

محاضرة هامة مع الدكتور محمد الزطمة حول التفكير الناقد من كتاب المنحى الكلى للمدرسة نحو التفكير الناقد

بث مباشر عبر مجموعة (ملتقى الارتقاء التربوي)

اليوم الخميس بتاريخ 2023-5-25 / الساعة 10:30 مساء

الحمد لله والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، محمد عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم
أما بعد

مساء الخير للجميع وأتمنى بإذن الله سبحانه وتعالى أن يكون هذا اللقاء لقاء مميز وبإذن الله هو نقطة الانطلاق لفهم كل ما يتعلق بمبادرات الاونروا .

دائما ما نقول أننا نقدم الخدمة وقلنا سابقا أن التربية بشكل عام تحتاج إلى فهم ، وقلنا قد نقدم عدة محاضرات ولكن لا يحالفنا الحظ بوجود أسئلة في الاختبار من هذه المحاضرات، وقد نقدم محاضرتين ويأتي منها كل شيء وبحمد الله وفقنا في حصر مجموعة من الأسئلة في اختبار توظيف الحكومة لهذا العام .

بالنسبة لتقييم أسئلة الحكومة من وجهة نظري فهي تعتمد على الفهم ، ولو أردنا أن نخرج بأسئلة من هذه المحاضرة فإننا نستطيع استخراج ألف سؤال وذلك لغزارة المعلومات في هذا الموضوع ولكن لا ترهقوا أنفسكم بكل التفاصيل وهذه النصيحة أتت بعد الاستفادة من امتحانات الحكومة ، بحيث أن الشخص منكم يركز على الأساسيات و لا يتشعب بشكل كبير جدا في الجزئيات.

في اعتقادي أن علماء التربية قلّ التركيز عليها ومن خلال خبرتي في الوكالة سيكون هناك ما هو أهم ليتم التركيز عليه ، مثل : **كتيب التفكير الناقد الذي تم توزيعه على خمسة مناطق .**

وبالتالي يجب عليك أن تفهم المهارات الأساسية للتفكير الناقد وماهي المهارات الفرعية وكل ما يتعلق بذلك سيتم طرحه وشرحه وقد يستغرق معنا من محاضرتين إلى ثلاثة للتفكير الناقد فقط .

ننوه إلى ضرورة حفظ بعض المعلومات الهامة ولا ننس جانب الفهم ونعتمد على الفهم بشكل أساسي، ونركز على التوجهات و كل شيء موجود في الغرفة الصفية ، لأنك أنت معلم ومطلوب منك أن تفهم ماهي التهيئة وما هو الغلق وماهي إستراتيجيات التعليم والتعلم وما هي الطرق المستخدمة .

ومطلوب منك أن تتبحر في داخل الغرفة الصفية وأغلب الامتحانات تتناول أسئلة بشأن الإدارة الصفية وتأخذ نصيب الأسد منها والتفكير الناقد والتقويم التكويني والتقويم الختامي .

كل ما سبق مقدمة على أساس أن نفهم ما هي التوجهات.

بالنسبة للكتب التي ننصح بها لدراسة التربية من أجل امتحان الوكالة ما يلي :

1-كتاب التفكير الناقد

2-النات وهو التطوير المهني للمعلمين حديثي التعيين ، النات فيه 4 مجوعات وسيتم التطرق لها بعد

الانتهاه من محاضرات التفكير الناقد .
المطلوب منك أن تفهم مهارات التعليم والتعلم الموجودة في النوات وهي :
المجمع الأول : يتكلم عن خطواتك الأولى نحو التعليم .
المجمع الثاني : التعليم والتعلم
المجمع الثالث : بيئة التعلم
المجمع الرابع : تقييم التعلم .
جميع ما نتكلم به تم تنزيله في مجموعة التلجرام <https://t.me/drzatma>

ننصحكم بكتيب المصادر وهو غني جدا واهتموا فيه جدا يتطرق إلى أشياء مهمة خاصة ببرنامج التطوير المهني ويتطرق إلى استراتيجيات اصلاح التعليم وكفايات الطلبة والموضوعات المشتركة إلخ.....
يبقى بعد ذلك مفهوم التعليم الجامع سنتطرق الى مفهومه وأدواته وسيتم طرحه خلال محاضرتين إن شاء الله .

نبدأ على بركة الله تعالى /
سنأخذ اليوم التفكير الناقد وبكل أمانة أسئلة غنية جدا في هذا الموضوع

التفكير الناقد (**Critical thinking approach**) واختصاره **cta**
هو المنحى الكلي للمدرسة نحو التفكير الناقد ، عندما نتحدث عن المنحى الكلي للمدرسة نحو التفكير الناقد ، فنحن نتحدث عن كلمتين أساسيتين وهما المنحى الكلي
لماذا قال المنحى الكلي ؟
لأنه اعتبر التفكير الناقد نقطة انطلاق حقيقية نحو تطوير المهارات الأساسية للمعلمين واعتبر أنه يجب على المعلمين تطوير المهارات سواء كانت أساسية أو فرعية

سنتحدث الآن عن **كلمة منحى**
ماذا نعني بها ؟

المنحى أوسع من كلمة إستراتيجية، اليوم مثلا المنحى يتجه نحو جودة التعليم ، إذن المنحى هو فكرة معينة ، يهدف المنحى الكلي إلى تحسين جودة التعليم عن طريق الارتقاء بالتفكير الناقد في نظام التعليم ، يكتسب الطلاب من خلاله مهارات مثل التفسير والتحليل والتقييم والاستدلال والشرح وتنظيم الذات في ضوء متطلبات القرن الحادي والعشرين .

التعريف المعتمد لمصطلح المنحى الكلي للمدرسة /

هو إجراءات وجهود جماعية عملية تعاونية واستراتيجية جامعة يقوم بها المجتمع المدرسي داخل أسوار المدرسة وخارجها لتحسين مستوى تعلم الطلبة وسلوكياتهم

السؤال المتوقع هنا (ما المقصود بمصطلح هو إجراءات وجهود جماعية عملية تعاونية واستراتيجية جامعة)

من هو المجتمع المدرسي ؟

هو كل من له علاقة بالتعليم من طلاب ومعلمين وأولياء الأمور والعاملين والإدارة ومختصين وخبراء وغيره .

سؤال (مَن الذي سيطور التفكير الناقد؟)

هل هو المعلم ؟ صحيح ، هل الطالب ؟ الطالب جزء ، هل المدير ؟ مهم جداً ، وكذلك المجتمع المدرسي من مختصين وخبراء .

هناك عناصر أساسية للمنحى الكلي للمدرسة :

(ويقصد بها تظافر الجهود من أجل تحقيق الهدف المنشود)؟ بصيغة أخرى ما هي الجهود التي من الممكن عملها ؟

1- الثقافة : وهو أن يكون هناك ترسيخ وانتشار لثقافة المدرسة وتكون ثقافة شاملة وذلك من خلال

تبني الإدارة المدرسية نشر الممارسات الناجحة لفكرة التفكير الناقد

نحن اليوم نرتبط بكل ما يختص بالتعليم من جودة وإستراتيجيات تعلم نشط ، واليوم انتقلنا من التقليدية إلى الحداثة في التعليم .

2- مجتمع المدرسي : يعني بدون مجتمع مدرسي لا يكون منحى كلي للمدرسة وقد تم ذكر المقصود بالمجتمع المدرسي قبل قليل .

وهنا يأتي سؤال متوقع بالامتحان وهو ما المقصود بالمجتمع المدرسي ؟

هل الطلاب وحدهم ، هل الطلاب والعاملين ، هل العاملين والطلاب والمجتمع المحلي ومقدمي الرعاية مثل إدارة المنطقة التعليمية والمختصين ؟

3- الممارسات المستندة إلى الأدلة : يجب أن نتفق إذا أردنا أن نطور التفكير الناقد فأنا احتاج إلى

ممارسات وإلى أدلة عند تطبيق التفكير الناقد ، وهنا سؤال : كيف سيأتي الدليل ؟

اليوم مثلاً أريد أن أعمل درس تدريبي في المدرسة أو درس توضيحي، هنا تأتي قدرتي في الإتيان

بالدليل مثل الصورة التي تتعلق بالدرس التدريبي تعتبر دليل ، لذا يجب أن أمارس ممارسات صافية مستندة الى أدلة .

4- الشمولية: يعني شمول جميع المجتمع المدرسي لتكاثف الجهود من أجل تحقيق الهدف ، فلم يعد توظيف التفكير الناقد وتحقيق الهدف منوط بجهد المعلم فقط بل يجب على ولي الأمر أن يجعل ثقافة التفكير الناقد موجودة عند الطالب والمشاركة في ذلك أثناء تدريسه.

اليوم بإمكاننا القول أننا بدأنا نبتعد عن التقليدية إلى الأسئلة السابرة والأسئلة التباعية ومهارات التفكير الناقد **وأنوه هنا أن مهارات التفكير الناقد هي رؤية من رؤى وكالة الغوث الدولية .**

5- خطة المدرسة: تعطي الأولوية لما يتم تحقيقه وإحرازه في المدرسة والخطة تشمل مجموعة من الأهداف ، ومن أهم ما تم التركيز عليه في السنة الماضية هو رفع كفايات المعلم في مهارة التفكير الناقد ومن العناصر الهامة للتطبيق المنحى الكلي كان توزيع كتيب المنحى الكلي في المدارس للمعلمين على مستوى المناطق الخمسة .

5- الشراكات مع المدرسة: بشكل طبيعي دون شراكات لا يوجد تعليم وبالتالي الشراكات تعني التواصل وتهدف إلى مشاركة المجتمع المحلي مع المدرسة وهناك بعض المؤسسات التي تهدف الى تقديم خدماتها في ضوء حيادية المدرسة و ذلك من أجل تعزيز دور المدرسة في تحقيق أهدافها والقيام بدورها .

السؤال المتوقع هنا (جميع ما يلي من عناصر المنحى الكلي للمدرسة ما عدا)

لماذا تم ربط المنحى الكلي بالتفكير الناقد ؟

لثلاثة أسباب أساسية وهي /

1- يريد أن يكون هناك بيئة مشجعة على التفكير الناقد وهذا يرتبط بإمكانية وجود ثقافة في المجتمع المدرسي وتواصل والقدرة على الشمولية ويجب أن يكون هناك خطة مدرسية موجودة ،يجب توفر بيئة مشجعة على التفكير وتطبيق شراكة حقيقية مع المجتمع المحلي فيكون التعلم بعمق والتأمل بكل عمق وتنتج ممارسات المعلمين نحو التفكير الناقد بكل مهاراته و يجب توفر ما سبق ليرتبط المنحى الكلي بالتفكير الناقد.

نختصر ما سبق بكلمات بسيطة وهي يجب أن يكون هناك بيئة مشجعة للتفكير الناقد

2- تتضح معالم المنحى الكلي من خلال التدخلات المبكرة التي تهدف إلى تقليص الفجوات في العملية التعليمية لأن التفكير الناقد يعمل على صقل شخصية الطالب ، فيقوم المنحى الكلي بالتدخل الباكر كي يقلص الفجوات التي تطرأ أثناء العملية التعليمية
مثال /

لو أنا مدير في بداية العام الدراسي قمت بتحديد المهام والأهداف وقمت بترتيب الأشياء حسب الأولويات ، ومن أولوياتنا من خلال توصيات المختصين والنتائج التي حصلنا عليها ، وجدنا مشكلة

حقيقية على سبيل المثال في عدم توظيف المعلمين لمهارات التفكير الناقد .
اليوم هذه فجوة ، كيف سأتعامل معها وأغلقها ؟؟
الحل / من خلال التركيز في الخطة على رفع كفايات المعلمين في التفكير الناقد من أجل تحقيق
الأهداف المطلوبة ، فنحن نحتاج الى معلم يوظف استراتيجيات التعليم النشط والتفكير الناقد .
3- المجتمع المدرسي يعمل بصورة تعاونية مع المجتمع المحلي من أجل جلب الموارد المادية التي
يستطيع من خلالها توظيف التفكير الناقد .

سؤال /

اتبعت دائرة التربية والتعليم بالرئاسة في عمان منحى شامل لتمكين الطلبة أن يصبحوا واثقين بأنفسهم
وقادرين على التكلم والتفكير بعمق وطرح الأسئلة ومتسامحين و متمسكين بالقيم الإنسانية و فخورين
بهويتهم الفلسطينية ، اذكر هذه البرامج التي تعمل ذلك ؟

1-برنامج sbtd 1 ، برنامج sbtd 2 ، برنامج sbtd 1 يعمل على المرحلة الابتدائية من الصف الأول إلى
الصف السادس ، وبرنامج sbtd 2 يعمل على المرحلة من الصف السابع إلى الثاني عشر
والمقصود به برنامج التطوير المهني المستمر للمعلم القائم على المدرسة وهو اختصار لجملة
(**School-Based Teacher Development**)

ومهمة هذا البرنامج تأهيل المعلم كي يستطيع يربط مخرجات البرنامج بقدرة المعلم على التفكير الناقد

2-برنامج التعليم الجامع (Inclusive education)

3-برنامج إطار عمل الأونروا على تحليل وتطوير جودة المنهاج

4-برامج حقوق الإنسان وحل النزاعات

5- برنامج القيادة من أجل المستقبل

6-برنامج الدعم الإستراتيجي

7-برنامج النوات (**Newly appointed Teachers**) واختصاره (Nat)

وهو برنامج التعليم وتأهيل المعلمين الجدد أو حديثي التعيين ويسمى باسمين:

الاسم الأول يطلق عليه مجتمعات التعلم .

والاسم الثاني هو مجتمعات الممارسات المهنية .

كل هدف هذه البرامج هو أن يصبح الطالب واثقاً بنفسه ومبتكر وقادر على التفكير العميق وقادر على
توظيف مهارات التفكير الناقد.

هنا يوجد مدخلات ويوجد مخرجات ، المدخلات كلها برامج ، المخرجات أن يفكر الطالب بصورة
ناقدة .

يتطرق الكتاب إلى ثلاث دراسات ، وهي :

1- وحدة اسمها دراسة ضمان الجودة ، هدفها نشر ثقافة الجودة على مستوى المدارس ، أثناء الجولة

التفقدية وجدوا تباين في مهارات التفكير الناقد، قالت وحدة ضمان الجودة أن المدارس تنقسم إلى ثلاثة أقسام من حيث تطبيق مهارات التفكير الناقد :

*يوجد بعض المدارس تطبق

*وبعضها تطبق بشكل متوسط

*وبعضها لا تطبق

اختبار مراقبة تحصيل (MLA) هو اختبار مراقبة التحصيل وهذا رياضيات ولغة عربية ويتم كل 4 سنوات مرة واحدة في مدارس الأونروا .

2- وحدة دراسة مسح التصورات وتهدف إلى معرفة أولويات التعليم وتبحث في النقاط الأساسية الأعلى والأقل ومن خلال هذه الدراسة يتم معرفة مدى تطبيق المدارس للتكنولوجيا مثلا أو مهارة التعليم الجامع على سبيل المثال وهل يطبقون برامج الإصلاح ؟ وهكذا وطبقت على عينة من 27 ألف طالب ، وأكدت على وجود خلل في تطبيق التكنولوجيا ،هل تطبق في المدارس ام لا ؟

3- وحدة دراسة الممارسات الصفية في مدارس الأونروا ، وهذه الدراسة طبقت على المراحل الأساسية من الصف الأول وحتى السادس ووجدوا أن المدارس فيها تقليدية في التدريس يأتي فيها المشرفون ويطبقون الفحص على عينة من الطلاب وتبين معهم انه يوجد ضعف في تطبيق التفكير الناقد وأن هناك مجال لنتائج أفضل مستقبلاً من المتاح حالياً في حال تطبيق التفكير الناقد.

نتائج الثلاث دراسات التي ذكرناهم سابقا أكدت وجود الفجوات في المدارس التابعة للأونروا وهذا دليل واضح على أنه يجب على المعلمين توظيف و تطبيق مهارات التفكير الناقد لسد الفجوات

كيف يتم تطبيق التفكير الناقد ؟

أثبتت الدراسات انه لا يتم تطبيق التفكير الناقد إلا تم توثيقه في الموثيق ذات العلاقة بمناهج الدراسية للطلبة ومعايير التطوير المهني للمعلم ، وهذا من خلال وجود ثلاثة أشياء أساسية :

1- يجب توظيف التفكير الناقد في المناهج من خلال الاعتماد والتنوع على الأسئلة السابرة والتشعبية

2- التنوع في اسئلة التفكير الناقد في الاختبارات ولا تقتصر على المهارات البسيطة .

3- معايير التطوير المهني للمعلم وتدريبه على التفكير الناقد كي يستطيع تحقيق المطلوب منه.

تعريف التفكير الناقد :

له عدة تعريفات ومنها / التفكير حول تفكيرك تحليل المعلومات بطريقة موضوعية مواجهة مشكلة معينة باستخدام التفكير المنطقي تحديد وبناء الحجج وتقييمها

لكن التعريف المعتمد للتفكير الناقد هو : سلسلة عمليات عقلية عليا تستند الى معايير محددة يقوم بها الطالب كالتفسير والتحليل والتقييم والاستدلال و الشرح وتقييم الذات للتعمق في موضوع أو مشكلة ما ليحصل على بيانات و معلومات ثم يقوم بتحليل لتلك المعلومات ليصل الى الاستنتاج الذي يرتبط بالدليل .

وهذا التعريف يعتبر سؤال متوقع في الاختبار .

هناك 4 عناصر لاستحداث ثقافة التفكير الناقد :

يعني كيف انا أجعل الطلاب وميولهم نحو استخدام التفكير الناقد :

- 1- الشروحات : يعني الطالب يشرح ويعبر عن أفكارهم من خلال العمل ضمن المجموعات
- 2- النمذجة : وهي تطبيق التفكير الناقد أمام الطلبة من خلال عرض نماذج لهم ليتمكنوا من تطبيقها في الحياة وهي عملية ترتبط بالتقييم الواقعي ، بمعنى أنها ترتبط باستراتيجيات التعلم النشط (مثل توظيف المسرح – المحاكاة إلخ).
- 3- التفاعلات : يعني التفاعل ما بين المعلم والطالب ويكون فيه تواصل
- 4- تغذية راجعة فورية من المعلم للطالب

يوجد بعض السلوكيات التي يجب على المعلم ممارستها وتتعلق بالتفكير الناقد بحيث يكون الانطلاق الحقيقي للتفكير الناقد وتوظيفه من خلال :

- 1-وضع قواعد أساسية جيدة في وقت مبكر
- 2-تقديم أنشطة مخطط لها جيدا (ما هي الاستراتيجيات وماهي الطريق وما الذي أستطيع استخدامه)
- 3-إظهار الاحترام لجميع الطلبة
- 4-تقديم أنشطة تواكب الطلبة ولا تسبب لهم التوتر
- 5-المرونة
- 6-مراعاة الفروق الفردية
- 7-توفر الخبرات وتوظيف الاساليب المتنوعة

أهم بند من البنود السابقة هو أول بند (وضع قواعد أساسية جيدة في وقت مبكر)

المعلم يحتاج إلى تهيئة وتفكير وتأمل وهنا يظهر **مصطلح (مفهوم السلامة الفكرية):**
فما المقصود به ؟

هي البيئة التي يكون المعلم فيها منفتحا ومهتما ومظهرا للاحترام ومنتقبلا لخصوصية الطلبة ووجهات نظرهم ، وهي من أهم السلوكيات التي يجب على المعلم توظيفها

أهمية السلامة الفكرية :

- 1-تقليل خطر تعرض الطلبة للتعليقات السلبية
- 2-شعور الطلبة بمساهمتهم بإثراء خبراتهم التعليمية في الغرفة الصفية
- 3-تشجيع الطلبة على المشاركة في المناقشات والأنشطة

أربع استراتيجيات التي تعزز التفكير الناقد :

- 1- التأمل
- 2- خلق مناخ يحفز على الاكتشاف
- 3- جعل عملية تقييم التفكير واضحة وصريحة
- 4- تقديم سياقات متنوعة للمشكلات التي تساعد في إشراك الطلبة و انخراطهم في التفكير الناقد
يجب التركيز على مهارة طرح الأسئلة فهي مهمة جدا وهي مهارة أساسية وتجعل الطلاب ينخرطون ضمن التفكير الناقد

كيف يمكن تعزيز التفكير الناقد ؟

- 1- التهيئة
- 2-استخدام أساليب التعلم التي تدعم انخراط الطلبة في التفكير الناقد(طرق التدريس – استراتيجيات التعلم النشط – التقييم الواقعي بشكل كامل)
- 3-طرح الأسئلة الصحيحة
- 4- التأمل في تعلم الطلبة
- 5-المعرفة بمعايير التفكير الناقد

ما هي معايير التفكير الناقد؟ تسع معايير (ملاحظة/هذه المعلومات موضع أسئلة)

1- **الوضوح** ويعني الخلو من اللبس والغموض ، من أمثاله هل يمكنك عزيزي الطالب أن تعطيني مثالا او تشرح بالتفصيل ؟ هل يمكنك توضيح ما تقصده صديقي الطالب .
2- **الصحة** : ومعناها الخلو من الاخطاء والتشوهات ومن أمثاله كيف يمكننا التأكد من هذا ؟ كيف يمكننا التحقق من ذلك ؟

السؤال المتوقع هنا (كيف يمكنك توضيح ما تقصده يا احمد؟) لأي معيار تنتمي ؟

3- **الدقة**: هل يمكنك أن تكون محدد هنا ؟ هل يمكنك أن تفصل واعطائي المزيد من التفاصيل

4- **الصلة** : وهي ارتباط الموضوع بالمشكلة التي يتم تناولها لمعالجتها ، ويعني أنه يجب أن يكون علاقة بين الموضوع الفرعي مع الموضوع الأساسي ومن الامثلة ، كيف يرتبط هذا مع المشكلة أو كيف يساعدنا هذا في حل المشكلة .

5- **العمق** : هو التعامل مع التعقيدات او التحديات المرتبطة بالمشكلة ومن أمثلة، ما هي التحديات او الصعوبات او المشكلات ؟

6- **التوسع** : هو الادراك الواعي وفهم عميق للجوانب المختلفة ومثاله ، هل يمكن ان ننظر

للموضوع من زاوية اخرى أو جانب آخر أو تحدثوا عن الموضوع من وجهة نظركم ؟

7- **المنطق** : هو التأمل في المبادئ والمفاهيم والافتراضات المرتبطة بممارسة موضوع ما ، مثل هل ما تقوم به مدعوم بالأدلة ؟ مثال اخر ، هل تبدو هذه الامور التي تقوم بها منطقية مع بعضها البعض ؟

8- **الأهمية** : يعني التوظيف المهم بصورة نسبية وهادفة ، مثالها هل هذه الفكرة الأساسية التي يجب التركيز عليها ، أو هل هذه المشكلة مهمة ويجب أخذها بعين الاعتبار ؟

وهذا مثال على طرح السؤال المفتوح وهنا تبدأ المجموعات بتوظيف التفكير للوصول إلى الحل.

9- **الإنصاف أو الموضوعية** : هي انعكاس موضوعية الشخص وحياديته بعيدا عن المصالح ومثاله / هل تظهر تعاطفا أو تحيزا مع جهة معينة ؟

مهارة طرح الأسئلة أقوى أساليب التعلم وهي تعتبر جزء أساسي من البنية العقلية للطلاب عند طرح الاسئلة يجب مراعاة ما يلي :

1- استبعاد فكرة ان طرح الاسئلة تسبب الضيق للطلبة وعد الارتياح

2- لا يجب ان يكون لكل سؤال اجابة متوفرة لدى الطالب ، فهم لا يمتلكون الإجابات الصحيحة دائما

- لأنهم لا يزالون يتعلمون .
- 3- أن تكون الأسئلة واضحة
 - 4- أن تنتقل الطلبة إلى مهارات التفكير العليا
 - 5- أن تعطي الطلبة الوقت الكافي للإجابة ونقصد به التأمل
 - 6- اخبار الطلبة بإمكانية قول عبارة : أنا لا اعرف أو لا أفهم السؤال ويجب مناقشة الطلبة في بداية العام الدراسي والاتفاق معهم على أساسيات واضحة وقواعد واضحة مع الطلبة .

مهارة طرح الأسئلة يتعلق بها **مهارة اسمها الأسلوب السقراطي** ويعني علاقة سقراط الفيلسوف بطرح الاسئلة .

هنا سقراط ركز على طرح الاسئلة المقصودة عن معتقدات الناس شجع على طرح الاسئلة التي تركز على اكتشاف المعتقدات التي آمن بها الناس مسبقاً شجعهم على مهارة طرح الاسئلة وتكوين وجهات نظر علمية أقوى ملاحظة / سقراط هو أول من وظف مهارة طرح الأسئلة .

يعد الأسلوب السقراطي في طرح الاسئلة محور التفكير الناقد وهناك 6 انواع من الاسئلة السقراطية .:

- 1- توضيح التفكير وهي أسئلة لغايات التوضيح
- 2- تحدي الافتراضات وسيرها وتسمى الأسئلة السابرة
- 3- استقصاء الأسباب والأدلة
- 4- أخذ وجهات نظر والآراء بعين الاعتبار
- 5- التأمل في العواقب
- 6- طرح أسئلة حول المفاهيم

ما الفائدة من الأسلوب السقراطي وكيف يستفيد المعلم منها ؟

- 1- تطوير عمليات التفكير الناقد والاكتشاف وصنع القرار
- 2- الحصول على المعلومات وتوضيحها والإجابة على الأمور التي تدعو إلى القلق
- 3- تحديد المعرفة التي يجعلها الطالب لإعداد الدروس بطريقة تلبى حاجته
- 4-تشجيع الطلبة على طرح الاسئلة .

آخر نقطة في هذه المحاضرة ، مهارات التفكير الناقد 6 وهي :
(تفسير – تحليل – تقييم – الاستدلال – الشرح – تنظيم الذات)

التفسير مهارة رئيسية وتحتها 3 مهارات وهي

- 1- التصنيف
- 2- استخلاص المغزى / الدلالة
- 3- توضيح المعنى

مهارة التحليل مهارة أساسية وتحتها 3 من المهارات الفرعية

- 1- فحص الافكار
- 2-تحديد الحجج
- 3-تحليل الحجج

هذا العمل صدقة جارية عن روح والدي الغالي -رحمه الله تعالى-
دعواتكم له بالرحمة
زينب كامل أبو اللبن

