن تعطيهم فكرة عما سيحدث في الدرس القادم/ أو أن تطرح عليهم مسألة ليفكروا فيها لكي تحافظ على دافعيتهم. كل هذه الطرق التي تستخدم لإنهاء الدرس تترك انطباعات إيجابية وتحافظ على اهتمام الطلبة.

المصدر ٥: عمل الأقران

في الحياة اليومية، ترى الناس يعملون معا، يتحدثون ويستمعون، ويحاولون اكتشاف ما يفعله الآخرون وكيف يفعلونه. عندما نتحدث معا، فإننا نكتشف معلومات وأفكار جديدة. ينطبق ذلك أيضا على الغرفة الصفية من خلال استخدام طريقة عمل الأقران.

لماذا نستخدم عمل الأقران؟

العمل في أقران يمكن الطلبة من التحدث والتعلم بصورة طبيعية، ويتيح لهم المجال للتفكير واختبار الأفكار والتمرن على استخدام اللغة في سياقات آمنة. كما أنه يوفر للطلبة أجواء مريحة للتدرب على مهارات جديدة واستكشاف مفاهيم جديدة، عدا عن أن العمل بهذه الطريقة يناسب الصفوف كبيرة العدد. عمل الأقران مناسب لكل الأعمار والمواضيع لأنه يتيح المجال للجمع بين الأقران على أسس متنوعة بحيث يقوم كل منهما بمساعدة الآخر. هذه الطريقة مفيدة جدا عندما تخطط لواجبات محددة وتضع قواعد لتنظيم الأقران لضمان مشاركة كل الطلبة في التعلم والتقدم. بعد أن يتم إرساء القواعد التنظيمية، يصبح الطلبة معتادين على العمل في أقران، وغالبا ما يستمتعون بالعمل بهذه الطريقة.

المهمات المناسبة لعمل الأقران

بإمكانك استخدام عمل الأقران للعديد من المهمات المتنوعة، وذلك حسب مخرجات التعلم التي تريد للطلبة أن يحققوها. ينبغي أن تكون المهمة واضحة وملائمة للعمل بهذه الطريقة، أي أن يتمكن الطلبة من تحقيق تعلم وتقدم أفضل مما لو كان كل منهم يعمل بمفرده. الفقرات التالية تتحدث بتفصيل أكثر عن المهمات أو المواقف التعليمية التي تناسب عمل الأقران.

فكّر- ناقش - شارك

يطرح المعلم على الطلبة مشكلة أو قضية معينة ليفكروا فيها كلاًّ على حدة، ثم يعملون في أقران ليتباحثوا حول الإجابات أو الحلول الممكنة لها قبل أن يعرضا إجابتهما على بقية الطلبة. يمكن استخدام هذه الطريقة لمهمات وأنشطة تحتمل أكثر من إجابة منطقية مثل حل مسائل حسابية بأكثر من طريقة، أو تصنيف الأشياء إلى فئات أو ترتيبها بالتسلسل، أو تقمص شخصيات من إحدى القصص.

تبادل المعلومات

يقوم المعلم بإعطاء نصف طلبة الصف معلومات حول جانب من موضوع معين ويعطي النصف الآخر معلومات حول جانب آخر من الموضوع ذاته. بعد ذلك، يعمل الطلبة في أقران لتبادل المعلومات فيما بينهم لحل مسألة أو مشكلة معينة أو للتوصل إلى قرار بشأنها.

التدرب على بعض المهارات مثل مهارة الاستماع

يقوم الطالب بقراءة قصة ويقوم زميله الآخر بطرح أسئلة حولها، أو يقوم أحدهما بقراءة نص باللغة الإنجليزية ليقوم الآخر بكتابة النص، أو يقوم طالب بوصف منظر أو مخطط لكي يحاول زميله الآخر أن يرسمه بناء على الوصف.

اتباع التعليمات

يقوم طالب بقراءة تعليمات لكي يقوم زميله الآخر بتنفيذ عمل معين بناء على تلك التعليمات.

تأليف قصة أو لعب أدوار

يعمل الطلبة في أقران لتأليف قصة أو حوار بإحدى اللغات التي يتعلمونها في المدرسة.

إدارة الأقران لإشراك الجميع

ينبغي إشراك كل طالب في عمل الأقران. نظرا لاختلاف الطلبة عن بعضهم بعضا، عليك إدارة الأقران بطريقة تمكن كل طالب من معرفة ما يجب عليه أن يفعله، وما الذي يتعلمه، وما هي توقعاتك. من أجل إرساء القواعد الروتينية لعمل الأقران في صفك، عليك أن تفعل ما يلي:

- أدر عملية تشكيل الأقران وقل للطلبة أنك ستحدد لكل طالب الزميل المناسب بما يضمن لكل ثنائي تحقيق أفضل تعلم ممكن.
- في بعض الأحيان، من المناسب تشكيل الأقران بناء على روابط الصداقة. وفي أحيان أخرى يمكنك تشكيل الأقران بناء على اختلاف القدرات أو المهارات لكي يقوم كل منهما بمساعدة الآخر. كما يمكنك أحيانا تشكيل الأقران بمستوى متماثل من القدرات بين كل طالبين.
- احتفظ بسجلات حول قدرات طلبتك لكي تشكل الأقران بناء عليها.
- في البداية، اشرح للطلبة فوائد عمل الأقران باستخدام أمثلة من حياة الأسرة أو المجتمع تبين أهمية التعاون بين طرف وآخر.
- اجعل الواجبات الأولى قصيرة وواضحة.
- راقب الطلبة وهم يعملون في أقران لكي تتأكد من أنهم يؤدون العمل كما تريد.
- خصص للطلبة مهام أو مسؤوليات محددة لدى العمل في أقران. مثلا، إذا كان الثنائي يؤدي دور شخصيتين من إحدى القصص، حدد لكل منهما الشخصية التي سيؤديها. يمكنك أيضا استخدام رموز تعرِّف بكل طرف مثل إلصاق بطاقة لأحدهما تحمل رقم ١ وبطاقة أخرى لزميله تحمل رقم ٢، أو حرف «أ» لأحدهما وحرف «ب» للآخر. افعل ذلك قبل أن يبدأ الطلبة بالعمل لكي تضمن أنهم يستمعون إلى توجيهاتك.
- تأكد من أن الطلبة يستطيعون التحرك أو الاستدارة بسهولة ليجلس كل منهما مقابل الآخر.

نصائح لضمان نجاح عمل الأقران

أثناء عمل الطلبة، أبلغهم بالوقت المخصص لأداء الواجب، وذكّرهم بين حين وآخر بالزمن المتبقي للنهاية. قم بالثناء على الأقران الذين يساعدون بعضهم بعضا ويركزون اهتمامهم على أداء الواجب. أعط الأقران وقتا ليستوعبوا العمل المطلوب ويجدوا الحلول بأنفسهم. معظم الطلبة يستمتعون بتبادل الحديث والعمل بطريقة تفاعلية. عندما تتجول بين الطلبة لتراقب العمل وتستمع إلى المناقشات، سجل ملاحظات حول الأقران الذين ترى أنهم يرتاحون بالعمل معا، وانتبه إلى أي طالب ترى أنه لا يحصل على فرصته بالمشاركة، وحاول رصد الأخطاء الشائعة والأفكار الجيدة أو النتائج المستخلصة.

في نهاية النشاط، ينبغي أن تربط ما بين الاستنتاجات أو الأفكار التي توصل إليها الطلبة. يمكنك أن تفعل ذلك بنفسك، أو أن تطلب من الأقران عرض أفكارهم أمام الصف. فالطلبة يشعرون بأهمية ما أنجزوه عندما يتحدثون عنه أمام الآخرين. لا داعي لأن يقوم الجميع بعرض أفكارهم- فهذا يستغرق وقتا طويلا- بل اختر الأقران التي تعرف من خلال مشاهداتك أنها قد تطرح بعض الأفكار المشوقة أو تقدم مساهمات إيجابية تساعد الطلبة على التعلم. كما أن ذلك يتيح للطلبة فرصة جيدة لتقوية ثقتهم في أنفسهم، خصوصا أولئك الذين يشعرون بالرهبة من التحدث أمام الآخرين.

إن كنت قد كلفت الطلبة بحل مسألة معينة، بإمكانك أن تعرض لهم الإجابة المثالية ثم تطلب منهم أن يتناقشوا في أقران حول إمكانية تحسين إجابتهم. فهذا يساعدهم على ترسيخ تعلمهم وعلى التعلم من أخطائهم.

إن كنت حديث العهد بأسلوب عمل الأقران، من المهم أن تضع ملاحظات حول أي تغييرات تريد إجراءها مستقبلا فيما يتعلق بالواجب الصفي أو بالوقت المخصص لتنفيذه ، أو بتشكيلة الأقران. هذه التجارب مهمة جدا لأنها هي التي تساعدك على كيفية تحسين تعليمك. إن النجاح في تنظيم عمل الأقران يتطلب وضع تعليمات واضحة للطلبة، وإدارة الوقت بشكل جيد، والقدرة على تلخيص الأفكار بدقة وإيجاز، وهذا كله يحتاج إلى التمرين والممارسة.

المصدر ٦: كيف تكون معلما مدبرا في الظروف المثيرة للتحدي

كثير من المعلمين يعملون في سياقات صعبة، فقد تكون صفوفهم كبيرة العدد ولا توجد لديهم مصادر كافية. في مثل هذه الظروف، من غير المتوقع أن يكون لدى الطلبة مصادر في بيوتهم لتعويض النقص في مصادر المدرسة.

الاقتراحات التالية قد تساعدك على التفكير والعمل بصورة مبتكرة لتأمين المصادر اللازمة لصفك ودروسك:

- قم باستغلال البيئة المحلية إلى أقصى حد ممكن باعتبارها مصدرا للوسائل التعليمية: كل المدارس لديها بيئة يمكن الاستفادة منها في مناقشات الطلبة وأعمال البحث والتقصي، ويمكن الحصول منها على مصادر للبيانات الصفية (أنظر أيضا المصدر ٢١: احترام البيئة).
- قم باستغلال المجتمع المحلي إلى أقصى حد ممكن باعتباره مصدرا للوسائل التعليمية (أنظر أيضا المصدر ٢٢: استخدام الزوار باعتبارهم مصدرا تعليميا): الآباء والأمهات وغيرهم من أفراد الأسرة مصدر مهم للحكايات، وللتحدث عن الناس والأماكن وكيف كانت الحياة في الماضي، ولإبداء آرائهم بخصوص بعض القضايا الاجتماعية المهمة، ولعرض خبراتهم الحياتية.
- قم باستغلال وسائل التواصل المتوفرة إلى أقصى حد ممكن: معظم المجتمعات تقريبا أصبحت الآن مربوطة بالإنترنت عن طريق أجهزة الحاسوب والهواتف النقالة. استخدم الوسائل المتوفرة لإطلاق الحوارات والمناقشات.
- قم بصنع مصادر تعليمية من المواد الموجودة في محيط المدرسة: فأشياء مثل الصناديق والصحف والمجلات القديمة... إلخ يمكن تحويلها إلى مصادر تعليمية.
- شجع الطلبة على بناء «بنك» من المواد المستخدمة في الحياة اليومية التي يمكنك تدويرها لصنع نماذج ولوحات عرض لأعمالهم.. إلخ.
- تعاون مع المدارس الأخرى، سواء بطريقة مباشرة أو من خلال تبادل المراسلات: هذه الطريقة تثير دافعية الطلبة وتفتح المجال لإمكانية تبادل المعلومات (مثل تبادل المعلومات بين مدارس حضرية وريفية التي قد تؤدي إلى إجراء مقارنات مثيرة للاهتمام).
- اجعل المدرسة مصدرا تعليميا للمجتمع المحلي: أحد المعلمين قال أنه سمح للأمهات بالمشاركة في دروس القراءة ليقرأن مع الطلبة، حيث أدى ذلك إلى تحسين مهاراتهن اللغوية.
- قم بإنشاء حديقة مدرسية: إذ يمكن زراعة النباتات حتى في مساحة صغيرة. ويمكن للطلبة من جميع الأعمار المشاركة في الزراعة والعناية بالمزروعات وتنسيق الحديقة. هذا النشاط مفيد لتفريغ الهموم وتهدئة المشاعر.

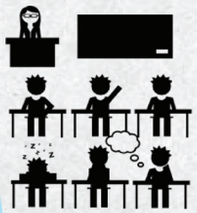
تنظيم الغرفة الصفية

يؤثر تنظيم الغرفة الصفية بشكل ملحوظ على سلوك الطالب، هناك أدلة تشير الى تأثيره على التحصيل ايضا (Pace & Price, ٢٠٠٥) .وتعد البيئة المادية للغرفة الصفية متغيرا هاماً في التأثير على معنويات الطالب وتعلمه (Edutopia, ٢٠١٥).

✓ العمل بشكل ثنائي

عمل طالب ضعيف التحصيل مع طالب آخر أقوى سوف يعطي اهتماما فرديا اكبر لهؤلاء الذين يحتاجون مساعدة كما يسمح للطلبة الاقوى تحصيلا اعادة تعلم المادة من خلال تعليمها.
(Hannah, ٢٠١٣)

✗ المقاعد في صفوف



لا يستطيع الطلبة الذين يجلسون في الأمام رؤية اي من الطلبة الموجودين بالصف كما أن الطلبة الذين يجلسون في الخلف يرون في معظم الاحيان رؤوس زملائهم فقط
(Edutopia, ٢٠١٥).

حركة المعلم في الصف تكون مقيّدة في الطريقة التقليدية لترتيب المقاعد.

أظهرت دراسة حديثة بأن الصفوف المصممة بشكل جيد تستطيع تعزيز تقدم تعلم طلبة مدارس المرحلة الاساسية خلال السنة الدراسية في القراءة والكتابة والحساب
بنسبة ١٦ %

"المرونة "هي الكلمة المفتاحية
(Denton, ١٩٩٢)

✓ العمل بشكل مجموعات

إن جلوس الطلبة في مجموعات يسهل عملية النقاش والعمل الجماعي و يرسخ الإندماج الجامع ويسمح للمعلم بالتحرك ومراقبة عمل الطالب.

✓ نصف دائرة

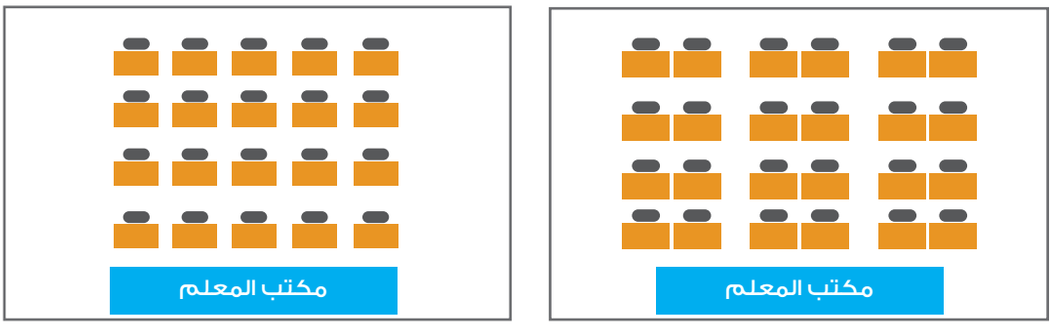
إن الجلوس على شكل نصف دائرة أو حدوة حصان يشجع على التفاعل ويمكّن الطلبة من رؤية بعضهم البعض.
(Edutopia, ٢٠١٥).

المصدر ٧: تنظيم الغرفة الصفية
(أنظر أيضا المصدر ٨ و المصادر ١٥-١٩).

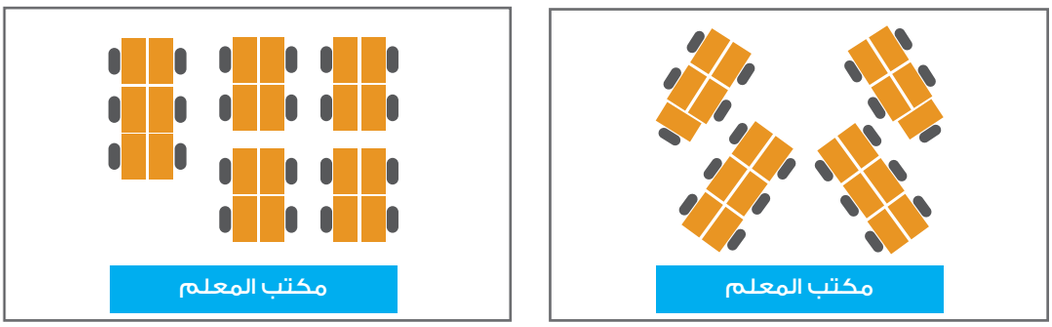
المصدر ٨: نماذج مختلفة لترتيب الغرفة الصفية

التصاميم التالية تبين الطرق المختلفة التي يمكن من خلالها ترتيب طريقة جلوس الطلبة في غرفة الصف. تذكر أن أي نموذج تختاره يجب أن يكون ملائما للواجب الصفي ومفيدا لعمل الطلبة. النموذج المثالي ينبغي أن يدعم عمل الأقران وعمل المجموعات والعمل الفردي والعمل على مستوى الصف بأكمله. بعض النماذج المبينة أدناه تناسب عمل الأقران وعمل المجموعات أكثر من طرق العمل الأخرى، ولا تتطلب تحريك الكثير من قطع الأثاث من أماكنها.

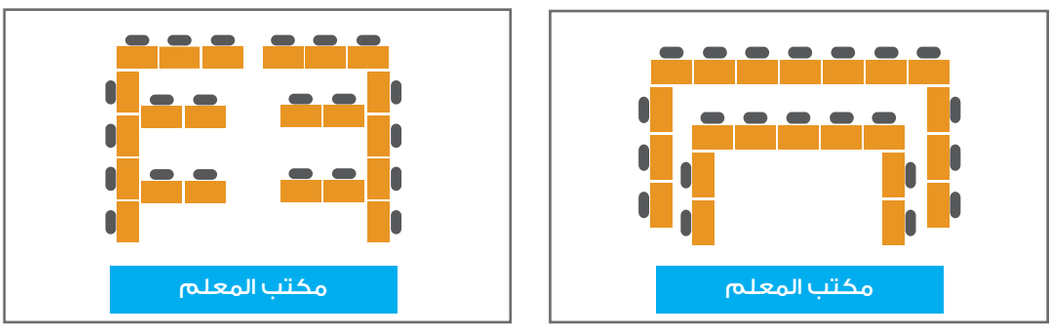
نموذج تقليدي لترتيب الغرفة الصفية



نماذج ترتيب للغرفة الصفية على شكل مجموعات عمل/محطات



نماذج ترتيب للغرفة الصفية للعروض/المناقشات



NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT
NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT
NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT

المصدر ٩: مقدمة لنظريات التعلم

نظريات التعلم تسترشد بما توصل إليه علم النفس المعرفي، وحديثا إلى ما توصل عليه علم الاجتماع. تنبع أهمية هذه النظريات من أنها ساعدتنا على تطوير مفاهيمنا حول كيفية تعلم الإنسان ولدور المعلم في دعم التعلم. على أن الفائدة الأساسية لنظريات التعلم هي أنها تساعدنا على تطوير أو تصحيح معتقداتنا حول:

- كيف ننظر إلى المعرفة
- كيف يتعلم الطفل وينمو
- كيف يمكن استثارة دافعية الأطفال واجتذابهم إلى الانخراط في التعلم المدرسي
- كيف يتوجب علينا تعليم الأطفال ودعمهم

يمكن تصنيف النظريات في ثلاثة أنواع رئيسية، والتي تم تلخيصها أدناه:

النظرية السلوكية

تقوم النظرية السلوكية على فكرة الدافع والاستجابة على اعتبار أن السلوكات، بما فيها التعلم، تحدث استجابة لدافع أو مثير خارجي، وليس استجابة لعمليات ذهنية داخلية.
في التعليم، هذا يعني أن المعلم يقدم المثير الخارجي ويسيطر عليه، ويتوقع من المتعلم الاستجابة لذلك المثير. ويعتقد أصحاب النظرية السلوكية أن المتعلمين يمكن تكييفهم (تدريبهم) ليتعلموا بطرق معينة، لذلك فإن هذه النظرية مرتبطة بالتكرار، وحفظ المعلومات غيبا، وكثرة التمارين. المعلم يتحكم بكل عناصر الغرفة الصفية، وعلى المتعلمين اتباع التعليمات، ولا يتوقع منهم مساءلة ما يطرحه المعلم من أفكار أو توجيهات.

يرى السلوكيون أن المتعلمين ستكون لديهم الدافعية لتكرار السلوك المرغوب إذا كان هناك تعزيز إيجابي مثل الثناء أو المكافأة الخارجية (أي التي تُستخدم باعتبارها مثيرا خارجيا).

النظرية المعرفية والبنائية

ترى هاتان النظريتان أن التعلم يحدث نتيجة لعمليات ذهنية داخلية.

اهتم عالم النفس جان بياجيه بنمو الطفل وقال بأن الطفل يمر في أربع مراحل من التعلم ترتبط كل منها بفترة عمرية، وأن قدرة الطفل على التفكير المجرد لا تتحقق إلا في أواخر مرحلة الدراسة الأساسية. وقد استفادت بعض الدراسات البحثية الحديثة من تقسيم بياجيه لمراحل النمو وقامت بتطبيقها في وصف بعض عناصر عملية التعلم، لكن تلك الدراسات كشفت بأنه حتى الصغار جدا من الأطفال يستطيعون إجراء المحاكمات العقلية إذا تلقوا الدعم والتوجيه في مرحلة مبكرة.

كلما ازداد الدماغ نضجا تزداد قدرته على هضم واستيعاب أفكار جديدة وتأطيرها في أطر مفاهيمية جديدة أو دمجها في أطر قائمة أصلا. يرى البنائيون أن التعلم يتطلب عملية بناء نشطة، وليس مجرد تلقي معلومات دون مشاركة من المتعلم، ويرون أن المتعلم سيكتسب الدافعية للتعلم إذا قام بوضع أهدافه بنفسه وأُعطي الحرية للعمل بالوتيرة المناسبة له. في الغرفة الصفية، هذا يعني أن يكون التعليم تعليما نشطا، وأن يقوم المعلم بمساعدة الطلبة ودعمهم في عملية البحث والتقصي وتشكيل المفاهيم.

النظرية البنائية الاجتماعية

ينظر أصحاب هذه النظرية إلى التعلم باعتباره عملية يتحكم بها المتعلم نفسه، ويرون أن الفهم يتم بناؤه من خلال تفاعل الفرد مع محيطه ومع الآخرين في كل نواحي الحياة، بما فيها المدرسة.

بالنسبة للنظرية البنائية الاجتماعية، تلعب العوامل والمؤثرات الاجتماعية والثقافية دورا جوهريا في عملية التعلم. على ذلك، فإن المتعلم يحتاج إلى دعم من الآخرين الأكثر منه معرفة ليقوم ببناء فهمه، ويحتاج إلى تمكينه من تطوير أفكاره بالتشارك مع أشخاص آخرين يستطيعون- من خلال الحوار والتفاعل البيني- استثارة التفكير ودعم عملية بناء الفهم. في الغرفة الصفية، هذا يعني أن دور المعلم هو التشجيع على الاعتماد المتبادل والتعاون المشترك بين الطلبة من خلال تطبيق أسلوب عمل المجموعات والإكثار من الأنشطة الصفية.

NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT

المصدر ١٠: جدول فارغ للنشاط ٢ في الوحدة الأولى من المجمع التدريبي الثاني

نظرية التعلم			
	السلوكية	البنائية	البنائية الاجتماعية
المعرفة			
التعلم			
الدافعية			
التعليم			

المصدر ١١: مثال على إجابة النشاط ٢ في الوحدة الأولى من المجمع التدريبي الثاني

نظرية التعلم			
	السلوكية	البنائية	البنائية الاجتماعية
المعرفة	يتم تشجيع الطلبة على تكرار المعلومات وترديدها.	يتم بناء المعرفة الحالية عن طريق خبرات جديدة.	يتم بناء الأفكار والمفاهيم الجديدة، أي المعرفة، عن طريق تبادل الأفكار مع الآخرين.
التعلم	الطلبة متعلمون سلبيون. المعرفة تُقدم لهم، وعليهم حفظها. الكثير من التكرار والاختبارات.	من خلال الأنشطة، يتمكن الطلبة من ربط الأفكار الحالية بأفكار جديدة، وهكذا يتمكنون من استيعاب الأفكار الجديدة وتوسيع أفق فهمهم. في معظم الأحيان، المتعلمون هم الذين يقومون بالربط بين الأفكار.	الطلبة جزء من مجموعة تعلمية أعضاؤها يعملون معا ويساعدون بعضهم بعضا على تعلم أشياء جديدة. العمل معا مهم جدا، ويُطلق على الطلبة هنا اسم مجتمع الممارسة.
الدافعية	المكافآت تستخدم باعتبارها محفزا خارجيا، أي أنها تجعل الطلبة يؤدون العمل حبا بالحصول عليها، وليس حبا بالعمل التي تمنح من أجله. لا يتم تشجيع الطلبة على البحث وتقصي الحقائق بأنفسهم. قد يتم أيضا استخدام تعليقات سلبية تضعف دافعية الطلبة.	يتم استثارة غريزة الفضول وحب الاستطلاع لدى الطلبة، وهم يعتبرون نجاحهم في أداء عمل معين بمثابة مكافأة لهم وباعثا على الشعور بالرضى عن النفس.	يتم تدريس الطلبة بطريقة تستثير اهتمامهم بالبيئة المحيطة بهم وتتحدى قدراتهم لكي يبحثوا عن الإجابات بأنفسهم. قد يتم استخدام محفزات خارجية لمكافأتهم، لكنها تكون مرتبطة بأهدافهم واهتماماتهم.
التعليم	التعليم يغلب عليه الطابع التقليدي والتلقيني. يُتوقع من الطالب أن يتمثل سلوك المعلم.	الغرفة الصفية تدعم مشاركة الطلبة في تعلمهم. المعلم يؤدي دور الميسر، ويتحدى تفكير الطلبة من خلال الأسئلة والأنشطة.	يتم استخدام عمل المجموعات بكثرة، ويعمل المعلم مع الطلبة جنبا إلى جنب ليساعدهم على البحث وتقصي الإجابات بأنفسهم وعلى اكتساب خبرات جديدة.

المصدر ١٢: مبادئ سياسة الأونروا للتعليم الجامع

فيما يلي المبادئ التي تقوم عليها تلك السياسة وتعكس مفهوم الأونروا للتعليم الجامع:

١. يرتكز التعليم الجامع إلى الإيمان في قدرة كل طفل على التعلم وعلى تقدير جميع الأطفال وطرق تعلمهم المختلفة والمساواة بينهم في التعلم: ليس كل الطلبة بحاجة للتعلم بنفس الطريقة، وليس كل الطلبة بحاجة لتحقيق أشياء متماثلة، لكن كل الطلبة بحاجة ليتم دعمهم ليتمكنوا من تحقيق أقصى إمكاناتهم.

٢. التعليم الجامع منحى قائم على حقوق الإنسان: المنحى القائم على حقوق الإنسان يؤكد بأن كل الأطفال بغض النظر عن الجنس والقدرات والاعاقات والحالة الاجتماعية الاقتصادية والحالة الصحية والاحتياجات النفسية، لهم الحق في الحصول على تعليم مجاني ذي جودة عالية اسوة بغيرهم في المجتمع الذي يعيشون فيه. تحتاج الأونروا وبالتعاون مع حكومات الدول المضيفة الى مراجعة الممارسات الموجودة في أقاليم عملياتها ومدارسها والتي قد تؤثر على هذه الحقوق وتقلل من شأنها.

٣. التعليم الجامع عملية متواصلة لتحسين النظام التعليمي: إنه يتعلق بتغيير ممارسات الغرفة الصفية وتمكين المدارس والمعلمين من الاستجابة بشكل أفضل وبمرونة أكثر لتلبية احتياجات جميع الطلبة.

٤. التعليم الجامع يهتم بتلبية احتياجات جميع الطلبة مع التأكيد بشكل خاص على الأطفال المعرضين للإقصاء والتهميش: التعليم الجامع يتطلب تحديد المواقف وممارسات التمييز والتصدي لها من أجل تخفيف الحواجز التي تعيق التعلم والمشاركة.

٥. التعليم الجامع يعكس النموذج الاجتماعي للإعاقة: النموذج الاجتماعي يرى بأن بعض الأشخاص ربما يعانون من إعاقات معينة، لكن المجتمع - من خلال الحواجز السلوكية والبيئية- هو العامل المعيق لهم.

٦. التعليم الجامع يتعلق بالتعرف على الاحتياجات الفردية وتوفير الدعم لتلبية تلك الاحتياجات: من الضروري أن يتم تحديد أي احتياجات تعلمية أو نفسية أو صحية في مرحلة مبكرة، وأن يتم توفير الدعم لمنع الصعوبات. لا تحبذ الأونروا فكرة أن يعيد الطالب صفه، بل تشجع على الاستمرار في تحديد الاحتياجات وتقديم الدعم اللازم. ينبغي التأكيد بشكل خاص على تحديد الاحتياجات وتقديم الدعم في السنوات الأولى من مرحلة التعليم الابتدائي.

٧. المدارس الجامعة تساهم في تكوين مجتمعات جامعة: إن دمج جميع الأطفال معا في المدارس والصفوف ذاتها يقوي الاندماج الاجتماعي ويشجع على قبول التنوع. في هذا الخصوص، قد يكون الاندماج الاجتماعي أهم من التحصيل الدراسي.

المصدر ١٣: عمل المجموعات

لماذا نستخدم عمل المجموعات؟

عمل المجموعات طريقة فعالة لتحفيز دافعية الطلبة للتعلم من خلال تشجيعهم على التفكير، والتخاطب، وتبادل الأفكار واتخاذ القرارات. داخل المجموعة، يستطيع الطلبة تعليم زملائهم الآخرين والتعلم منهم بما يؤدي إلى إحداث التعلم النشط.

متى نستخدم عمل المجموعات؟

يمكن استخدام عمل المجموعات:

- في بداية الدرس أو الموضوع لتكتشف المعرفة القبلية لدى الطلبة
- خلال الدرس لتسهيل الفهم وتشجيع الطلبة على العمل معا لحل مسألة أو لتنفيذ واجب معين أو لتبادل الأفكار حول قضية معينة
- في نهاية الدرس لمساعدة الطلبة على التفكير في تعلمهم ولمعرفة ما تعلموه وما لم يتعلموه ولا زالوا بحاجة لفهمه واستيعابه

قبل أن تبدأ

قبل أن تبدأ بتنفيذ عمل المجموعات، تأكد من الغاية التي تريد تحقيقها من العمل بهذا الأسلوب. إذ ينبغي أن يكون له غرض أو هدف تعلمي واضح. مثلا: «مع نهاية الجلسة، سنكون قادرين على فهم كيفية تشكل الأمطار وتأثيرها في سطح الأرض.»

قرر كيف تريد تقسيم الطلبة إلى مجموعات. بإمكانك تشكيل المجموعات على أساس الصداقة، أو التشابه في السمات الشخصية، أو الاختلاف في السمات الشخصية، أو التشابه في القدرات، أو الجمع بين القدرات المختلفة، أو تشكيلها بدون أساس محدد. أي تشكيلة هي الأنسب للغاية التي تخطط لتحقيقها؟ عليك أن تقرر أيضا عدد أفراد المجموعة. قد يعتمد ذلك على عدد طلبة الصف، ولكن من الأفضل أن لا تكون المجموعة كبيرة العدد، فهذا يحد من قدرة أعضائها على المشاركة. قد تضطر إلى تحريك الأثاث من مكانه، أو تسمح لبعض المجموعات للعمل خارج غرفة الصف.

حيثما كان ذلك ممكنا، حدد لكل طالب مهمة يقوم بها داخل المجموعة مثل تعيين طالب لتسجيل الأفكار والملاحظات، وطالب لتنظيم المناقشات، وطالب ليتحدث باسم المجموعة، وآخر ليناقض الآراء المطروحة، وطالب لحفظ النظام، وطالب للتنسيق مع المجموعات الأخرى ...إلخ. عندما تزداد خبرة الطلبة في العمل بهذه الطريقة فإنهم سيقومون بتوزيع هذه الأدوار بأنفسهم، لكن عليك مراقبة ذلك لكي تضمن أنه يتم بشكل منصف.

خصص للطلبة وقتا كافيا للتوصل إلى خلاصة عملهم، وكذلك وقتا كافيا في نهاية الجلسة ليقوم الطلبة- بمساعدة منك- بتلخيص النتائج.

تعريف الطلبة بعمل المجموعات

بعد انضمام الطلبة إلى مجموعاتهم، اشرح لهم كيف أن العمل معا لحل مسألة أو اتخاذ قرار يعتبر جزءا مهما من تعلمهم ونموهم الشخصي. أبلغهم عن توقعاتك فيما يتعلق بالسلوك (احترام بعضهم بعضا، الإصغاء باهتمام ... إلخ) وحدد أدوارهم (المتحدث باسم المجموعة، المدون ... إلخ).

اشرح المهمة بوضوح، واكتبها أيضا على السبورة. بيّن لهم ما الذي عليهم القيام به وطبيعة النتيجة أو الخلاصة التي ينبغي عليهم الخروج بها. هذا مهم جدا لأنهم إن لم يفهموا ما يتوجب عليهم فعله فسوف تكون بداية العمل بداية سيئة. اعطهم فرصة لطرح الأسئلة، وحاول أن تكون متعاونا في إجاباتك.

إدارة عمل المجموعات

بعد أن تبدأ المجموعات عملها، راقب سير العمل، لكن لا تتعجل التدخل في عمل الطلبة وتقديم المساعدة لهم. دعهم يحاولون التغلب على الصعوبات بأنفسهم لفترة من الوقت. إذا قدمت لهم الحلول بشكل فوري، فسوف يميلون إلى الاعتماد عليك بدلا من الاعتماد على أنفسهم. يمكنك الاكتفاء بتوضيح التعليمات عند الضرورة. من المهم أن تتذكر أن التعلم يتطلب منا بذل الجهد ومواجهة الصعوبات والمواقف المحيرة. لذلك، حاول أن ترفع سقف توقعاتك من طلبتك، وقل لهم أنك تثق بهم وبقدراتهم وأنت تتجول بينهم.

اختتام عمل المجموعات

اختم الدرس بجلسة جماعية على مستوى الصف بأكمله تقوم خلالها، مثلا، بجمع الأفكار من الطلبة، بواقع فكرة واحدة من كل مجموعة، إلى أن تستكمل كل الأفكار المطلوبة لتحقيق هدف التعلم. أو اطلب من كل مجموعة أن تخبرك عن أكثر الأشياء إثارة للاهتمام من الأشياء التي تعلموها. حاول أن تجعل الجلسة النهائية جلسة مخصصة لتبادل الأفكار، بدلا من تذكيرهم بالنواحي التي لم يتذكروها.

لخص عمل المجموعات بطريقة تجعلهم يدركون معنى العمل الذي قاموا به ويشعرون بأهمية إنجازهم. اسألهم أيضا إلى أي مدى سار عمل المجموعات سيرا حسنا حسب اعتقادهم. فهذا يكشف لك عن مدى تجاوبهم مع العمل بهذه الطريقة.

أخيرا، فكر في دورك أنت وإلى أي مدى تعتقد أنك نجحت في إدارة الجلسة. حدد النواحي التي حققت فيها نجاحا جيدا والنواحي التي ترى أنه كان عليك إدارتها بطريقة مختلفة لتجعل عمل المجموعات أكثر فاعلية. استخدم هذه المعلومات لتطوير أساليبك في المرة القادمة، وراقب مدى تحسنك وتحسن طلبتك على صعيد المشاركة الفاعلة.

المصدر ١٤: استراتيجيات لتطوير مهارات التحدث والاستماع في الغرفة الصفية

فيما يلي قائمة بمجموعة من الاستراتيجيات والأنشطة التي يمكنك استخدامها مع طلبتك في الغرفة الصفية لتساعدهم على تطوير وصقل مهاراتهم في التحدث والاستماع. من المهم إتاحة الفرص للطلبة ليتحدثوا ويصغوا لبعضهم بعضا. ومن المهم أيضا أن يتاح لهم الوقت ليتدربوا على الإلقاء قبل أن يتحدثوا أمام عدد كبير من المستمعين، خصوصا إذا كانوا في بداية تعلم هذه المهارة في الصف.

باعتبارك معلما، عليك (حسب احتياجات طلبتك) أن:

- توفر للطلبة فرصا للتحدث ووقتا للتدرب قبل التحدث
- تعطي الطلبة أحيانا دلالات مرئية تساعدهم على ترتيب أفكارهم قبل التعبير عنها
- توفر لهم قوائم مفردات مناسبة ودقيقة
- تكون نموذجا ناجحا في استخدام الكلمات المناسبة
- توفر لهم فرصا للعمل في مجموعات صغيرة تتيح لهم المجال للتحدث واكتساب الثقة في التعبير عن أنفسهم
- تستخدم الأسئلة بطريقة ملائمة مع إتاحة وقت كاف للطلبة للتفكير في الأسئلة والإجابة عنها
- توفر للطلبة فرصا لتطوير مهارات طرح الأسئلة التأملية حول تقدمهم (مثلا، ما الذي أعرفه أصلا؟ ماذا أفعل بعد ذلك؟)
- تستخدم كلمات لها قافية لمساعدة الطلبة على توسيع مخزون مفرداتهم اللغوية
- توفر للطلبة فرصا للّعب بالكلمات لإثراء مفرداتهم وإكسابهم الثقة في استخدام الكلمات
- تستخدم أسلوب سرد الحكايات (كأن تعرض صورا متسلسلة وتطلب منهم سرد حكاية حولها)
- تستعيد تركيز الطلبة على موضوع الحديث (كأن تقول لهم مذكرا: «نحن الآن نتحدث عن ...»)
- تتيح للطلبة فرصا لمناقشة ما رأوا أو فعلوا مع شخص أكثر خبرة أو مع زملاء أكثر قدرة على التعبير الشفوي
- تستخدم استراتيجيات مشوقة مثل الدمى المتحركة أو التمثيليات (الدراما) التي تساعد على التدرب على اللغة والحديث
- توفر لهم بعض الكتب ليتعلموا منها مفردات جديدة ومعرفة كيفية استخدامها في السياق الصحيح

فكر في كيفية تطبيق النقاط المذكورة أعلاه في دروسك.

ألعاب وأنشطة

فيما يلي بعض الألعاب والأنشطة لدعم عملية تطوير مهارات الاستماع والتحدث

لعبة الحاجز

يمكن استخدام هذه اللعبة لتطوير مهارات التحدث والاستماع في آن واحد. يقف طالبان على طرفي «حاجز» ظهرا لظهر. أحدهما يحمل صورة ويعطي تعليمات للطالب الآخر ليقوم برسم الصورة بناء على التعليمات التي سمعها.

كيف أشعر؟

ضمن مجموعة صغيرة، يتخيل الطلبة موقفا معينا ويتحدثون معا عن مشاعرهم لو كانوا في ذلك الموقف وما الذي سوف يقولونه.

قصص هزلية/ساخرة

تكون لدى الطلبة مجموعة من الأشياء أو من الصور (مثلا صور لبيت وإمرأة ورجل وطفل وسمكة وطائرة وديناصور). تلتقط منها صورة وتبدأ بسرد حكاية حولها. مثلا: «في يوم من الأيام كان هناك ديناصور». ثم يقوم طالب بإكمال الحكاية باستخدام صورة أخرى كأن يقول مثلا: «كان يسكن في بيت من الشيكولاته». ثم يقول طالب آخر: «في أحد الأيام وجد كرة تحت سريره». وتستمر اللعبة على هذا النمط.

السرد

في مجموعة من خمسة طلاب، يقوم كل طالب باختيار كلمة من كلمات الاستفهام- مَنْ، ماذا، أين، متى أو كيف- ثم يكتب جملة عنها باستخدام شخصية رئيسة.. أي ماذا تفعل تلك الشخصية أو متى أو كيف تفعله، وذلك لتأليف قصة عن تلك الشخصية. بإمكانك أن تكتب كلمات مفتاحية على السبورة لمساعدة الطلبة، مثل كتابة اسم الشخصية (أحمد مثلا)، شيء (دراجة هوائية)، مكان (المدرسة). يمكنك كتابة أدوات او كلمات الاستفهام على بطاقات كرتونية مختلفة الالوان، عليك ان تقوم باعداد ذلك لكل مجموعة. يقوم الطالب باختيار بطاقة ومن ثم تشكيل جملة باستخدام أدوات الاستفهام والكلمات التي قمت بكتابتها للمساعدة.

على سبيل المثال، «أحمد صبي عمره سبع سنوات». / «أحمد يحب ركوب دراجته». / «أحمد يذهب إلى المدرسة كل صباح». تقوم المجموعات بعد ذلك بمناقشة ترتيب الجمل لتكوين قصة ممتعة.

أنشطة عصف ذهني/ خارطة ذهنية

طريقة ممتازة لدعم مهارة التحدث واكتساب مفردات جديدة.

التحديد والوصف

ضع مجموعة من الأشياء أو الصور في حقيبة. يقوم طالب بإخراج صورة أو شيء من الحقيبة، ويُسمح له بإعطاء الطلبة ثلاث صفات ليقوموا بتخمين ما هو ذلك الشيئ/ ما هي تلك الصورة.

أسئلة وأسئلة

طالب يخفي خلفه صورة أو شيئا معينا، وعلى الآخرين طرح أسئلة للتوصل إلى معرفة الصورة أو الشيئ.

ماذا تعرف؟

أعط كل مجموعة صورة تعرض الكثير من الأشياء التي يستطيع الطلبة التحدث عنها. يتناوب الطلبة على النظر إلى الصورة ليختار منها كل منهم شيئا يتحدث عنه. مثلا: «هناك صبي يجلس على العشب ويقرأ كتابا». يمكن توسيع نطاق النشاط بأن تختار شيئا من الصورة وتربطه بأحداث سابقة أو مناسبة سبق للطلبة أن شاركوا فيها وتطلب منهم التحدث عن تلك الحادثة أو المناسبة دون الرجوع إلى الصورة. مثلا: «ما نوع الكتب التي تحبون مطالعتها؟» «هل تتذكرون عندما قام أحد الكتّاب بزيارة المدرسة لقراءة قصصه؟» «ما أكثر شيئ أعجبكم في تلك الزيارة؟»

قل لي كيف افعل ذلك

اختر نشاطا أو عملا سبق أن قام الطلبة بتنفيذه واطلب منهم إعادة شرح خطوات النشاط أو إجراءات العمل باستخدام تعابيرهم الخاصة. بإمكانك أيضا أن تطلب من أحد الطلبة أن يشرح للآخرين طريقة لعب إحدى الألعاب.

اقتباس بتاريخ ٢٠١٨/٣/٥ من الموقع التالي:
(http://microsites.lincolnshire.gov.uk/children/schools/first-call/expressive-language/strategies-to-develop-expressive-language-skills-in-the-classroom/108261.article)

إيجاد بيئة تعلّمية ايجابية: تصميم الغرفة الصفية

عرض أعمال الطلبة وإيجاد بيئة محفزة بصرياً

يعد تعليق أعمال الطلبة فرصة كبيرة لبناء علاقات مع الطلبة وايجاد بيئة محفزة بصرياً للنظر.
(Hannah, ٢٠١٣)

أظهرت دراسة حديثة بأن الصفوف المصممة بشكل جيد تستطيع تعزيز تقدم تعلم طلبة مدارس المرحلة الاساسية خلال السنة الدراسية في القراءة والكتابة والحساب
بنسبة ١٦ %

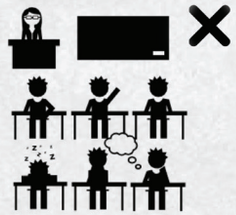
إيجاد نطاقات تعليمية

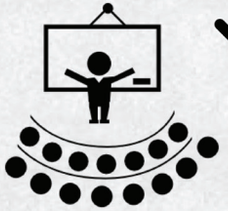
من الممكن تخصيص مكان في الغرفة الصفية يحوي مقاعد مريحة ومكتبة صغيرة بحيث يستطيع الطلبة اختيار كتاب وقراءته بصمت في حال انهائهم جميع واجباتهم لذلك اليوم.
(Hannah, ٢٠١٣).

إنّ إشراك الطلبة في عملية ايجاد البيئة المناسبة لهم يساعد في تمكيّنهم وتطورهم كمجتمع وتزيد دافعيتهم.
(Edutopia, ٢٠١٤)

ترتيب مرن للغرف الصفية

إن الأشكال المختلفة لتنظيم الغرف الصفية (مثل التغيير في المجموعات وجلوس الصف ككل وترتيبات الجلوس) تسهّل تنفيذ استراتيجيات تعليم وتعلم متنوعة مثل تعليم الصف ككل والتعلم في مجموعات والعمل الفردي.





الإضاءة، التهوية ودرجة الحرارة

تبيّن أن جودة الهواء والإضاءة في الغرفة الصفية تؤثر على أداء الطالب فمن المهم وجود اضاءة كافية وخاصة الإضاءه الطبيعية داخل الغرفة الصفية بالإضافة لتوافر تهوية جيدة أيضاً. كما يجب أن تكون درجة حرارة الغرفة الصفية مريحة حتى يستطيع الطلبة العمل بشكل فعال.

المصدر ١٦: العمل مع صفوف كبيرة العدد

ملاحظة: بعض الأفكار الواردة أدناه يمكن تطبيقها في تعليم أي صف مهما كان حجمه، لكنها تصلح بشكل خاص للصفوف كبيرة العدد.

أهم ٢٠ فكرة لتعليم الصفوف كبيرة العدد

١. خطط مسبقا وحضّر بعناية. فالمشكلات قد تتضخم في الصفوف الكبيرة، لكنه من الممكن التعامل معها بشكل فعال.

٢. حاول توسيع الغرفة الصفية إلى أكبر قدر ممكن من خلال إزالة الأثاث غير الضروري واستخدام المساحة الخارجية للتعلم والأنشطة. اطلب من الطلبة تقديم اقتراحات بشأن ترتيب الغرفة الصفية بشكل مريح.

٣. افعل كل شيء ممكن لتتعرف على طلبتك. العلاقة الجيدة مع طلبتك تجعلهم أكثر استعدادا للمشاركة في الصف.

٤. مهما كان عدد طلبة الصف، افسح المجال للطلبة للتعريف بأنفسهم أمام الصف.

٥. تجول في الصف وأنت تتكلم، فهذا يساعد على شد اهتمام الطلبة ويقربك منهم بالمعنى المكاني والاجتماعي.

٦. كن طبيعيا داخل الصف وخارجه، أي تصرف على سجيتك.

٧. ابلغ طلبتك بأنك ستكون متاحا لهم قبل الدرس وبعده إن أرادوا مراجعتك حول أي مسألة.

٨. قم برصد الأسئلة المتكررة أو الأخطاء الشائعة، وحاول الاستفادة منها في خطط الدروس ولمساعدة الطلبة على تجنب تلك الأخطاء.

٩. انتبه إلى الصف، إن لاحظت أو شعرت بأن الأجواء ليست طبيعية، استفسر من أحد الطلبة عما يجري. قم بدعوة مجموعات من الطلبة لزيارتك لمناقشة القضايا المهمة. عند الضرورة، أشرك الطلبة في إجراءات ترسيخ السلوك الإيجابي والتعامل مع السلوك السيئ.

١٠. تأكد من محتوى دروسك، وتعرّف على مهارات طلبتك ومستوى معرفتهم لكي تحدد الطلبة الذين يحتاجون منك إلى اهتمام خاص.

١١. تذكر أن فترة انتباه الطالب محدودة: ١٥ دقيقة للعرض النظري، يتبعها نشاط صفي، ثم عرض نظري مرة أخرى إن لزم الأمر. حدد المعلومات التي يمكن نقلها إلى الطلبة بطرق أخرى غير طريقة المحاضرة النظرية. بإمكانك مثلا توظيف أسلوب عمل المجموعات، أو لعب الأدوار، أو إتاحة المجال للطلبة لتقديم عروض توضيحية، أو القراءة خارج غرفة الصف، أو النسخ في الصف. كل هذه الطرق تكسر روتين الصف وتجتذب الطلبة إلى التعلم.

١٢. ضع خطة درسية تفصيلية لكي تنظم تعليمك. سيساعدك ذلك على اكتشاف إن كان طلبتك يفهمون ما تقوم بتعليمه أم لا، ويتيح لك المجال للتفكير في الخطوات القادمة وفي كيفية تحسين تدريسك. حدد في خطة الدرس الموضوع الذي ستعلمه، وأهداف التعلم، وطرق التعليم، ونموذج ترتيب الغرفة الصفية، والأنشطة الرئيسة، والمصادر اللازمة، وطرق التقييم.

١٣. اشرح لطلبتك بالضبط الغاية من الطريقة التي تستخدمها في تعليمهم. قل لهم مثلا: «السبب في أنني أجعلكم تقدمون اختبارات في نهاية الحصص هو أنني أريد أن أتأكد من فهمكم للدرس».

١٤. قم بعرض الخطوات الرئيسة للدرس وأهداف التعلم (كأن تكتبها على السبورة مثلا). فهذا يجعل سير الدرس أسهل بالنسبة لك وللطلبة. خطط لبدء الدرس وتنفيذه وإنهائه بطريقة واضحة.

١٥. استخدم محفزات ذهنية لتطوير مهارات الطلبة المتعلقة بالأسئلة والأجوبة. بعد أن تطرح سؤالا، افسح بعض الوقت للطلبة للتفكير في السؤال قبل محاولة إجابته.

١٦. كلف الطلبة بواجبات تكشف لك إن كان طلبتك قد فهموا ما قمت بتعليمه أم لا. هل يمكنهم مثلا شرح الطريقة التي استخدموها لحل المسألة؟ هل يمكنهم تطبيق ما تعلموه في حياتهم اليومية؟ أعط الطلبة تعليمات واضحة ومفصلة بخصوص كل الواجبات التي تكلفهم بتنفيذها.

١٧. قم بتخصيص ملف أو سجل، أو اتّبع أي طريقة أخرى، لرصد أداء الطلبة- سواء نجاحاتهم أو المجالات التي يحتاجون فيها إلى التحسين- وللتعرف على الطلبة الذين يحتاجون إلى دعم اضافي.

١٨. صمم امتحانات أو اختبارات تكشف لك إن كان طلبتك قد تعلموا ويستطيعون تطبيق ما تعلموه، وليس ما يستطيعون أن يتذكروه.

١٩. قدم تغذية راجعة فورية حول الواجبات والامتحانات والاختبارات. أشرك الطلبة في عملية التصحيح للإسراع في تقديم التغذية الراجعة.

٢٠. تأمل في تعليمك. ناقش مع زملائك وطلبتك كيفية تحسين التعلم. قم بزيارة الصفوف كبيرة العدد التي يقوم زملاؤك بتعليمها لتتبادل معهم الخبرات والمواد. في كل الأحوال، انظر إلى تعليم الصفوف كبيرة العدد باعتباره فرصة وليس مشكلة!

نصائح لتنظيم الصفوف الكبيرة

استخدم المساحات الخارجية

"يمكن ان تكون ساحات المدرسة مصدراً غنيا للتعلم ...كما أنها مواقع مهمة للطلاب لتطوير كل من المهارات الاجتماعية والمعرفية ولتعلم دروسا مهمة حول التعاون والملكية والانتماء والاحترام والمسؤولية."

نوّع أساليب التعليم بين جماعي وثنائي ومجموعات تعلم صغيرة

"سوف يصبح الطلبة في الصفوف الكبيرة أكثر انتباهاً وستزداد قدرتهم على التعلم عند توظيف مجموعة واسعة من طرائق التدريس وخبرات التعلم".

وظّف مساحة الغرفة الصفية بشكل أفضل

- شارك الأطفال في تنظيم مساحة الصف
- اعمل على ازالة الأثاث غير الضروري
- رتب المقاعد بحيث يستطيع الطلبة رؤية المعلم وبعضهم البعض.
- تأكد من انه يمكن وضع الكتب والمواد والادوات التعليمية بعيدا بسهولة دون ان تأخذ مساحات كبيرة او مواقع هامة.

"خذ بعين الاعتبار استخدام بساط أو سجادة دائرية الشكل ليجلس عليها الطلبة بحيث تسهل رؤية الجميع ويكونوا جزء من المجموعة."

قم بانشاء محطات تعلّمية

كامتداد للعمل ضمن مجموعات يمكنك انشاء محطات تعلّم في أنحاء الغرفة الصفية بحيث يستطيع مجموعة من الطلبة انهاء مشروع أو نشاط ما ومن ثم الانتقال الى المحطة التعلّمية التالية، ويقوم المعلم بالتنقل في ارجاء الصف لتقديم الدعم ومراقبة سير العمل.

مجموعة من الطلبة يجلسون في محطة تعلّمية في حصة العلوم - يتعلمون كيفية تصنيف الصخور.

قسّم الصف إلى مجموعات

عند تدريس مهارة جديدة أو صعبة قم بتقسيم الصف الى مجموعات تتكون من ١٥ - ٢٠ طالبا بدلاً من تدريس الصف بأكمله في نفس الوقت

اثناء تدريس المجموعة الأولى، بإمكانك إعطاء المجموعتين المتبقيتين تدريبات إضافية أو تمارين مراجعة للدرس السابق ليقوم الطلبة بحلها بانفسهم. وبعد ذلك وعندما يكونوا مستعدين، يمكنك اعطاء المجموعة الأولى تمارين لتطبيق المهارة الجديدة التي تعلموها مؤخراً بينما تنتقل للمجموعة الثانية.

قسّم طلاب الصف إلى فرق

تساعد الأجواء التنافسية وأجواء المرح على تحفيز الطلبة. تستطيع ابقاء سلوك الطلبة تحت السيطرة عن طريق مكافأة الفريق الأكثر هدوء او الأفضل سلوكاً او الأسرع في انهاء العمل.

جعل الصفوف الكبيرة تبدو صغيرة

تعرف على طلابك بشكل شخصي

تأكد بانك تعرف أسماء طلبتك وتستخدمها، حاول معرفة شيء عن كل واحد منهم.

- العب العابا تفاعلية "التعرف عليك"
(لافكار حول الالعاب انظر حقيبة ادوات حقوق الانسان)
- انشئ ملف لكل طالب من طلبتك، اطلب منهم تعبئة استمارة بسيطة عن عائلاتهم وبيوتهم واهتماماتهم

كن متوفرا للطلبة خارج وقت الحصص الصفية

- أخبرالطلبة انك متوفر للاجابة على اسئلتهم بعد انتهاء وقت الدرس.
- خصص (١٥-١٠) دقيقة في الاوقات الاخرى خلال اليوم للطلبة بشكل فردي ليقوم الطالب مباشرة بطرح اسئلة لا يرغب بطرحها امام زملاءه.

تحرك داخل الغرفة الصفية أثناء عملية التدريس

بإمكان المعلمين جعل الصفوف الكبيرة تبدو أصغر من خلال التعامل معها على انها كذلك (اي صغيرة). على سبيل المثال، بإمكانهم التوجه نحو الطالب الذي قام بطرح سؤال ما مما يقلص المسافة الجسدية والاجتماعية بينهما.

أشرك الطلبة في ادارة الصف

قد يمتلك الطلبة أفكار جيدة حول كيفية تنظيم الغرفة الصفية كما أنها تساعدهم في تنمية حس المسؤولية.

بإمكانك أن تختار طالبين أو ثلاثة كل يوم ليكونوا "مساعدين صف" لمساعدتك في تنظيم العروض وتوزيع المواد وغيرها من الأنشطة.

حدد قواعد ملائمة لسلوك الطلبة واستخدم أساليب انضباط ايجابية

" تحتاج جميع الصفوف إلى قواعد لتعمل بفاعلية وهي ضرورة للصفوف الكبيرة .يحتاج الطلبة لمعرفة الحدود المتعلقة بالتصرفات اضافة الى كيفية التصرف مع الآخرين واحترام حقوقهم."

ساعد طلبتك على العمل مع بعضهم البعض لتطوير مدونة سلوك للغرفة الصفية

انتبه للاحتياجات الفردية للطلبة

"دع الطلبة الذين يحتاجون لقدر اكبر من المساعدة يجلسون في مقاعد اقرب اليك بحيث تراهم بسهولة... سيساعدك هذا في تحديد الصعوبات بسهولة أثناء قيامك بالتدريس"

تحتوى حقيبة ادوات معلمي الأونروا والخاصة بتحديد إحتياجات الطلبة المتنوعة والاستجابة لها على أدوات تساعدك في تحديد احتياجات طلبتك وإعطائهم الدعم الملائم.

المصدر ١٩: تنظيم الغرفة الصفية – بناء التعاطف والتكيف

تنظيم الغرفة الصفية: بناء التعاطف والتكيّف

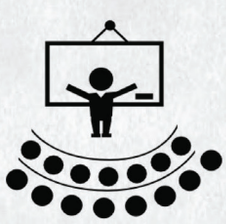
التنظيم الجيد للغرفة الصفية ...

يحسن من سلوك الطالب

يستطيع المعلم تنظيم غرفته الصفية بحيث يتفاعل الطلبة مع بعضهم ويحافظوا على التركيز على محتوى المادة بنفس الوقت. إحدى طرق القيام بذلك تنظيم المقاعد على شكل مجموعات (Hannah, ٢٠١٣).

يطور التعاون والتعاطف والتسامح والاحترام

يشجع العمل الثنائي الطلبة على التعاون ومساعدة بعضهم البعض. ويمكن ان يكون إشراك طالب ضعيف التحصيل مع طالب آخر أقوى طريقة جيدة لتعزيز الإندماج وتقوية التعاطف.



يعطي ترتيب الصف على شكل نصف دائرة أو حدوة حصان الفرصة لجميع طلاب الصف بالمشاركة في النقاش، كما يمكّن الطلبة من رؤية بعضهم البعض والتفاعل فيما بينهم. كما تعلّم النقاشات الصفية الطلبة ان يبدوا تسامحا وإحتراما للآراء المختلفة.

يبني التكيّف العاطفي

تخلق الغرف الصفية التي تشجع الرفاهية العاطفية جوا مناسبا لكل من التعلم و التطور العاطفي. (Bucholz & Sheffler, ٢٠٠٩)

يساعد العمل الثنائي أو عمل المجموعات على تطوير مجتمعات مدرسية قوية تعمل على بناء التكيّف في اوقات الازمات.

NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT

المصدر ٢٠: السلوك والعقوبات

المدارس الجيدة تشجع على السلوك الجيد من خلال وضع معايير عالية للعمل والسلوك، وتبنّي سياسة واضحة للسلوك المتوقع، وتكوين مناخ يعزز الانضباط الذاتي والاحترام المتبادل بين الطلبة وبين العاملين والطلبة. ينبغي أن يتوافر لجميع الطلبة مجموعة من الخيارات والمكافآت لتعزيز السلوك الجيد والثناء عليه، وكذلك عقوبات واضحة لأولئك الذين لا يتجاوبون مع سياسة المدرسة بطريقة لائقة. يجب أن تكون العقوبات ملائمة ومنصفة، مع الأخذ بالاعتبار أعمار الطلبة وأي ظروف أخرى قد تؤثر في الطلبة ذوي العلاقة. من المهم أن لا يغيب عن الأذهان أن السلوك هو الذي يوصف بأنه غير مقبول، وليس الطالب. لذلك، ينبغي استخدام العبارات اللغوية التي تعكس هذه المسألة، وأن لا يوصف الطالب بعبارة «غبي» أو «كسول» على سبيل المثال.

في حال حدوث سلوك سيئ أو غير لائق، ينبغي تطبيق عقوبات على أسس المساواة والإنصاف، مع استخدام عبارات تنتقد السلوك ذاته ولا تنتقد الشخص الذي بدر منه ذلك السلوك. وينبغي أن تكون الإجراءات التأديبية معروفة للعاملين في المدرسة وللطلبة وأولياء الأمور. هذه الإجراءات قد تشمل ما يلي:

- نقل الطالب من مكانه ليجلس في مكان آخر داخل الصف
- تنبيه الطالب شفويا وبطريقة مناسبة تشجعه على تحسين سلوكه
- الطلب منه نسخ الواجب أكثر من مرة إلى أن يصل به إلى المستوى المطلوب
- الطلب منه كتابة اعتذار خطي أو كتابة مقالة حول السلوك الجيد
- حرمان الطالب من بعض الامتيازات التي يتمتع بها (مثل تجريده من مسؤولية مناطة به أو عدم السماح له بالمشاركة في فعالية معينة)
- حرمان الطالب من وقت الاستراحة وتكليفه خلالها باستكمال الواجب أو بالتحدث عن المشكلة
- تكليف الطالب بخدمة مجتمعية أو بعمل يقوم به في المدرسة (مثل جمع المهملات أو تنظيف حديقة المدرسة من الأعشاب الضارة، أو ترتيب غرفة الصف، أو المساعدة في تنظيف الساحة الخارجية، أو إزالة الكتابات عن الجدران)
- الطلب منه إثبات وجوده في أوقات منتظمة، أو مراجعة سلوكه بشكل منتظم، أو الطلب منه إثبات وجوده في وقت مبكر قبل الدوام، أو وضعه تحت المراقبة
- في الحالات الشديدة، قد تضطر المدرسة إلى استبعاد الطالب لفترة مؤقتة أو بشكل دائم

(اقتباس بتصرف عن *www.gov.uk*)

تجدر الملاحظة بأن العقاب البدني يعتبر شكلا من أشكال العنف ضد الأطفال، وبأن الأونروا لا تتسامح مع حالات العنف ضد الأطفال. أي معلم يثبت عليه بأنه اتخذ أي إجراء من إجراءات العنف ضد أي طالب، فلن ترحب به الوكالة للاستمرار بالعمل معها بعد ذلك. اقرأ ما جاء في دليل المعلم حول مناهضة العنف ضد الأطفال.

المصدر ٢١: احترام البيئة

ينبغي تذكير الطلبة بضرورة احترام البيئة والقاطنين فيها والناس الذين يعملون فيها. على الطلبة أن يتصرفوا بمسؤولية وحرص على السلامة العامة باعتبار أنهم يمثلون المدرسة عندما يتواجدون في الأماكن العامة، وأنه يفترض بهم أن لا يضعوا أنفسهم أو مدرستهم في موقف محرج.

جمع عينات

عند جمع عينات من أي نوع كانت، من المهم التأكد من أن العينات متاحة لكل من يريد أن يجمعها، وإلا فيجب الحصول على إذن مسبق لجمعها. من الضروري تشجيع الطلبة على احترام البيئة وأن يأخذوا منها بمقدار حاجتهم، وليس بمقدار ما تتسع له حقائبهم. هذه المسألة مهمة، خصوصا إذا كان الطلبة يجمعون محاصيل أو عينات زراعية. تأكد من عدم وجود محاذير أو تعليمات حمائية قبل جمع تلك العينات. وهذا ينطبق أيضا على عينات المواد التي يمكن تدويرها أو يمكن إعادة استخدامها.

التعامل مع الكائنات الحية

إن البحث المتعلق بالكائنات الصغيرة كالحشرات مثلا ينبغي أن يتم بحرص شديد ولفترة قصيرة إذا تم إحضارها إلى غرفة الصف. يجب التعامل مع الحيوانات بحرص، وأن يتم وضعها في حاويات مناسبة تسمح بدخول الهواء، وتتيح لها الحصول على الماء والغذاء إذا كان ذلك ضروريا. بعد أداء الغاية المطلوبة، يجب إعادة الحيوانات إلى المكان الذي أُحضرت منه بنفس حالتها أو بأفضل مما كانت عليه إن كان ذلك ممكنا.

السلامة

على الطلبة توخي الحذر عند جمع العينات والمصادر، والتأكد من أنها لا تسبب أي ضرر أو أذى. مثلا، هل هي سامة أم لا؟ إن كان الطلبة غير متأكدين من هذه المسألة، عليهم ترك العينات في أماكنها. وإذا كانت العينات ثقيلة الوزن، على الطلبة الحذر عند محاولة رفعها أو حملها. كذلك، لا ينبغي أن يجمع الطلبة مواد صدئة أو أدوات حادة.

المصدر ٢٢: استخدام الزوار باعتبارهم مصدرا تعليميا

في حين إنه من المهم أن تبني علاقات جيدة مع الطلبة الذين تقوم بتعليمهم، إلا أن هذا لا يعني أن تعزلهم عن الأشخاص الذين يمكنهم دعم تعليمهم بطريقة ربما لا تستطيع أنت أن تقوم بها لأنك لا تملك مستوى مماثل من الخبرة أو المهارة في المجال الذي يتعلق به موضوع الدرس. إن دعوة زائر إلى الصف قد يكون له أبلغ الأثر في تشويق الطلبة وإثارة اهتمامهم وفتح أعينهم على مواضيع ومعلومات لم يكونوا يعلمونها أو يستمتعون بها. لكن من المهم أن تخطط بعناية لمثل هذه الزيارة.

التخطيط لدعوة شخص ذو خبرة من المجتمع المحلي لزيارة الصف

قد تكون على وشك تعليم درس حول أجزاء النباتات أو أعضاء الحيوانات الصغيرة في مادة العلوم، أو تعليم درس عن تطور المدن والتجمعات السكانية في مادة التاريخ، أو درس عن استخدام الصلصال لصناعة أواني خزفية صغيرة الحجم. بالنسبة للموضوع الأخير مثلا، قد تجد في المجتمع المحلي أشخاصا لديهم اهتمام خاص أو خبرة في هذا المجال، إما لأنهم يعملون فيه أو لأنهم يمارسون ذلك العمل من باب الهواية. مثلا، قد تجد خزّافا لديه الاستعداد للحضور إلى الصف ليعرض بعض منتجاته أمام الطلبة أو ليساعدهم على تشكيل أوانيهم الخزفية وتزيينها.

من المهم جدا التخطيط بشكل جيد للزيارة ولتحقيق أهداف التعلم المقصودة منها لكي يتسنى للطلبة وللزائر تبادل الأفكار بطريقة جيدة ومنهجة. كيف ستقدم الموضوع لطلبتك بطريقة تثير اهتمامهم؟ سيكون طلبتك مهتمين بمعرفة كثير من المعلومات عن عمل الزائر، وسيطرحون عليه الكثير من الأسئلة. كل ذلك ينبغي التخطيط له بعناية. يجب أن تحدد ما الذي تريد لطلبتك أن يتعلموه من هذه التجربة، ثم تقوم بعد ذلك باتخاذ الخطوات التالية:

قبل الزيارة

- تحديد الزائر الذي تريد دعوته
- الحصول على موافقة مدير المدرسة لدعوته
- سؤال الزائر إن كان على استعداد للحضور والتحدث عن عمله
- التحدث مع طلبتك حول الزيارة والغاية من ورائها
- توجيه الطلبة لكتابة دعوة إلى الزائر
- الاتفاق مع الطلبة على الأسئلة التي سيتم طرحها ومَنْ سيقوم بطرحها
- مناقشة الطلبة في طريقة الجلوس المناسبة أثناء الزيارة. مثلا، هل سيتم ترتيب المقاعد في صفوف مستقيمة أو شبه دائرية؟
- الاتصال بالزائر لتأكيد الزياره وإعطائه فكرة عن ترتيباتها، بما في ذلك الأسئلة التي سيطرحها الطلبة
- الطلب من الزائر أن يحضر معه بعض العينات الصغيرة لعرضها أمام الطلبة

في يوم الزيارة

رتب مع بعض الطلبة لانتظار الزائر عند بوابة المدرسة واستقباله لدى وصوله ومرافقته إلى غرفة الصف. قدم الزائر إلى طلبة الصف، واعطه وقتا ١٠-١٥ دقيقة) للتحدث عن عمله وعرض الأشياء التي أحضرها معه إن كان ذلك مناسبا. بعد ذلك، افتح المجال للطلبة لطرح أسئلتهم. إن كانت الزيارة تقتضي أن يبقى الزائر في الصف ليعمل مع الطلبة (مثل درس الأواني الخزفية)، اطلب من الطلبة بدء العمل وأن يقتصر تخاطبهم مع الزائر على طلب الدعم والمساعدة إن لزم الأمر. بعد انتهاء الزيارة، اطلب من أحد الطلبة توجيه الشكر للزائر على حضوره.

بعد الزيارة

فكر في كيفية توظيف ما رآه طلبتك وسمعوه من الزائر. بإمكانك أن تطلب منهم تبادل أفكارهم في مجموعات، أو عرض ما أنتجوه في مكان بارز ليراه كل طلبة المدرسة، أو كتابة موضوع أو إعداد ملصق يبين الأفكار الرئيسة التي تعلموها. بإمكانك أيضا أن تخطط لدروس أخرى توظف فيها المعلومات التي حصلوا عليها من الزيارة. من المفيد أيضا أن تكلف الطلبة بإجراء مزيد من البحث حول الموضوع، أو بتبادل أفكارهم مع الصفوف الأخرى في المدرسة أو مع أولياء أمورهم في اجتماعات المدرسة مع أولياء الأمور، أو عرض إنتاجهم في المناسبات المدرسية. وكذلك البقاء على اتصال مع الزائر إن كان ذلك مناسبا.

أخيرا، تأمل في مدى فاعلية الزيارة وتأثيرها بالنسبة للطلبة. إن تمت بشكل جيد، ما السبب في أنها حققت ذلك النجاح؟ ما الذي تعلمه الطلبة؟ كيف تعرف ذلك؟ كيف يمكنك تحسين مثل هذه التجربة في المرة القادمة؟

NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT
NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT
NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT

المصدر ٢٣: نموذج خطة طويلة المدى

خطة بعيدة المدى	الفصل الأول		الفصل الثاني	
الصف السادس مادة العلوم	الموضوع ١	الموضوع ٢	الموضوع ٣	الموضوع ٤
الأسابيع	٦ أسابيع بواقع حصتين أسبوعيا	٨ أسابيع بواقع حصتين أسبوعيا	٧ أسابيع بواقع حصتين أسبوعيا	٧ أسابيع بواقع حصتين أسبوعيا
الموضوع الرئيس/ المواضيع الفرعية	**الهواء** • ما هو الهواء؟ • كيف نعرف أنه موجود؟ • كيف يؤثر؟	**الطاقة** • ما هي الطاقة؟ أين توجد؟ • كيف تعمل؟ • قانون حفظ الطاقة • تحول الطاقة	**الكائنات الحية** • ميزات الكائنات الحية • تصنيف الحيوانات • دورات الحياة	**المادة** • خصائص المادة • الصلابة، السيلان، الغازية • تغير حالة المادة الانصهار، التجمد ... إلخ
مخرجات التعلم/المفاهيم	الهواء له خواص مختلفة مثل: • حجمه يمكن تقليصه • له قوة ضغط • يتكون من مزيج من الغازات	• عند وقوع حدث معين، يكون للطاقة دور في ذلك • يتم استخدام الطاقة لدى القيام بعمل معين • الطاقة يمكن تحويلها • الطاقة يمكن تخزينها • الطاقة يمكن تغييرها من شكل إلى آخر	• النباتات تستجيب لبيئتها وتتكيف معها • الكائنات الحية يمكن تصنيفها حسب أوجه تشابهها واختلافها • الكائنات الحية تعتمد على بعضها بعضا بطرق مختلفة	• المادة تتكون من ذرات وجزيئات • المادة يمكن تغييرها إلى مادة أخرى • التغييرات قد تكون دائمة أو قابلة للاسترجاع • لكل مادة خصائصها المختلفة التي تحدد استخداماتها
أنشطة مقترحة	• مجموعة من الأنشطة العملية الدوارة (السيرك) • ضغط الهواء • الهواء المتحرك والضغط • الهواء له وزن • طرق إبطاء سرعة السقوط باستخدام الهواء	• مجموعة من الأنشطة حول تغير الطاقة لتقييم فهم الطلبة • تأثير درجة الحرارة • الطاقة الكامنة وطاقة الوضع • تحول الطاقة • حفظ الطاقة	• جمع حيوانات صغيرة الحجم من البيئة المحلية • تحديد فصائل الحيوانات • استكشاف ميزاتها المشتركة عن طريق المشاهدة	• تصنيف المادة إلى أنواع • استكشاف الخواص عن طريق التجارب: الذوبان، المحاليل، الصلابة، تقلص الحجم بالضغط، الليونة، المتانة، المرونة

خطة بعيدة المدى	الفصل الأول		الفصل الثاني	
الصف السادس مادة العلوم	الموضوع ١	الموضوع ٢	الموضوع ٣	الموضوع ٤
الأسابيع	٦ أسابيع بواقع حصتين أسبوعيا	٨ أسابيع بواقع حصتين أسبوعيا	٧ أسابيع بواقع حصتين أسبوعيا	٧ أسابيع بواقع حصتين أسبوعيا
المصادر- تحقق من المصادر المتوفرة في المدرسة	مناديل ورقية، أقلام رصاص، مساطر، رباط، كؤوس، ماء	كرات، ألعاب سيارات، قطع قماش، موازين حرارة	حيوانات لافقارية مثل الرخويات والعناكب والحشرات نظارات تكبير ودوارق	ملح، قطع قماش، خشب، حجر، مساحيق، سوائل، تراب
التقييم	• تقييم مناقشات الطلبة أثناء الأنشطة واستخدام التقييم للتخطيط لمواضيع الاستقصاء اللاحقة • انتاج لوحات عرض تعكس ما فهموه من خلال التقصي والبحث	• استكشاف الأفكار الكامنة وراء مناقشاتهم • استخدام تلك الأفكار للتخطيط لبعض التجارب حول تأثير الطاقة • إعداد تمثيلية حول الطاقة والدور الذي تؤديه في حياتنا (بمشاركة جميع الطلبة)	• مراقبة تفاعلهم والاستماع إلى حديثهم لتحديد مستوى فهمهم الحالي • قيامهم بإنتاج لوحة عرض للحيوانات اللافقارية وميزاتها ودورة حياتها	• إنتاج كتاب / سجل صفي حول أنواع المادة التي قاموا باستقصائها • قيام الطلبة بكتابة أبحاث وملخصات حول ما توصلوا إليه عن خصائص بعض أنواع المادة وعرضها في الصف • تكليف مجموعات بالتركيز على نوع محدد من أنواع المادة
ملاحظات	• تحقق من المصادر المتوفرة في المدرسة التي يمكن استخدامها في الأنشطة • رتب لدعوة ضيف او زائر ليتحدث عن الطيران	• جمع تشكيلة من القطع الصغيرة أو المجسمات والعينات لاستخدامها في أعمال البحث والتقصي مثل ألعاب سيارات وصور للأنواع المختلفة من الوقود والمحروقات	• جمع بعض الكتب المتخصصة والمصورة لمساعدة الطلبة على الفهم وترسيخ تعلمهم	• إحضار صندوق ليضع فيه الطلبة مواد من أنواع مختلفة مثل مواد ورقية وبلاستيكية وخشبية وقماشية

NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT

المصدر ٢٤: نموذج لتخطيط طويل المدى

الفصل:	الصف :	الموضوع:

مخرجات التعلم:

مع نهاية هذا الموضوع/ الفصل، يتوقع أن يكون الطلبة قد طوروا:

- أي المعرفة والفهم؟
- أي المهارات ؟
- اي الاتجاهات والقيم؟

الأنشطة:

- ما نوع الأنشطة التي سيقوم بها الطلبة لتحقيق أهداف التعلم المقصودة؟
- كيف ستنظم الأنشطة بالطرق المختلفة؟
- ما نوع الأسئلة التي ستستخدمها؟

المناحي والمنهجيات:

- ما المناحي والاستراتيجيات الأخرى التي ستستخدمها لدعم التعلم؟
- ما هي طرائق التعليم التي ستقوم بتوظيفها (مثل اصطحاب الطلبة إلى خارج الغرفة الصفية أو دعوة ضيف لزيارة الصف أوالاستقصاء او لعب الادوار والدراما)؟

المصادر:

- عدا عن الكتاب المدرسي، ما المصادر التي ستحتاج إليها لاستثارة أذهان الطلبة للتفكير بعمق أكثر؟

التمايز/التفاوت

- ما نوع إجراءات التمايز/التفاوت التي ستنفذها لتلبية احتياجات الطلبة المتنوعة في صفك؟
- لماذا؟

التقييم:

- كيف ستعرف ماذا تعلم الطلبة؟
- ما هي أساليب التقييم التي ستستخدمها؟
- كيف ولماذا؟

تعلمك الشخصي:

- باعتبارك معلما، ما الذي تريد أن تتعلمه بخصوص التخطيط والتقييم؟

NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT

المصدر ٢٥: مهارات التقييم من أجل التعلم

باعتبارك معلما، هل تحرص على أن تقوم بما يلي بشكل منتظم؟ هل تعمل على:

- التعرف على طلبتك بشكل جيد؟
- فهم لماذا يرتكب الطلبة أخطاء معينة بحد ذاتها؟
- بناء قدرتك على استخدام استراتيجيات تدخل ملائمة؟
- شرح أهداف التعلم ومعايير التقييم والتأكد من فهم الطلبة لها؟
- استخدام المعايير المناسبة لتقييم الطلبة وتزويدهم بتغذية راجعة يعتبرونها مفيدة لهم؟
- تشجيع الطلبة على وضع أهداف لهم؟
- مراقبة عملية وضع الأهداف ودعمها؟
- إتاحة فرص خلال عملية التعليم والتعلم لمراجعة عمل الطلبة وتقديم التغذية الراجعة بشأنه؟
- تشجيع الطلبة على تحمل مسؤولية تعلمهم؟
- التخطيط لجلسات تعليم وتعلم تكون فيها التغذية الراجعة جزءا أساسيا من خطة الدرس؟
- إتاحة فرص للطلبة للتأمل في تقدمهم وفي التغذية الراجعة المقدمة لهم؟
- إتاحة فرص للطلبة لتطبيق متطلبات التغذية الراجعة المقدمة لهم؟
- بناء ثقتك في ممارستك الصفية؟

المصدر ٢٦: إطار عمل كفايات المعلم

الكفايات والأهداف والمؤشرات	الأدوار والمسؤوليّات
الكفاية ١: تقديم الخدمة يركّز على حاجات المنتفعين، وعلى تقديم الخدمات لمجتمع اللاجئين، أو للدائرة المعنية في الأونروا.	
الهدف ١ يشرح المنهاج، ويضمن تقديمه، ويدرك الحاجات التعلمية المتنوعة لجميع الطلبة. **المؤشرات:** ١. يحدد المفاهيم الرئيسة، والمحتوى، والمهارات، وأسلوب التدريس الملائم؛ لتقديم كل مجال من مجالات المادة الدراسية. ٢. ينظم أنشطة، ويضع خططا درسية آخذا بعين الاعتبار الحاجات التعلمية المتنوعة للطّلبة. ٣. يقوم بتقييم غير رسمي مستمر للطلبة، ويتخذ الإجراء المناسب بناء على ذلك. ٤. يشارك في عملية منظمة وممنهجة لجمع البيانات، وتسجيلها، وتحليلها، بما يتماشى مع نظام المدرسة والأونروا. ٥. يناقش أداء الطلبة مع معلمين آخرين، ومع أولياء الأمور.	يقدم المنهاج بصورة ملائمة، مدركا الحاجات التعلمية المتنوعة لجميع الطّلبة. على وجه الخصوص يجب على المعلم أن: • يقوم بتوظيف ما يتناسب مع المنهاج ومجالاته من مفاهيم، ومحتوى، ومهارات، وممارسات تعليمية تعلمية. • يحدد ويستجيب لحاجات الطلبة المتنوعة. • يجمع البيانات، ويسجلها، ويحللها، بما يتماشى مع نظام المدرسة والأونروا. • يناقش أداء الطلبة مع معلمين آخرين، ومع أولياء الأمور.
الهدف ٢ يوظف مناحي واساليب تعليم وتعلم متنوّعة لتطوير معارف الطلبة ومهاراتهم، والاتجاهات الإيجابية لديهم. **المؤشرات:** ١. يحرص على أن تنعكس المبادئ الثقافية، والاجتماعيّة وأخلاقيات المتعلم، وحقوقه، ومسؤولياته على خطط الدروس، والأنشطة الصفية. ٢. يقوم بتطوير إستراتيجيات، ومصادر تعليمية مبتكرة، ويعمل على توظيفها؛ لتشجيع انخراط الطلبة جميعهم في التعلم، ودعمهم في تحقيق أهداف التعلم.	يطور المعارف، والمهارات، والاتجاهات الإيجابية للطلبة. على وجه الخصوص يجب على المعلم أن: • يحرص على أن تنعكس المبادئ الثقافية/ الاجتماعية، وأخلاقيات المتعلم، وحقوقه، ومسؤولياته، في خطط الدروس والأنشطة الصفية. • يعمل على انخراط جميع الطلبة، ويدعمهم في تحقيق أهداف التعلم. • يعمل بصورة تعاونية، ويشارك في التطوير المهني، ويقوم بتجربة طرائق جديدة.

٣. يقوم بتوظيف مواد تعليمية متنوعة؛ لدعم تعلم الطلبة ذاتيا. ٤. يتعاون مع الزملاء، ويشارك في التطوير المهني، ويقوم بتجربة طرائق جديدة. ٥. يوظف تكنولوجيا المعلومات، ووسائل تواصل جديدة، بما يؤدي إلى تعزيز تعلم الطلبة. ٦. يحرص على معالجة قضايا النوع الاجتماعي بصورة صريحة، وضمنية، في ممارساته التعليمية التعلمية أثناء تدريس المنهاج.	• يعزز تعلم الطلبة ذاتيا، من خلال استخدام تكنولوجيا المعلومات، ووسائط التواصل الجديدة حسب الحاجة. • يعالج قضايا النوع الاجتماعي بصورة صريحة، وضمنية، في ممارساته التعليمية التعلمية أثناء تدريس المنهاج.
الكفايات والأهداف والمؤشرات	**الأدوار والمسؤوليّات**
الكفاية ٢: المعرفة والفهم يمتلك المعرفة اللازمة لإنجاز المهام المكلف بها، ويسعى لاكتساب معارف من أجل تحسين الأداء، وفهم الغاية من رسالة الأونروا، وأهميتها للمنتفعين من خدماتها.	
الهدف ٣ يمتلك مستوى مناسبا من المعرفة والفهم للموضوعات التي يقوم بتدريسها، ولمنهجية التدريس، ومنفتح على العمل بطرق جديدة. **المؤشرات:** ١. يختار المحتوى المناسب، ويقوم بتعليمه بشكل متسلسل يثير دافعية الطلبة، ويؤدي إلى التحسن في مهارات القراءة والكتابة والحساب، وذلك من أجل تحقيق أهداف التعلم. ٢. يسعى للحصول على التغذية الراجعة البناءة، ويتقبلها من الزملاء ومن الطلبة؛ من أجل تحسين معارفه المهنية، ولتحديد مجالات التطور المهني المستمر التي ينبغي أن يركز عليها. ٣. يسهل عملية الترويج لحقوق الإنسان، بما فيها حقوق الطفل، ومسؤولياته في المدرسة والمجتمع. ٤. ينظم أنشطة بشأن القضايا الصحية الحالية المتعلقة بالطفل وبالمجتمع، وبالتعامل مع الحالات الطارئة.	ينجز واجباته ومهماته، من خلال المعرفة والفهم لرسالة الأونروا، وللموضوعات التي يدرسها، ولمنهجية التدريس، والانفتاح على العمل بطرق جديدة. على وجه الخصوص يجب على المعلم أن: • يثير دافعية الطلبة لتطوير مهارات القراءة، والكتابة، والحساب، وتحقيق أهداف التعلم. • يدعم تنمية الطفل بصورة شاملة. . • يطور معارفه المهنية من خلال سعيه للحصول على التغذية الراجعة البناءة، ومعرفة الغاية منها والاستفادة منها في التحسين والتطوير. • يشارك في إجراء البحوث الإجرائية، ويحرص على التعلم المهني. • يروج لحقوق الإنسان، بما في ذلك حقوق الطفل، ومسؤولياته في المدرسة والمجتمع. • يساهم في معالجة القضايا الصحية الحالية المتعلقة بالطفل والمجتمع، ويتعامل مع الحالات الطارئة.

NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT

٥. يحرص على إقامة شبكات تواصل مع معلمين وموظفين آخرين، وينظم أنشطة لاصفية تدعم تطور الطفل بصورة شاملة. ٦. يشارك في إجراء البحوث الإجرائية، ويحدد جوانب التعلم المهني، ويعمل على تحديث معارفه وممارساته؛ من أجل إحداث أثر إيجابي على التعليم والتعلم.	
الكفايات والأهداف والمؤشرات	**الأدوار والمسؤوليّات**
الكفاية ٣ : الاتّجاه والنزاهة يظهر موقفا إيجابيا تجاه العمل، والزملاء، ومجتمع اللاجئين، والأمم المتحدة، ويؤدي واجباته بأعلى درجة ممكنة من الأخلاق والأمانة.	
الهدف ٤ يقيم ويحافظ على بيئة يتم فيها معاملة الطلبة بلباقة، واحترام، ونزاهة، وإنصاف، وعطف، وكرامة. **المؤشرات:** ١. يلتزم بمدونات الأخلاق والسلوك، الموضوعة من قبل الأونروا، والنظم، والمدارس؛ من أجل المحافظة على علاقات مهنية توافقية، خالية من التحيز والتمييز مع الطلبة والزملاء وأولياء الأمور. ٢. يتبنى أساليب مبتكرة في التعامل مع قضايا النوع الاجتماعي، والتمييز، والعنف، من خلال التعاون مع الزملاء. ٣. يعمل بناء على متطلبات المدرسة، والنظام، والأونروا، وبالتعاون مع الآخرين؛ لضمان أن تكون المدرسة بيئة تتصف بالأمان، والسلامة. ٤. يقوم بدور مبادر في حشد أعضاء المدرسة والمجتمع، وتنفيذ أنشطة مشتركة حول القضايا الاجتماعية، والبيئية، والصحية الرئيسة، والقضايا المتعلقة بحقوق الطفل، والحماية.	يحرص على أن تتم معاملة الموظفين والطلبة بلباقة، واحترام، ونزاهة، وإنصاف، وعطف، وكرامة. على وجه الخصوص يجب على المعلّم أن: • يقيم علاقات توافقية مهنية خالية من التحيز والتمييز مع الطلبة والزملاء وأولياء الأمور، عملا بمدونات الأخلاق والسلوك المتبعة لدى الأونروا. • يعالج القضايا المتعلقة بالنوع الاجتماعي، والتمييز، والعنف، بالتعاون مع الزّملاء. • يعمل على أن تكون المدرسة بيئة تتصف بالأمان والسلامة. • ينخرط مع المدرسة والمجتمع بشأن القضايا الاجتماعيّة، والبيئية، والصحية الرئيسة، والقضايا المتعلقة بحقوق الطفل والحماية.

الكفايات والأهداف والمؤشرات	الأدوار والمسؤوليّات
الكفاية ٤: العلاقات يطور ويحافظ على علاقات جيدة مع المرؤوسين، والزملاء، والرؤساء، والجهات الأخرى ذات الاهتمام المشترك.	
الهدف ٥ يقيم علاقات وشبكة تواصل إيجابية، ومبادرة، مع جميع الشركاء المعنيين، ويحافظ عليها. **المؤشرات:** ١. ينفذ أنشطة توجيه وإرشاد ملائمة، بالتعاون مع الآخرين، والعمل مع أولياء الأمور. ٢. يقيم شبكة تواصل نشطة مع الجهات المعنية (المدارس، والمنظمات غير الحكومية، وقادة المجتمع المحلي، والوكالات الحكومية وغيرها) لتحقيق أهداف المدرسة التطويرية وتنفيذ أنشطتها. ٣. يساهم في المناقشات، والإجراءات، المتعلقة بالسياسة المدرسية. ٤. ينظم و/أو يشارك في أنشطة مدرسية تتيح الفرص لإقامة علاقات تعاونية محترمة مع أولياء الأمور.	ينخرط مع الشركاء المعنيين بصورة إيجابية، وبمبادرة ذاتية. على وجه الخصوص يجب على المعلم أن: • يقدم توجيها وإرشادا ملائمين . • يسهم في تطوير المدرسة، وفي المناقشات، والإجراءات المتعلقة بسياسة المدرسة. • يطور علاقات تعاونية محترمة مع أولياء الأمور.
الكفايات والأهداف والمؤشرات	**الأدوار والمسؤوليّات**
الكفاية ٥: القيادة والإدارة يضمن توزيع العمل على الموظفين، واستخدام المصادر بصورة ملائمة، ويحفز دافعية الموظفين، ويقدم توجيهاً كافيا لأداء رسالة الأونروا.	
الهدف ٦ يدير عمليات التعلم، ويساهم في الأعمال المدرسية جميعها، ويتحمل مسؤوليات داخل المدرسة في مجالات معينة منهجية، أو مصاحبة للمنهاج، حسب مقتضيات الحال. **المؤشرات:** ١. يعمل كعضو في فريق، ملتزما بنظم المدرسة والروح السائدة فيها.	يسهم في تعزيز رسالة الأونروا والمدرسة ككل. على وجه الخصوص يجب على المعلم أن: • يعمل كعضو في فريق يلتزم بأنظمة المدرسة، والمناخ السائدة فيها. • يدير موارد المدرسة ومصادرها المادية المتوافرة، بما يؤدي إلى زيادة الوقت المخصص لتعلم الطلبة إلى أقصى حد ممكن.

NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT NAT

٢. يضع وينفذ قواعد وممارسات؛ لإدارة الموارد والمصادر المادية المتوافرة؛ بما يؤدي إلى زيادة الوقت المخصص لتعلم الطلبة إلى أقصى حد ممكن. ٣. يتعاون مع الزملاء، وينخرط في اختيار أو تطوير نظم لجمع معلومات، وتنظيمها وتخزينها؛ للإسهام في زيادة فاعلية التعليم والتعلم. ٤. يقيم ويحافظ على روابط مع المجتمع التربوي على نطاقه الأوسع، ومع البرامج الأخرى في الأونروا؛ من أجل تحسين أداء الطلبة، والمدرسة بكاملها.	• يسهم في جمع وتنظيم وتخزين المعلومات ذات العلاقة. • يسهم في تحسين أداء الطلبة والمدرسة من خلال إقامة روابط ملائمة مع المجتمع التربوي على نطاقه الأوسع، ومع البرامج الأخرى.