



الوحدة الدراسية الأولى

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الاستماع: وجود عليّ بشيء فأبخلُ به!	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة	إجابة الطلبة عن أسئلة الكتاب بعد الاستماع إلى النصّ.	تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
-----	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطلّاب)	الأهداف
	التمهيد : طرح اسئلة حول اداب الاستماع : الاحترام , عدم المقاطعة , التفاعل, الفهم, التركيز , النظر إلى المعلم.	
ملاحظة انتباه الطّلبة وعدم انشغالهم	يطلب المعلم من طلبته الجلوس بشكل جيّد، وعدم الانشغال، والإصغاء الجيّد للنّص؛ ليكونوا قادرين على الإجابة عن أسئلته، ثم يبدأ القراءة.	أن يستمع الطالب بانتباه لنصّ.
ملاحظة دقّة الإجابة	يقرأ الطّلبة الأسئلة من الكتاب تبعاً، ويجيبون عنها، بحيث يقرأ كلّ طالب سؤالاً. ويقوم المعلم بتعميم الإجابة.	أن يجيب الطّالب عن أسئلة النص بشكل صحيح.
ملاحظة إجابات الطلبة	يعيد المعلم قراءة النّص، ويطلب من الطلبة السّؤال عن أيّة كلمات لا يعرفونها، ويناقش الطّلبة بمعانيها، ويدونها على اللّوح.	أن يفسر الطّالب المفردات والتراكيب الجديدة: الشّفاء، يُبين، ...
الملاحظة	بعد إنهاء إعادة القراءة، يسأل المعلم طلبته عن الفكرة العامّة فيها، ويدونها أحد الطلبة على اللّوح.	أن يستنتج الطّالب الأفكار الرئيسيّة.
الاستماع إلى تعبير الطّلبة وتقديم التّغذية الراجعة	يناقش المعلم رسالة النّصّ مع طلبته، ويسمع لتعبيرهم، ويعزّز لديهم القيم.	أن يعيّر الطّالب عن القيم والاتجاهات: إكرام الضيف، الابتعاد عن البخل، الإحسان إلى الآخرين.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
3		مِنْ نَعَمِ الْخَالِقِ	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
الاستماع إلى اجابات الطلبة، وتقديم التغذية الراجعة.	الإجابة عن أسئلة النصّ في الكتاب	أن يحلل الطالب النصّ القرآني تحليلاً أدبياً.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
<p>1-مناقشة النصّ من خلال لقاءات على منصة زوم أو تيمز .</p> <p>2- إرسال رابط المادة التالي ليطلع عليها الطلبة، ويستفسروا عمّا لم يفهموه من خلال مسنجر:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=mxpwJJCe6J0</p>	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد:</p> <p>طرح أسئلة حول نعم الله تعالى على الإنسان .</p>	
إجابات الطلبة	<p>- يقرأ المعلم النصّ قراءة جهريّة مراعيّاً أحكام التلاوة.</p> <p>- يطرح المعلم سؤالين أو ثلاثة حول الفكرة العامّة، من نحو: ماذا يستوجب على الانسان تجاه الخالق – عز وجل-؟ لماذا هيأ لنا الله لنا كل هذه النعم؟ عمّ يتحدّث النصّ؟ ومن ثمّ يعرف المعلم طلابه بجوّ النصّ.</p>	<p>أن يحدّد الطالب الفكرة العامّة في النصّ.</p> <p>أن يتعرّف الطلبة إلى جو النصّ.</p>
ملاحظة قراءة الطلبة	<p>- قراءة المحاكاة: يختار المعلم بعض الطلبة لإعادة قراءة النصّ مرّتين، مبتدئاً بالمجيدين في المرّة الأولى.</p>	<p>أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهريّة صحيحة ومعبرة.</p>
ملاحظة مشاركة الطلبة	<p>القراءة التفسيرية:</p> <p>- يكلف المعلم الطلبة تبعاً، بقراءة الآيات (كلّ طالب مجموعة من الآيات).</p>	<p>أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الصعبة الآتية: الأنعام , تريحون , وتسرحون , بشق الأنفس.....</p>

	<p>- بعد كل آية يناقش المعلم طلبته بما ورد في الفقرة من مفردات مستعصية على الفهم، بسؤالهم عن المعنى المباشر أو المرادف، أو المضاد، أو استخدام في جمل، وي طرح أسئلة حول الأفكار الجزئية فيها، وما تضمنته من قيم إيجابية.</p> <p>- يدون المعلم أو أحد الطلبة المفردات ومعانيها، والأفكار، على اللوح.</p> <p>- تكليف الطلبة بشرح الآيات الكريمة شرحاً وافياً.</p>	<p>أن يستخدم الطالب المفردات والتراكيب الآتية في جمل مفيدة: الفلك , يسرح , تريحون... أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسة الآتية: النعم التي ذكرت في الآيات الكريمة، فوائد الأنعام، نعمة الماء وأهميتها، علامات قدرة الله تعالى. أن شرح الطالب الآيات الكريمة شرحاً وافياً.</p>
<p>متابعة دفاتر الطلبة، وملاحظة تنظيمها، وصحة النقل</p>	<p>يطلب المعلم من الطلبة تسطير دفاترهم، وينتقل الطلبة لحلّ الأسئلة شفويّاً، ويدونها الطلبة على دفاترهم.</p>	<p>أن يحلّ الطالب أسئلة الدرس بشكل صحيح.</p>

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
2		الكلمة و أقسامها	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
عرضها في حصة صفية، ومناقشتها.	تصنيف الكلمات إلى أسماء وأفعال وحروف.	أن يميّز الطالب أقسام الكلمة.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
<p>1- تنفيذ حصة مترامنة على منصة تيمز أو زوم؛ لمناقشة النصّ.</p> <p>2- إرسال رابط الفيديو التالي، ليشاهده الطلبة، استعداداً للمناقشة على الماسنجر:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=1LaTzipZUBs</p>	-----

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم
	<p>تمهيد: يذكر المعلم طلابه بعلامات الاسم التي مرّت معهم، ثم يطرح أسئلة المشكلة الموصلة إلى الأهداف: ما هي الكلمة؟ كيف نستطيع أن نتواصل مع الآخرين؟ هل جميع الكلمات التي ننتطقها أسماء؟ هات أمثلة من انشائك هذا ما سنعرفه في هذا الدرس.</p> <p>- يعلق المعلم لوحة مكتوب عليها الآية بخط كبير وواضح، والكلمات التي محور الدرس فيها ملونة بلون مغاير.</p> <p>- يطلع المعلم طلابه على أهداف الحصة .</p>	

ملاحظة قراءة الطلبة	<p>العرض : مناقشة الآية، توضيح المعنى من خلال مراجعة سريعة لمعنى الآية والفكرة التي تتضمنتها.</p> <p>طرح أسئلة حول الصفات المشتركة والمختلفة بين الكلمات الملونة من نحو: ماذا نلاحظ على الكلمات الملونة؟ هل تقبل الأفعال دخول ال التعريف عليها؟ ماذا نسمي الكلمة التي تسبق بحرف جر؟ ما الفرق بين الأسماء والحروف؟</p>	أن يقرأ الطالب الآية الواردة قراءة صحيحة.
ما هي أقسام الكلام؟	استنتاج القاعدة ، قراءتها ، التطبيق عليها .	أن يتعرف الطالب أقسام الكلام.
عرّف الاسم، وقدم مثالين عليه.	حل التدريبات: كتابة جمل التدريب على السبورة، قراءتها، شرح جملة المثال ، توضيح المطلوب، الطلب إليهم حل الجمل في كتبهم أو في دفاترهم، المتابعة .	أن يستنتج الطالب : أن الكلمة التي تقبل دخول (ال) التعريف عليها هي اسم ، وأن كل كلمة منونة هي أيضا اسم.
المتابعة والتصحيح	الطلب إلى عدد من الطلاب حل الجمل على السبورة ، الإتيان بأمثلة مشابهة ، الطلب إليهم نقل الحل في كتبهم أو دفاترهم .	أن يصنف الطالب الأسماء إلى حيوان , ونبات , وجماد.
		أن يحل الطالب التدريبات.

المبحث	الصف	عنوان الدرس	الفترة الزمنية	عدد الحصص
لغتنا الجميلة	الخامس الأساسي	اللام القمرية واللام الشمسية		1

المخرج التعليمي	المهمة التعليمية	تقويم المهمة
التمييز بين اللام القمرية واللام الشمسية.	حل تدريبات الكتاب.	عرضها في حصة صفية، ومناقشتها.

المتطلبات السابقة	تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق
مفهوم الاسم وعمل (ال) التعريف.	<p>1- تنفيذ حصة صفية على منصة تيمز أو زوم.</p> <p>2- إرسال رابط الفيديو التالي، ليشاهده الطلبة، ويستفسروا عما لم يتضح لهم من خلال مجموعة المسنجر:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=A1qADVoNRVs</p>

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم
	<p>التمهيد : طرح أسئلة حول الألف واللام في أول الأسماء من نحو: ماذا نسمي الألف واللام في بداية الاسم؟ يكتب المعلم كلمتين أمام الطلاب مثل (البدر ، والنور) وي طرح على الطلاب سؤال ما الفرق بينهما من حيث اللفظ؟ ليضع الطلاب أمام المشكلة ثم يدون العنوان على السبورة ويطلع الطلبة على الأهداف.</p>	إجابات الطلبة

ملاحظة القراءة ومتابعتها	<p>العرض:</p> <p>كتابة مجموعة من الأسماء المعرفة بـ(ال) والبدء بطرح أسئلة عليها أمام الطلاب من نحو: ماذا نلاحظ على هذه الكلمات؟ ماذا نسمي الألف واللام في بداية الاسم؟ ما الفرق بين اللام القمرية واللام الشمسية (لفظاً وكتابة).</p> <p>كتابة المفاهيم على السبورة أمام الطلاب.</p> <p>اعطاء أمثلة من الطلاب على اللام القمرية والشمسية.</p> <p>الانتقال إلى الكتاب والبدء بحل التدريبات منها بشكل فردي ومنها بشكل جماعي.</p>	- أن يقرأ الجمل الواردة قراءة صحيحة.
ما الفرق بين اللام القمرية والشمسية؟		أن يتعرف اللام الشمسية واللام القمرية.
اعطاء أمثلة		أن يستنتج أن اللام التي تلفظ وتكتب وتأتي بعد الحروف القمرية هي لام قمرية، وأن اللام التي تكتب ولا تلفظ هي لام شمسية .
تصحيح التدرّيات		أن يستخرج كلمات تبدأ باللام الشمسية واللام القمرية .
		أن يكتب كلمات تبدأ بـ(ال) التعريف كتابة صحيحة.
		أن يحل الطالب التدرّيات.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الخط	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح اجابات الطلبة وتقديم التغذية الراجعة	كتابة سطر من الكتاب بخط النسخ ثلاث مرات.	كتابة نموذج بخط النسخ.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
1- تنفيذ الحصة على منصة زوم.	معرفة الطالب بقواعد رسم الحروف بخط النسخ .

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم
أن يكتب الطالب عبارة بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى.	التهييد: - يقوم المعلم بنسطين اللوح، ويطلعهم على هدف الحصة. - يقرأ أحد الطلبة العبارة من الكتاب.	ملاحظة القراءة
	يقوم المعلم بكتابة العبارة في السطر الأول على اللوح، داعياً طلبته إلى متابعته، ويتوقف عند بعد كل كلمة، ويدعوهم إلى تأمل حروفها، ومواقعها من السطر، وميلها.	
	يستدعي أحد الطلبة لتقليده والكتابة على السطر الثاني، ويقدم التغذية الراجعة للطلبة.	ملاحظة كتابة الطالب
	يطلب المعلم من الطلبة محاكاة النموذج على كتبهم، ويتجول بينهم، ويؤكد على بعض القضايا من خلال التغذية الراجعة.	تصحيح النموذج
	يقوم الطلبة بنسخ الفقرة على الدفاتر، بعد كتابة العبارة السابقة، ويقوم المعلم بتصحيحها، وتقديم التغذية الراجعة حول الأخطاء، وجمالية الخط.	تصحيح الدفاتر

المبحث	الصف	عنوان الدرس	الفترة الزمنية	عدد الحصص
لغتنا الجميلة	الخامس الأساسي	التعبير (ملء الفراغات)		1

المخرج التعليمي	المهمة التعليمية	تقويم المهمة
أن يكمل الطالب النصّ بكلمات ليكون فقرة.	ملء الفراغات بكلمات مناسبة.	الملاحظة، وتصويب الأخطاء.

المتطلبات السابقة	تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق
-----	من خلال تنفيذ لقاء على تيمز

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم
---------	----------------------------------	---------

ملاحظة مشاركة الطلبة	التمهيد: من يذكرنا بعناصر القصة ؟ ما هي المغامرة؟ من منكم حدث معه شيء غريب ؟ ما واجب الانسان تجاه الحيوان؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع التعبير ويطلع طلبته على هدف الحصة.	
ملاحظة عمل المجموعات	العرض: يقرأ الطلبة النص الناقص قراءة صامتة ثم يلکف المعلم طالب أو اثنين بقراءة النص قراءة جهرية ويقسم الطلاب إلى مجموعات للبدء بتكملة النص من الكلمات المعطاة في المستطيل.	أن يقرأ الطالب الفقرة قراءة جهرية معبرة.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الاستماع: سِرُّ الغِيَاب	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة	إجابة الطلبة عن أسئلة الكتاب بعد الاستماع إلى النص.	تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
-----	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	التمهيد: طرح اسئلة حول اداب الاستماع : الاحترام , عدم المقاطعة , التفاعل, الفهم, التركيز , النظر إلى المعلم.	

أن يستمع الطالب بانتباه لنصّ.	يطلب المعلم من طلبته الجلوس بشكل جيّد، وعدم الانشغال، والإصغاء الجيّد للنصّ؛ ليكونوا قادرين على الإجابة عن أسئلته، ثم يبدأ القراءة.	ملاحظة انتباه الطلبة وعدم انشغالهم
أن يجيب الطالب عن أسئلة النص بشكل صحيح.	يقرأ الطلبة الأسئلة من الكتاب تبعاً، ويجيبون عنها، بحيث يقرأ كل طالب سؤالاً. ويقوم المعلم بتعميم الإجابة.	ملاحظة دقّة الإجابة
أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الجديدة.	يعيد المعلم قراءة النصّ، ويطلب من الطلبة السؤال عن أيّة كلمات لا يعرفونها، ويناقش الطلبة بمعانيها، ويدونها على اللّوح.	ملاحظة إجابات الطلبة
أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسة.	بعد إنهاء إعادة القراءة، يسأل المعلم طلبته عن الفكرة العامّة فيها، ويدونها أحد الطلبة على اللّوح.	الملاحظة
أن يعبر الطالب عن القيم والاتجاهات: الشجاعة، الدفاع عن الوطن.	يناقش المعلم رسالة النصّ مع طلبته، ويسمع لتعبيرهم، ويعزّز لديهم القيم.	الاستماع إلى تعبير الطلبة وتقديم التّغذية الرّاجعة
أن يسرد الطالب القصة بلغته الخاصة.	سرد القصة بلغته الخاصة.	سرد القصة بلغته الخاصة.

المبحث	الصف	عنوان الدرس	الفترة الزّمنية	عدد الحصص
لغتنا الجميلة	الخامس الأساسي	مرحى للأبطال		3

المخرج التعليمي	المهمة التعليمية	تقويم المهمة
أن يحلل الطالب النصّ تحليلاً أدبياً.	الإجابة عن أسئلة النصّ في الكتاب.	الاستماع إلى إجابات الطلبة، وتقديم التّغذية الرّاجعة.

المتطلبات السابقة	تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق
-----	1-مناقشة النصّ من خلال لقاءات على منصة زوم أو تيمز.

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطلّاب)	التّقويم
	التمهيد: يقسم المعلم اللّوح إلى ثلاثة أجزاء. يطرح المعلم أسئلة، من نحو: ماذا حلّ بالفلسطينيين عام 1948؟ ما المعاناة التي يعاني منها أبناء الشعب	

	<p>الفلسطيني؟ نسمي بعض أسماء الشهداء من بلدنا؟ يُبرز المعلم دور الشهداء والأسرى والأبطال الذين قدموا أنفسهم في سبيل الدفاع عن الوطن. ثم يشير المعلم إلى موضوع النصّ.</p> <p>يدون المعلم العنوان على اللوح.</p>	
إجابات الطلبة	<p>العرض: <u>القراءة الصامتة:</u> تكليف الطلاب بقراءة درس قراءة صامتة . طرح أسئلة حول الأفكار البارزة . <u>القراءة الجهرية:</u></p>	<p>أن يقرأ الطالب درس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة.</p> <p>أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الصعبة الآتية: الحنظل، الحالكة، راحتهم، استكانوا...</p>
ملاحظة قراءة الطلبة	<p>قراءة القدوة : أقرأ النص بصوت واضح ومسموع أمام الطلاب.</p> <p>قراءة المحاكاة: تكليف الطلاب المجيدين قراءة درس قراءة صحيحة معبرة .</p> <p><u>القراءة التفسيرية:</u> تقسيم الدرس إلى فقرات ، تكليف طالب أو أكثر قراءة الفقرة ، طرح أسئلة حول المفردات والتراكيب الصعبة وتفسيرها.</p> <p>الطلب إليهم توظيف كلمات وتراكيب في جمل مفيدة.</p> <p>طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسة مع الشرح والتوضيح ، كتابتها على السبورة، قراءتها .</p> <p>طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات والدروس المستفادة، كتابتها على السبورة ، قراءتها .</p>	<p>أن يستخدم الطالب المفردات والتراكيب الآتية في جمل مفيدة: مرحى، رغيدة...</p> <p>أن يستنتج الأفكار الرئيسة الآتية: يجب تقدير الأبطال وتمجيدهم، أسباب تقديرهم، صفات الأبطال، أسماء بعض الأبطال الذين ضحوا بأنفسهم دفاعاً عن الوطن.</p> <p>أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: حب الوطن وواجب الدفاع عنه، تكريم الأبطال وتمجيدهم واجب وطني وأخلاقي.</p>
ملاحظة مشاركة الطلبة		
متابعة دفاتر الطلبة، وملاحظة تنظيمها، وصحة النقل	<p>يقرأ طالب أو أكثر السؤال ، توضيح المطلوب ، تلقي الإجابة من الطلبة ، كتابتها على السبورة ، قراءتها .</p>	<p>أن يحلّ الطالب أسئلة الدرس بشكل صحيح.</p>

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
2		أناديــــــــــــم	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة	الإجابة عن أسئلة النصّ في الكتاب.	تحليل الأبيات تحليلاً أدبياً.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
<p>1-تنفيذ حصة متزامنة على منصة تيمز أو زوم؛ لمناقشة النصّ.</p> <p>2-إرسال رابط الفيديو التالي، ليشاهده الطلبة:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Q85P98YQ5JQ</p>	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	التمهيد : يبدأ المعلم من خلال طرح الأسئلة على نحو:	

	<p>ما هي أسباب المعاناة التي يعاني منها أبناء الشعب الفلسطيني؟ ماذا يفعل الشعب عندما يقع عليه الظلم؟ كيف يستقبل الفلسطيني نبأ استشهاد ولده؟ ... يطلع المعلم طلابه على أهداف الحصة.</p>	
<p>- ملاحظة أداء الطلبة</p>	<p>العرض : القراءة الصامتة: تكليف الطلاب بقراءة النَّصِّ قراءة صامتة. طرح أسئلة حول الأفكار البارزة . التعريف بالشاعر. القراءة الجهرية: قراءة القدوة : يقرأ المعلم النص بصوت واضح ومسموع، أو استخدام جهاز العرض . قراءة المحاكاة: تكليف الطلاب المجيدين قراءة النص قراءة صحيحة معبرة . القراءة التفسيرية: تقسيم النص إلى فقرات ، تكليف طالب أو أكثر قراءة الفقرة ، طرح أسئلة حول المفردات والتراكيب الصعبة وتفسيرها. الطلب اليهم توظيف كلمات وتراكيب في جمل مفيدة . طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسية مع الشرح والتوضيح ، كتابتها على السبورة، قراءتها . طرح أسئلة حول الصور الفنية. تكرار القراءة. طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات والدروس المستفادة، كتابتها على السبورة ، قراءتها . قراءة الدرس من قبل الطلبة، ثم مناقشة التدريبات بشكل فردي، ثم بشكل جماعي، وتدوينها على اللوح ومن ثمَّ على دفاترهم .</p>	<p>أن يقرأ الطالب القصيدة قراءة جهرية صحيحة ومعبرة . أن يتعرف الطالب إلى الشاعر توفيق زياد. أن يفسر المفردات والتراكيب الصعبة الآتية: هنت , نكست صنت , أسلافي أن يوضح الطالب الصور الفنية الواردة في النص. أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسية الآتية :بدا الشاعر في قصيدته قويا متحديا، يتقاسم الشاعر مأساته مع شعبه، يهدي الشاعر لأبناء وطنه نور عينه ودفع قلبه، حال الشاعر وهو يقف أمام المحتل، الشاعر يفدي وطنه بروحه. أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: حبَّ الوطن ، عدم الاستسلام للأعداء، واجب الدفاع عن الوطن أن يحل أسئلة الدرس بشكل صحيح.</p>

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
2		أنواع الاسم (العَلْمُ، الضَّميرُ)	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة	الإجابة عن أسئلة النصّ في الكتاب.	التمييز بين أنواع الاسم (العَلْمُ، الضَّمير).

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
1-تنفيذ حصة متزامنة على منصة تيمز أو زوم؛ لمناقشة النصّ.	أقسام الكلام.

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	التمهيد: مراجعة الموضوع السابق وهو أقسام الكلام من خلال طرح الأسئلة على نحو: ما هو الاسم؟ ما الفرق بين الاسم والفعل	

	ما هي العلامات المختصة بالاسماء؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع الدرس.	
	العرض: كتابة جمل الأمثلة على السبورة، قراءتها، توضيح المعنى، شرح موضوع الدرس.	أن يقرأ الفقرة الواردة قراءة صحيحة.
ملاحظة قراءة الطلبة للأمثلة.	طرح أسئلة حول الصفات المشتركة والمختلفة بين الكلمات الملونة.	أن يتعرف الطالب أنواع الاسم. أن يستنتج الطالب أن كل اسم شخص أو بلد أو دولة أو مدينة ... هو اسم علم...
تصحيح التدريبات	استنتاج القاعدة، وتثبيتها على اللوح والتطبيق عليها . الانتقال إلى حل التدريبات.	أن يوظف الطالب اسم العلم بشكل صحيح. أن يميز الطالب بين الاسم والضمير. أن يحل الطالب التدريبات.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		اللام القمرية واللام الشمسية	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
عرضها في حصة صفية، ومناقشتها.	ورقة عمل	التمييز بين اللام القمرية واللام الشمسية.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
تنفيذ حصة صفية على منصة تيمز أو زوم.	مفهوم اللام القمرية واللام الشمسية.

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
إجابات الطلبة	التمهيد : يبدأ المعلم حصته بمراجعة الطلاب بأنواع اللام من خلال طرح أسئلة من نحو: ما هي أنواع اللام؟ ما الفرق بين اللام القمرية والشمسية من خلال اللفظ؟ من يعطينا مثال على اللام القمرية وآخر على اللام الشمسية. ثم يدون العنوان على السبورة ويطلع الطلبة على الأهداف.	
متابعة الطلبة وتقديم التغذية الراجعة	العرض: يكلف المعلم طلبته بقراءة الفقرة في التدريب الأول للبدء بتصنيف الأسماء التي تبدأ بلام قمرية والأسماء التي تبدأ بلام شمسية وفق الجدول ومشاركة الطلبة في كتابة الأسماء على السبورة.	أن يقرأ الطالب الفقرة قراءة صحيحة. أن يميز الطالب اللام الشمسية واللام القمرية.
تصحيح التدريبات وورقة العمل	ينتقل الطلبة إلى حل التدريب الثاني بشكل فردي ويقوم المعلم بتصحيح الطلبة. تكليف الطلاب بحل ورقة العمل الموجودة في الرزمة ص 13.	أن يمثل الطالب على اللام القمرية والشمسية. أن يحل الطالب التدريبات حلاً صحيحاً.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الخط	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح اجابات الطلبة وتقديم التغذية الراجعة	كتابة سطر من الكتاب بخط النسخ أربع مرات.	كتابة نموذج بخط النسخ.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
ملاحظة القراءة	<p>التهييد:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقوم المعلم بتسطير اللوح، ويطلعهم على هدف الحصة. - يقرأ أحد الطلبة العبارة من الكتاب. 	أن يكتب الطالب عبارة بخط النسخ مرة، ويخط الرقعة مرة أخرى.
ملاحظة كتابة الطالب	يقوم المعلم بكتابة العبارة في السطر الأول على اللوح، داعياً طلبته إلى متابعته، ويتوقف عند بعد كل كلمة، ويدعوهم إلى تأمل حروفها، ومواقعها من السطر، وميلها.	
تصحيح النموذج	يستدعي أحد الطلبة لتقليده والكتابة على السطر الثاني، ويقدم التغذية الراجعة للطلبة.	
تصحيح الدفاتر	يطلب المعلم من الطلبة محاكاة النموذج على كتبهم، ويتجول بينهم، ويؤكد على بعض القضايا من خلال التغذية الراجعة.	
تصحيح الدفاتر	يقوم الطلبة بنسخ الفقرة على الدفاتر، بعد كتابة العبارة السابقة، ويقوم المعلم بتصحيحها، وتقديم التغذية الراجعة حول الأخطاء، وجمالية الخط.	أن ينسخ الطالب فقرة بخط جميل.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		التعبير (ملء الفراغات)	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
الملاحظة، وتصويب الأخطاء.	ملء الفراغات بكلمات مناسبة.	أن يكمل الطالب النصّ بكلمات ليكون فقرة.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
------------------------------------	-------------------

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
ملاحظة مشاركة الطلبة	التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال طرح بعض الأسئلة من نحو: ما هي الهواية؟ حدد هوايتك؟ كيف تعمل على تحقيقها؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع التعبير ويطلع طلبته على هدف الحصة.	
ملاحظة عمل المجموعات	العرض: يقرأ الطلبة النص الناقص قراءة صامتة ثم يلکف المعلم طالب أو اثنين بقراءة النص قراءة جهرية ويقسم الطلاب إلى مجموعات للبدء بتكملة النص من الكلمات المعطاة في المستطيل.	أن يقرأ الطالب الفقرة قراءة جهرية معبرة.
تصحيح النموذج	يلکف المعلم الطلبة بكتابة الكلمات ونقل النص كاملاً على دفاترهم أو تصحيحه على الكتاب.	أن يكمل الطالب النصّ بالكلمات المناسبة.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الاستماع: أباغ أنت أم مُشترٍ؟!	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة	إجابة الطلبة عن أسئلة الكتاب بعد الاستماع إلى النصّ.	تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
------------------------------------	-------------------

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والمُتَلَب)	الأهداف
	<p>التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال التذكير بآداب الاستماع، وطرح أسئلة مدخلية من الواقع كمقدمة للدخول إلى الموضوع، من نحو: ماذا نفعل عندما نريد أن نشترى سلعة معينة؟ ما فائدة الصدق في المعاملات بين أفراد المجتمع؟ نعدّد بعض صفات التي يجب على التاجر أن يتحلّى بها. ...</p> <p>كتابة عنوان الدرس على السبورة.</p>	
<p>ملاحظة انتباه الطلبة وتركيزهم.</p> <p>اسئلة حول معاني المفردات.</p> <p>اسئلة حول الفكرة الواردة والقيم</p> <p>ملاحظة أداء الطلبة</p>	<p>العرض :</p> <p>- قراءة النص على مسامع الطلبة قراءة جهرية صحيحة ومعبرة .</p> <p>- الطلب منهم قراءة السؤال وتلقي الاجابة من الطلبة , تكرار الاجابة , وتوضيحها وكتابتها .</p> <p>- تفسير المفردات الصعبة</p> <p>- طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسة تدوينها.</p> <p>- طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات وتدوينها</p> <p>-الطلب منهم سرد القصة شفويا.</p>	<p>أن يستمع الطالب بانتباه لنص الاستماع.</p> <p>أن يجب الطالب عن اسئلة النص بشكل صحيح.</p> <p>أن يفسر الطالب معاني المفردات والتراكيب الجديدة.</p> <p>أن يستنتج الطالب الفكرة الرئيسية من النص.</p> <p>أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: حسن المعاملة، الاخلاص، الصدق.</p> <p>. سرد القصة بلغته الخاصة.</p>

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
3		كَيْ لَا تَعْرَقَ السَّفِينَةُ	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

المخرج التعليمي	المهمة التعليمية	تقويم المهمة
أن يحلل الطالب النصّ تحليلاً أدبياً.	الإجابة عن أسئلة النصّ في الكتاب.	الاستماع إلى اجابات الطلبة، وتقديم التغذية الراجعة.

المتطلبات السابقة	تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق
-----	مناقشة النصّ من خلال لقاءات على منصة زوم أو تيمز.

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	التمهيد: يقسم المعلم اللوح إلى ثلاثة أجزاء، ويبدأ بطرح أسئلة مدخلية نحو: ما هي صفات المواطن الصالح؟ كيف يسيء الانسان إلى نفسه ومجتمعه؟ نذكر بعض مقومات بناء المجتمع الجيد. ثم يشير المعلم إلى موضوع النصّ.	
إجابات الطلبة	العرض: القراءة الصامتة: تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة صامتة . وطرح أسئلة حول الأفكار البارزة .	أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهريّة صحيحة ومعبرة.
ملاحظة قراءة الطلبة	قراءة القدوة : أقرأ النص بصوت واضح ومسموع أمام الطلاب. قراءة المحاكاة: تكليف الطلاب المجيدين قراءة الدرس قراءة صحيحة معبرة . القراءة التفسيرية: تقسيم الدرس إلى فقرات ، تكليف طالب أو أكثر قراءة الفقرة ، طرح أسئلة حول المفردات والتراكيب الصعبة وتفسيرها.	أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الصعبة الآتية: النّجاة، يغدو، استهموا... أن يستخدم الطالب المفردات والتراكيب الآتية في جمل مفيدة: لا يتغاضى، أخذوا على... أن يستنتج الأفكار الرئيسة الآتية: المحافظة على المجتمع، الفرق بين الانسان الصالح والفاقد، اصلاح الخراب والفساد في المجتمع.
ملاحظة مشاركة الطلبة	الطلب إليهم توظيف كلمات وتراكيب في جمل مفيدة. طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسة مع الشرح والتوضيح ، كتابتها على السبورة، قراءتها . طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات والدروس المستفادة، كتابتها على السبورة ، قراءتها .	أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: مكافحة الفساد، الأمانة، الإخلاص... أن يحلّ الطالب أسئلة الدرس بشكل صحيح.
متابعة دفاتر الطلبة، وملاحظة تنظيمها، وصحة النقل	يقرأ طالب أو أكثر السؤال ، توضيح المطلوب ، تلقي الإجابة من الطلبة ، كتابتها على السبورة ، قراءتها .	

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
2		من علامات الاسم	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة	الإجابة عن أسئلة النصّ في الكتاب.	توظيف الاسم توظيفاً صحيحاً مع الضبط السليم.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
تنفيذ حصة متزامنة على منصة تيمز أو زوم؛ لمناقشة النص.	أنواع الاسم.

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	التمهيد: مراجعة الموضوع السابق وهو أنواع من خلال طرح الأسئلة على نحو: يبدأ المعلم حصته من خلال كتابة بعض الكلمات على السبورة والطلب من الطلاب تصنيف هذه الكلمات حسب أقسام الكلام مثل(مدرسة، يكتب، ناقش، سفينة، باب) ثم يشير المعلم إلى موضوع الدرس وهو الاسم والعلامات المختصة به. ثم يشير المعلم إلى موضوع الدرس.	
ملاحظة قراءة الطلبة للأمتلة.	العرض: من خلال طرح الأسئلة يقسم المعلم الكلمات الملونة إلى ثلاثة أقسام حسب الأداة التي جاءت مع الاسم ليساعد الطلبة في استنتاج القاعدة(كل كلمة تقبل دخول (ال) التعريف هي اسم، وكل كلمة منونة هي اسم).	أن يقرأ الفقرة الواردة قراءة صحيحة.
ما هي العلامات المختصة بالدخول على الأسماء.	بعد معرفة الطلبة لعلامات الاسماء وإعطاء أمثلة عليها يبين المعلم من خلال سؤاله: هل يقبل الاسم أن تجتمع فيه علامتان التتوين و(ال) التعريف؟ يستنتج الطلبة(أن التتوين و(ال) التعريف لا يجتمعان في نفس الكلمة ويطلب من أحد الطلبة تدوين القاعدة على السبورة.	أن يعدد الطالب العلامات المختصة بالدخول على الأسماء.
من يعطينا جملة مفيدة تشتمل على حرف جر.	الطلب من بعض الطلبة استخدام أسماء في جمل مفيدة .	أن يستنتج الطالب أن كل كلمة تقبل دخول (ال) التعريف هي اسم.
تصحيح التدريبات	يبدأ المعلم بحل التدريب الأول بشكل جماعي والتدريب الثاني بشكل فردي، وبعد الانتهاء من حل التدريبات ينتقل لورقة عمل تقويمية.	أن يوظف الطالب الاسم بشكل صحيح.
		أن يحل الطالب التدريبات.

الاسم:

ورقة عمل تقويمية

الصف: الخامس الأساسي

التقويم الذاتي: درجة الإتقان بعد مناقشة الأنشطة			الأهداف
ضعيف	متوسط	جيد	المهارة
			1- أن يعرف الطالب الاسم.
			2- أن يميز الطالب بين علامات الاسم.
			3- أن يمثل الطالب على الاسم بجمل مفيدة.
			تذكرنا المعلومات.

مديرية

الصف الخامس الأساسي

لجنة مبحث اللغة العربية

تربية طوباس

			تعبيرنا عن المادّة بلغة سليمة.
			تلخيصنا المعلومات الواردة في الدّرس.

من علامات الاسم

النّشاط (1): أعرّف الاسم .

النّشاط (2): أستخرجُ الاسم من الجمل الآتية وبين علامته (معرف بـ(ال) / منون / مسبوق بحرف جرّ):

- أ. أتى محمدُ البطل. ب. يعاني الفلسطينيون من الاحتلال أشد المعاناة.
ج. تعلّم الأبناءُ الصدقَ. د. تحرصُ الأمهاتُ على تربيةِ أبنائهنَّ. و. القناعةُ كنزٌ لا يفنى.

الاسم	علامته

النّشاط (3): أمثلُ بجملتين مفيدتين تشتمل على أسماء من انشائي:

أ.....

ب.....

- انتهت ورقة العمل -

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
-----------	----------------	-------------	------	--------

1		اللام القَمَرِيَّةُ وَاللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة
---	--	---	----------------	---------------

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح النموذج	كتابة املاء اختباري.	التَّمييز بين اللّام القمرية واللّام الشّمسية.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
-----	مفهوم اللام القمرية واللام الشّمسية.

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	التمهيد: طرح أسئلة حول الألف واللام في أول الأسماء، ماذا نسمي اللام التي تلفظ وتكتب؟ واللام التي تكتب ولا تلفظ؟ يشير المعلم إلى الإملاء الاختباري.	
تصحيح الدفاتر	العرض : يبدأ المعلم بالقراءة المناسبة من حيث السرعة في القراءة ومحققا لمخارج الحروف ومراعيًا لعلامات الترقيم ويملي عليهم الاملاء .	أن يكتب الطالب النص المملّى عليه كتابة صحيحة وفق قواعد الإملاء.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
-----------	----------------	-------------	------	--------

1		الخط	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة
---	--	------	----------------	---------------

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح اجابات الطلبة وتقديم التغذية الراجعة	كتابة سطر من الكتاب بخط النسخ أربع مرات.	كتابة نموذج بخط النسخ.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
تنفيذ الحصة على منصة زوم.	معرفة الطالب بقواعد رسم الحروف بخط النسخ .

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
ملاحظة القراءة	<p>التمهيد:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقوم المعلم بتسطير اللوح، ويطلعهم على هدف الحصة. - يقرأ أحد الطلبة العبارة من الكتاب. 	<p>أن يكتب الطالب عبارة بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى.</p>
ملاحظة كتابة الطالب	يقوم المعلم بكتابة العبارة في السطر الأول على اللوح، داعياً طلبته إلى متابعته، ويتوقف عند بعد كل كلمة، ويدعوهم إلى تأمل حروفها، ومواقعها من السطر، وميلها.	
تصحيح النموذج	يستدعي أحد الطلبة لتقليده والكتابة على السطر الثاني، ويقدم التغذية الراجعة للطلبة.	
تصحيح الدفاتر	يطلب المعلم من الطلبة محاكاة النموذج على كتبهم، ويتجول بينهم، ويؤكد على بعض القضايا من خلال التغذية الراجعة.	
	يقوم الطلبة بنسخ الفقرة على الدفاتر، بعد كتابة العبارة السابقة، ويقوم المعلم بتصحيحها، وتقديم التغذية الراجعة حول الأخطاء، وجمالية الخط.	

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		التعبير (ملء الفراغات)	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

المخرج التعليمي	المهمة التعليمية	تقويم المهمة
أن يكمل الطالب النصّ بكلمات ليكون فقرة.	ملء الفراغات بكلمات مناسبة.	الملاحظة، وتصويب الأخطاء.

المتطلبات السابقة	تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق
-----	من خلال تنفيذ لقاء على تيمز.

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
ملاحظة مشاركة الطلبة	التهييد: يبدأ المعلم حصته من خلال طرح بعض الأسئلة من نحو: طرح أسئلة حول موضوع التعبير وهو عن الأم وأهمية الأم في حياتنا، ودور الآباء والأمهات في حياتنا. ثم يشير المعلم إلى موضوع التعبير ويطلع طلبته على هدف الحصة.	
ملاحظة عمل المجموعات	العرض: يقرأ الطلبة النص الناقص قراءة صامتة ثم يلکف المعلم طالب أو اثنين بقراءة النص قراءة جهرية ويقسم الطلاب إلى مجموعات للبدء بتكملة النص من الكلمات المعطاة في المستطيل.	أن يقرأ الطالب الفقرة قراءة جهرية معبرة.
تصحيح النموذج	يکف المعلم الطلبة بكتابة الكلمات ونقل النص كاملاً على دفاترهم أو تصحيحه على الكتاب.	أن يكمل الطالب النصّ بالكلمات المناسبة.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الاستماع: شابُّ في قطر	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

المخرج التعليمي	المهمة التعليمية	تقويم المهمة
تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة	إجابة الطلبة عن أسئلة الكتاب بعد الاستماع إلى النصّ.	تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة

المتطلبات السابقة	تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق
-----	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطلّاب)	الأهداف
	<p>التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال التذكير بأداب الاستماع، وطرح أسئلة مدخلية من الواقع كمقدمة للدخول إلى الموضوع، من نحو: كيف تكون ردة فعلك عندما تشاهد أمرا لأول مرة في الحياة؟ ما أثر التسرع في الحكم على الآخرين؟ ...</p> <p>كتابة عنوان الدرس على السبورة.</p>	
<p>ملاحظة انتباه الطلبة وتركيزهم.</p> <p>اسئلة حول معاني المفردات.</p> <p>اسئلة حول الفكرة الواردة والقيم</p> <p>ملاحظة أداء الطلبة</p>	<p>العرض :</p> <ul style="list-style-type: none"> - قراءة النص على مسامع الطلبة قراءة جهرية صحيحة ومعبرة . - الطلب منهم قراءة السؤال وتلقي الاجابة من الطلبة , تكرار الإجابة, وتوضيحها وكتابتها . - تفسير المفردات الصعبة - طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسة تدوينها. - طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات وتدوينها -الطلب منهم سرد القصة شفويا. 	<p>أن يستمع الطالب بانتباه لنص الاستماع.</p> <p>أن يجيب الطّالِب عن اسئلة النص بشكل صحيح.</p> <p>أن يفسر الطّالِب معاني المفردات والتراكيب الجديدة.</p> <p>أن يستنتج الطّالِب الفكرة الرئيسية من النص.</p> <p>أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: الاحترام، عدم التسرع في الحكم على الآخرين.</p> <p>. سرد القصة بلغته الخاصة.</p>

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
3		اسْتَيْقَظْتُ وَأَنَا فَرَّاشَةٌ	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

المخرج التعليمي	المهمة التعليمية	تقويم المهمة
أن يحلل الطالب النصّ تحليلاً أدبياً.	الإجابة عن أسئلة النصّ في الكتاب.	الاستماع إلى اجابات الطلبة، وتقديم التغذية الراجعة.

المتطلبات السابقة	تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق
-----	مناقشة النصّ من خلال لقاءات على منصة زوم أو تيمز.

التقويم	أنشطة الدّرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد: يقسم المعلم اللّوح إلى ثلاثة أجزاء، ويبدأ بطرح أسئلة مدخلية نحو: ما هي عناصر القصة في اللغة العربية؟ من يعدد لنا مراحل حياة ونمو العصافير؟ كيف يتكاثر النحل؟ من يصف لنا أجواء فصل الربيع؟ ثمّ يشير المعلم إلى موضوع النصّ. يدوّن المعلم العنوان على اللّوح.</p>	
إجابات الطلبة	<p>العرض: يكلف المعلم الطلبة بقراءة النصّ قراءة صامتة خلال 3 دقائق. يطرح المعلم سؤالين أو ثلاثة حول الفكرة العامّة، من نحو: اذكر مراحل حياة الفراشة. لماذا هربت الفراشة مسرعة إلى كرم العنب؟ عمّ يتحدّث النصّ؟ ومن ثمّ يعرف المعلم طلابه بجوّ النصّ.</p>	<p>أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهريّة صحيحة ومعبرة.</p> <p>أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الصعبة الآتية: بنهم، يغدو، الأحاديث</p>
ملاحظة قراءة الطلبة	<p>قراءة المحاكاة: يختار المعلم بعض الطلبة لإعادة قراءة النصّ مرّتين، مبتدئاً بالمجيدين.</p>	<p>أن يستخدم الطالب المفردات والتراكيب الآتية في جمل مفيدة: لا أخفيكم، رشفت ...</p>
ما الفكرة العامة التي يتحدّث عنها النصّ؟	<p>القراءة التفسيرية: تقسيم الدرس إلى فقرات ، تكليف طالب أو أكثر قراءة الفقرة ، طرح أسئلة حول المفردات والتراكيب الصعبة وتفسيرها.</p> <p>الطلب إليهم توظيف كلمات وتراكيب في جمل مفيدة.</p> <p>طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسية مع الشرح والتوضيح ، كتابتها على السبورة، قراءتها .</p>	<p>أن يستنتج الأفكار الرئيسة الآتية: الفراشة تنبتق من البيضة على سطح إحدى الوريقات، الفراشة تتغذى على تفاحة من الشجرة، أحد الأطفال يقضم التفاحة التي تتغذى عليها الفراشة فيرميها مرعوباً، الفراشة تتغذى على حبات العنب، الفراشة تغفو تحت ورقة عنب كبيرة حتى كبرت، الفراشة تخرج من تحت الورقة ملونة جميلة.</p>
ملاحظة مشاركة الطلبة		

	طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات والدروس المستفادة، كتابتها على السبورة ، قراءتها .	أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: الحق في الأمن، الحق في العيش...
متابعة دفاتر الطلبة، وملاحظة تنظيمها، وصحة النقل.	يطلب المعلم من الطلبة تسطير دفاترهم، وينتقل الطلبة لحلّ الأسئلة شفويّاً، ويدوّنها الطلبة على دفاترهم.	أن يحلّ الطالب أسئلة الدرس بشكل صحيح.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
-----------	----------------	-------------	------	--------

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة	الإجابة عن أسئلة النصّ في الكتاب.	تحليل الأبيات تحليلاً أدبياً.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
1-تنفيذ حصة متزامنة على منصة تيمز أو زوم؛ لمناقشة النصّ.	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد : يبدأ المعلم حصته بطرح بعض الأسئلة التمهيدية كمدخل لحصته من نحو: ما المعاناة التي يعاني منها الشعب الفلسطيني؟ ما هي أجمل مراحل حياة الإنسان؟ هل يعيش الطفل الفلسطيني كباقي أطفال العالم، ولماذا؟ يشير المعلم إلى موضوع القصيدة. ويعرّف بالشاعر، ويدوّن العنوان والأهداف على السبورة.</p>	
ملاحظة قراءة الطلبة	<p>العرض : القراءة الصامتة: تكليف الطلاب بقراءة النصّ قراءة صامتة. طرح أسئلة حول الأفكار البارزة . التعريف بالشاعر. القراءة الجهرية: قراءة الفتوة :يقرأ المعلم النص بصوت واضح ومسموع، أو استخدام جهاز العرض . قراءة المحاكاة: تكليف الطلاب المجيدين قراءة النص قراءة صحيحة معبرة . القراءة التفسيرية: تقسيم النص إلى فقرات ، تكليف طالب أو أكثر قراءة الفقرة ، طرح أسئلة حول المفردات والتراكيب الصعبة وتفسيرها. الطلب اليهم توظيف كلمات وتراكيب في جمل مفيدة . طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسية مع الشرح والتوضيح ، كتابتها على السبورة، قراءتها. طرح أسئلة حول الصور الفنية. تكرار القراءة.</p>	<p>أن يقرأ الطالب القصيدة قراءة جهرية صحيحة ومعبرة . أن يتعرف الطالب إلى الشاعر أبو القاسم الشّابي. أن يفسر المفردات والتراكيب الصعبة. أن يوضح الطالب الصور الفنية الواردة في النص. أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسية الآتية: للشاعر أيام طويلة وجميلة من اللهو في الوادي، الشاعر الطفل يلهو مع النحل وقطف الزهور، ذكريات في بناء الأكواخ وملاحقة الطيور في أعشاشها.</p>
- ملاحظة أداء الطلبة		

تصحيح الأسئلة	طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات والدروس المستفادة، كتابتها على السبورة ، قراءتها .	أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: الاتجاه نحو اللعب، ومطاردة الطيور والفراشات، وقيمة النشاط.
تسميع الأبيات	قراءة الدرس من قبل الطلبة، ثم مناقشة التدريبات بشكل فردي ومنها بشكل جماعي، وتدوينها على اللوح ومن ثمَّ على دفاترهم . تسميع الأبيات غيبا.	أن يحفظ الطَّالِب خمسة أبيات غيبا. أن يحل أسئلة الدرس بشكل صحيح.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
2		الضمائر المنفصلة	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح التدرّيات وورقة العمل	ورقة عمل تقويمية	التمييز بين أنواع الضمائر المنفصلة.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
تنفيذ حصة متزامنة على منصة تيمز أو زوم؛ لمناقشة النص.	مفهوم الاسم.

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد: يجهز المعلم السبورة والوسيلة التعليمية المناسبة ويقدم تغذية راجعة للدرس السابق وهو علامات الاسم واستدعاء خبرات الطلبة من خلال طرح بعض الأسئلة مثل: ما هو الضمير؟ ما هي أنواع الضمائر؟ ليضع الطلبة في سؤال المشكلة ويشير إلى موضوع الدرس.</p>	
ملاحظة القراءة	<p>العرض: يكلف المعلم طالب بقراءة الفقرة المعطاة ومن ثم ملاحظة الكلمات الملونة في الفقرة، يبدأ المعلم بطرح الأسئلة حول هذه الكلمات من نحو: ما نوع هذه الكلمات من أقسام الكلام؟ هل سدت مسد الاسم أم الفعل؟ حتى يساعد الطلبة في الوصول إلى الاستنتاج وهو أن الضمائر من الأسماء وتكون للمذكر والمؤنث المفرد والمثنى والجمع.</p>	<p>أن يقرأ الفقرة الواردة قراءة صحيحة.</p>
استخرج الضمائر من الفقرة.	<p>مناقشة الطلبة بالضمائر من خلال الأسئلة لمساعدة الطلبة في تصنيفها للغائب أم للمخاطب أم للمتكلم من نحو: هل تأتي الضمائر للمتكلم فقط؟ إذا أردنا الحديث عن شخص غائب ما الضمير المناسب للحديث عنه؟</p>	<p>أن يحدد الطالب الضمير في الفقرة</p>
ما هي الضمائر الخاصة بالمخاطب المذكر؟		<p>أن يصنف الطالب الضمير حسب نوعه (لغائب، للمتكلم، للمخاطب).</p>
استخدم الضمير المناسب للحديث عن نفسك أولاً، ثم الحديث عن الأصدقاء.		<p>أن يوظف الطالب الضمير بشكل صحيح.</p>
		<p>أن يحل الطالب التدرّيات.</p>

حل التدريبات وإجابة ورقة العمل	تكليف بعض الطلبة باستخدام الضمائر في جمل مفيدة من انشائهم. الانتقال إلى حل التدريبات التدريب الأول بشكل جماعي والتدريب الثاني بشكل فردي. ثم ينتقل الطلبة إلى حل ورقة العمل .
-----------------------------------	---

الصفّ: الخامس الأساسي ورقة عمل تقويمية الاسم:

الضمائر المنفصلة

التقويم الذاتي: درجة الإتقان بعد مناقشة الأنشطة				الأهداف
ضعيف	متوسط	جيد	المهارة	
			تذكرنا المعلومات.	1- أن يستخرج الطالب الضمائر المنفصلة.
			تعبيرنا عن المادّة بلغة سليمة.	2- أن يصنف الطالب الضمائر المنفصلة الى (ضمائر متكلم، مخاطب، غائب.
			تلخيصنا المعلومات الواردة في الدّرس.	3- أن يوظف الطالب الضمائر المنفصلة توظيفا صحيحا.

النشاط (1): أستخرج الضمائر المنفصلة من الجمل الآتية ووصفها إلى ضمائر للمتكلم، للمخاطب، للغائب:

نوعه	الضمير
(للمتكلم، للمخاطب، للغائب)	

- نحن نحترمُ كلمة مدير المدرسة.
- أنتما تسافران دائماً.
- هو يواظبُ على حل الواجبات.
- هنا يركضن في الساحة.
- أنتم تنصفون المظلوم.

النشاط (2): أسند الفعل الماضي التالي إلى الضمائر المنفصلة:

الضمير	الفعل (شكّر)
أنا	
نحن	

هو
هما (للمذكر)
هم
هي
هِنَّ
أنتَ
أنتما (للمؤنث)
أنتم
أنتنَّ

- انتهت ورقة العمل -

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		التاء المربوطة والتاء المفتوحة	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح الاجابات وتقديم التغذية الراجعة	حل تدريبات الكتاب.	التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
تنفيذ حصة صفية على منصة تيمز أو زوم.	طريقة رسم حرف التاء في نهاية الكلمة.

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
إجابات الطلبة	التمهيد : يبدأ المعلم بمراجعة سريعة للدرس السابق وهو اللام القمرية والشمسية، يكتب المعلم بعض الكلمات التي تنتهي بتاء مربوطة وبعض الكلمات التي تنتهي بتاء مربوطة ويضع الطلبة في سؤال المشكلة وهو: متى تكتب التاء في نهاية الكلمة مفتوحة ومتى تكتب مربوطة؟ يدون العنوان والأهداف على السبورة.	
متابعة الطلبة وتقديم التغذية الراجعة	العرض : يبدأ المعلم بتكليف الطلبة بقراءة الفقرة الواردة ومن ثم يوزع بطاقات ملونة يكتب على لون الكلمات التي تنتهي بتاء مفتوحة واللون الآخر الكلمات	أن يقرأ الطالب الفقرة الواردة قراءة صحيحة.

	التي تنتهي ببناء مربوطة ويوزعها بطريقة عشوائية على الطلبة. ومن ثم الطلب من المجموعة الأولى قراءة الكلمات التي تحملها البطاقات ومن ثم يطرح المعلم أسئلة من نحو: بماذا تنتهي هذه الكلمات؟ هل تلفظ التاء عن الوقف وعند الحركة تاء؟... يصل الطلبة إلى الاستنتاج وهو(أن التاء المفتوحة تختص بالأفعال والأسماء وتنطق تاء عند الوقف وعند السكون) ومن ثم الانتقال إلى المجموعة الثانية طرح الاسئلة ذاتها حتى يصل الطلبة إلى استنتاج القاعدة وهي(أن أن التاء المربوطة خاصة بالأسماء فقط، أن التاء المربوطة تنطق هاء عند السكون وتاء عند التحريك)	أن يستخرج الأسماء المنتهية بالتاء المفتوحة والمربوطة. أن يستنتج الطالب القاعدة. أن يحل الطالب التدرّيبات حلاً صحيحاً.
كيف تلفظ التاء المربوطة عند الوقف؟		
تصحيح التدرّيبات		

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الخط	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح اجابات الطلبة وتقديم التغذية الراجعة	كتابة سطر من الكتاب بخط النسخ أربع مرات.	كتابة نموذج بخط النسخ.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
تنفيذ الحصة على منصة زوم.	معرفة الطالب بقواعد رسم الحروف بخط النسخ .

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
ملاحظة القراءة	<p>التمهيد:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقوم المعلم بتسطير اللوح، ويطلعهم على هدف الحصة. - يقرأ أحد الطلبة العبارة من الكتاب. 	

	يقوم المعلم بكتابة العبارة في السطر الأول على اللوح، داعياً طلبته إلى متابعته، ويتوقف عند بعد كل كلمة، ويدعوهم إلى تأمل حروفها، ومواقعها من السطر، وميلها.	أن يكتب الطالب العبارة بخط النسخ.
ملاحظة كتابة الطالب	يستدعي أحد الطلبة لتقليده والكتابة على السطر الثاني، ويقدم التغذية الراجعة للطلبة.	
تصحيح النموذج	يطلب المعلم من الطلبة محاكاة النموذج على كتبهم، ويتجول بينهم، ويؤكد على بعض القضايا.	
تصحيح الدفاتر	يقوم الطلبة بنسخ الفقرة على الدفاتر، بعد كتابة العبارة السابقة، ويقوم المعلم بتصحيحها، وتقديم التغذية الراجعة حول الأخطاء، وجمالية الخط.	أن ينسخ الطالب فقرة بخط جميل.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		التعبير (ملء الفراغات)	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
الملاحظة، وتصويب الأخطاء.	ملء الفراغات بكلمات مناسبة.	أن يكمل الطالب النصّ بكلمات ليكون فقرة.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
من خلال تنفيذ لقاء على تيمز.	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد: طرح أسئلة حول موضوع التعبير وهو أهمية الجار في حياة الانسان، وما هي صفات الجار الجيد؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع التعبير ويدون الأهداف.</p>	

ملاحظة تفاعل الطلاب وتقديم التغذية الراجعة	العرض: يقرأ الطلبة النص الناقص قراءة صامتة ثم يلطف المعلم طالب أو اثنين بقراءة النص قراءة جهرية ويبدأ الطلبة بتكملة النص من كلمات من انشاء الطلاب.	أن يقرأ الطالب الفقرة قراءة جهرية معبرة.
تصحيح النموذج	يلطف المعلم الطلبة بكتابة الكلمات ونقل النص كاملاً على دفاترهم أو تصحيحه على الكتاب.	أن يكمل الطالب النصّ بالكلمات المناسبة.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الاستماع: أنتم ضيوفنا	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة	إجابة الطلبة عن أسئلة الكتاب بعد الاستماع إلى النصّ.	تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
-----	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال التذكير بأداب الاستماع، وطرح أسئلة مدخلية من الواقع كمقدمة للدخول إلى الموضوع،	

	من نحو: أين نذهب إذا أردنا الذهاب في رحلة؟ كيف نترك المكان بعد الانتهاء من الرحلة؟ كيف نستقبل من يأتي إلينا زائراً؟ ... كتابة عنوان الدرس على السبورة.	
ملاحظة انتباه الطلبة وتركيزهم.	العرض : - قراءة النص على مسامع الطلبة قراءة جهرية صحيحة ومعبرة . - الطلب منهم قراءة السؤال وتلقي الاجابة من الطلبة , تكرار الإجابة, وتوضيحها وكتابتها . - تفسير المفردات الصعبة - طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسية تدوينها. - طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات وتدوينها -الطلب منهم سرد القصة شفويا.	أن يستمع الطالب بانتباه لنص الاستماع. أن يجيب الطالب عن اسئلة النص بشكل صحيح. أن يفسر الطالب معاني المفردات والتراكيب الجديدة. أن يستنتج الطالب الفكرة الرئيسية من النص. أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: إكرام الضيف، الإيثار... أن يسرد الطالب القصة بلغته الخاصة.
اسئلة حول معاني المفردات. اسئلة حول الفكرة الواردة والقيم		
ملاحظة أداء الطلبة		

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
3		أحبُّ قَرِيْبِي	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
الاستماع إلى اجابات الطلبة، وتقديم التغذية الراجعة.	الإجابة عن أسئلة النصّ في الكتاب.	أن يحلل الطالب النصّ تحليلاً أدبياً.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
مناقشة النصّ من خلال لقاءات على منصة زوم أو تيمز.	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	التمهيد: يقسم المعلم اللوح إلى ثلاثة أجزاء، ويبدأ بطرح أسئلة تمهيدية للدخول إلى الحصة نحو: ما الفرق بين	

	حياة القرية والمدينة؟ من يعدد لنا بعض صفات أهل القرية؟ هل يتخلى الإنسان عن مكان طفولته ونشأته؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع النصّ. يدون المعلم العنوان على اللوح.	
إجابات الطلبة	العرض: يكلف المعلم الطلبة بقراءة النصّ قراءة صامتة خلال 3 دقائق. يطرح المعلم سؤالين أو ثلاثة حول الفكرة العامّة، من نحو: لماذا يحب الكاتب قريته؟ ما هي مظاهر الجمال في القرية؟ عمّ يتحدث النصّ؟ ومن ثمّ يعرف المعلم طلابه بجوّ النصّ.	أن يقرأ الطالب درس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة. أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الصعبة الآتية: أتراب، صخب، عوادم، المجلولة...
ملاحظة قراءة الطلبة	قراءة المحاكاة: يختار المعلم بعض الطلبة لإعادة قراءة النصّ مرتين، مبتدئاً بالمجيدين. القراءة التفسيرية: تقسيم الدرس إلى فقرات ، تكليف طالب أو أكثر قراءة الفقرة ، طرح أسئلة حول المفردات والتراكيب الصعبة وتفسيرها. الطلب إليهم توظيف كلمات وتراكيب في جمل مفيدة. طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسية مع الشرح والتوضيح ، كتابتها على السبورة، قراءتها .	أن يستخدم الطالب المفردات والتراكيب الآتية في جمل مفيدة: أحبها إلي، فيها خطوت أن يستنتج الأفكار الرئيسية الآتية: القرية أحب الأماكن لوجود أهل والأقارب والأصدقاء، أهل القرية بسطاء كرماء متعاونون كالأسرة الواحدة، جمال القرية في الصيف والشتاء، أدلة من هدوء القرية وعرقتها وأمجادها، أمنية بالعودة إلى القرية والتخلص من صخب المدينة أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: قيمة حب الوطن، الاتجاه للقرية والنفور من المدينة...
ما الفكرة العامة التي يتحدث عنها النصّ؟	طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات والدروس المستفادة، كتابتها على السبورة ، قراءتها .	أن يحلّ الطالب أسئلة الدرس بشكل صحيح.
ملاحظة مشاركة الطلبة		
متابعة دفاتر الطلبة، وملاحظة تنظيمها، وصحة النقل.	يطلب المعلم من الطلبة تسطير دفاترهم، وينتقل الطلبة لحلّ الأسئلة شفوياً، ويدونها الطلبة على دفاترهم.	

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
2		لست أنسى قريتي	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة	الإجابة عن أسئلة النصّ في الكتاب.	تحليل الأبيات تحليلاً أدبياً.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات المسبقة
تنفيذ حصة متزامنة على منصة تيمز أو زوم؛ لمناقشة النص.	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد : يبدأ المعلم حصته بطرح بعض الأسئلة التمهيديّة كمدخل لحصته من نحو: هل يتخلى الإنسان عن بلده وقرينته؟ من يذكرنا بعض مظاهر الحياة في القرية. يشير المعلم إلى موضوع القصيدة. ويعرّف بالشاعر، ويدوّن العنوان والأهداف على السبورة.</p>	
ملاحظة قراءة الطلبة	<p>العرض : قراءة القدوة يبدأ المعلم بقراءة النصّ بصوت واضح ومسموع، ومن ثم يكلف الطلبة بقراءة المحاكاة حيث يبدأ بالطلبة المجيدين بالقراءة ثم يوزع القراءة.</p> <p>القراءة التفسيرية: تقسيم النص إلى فقرات ، تكليف طالب أو أكثر قراءة الفقرة ، طرح أسئلة حول المفردات والتراكيب الصعبة وتفسيرها.</p> <p>الطلب اليهم توظيف كلمات وتراكيب في جمل مفيدة . طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسة مع الشرح والتوضيح ، كتابتها على السبورة، قراءتها. طرح أسئلة حول الصور الفنية. تكرار القراءة.</p>	<p>أن يقرأ الطالب القصيدة قراءة جهرية صحيحة ومعبرة . أن يتعرف الطالب إلى الشاعر فوزي العنتيل. أن يفسر المفردات والتراكيب الصعبة. أن يوضح الطالب الصور الفنية الواردة في النص. أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسة الآتية: الشاعر لا ينسى قرينته الجميلة في فصل الربيع، مظاهر جمال القرية في الربيع كثيرة أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: قيمة الوفاء والإخلاص، النشاط... أن يحفظ الطالب خمسة أبيات غيبيا. أن يحل أسئلة الدرس بشكل صحيح.</p>
- ملاحظة أداء الطلبة	<p>قراءة الدرس من قبل الطلبة، ثم مناقشة التدريبات بشكل فردي ومنها بشكل جماعي، وتدوينها على اللوح ومن ثمّ على دفاترهم . تسميع الأبيات غيبيا.</p>	
تصحيح الأسئلة		
تسميع الأبيات		

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
2		الضمانز المتصلة	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح التدرّيبات وورقة العمل	ورقة عمل تقويمية	التمييز بين الضمانز المنفصلة والمتصلة.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
تنفيذ حصة متزامنة على منصة تيمز أو زوم؛ لمناقشة النص.	مفهوم الاسم.

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم
	<p>التمهيد: يجهز المعلم السبورة والوسيلة التعليمية المناسبة ويقدم تغذية راجعة للدرس السابق وهو الضمائر المنفصلة واستدعاء خبرات الطلبة من خلال طرح بعض الأسئلة مثل: ما هو الضمير؟ ما الفرق بين ضمائر الغائب وضمائر المتكلم؟ وي طرح المعلم سؤال المشكلة وهو: هل يا ترى من الممكن أن تأتي الضمائر متصلة فيم قبلها؟ وما نوع الكلمة التي تتصل بها؟ ليضع الطلبة في المشكلة ويشير إلى موضوع الدرس.</p>	
<p>أن يقرأ الفقرة الواردة قراءة صحيحة.</p> <p>أن يحدد الطالب الضمير في الفقرة</p> <p>أن يصنف الطالب الضمير حسب نوعه (للغائب، للمتلكم، للمخاطب).</p> <p>أن يوظف الطالب الضمير بشكل صحيح.</p> <p>أن يحل الطالب التدريبات.</p>	<p>العرض:</p> <p>يكلف المعلم طالب بقراءة الفقرة المعطاة ومن ثم ملاحظة الكلمات الملونة في الفقرة، يبدأ المعلم بطرح الأسئلة حول هذه الكلمات من نحو: ما نوع هذه الكلمات من أقسام الكلام؟ كيف كتبت الكلمات الملونة؟ على من تعود هذه الضمائر؟ حتى يساعد الطلبة في الوصول إلى الاستنتاج وهو أن الضمائر المتصلة من الأسماء وتكون للمذكر والمؤنث المفرد والمثنى والجمع.</p> <p>مناقشة الطلبة بالضمائر من خلال الأسئلة لمساعدة الطلبة في تصنيفها للغائب أم للمخاطب أم للمتلكم من نحو: هل تأتي الضمائر المتصلة للمتلكم فقط؟ ...</p> <p>تكليف بعض الطلبة باستخدام الضمائر في جمل مفيدة من انشائهم.</p> <p>الانتقال إلى حل التدريبات التدریب الأول بشكل جماعي والتدريب الثاني بشكل فردي. ثم ينتقل الطلبة إلى حل ورقة العمل.</p>	<p>ملاحظة القراءة</p> <p>استخرج الضمائر من الفقرة.</p> <p>حوّل الاسم الذي تحته خط إلى ضمير متصل: أخلاق الطالب حسنة.</p> <p>حل التدريبات وإجابة ورقة العمل الموجودة في الرزمة ص 24</p>

المبحث	الصف	عنوان الدرس	الفترة الزمنية	عدد الحصص
لغتنا الجميلة	الخامس الأساسي	التاء المربوطة والتاء المفتوحة		1

المخرج التعليمي	المهمة التعليمية	تقويم المهمة
التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة.	حل تدريبات الكتاب.	تصحيح الاجابات وتقديم التغذية الراجعة

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
تنفيذ حصة صفية على منصة تيمز أو زوم.	طريقة رسم حرف التاء في نهاية الكلمة.

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد: يبدأ المعلم بمراجعة سريعة للدرس السابق وهو التاء المفتوحة والتاء المربوطة من خلال طرح الأسئلة المدخلية من نحو: متى تكتب التاء في نهاية الكلمة مفتوحة ومتى تكتب مربوطة؟ كيف تلفظ التاء المربوطة عند الوقف وعند الحركة؟</p> <p>يشير المعلم إلى موضوع الدرس يدون العنوان.</p>	
ملاحظة قراءة الطلبة	<p>العرض: يبدأ المعلم من خلال تكليف الطلبة بالعودة إلى قراءة الفقرة الأخيرة من درس أحب قريتي واستخراج الكلمات المنتهية بتاء مربوطة والكلمات المنتهية بتاء مفتوحة وكتابتها على السبورة، وهو حل التدريب الأول.</p> <p>ومن ثم ينتقل إلى حل التدريب الثاني على شكل مجموعات ليتمكن جميع الطلبة من الحل والمناقشة الجماعية في كتابة الشكل الصحيح للتاء في نهاية الكلمة.</p>	<p>أن يستخرج الطالب الكلمات المنتهية بالتاء المفتوحة والمربوطة.</p> <p>أن يكتب الطالب التاء في نهاية الكلمة بصورتها الصحيحة.</p>
حل التدريب الثاني		
حل التدريب الثالث وتصحيحه.	الانتقال إلى حل التدريب الثالث بشكل فردي.	أن يصوب الطالب الكلمات التي كتبت بشكل غير صحيح.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الخط	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح اجابات الطلبة وتقديم التغذية الراجعة	كتابة سطر من الكتاب بخط النسخ أربع مرات.	كتابة نموذج بخط النسخ.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
------------------------------------	-------------------

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم
أن يكتب الطالب العبارة بخط النسخ.	التمهيد: يقوم المعلم بتسطير اللوح، ويطلعهم على هدف الحصة، يقرأ أحد الطلبة العبارة من الكتاب.	ملاحظة القراءة
	يقوم المعلم بكتابة العبارة في السطر الأول على اللوح، داعياً طلبته إلى متابعته، ويتوقف عند بعد كل كلمة، ويدعوهم إلى تأمل حروفها، ومواقعها من السطر، وميله.	ملاحظة كتابة الطالب
	يستدعي أحد الطلبة لتقليده والكتابة على السطر الثاني، ويقدم التغذية الراجعة للطلبة.	
	يطلب المعلم من الطلبة محاكاة النموذج على كتبهم، ويتجول بينهم، ويؤكد على بعض القضايا من خلال التغذية الراجعة.	تصحيح النموذج
أن ينسخ الطالب فقرة بخط جميل.	يقوم الطلبة بنسخ الفقرة على الدفاتر، بعد كتابة العبارة السابقة، ويقوم المعلم بتصحيحها، وتقديم التغذية الراجعة حول الأخطاء، وجمالية الخط.	تصحيح الدفاتر

المبحث	الصف	عنوان الدرس	الفترة الزمنية	عدد الحصص
لغتنا الجميلة	الخامس الأساسي	التعبير (ملء الفراغات)		1

المخرج التعليمي	المهمة التعليمية	تقويم المهمة
أن يكمل الطالب النصّ بكلمات ليكون فقرة.	ملء الفراغات بكلمات مناسبة.	الملاحظة، وتصويب الأخطاء.

المتطلبات السابقة	تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق
-----	من خلال تنفيذ لقاء على تيمز.

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم
	التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال طرح بعض الأسئلة من نحو: طرح أسئلة حول موضوع التعبير وهو عن الأم وأهمية الأم في حياتنا، ودور الآباء والأمهات في حياتنا. ثم يشير المعلم إلى موضوع التعبير ويطلع طلبته على هدف الحصة.	ملاحظة مشاركة الطلبة
أن يقرأ الطالب الفقرة قراءة جهرية معبرة.	العرض: يقرأ الطلبة النص الناقص قراءة صامتة ثم يلکف المعلم طالب أو اثنين بقراءة النص قراءة جهرية ويقسم الطلاب إلى مجموعات للبدء بتكملة النص من الكلمات المعطاة في المستطيل.	ملاحظة عمل المجموعات
أن يكمل الطالب النصّ بالكلمات المناسبة.	يلکف المعلم الطلبة بكتابة الكلمات ونقل النص كاملاً على دفاترهم أو تصحيحه على الكتاب.	تصحيح النموذج

الوحدة الدراسية السادسة

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الاستماع: التلميذ والشیخ	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة	إجابة الطلبة عن أسئلة الكتاب بعد الاستماع إلى النصّ.	تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
-----	-----

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم
	التمهيد : يبدأ المعلم حصته من خلال التذكير بأداب الاستماع، وطرح أسئلة مدخلية من الواقع كمقدمة للدخول إلى الموضوع، من نحو: هل يحق لنا ازعاج جيراننا؟ كيف نحافظ على جيراننا؟ ما النتيجة المترتبة على مساعدة الآخرين ؟ ماذا تفعل اذا طلب منك شخص أن تساعد؟ ... كتابة عنوان الدرس على السبورة.	
أن يستمع الطالب بانتباه لنص.	يطلب المعلم من طلبته الجلوس بشكل جيد، وعدم الانشغال، والإصغاء الجيد للنص؛ ليكونوا قادرين على الإجابة.	ملاحظة انتباه الطلبة وعدم انشغالهم
أن يجيب الطالب عن أسئلة النص بشكل صحيح.	يقرأ الطلبة الأسئلة من الكتاب تبعاً، ويجيبون عنها، بحيث يقرأ كل طالب سؤالاً. ويقوم المعلم بتعميم الإجابة.	ملاحظة دقة الإجابة
أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الجديدة.	يعيد المعلم قراءة النص، ويطلب من الطلبة السؤال عن أية كلمات لا يعرفونها، ويناقش الطلبة بمعانيها، ويدونها على اللوح.	ملاحظة إجابات الطلبة
أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسية.	بعد إنهاء إعادة القراءة، يسأل المعلم طلبته عن الفكرة العامة فيها، ويدونها أحد الطلبة على اللوح.	الملاحظة
أن يعبر الطالب عن القيم والاتجاهات: الصدق، مساعدة الآخرين، مساعدة الفقراء وعدم السخرية منهم...	يناقش المعلم رسالة النص مع طلبته، ويستمع لتعبيرهم، ويعزز لديهم القيم.	الاستماع إلى تعبير الطلبة وتقديم التغذية الراجعة

المبحث	الصف	عنوان الدرس	الفترة الزمنية	عدد الحصص
لغتنا الجميلة	الخامس الأساسي	القراءة: ندْمُ حصان		3

المخرج التعليمي	المهمة التعليمية	تقويم المهمة
أن يحلل الطالب النص تحليلاً أدبياً.	الإجابة عن أسئلة النص في الكتاب.	الاستماع إلى اجابات الطلبة، وتقديم التغذية الراجعة.

المتطلبات السابقة	تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق
-----	مناقشة النص من خلال لقاءات على منصة زوم أو تيمز.

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم
	التمهيد: يقسم المعلم اللوح إلى ثلاثة أجزاء، ويبدأ بطرح أسئلة مدخلية نحو: من يسمي لنا أسماء حيوانات تعيش بالبرية، وأخرى أليفة؟ ما الفرق بين الحيوانات البرية والأليفة؟ ما المعاناة التي يعاني منها أسرى فلسطين؟ ماذا يفعل الإنسان عندما تُسلب حريته؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع النصّ. يدون المعلم العنوان.	
أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة.	يكلف المعلم الطلبة بقراءة النصّ قراءة صامتة خلال 3 دقائق. يطرح المعلم سؤالين أو ثلاثة حول الفكرة العامة، من نحو: أين كان يعيش الحصان؟ ما الذي أجبر الحصان على قبول عرض التاجر؟ ما مصير الذي يتنازل عن حريته؟ عمّ يتحدث النصّ؟ ومن ثمّ يعرف المعلم طلبة بجو النص والكاتب. قراءة المحاكاة: يختار المعلم بعض الطلبة لإعادة قراءة النصّ مرتين، مبتدئاً بالمجيدين.	ملاحظة قراءة الطلبة
أن يفسر الطالب معاني المفردات والتراكيب الصعبة (البراري، صارمة، ساخطا)	القراءة التفسيرية: يكلف المعلم الطلبة تباعاً، بقراءة النصّ بعد الانتهاء من القراءة يسأل المعلم طلبته عن الفكرة العامة التي يتحدث عنها النصّ ويدونها على السبورة. بعد كلّ فقرة يناقش المعلم طلبته بما ورد في الفقرة من مفردات أو المضادّ، واستخدام بعض التراكيب في جمل مفيدة مثل (يحيا في، طلب إلى).	ما مرادف كل من: صارمة، ساخطا؟
أن يستنتج الطالب الفكرة العامة (حصان حر ينتقل بسبب الجوع من حياة الحرية إلى حياة العبودية، فيندم ندما شديداً) والأفكار الفرعية من النصّ.	يطرح أسئلة حول الأفكار الفرعية فيها ويدونها أو تكليف طالب بكتابتها بخط جميل على السبورة (الحصان يركض في البراري فرحا بحريته، التاجر يعرض على الحصان العمل عنده مقابل الشعير، الحصان يرفض طلب التاجر ويتمسك بحريته، الجوع يشد بالحصان فيجبر على الموافقة، الحصان يحن إلى حياته في البراري، الحصان يندم ندما شديداً ويقضي حياته ذليلاً).	ما الفكرة العامة التي يتناولها النصّ؟
أن يتمثل الطالب القيم والاتجاهات (الاتجاه للعيش في البراري، تقدير الحرية).	فرحا بحريته، التاجر يعرض على الحصان العمل عنده مقابل الشعير، الحصان يرفض طلب التاجر ويتمسك بحريته، الجوع يشد بالحصان فيجبر على الموافقة، الحصان يحن إلى حياته في البراري، الحصان يندم ندما شديداً ويقضي حياته ذليلاً). وما تضمّنته من قيم إيجابية.	أذكر بعض القيم التي نتعلمها من النصّ.
أن يحلّ الطالب أسئلة الدرس بشكل صحيح.	يطلب المعلم من الطلبة تسطير دفاترهم، وينتقل الطلبة لحلّ الأسئلة شفويّاً، ويدونها الطلبة على دفاترهم.	متابعة دفاتر الطلبة، وملاحظة تنظيمها، وصحة النقل.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
2		القواعد: الفعل الماضي	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
--------------	------------------	-----------------

أن يوظف الطالب الفعل الماضي توظيفاً صحيحاً.	حل ورقة عمل	عرضها في حصة صفية، ومناقشتها.
--	-------------	----------------------------------

المتطلبات السابقة	تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق
أقسام الكلام.	<p>3- تنفيذ حصة متزامنة على منصة تيمز أو زوم؛ لمناقشة النص.</p> <p>4- إرسال رابط الفيديو التالي، ليشاهده الطلبة، استعداداً للمناقشة على الماسنجر:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=sYCstRxJhA4</p>

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم
	<p>التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال طرح أسئلة تمهيدية للدخول إلى حصته من نحو: ما هي أقسام الكلمة؟ عرّف الاسم. من يذكر لنا أنواع الاسم؟ ما هي أقسام الفعل من حيث الزمن؟ ويصل المعلم إلى الفعل الماضي وي طرح سؤال المشكلة وهو: ما هو الفعل الماضي؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع الدرس. ويدون العنوان والأهداف على السبورة.</p>	
أن يتعرف الطالب مفهوم الفعل الماضي.	<p>العرض: يبدأ المعلم بعرض الأمثلة والكلمات الملونة من خلال كتابتها على السبورة أو من خلال لوحة معدة مسبقاً ويبدأ بمناقشة الطلبة من خلال سؤال على نحو: ماذا نلاحظ على جميع هذه الكلمات؟ علام تدل هذه الكلمات؟ ما الزمن التي تدل عليه هذه الكلمات؟ ماذا نسّمى الحدث الذي يدل على الزمن الماضي؟ ...</p>	نعرف الفعل الماضي؟
أن يميز الطالب بين الفعل الماضي والاسم.	من خلال طرح الأسئلة والمناقشة مع الطلبة يطلب المعلم من طلبته إدخال ال التعريف على الكلمات الملونة وإعطاء أمثلة على أسماء معرفة بال .	ما هي العلامات المختصة بالدخول على الأسماء.
أن يستنتج الطالب أن الفعل الماضي قد يتصل به ضمير متصل.	بعد معرفة الطلبة للفعل الماضي وإعطاء أمثلة عليه يبين المعلم من خلال سؤاله: هل يقبل الفعل الماضي أن تتصل به كلمات أخرى؟ يستنتج الطلبة أن الفعل الماضي قد يتصل به ضمير متصل ويطلب من أحد الطلبة تدوين القاعدة على السبورة.	ماذا نسّمى الكلمة التي تتصل بالفعل الماضي؟
أن يوظف الطالب الفعل الماضي توظيفاً صحيحاً.	الطلب من بعض الطلبة استخدام الفعل الماضي في جمل مفيدة ، أو استخراج الفعل الماضي من جمل معطاة.	من يعطينا جملة مفيدة تشتمل على فعل ماض.

تصحيح التدريبات	يبدأ المعلم بحل التدريب الأول بشكل جماعي والتدريب الثاني بشكل فردي، وبعد الانتهاء من حل التدريبات ينتقل لورقة عمل تقوية.	أن يحل الطالب التدريبات.
مناقشة ورقة العمل وتصحيحها		

الاسم:

ورقة عمل تقوية

الصف: الخامس الأساسي

الفعل الماضي

التقويم الذاتي: درجة الإتقان بعد مناقشة الأنشطة				الأهداف
ضعيف	متوسط	جيد	المهارة	
			تذكرنا المعلومات.	1- أن يستخرج الطالب الفعل الماضي من الفقرة الآتية.
			تعبيرنا عن المادّة بلغة سليمة.	2- أن يعطي الطالب أمثلة على الفعل الماضي.
			تلخيصنا المعلومات الواردة في الدرس.	3- أن يوظف الطالب الفعل الماضي توظيفاً صحيحاً.

مديرية

الصف الخامس الأساسي

لجنة مبحث اللغة العربية

تربية طوباس

نشاط (1): أستخرج الفعل الماضي من الجمل الآتية:

- أ. شَرِبَ الولدُ الحليبَ صباحاً.
ب. وقفَ صالحٌ أمامَ الطلابِ.
ج. غادرتُ سلمى المدرسةَ.
د. الأطباءُ عالجوا المرضى.
هـ. ضَرَبَ اللاعبُ الكرةَ.

نشاط (2): أعطي خمسة أمثلة على الفعل الماضي:

.....،.....،.....،.....،.....

نشاط (3): أكمل الجدول الآتي كما في المثال:

نَجَحَ	نَجَحْتُ	نَجَحْنَا	نَجَحْتُ	نَجَحْتُمَا	نَجَحْتُمْ	نَجَحَا	نَجَحُوا	نَجَحْنَا
ضَحِكَ								
رَكَضَ								
فَرِحَ								

- انتهت ورقة العمل -

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الإملاء: اختباري	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح النموذج	كتابة الفقرة.	التمييز بين التاء المفتوحة والمربوطة.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
-----	التاء المفتوحة والمربوطة.

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم
	التمهيد: طرح أسئلة حول التاء المربوطة والتاء المفتوحة من نحو: متى تكتب التاء في نهاية الكلمة مفتوحة ومتى تكتب مربوطة؟ يشير المعلم إلى موضوع الإملاء الاختباري.	
أن يكتب الطالب النص المملى عليه كتابة صحيحة وفق قواعد الإملاء.	العرض : يبدأ المعلم بالقراءة المناسبة من حيث السرعة في القراءة ومحققا لمخارج الحروف ومراعيًا لعلامات الترقيم ويملي عليهم الاملاء .	تصحيح الدفاتر

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الخط	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح اجابات الطلبة وتقديم التغذية الراجعة	كتابة سطر من الكتاب بخط النسخ أربع مرات.	كتابة نموذج بخط النسخ.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
------------------------------------	-------------------

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	التمهيد: مراجعة سريعة لقواعد خط النسخ، وطرق الكتابة السليمة والفائدة من جمالية الخط.	
ملاحظة قراءة الطلبة	يعرض المعلم العبارة أمام الطلاب من خلال الكتب أو من خلال كتابتها وتجهيزها مسبقا ويناقش الطلبة فيها.	أن يقرأ الطالب العبارة الواردة قراءة صحيحة.
تصحيح النموذج	يبدأ المعلم بكتابة النموذج أمام الطلاب ويقدم لهم الملاحظات والتوجيهات أثناء الكتابة.	أن يكتب الطالب العبارة بخط جميل.
تصحيح الدفاتر	بعد الانتهاء من كتابة العبارة الواردة يطلب المعلم من طلبته البدء بنسخ الفقرة الواردة ص 50.	أن ينسخ الطالب الفقرة الواردة بخط جميل.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		التعبير : اكتشاف الكلمات الناقصة	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
الملاحظة، وتصويب الأخطاء.	اكتشاف الكلمات الناقصة وإعادتها.	أن يكمل الطالب النصّ بكلمات ليكون فقرة.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
------------------------------------	-------------------

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال كتابة المعلم لعبارة صغيرة، يترك فيها فراغاً، ويضع ثلاث كلمات أمامها؛ ليختار الطلبة إحداها لملء الفراغ. يناقش المعلم طلابه بسبب اختيارهم للكلمة، ويلخص: لإعطاء المعنى والمبنى الصحيحين. يشير المعلم إلى مضمون الموضوع.</p>	
ملاحظة قراءة الطلبة	<p>العرض: قراءة الكلمات قراءة صحيحة. توضيح المطلوب. الطلب إليهم ملء الفراغات بالكلمات الواردة. قراءة النص , تفسير كلمات , وطرح أسئلة حول الأفكار. التجوال بين الطلبة وتقديم التغذية الراجعة.</p>	<p>أن يقرأ الطالب النص قراءة صحيحة. أن يكمل الطالب الفقرة بالكلمات المناسبة من المستطيل.</p>
تصحيح الدفاتر		
ما هو عنوان موضوعنا؟	الطلب إليهم اقتراح عناوين واختيار العنوان المناسب.	أن يضع الطالب للنص عنواناً صحيحاً ومناسباً.

الوحدة الدراسية السابعة

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الاستماع: السمكات الثلاث	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة	إجابة الطلبة عن أسئلة الكتاب بعد الاستماع إلى النص.	تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
-----	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال التذكير بأداب الاستماع، وطرح أسئلة مدخلية من الواقع كمقدمة للدخول إلى الموضوع، من نحو: كيف يصل الإنسان إلى تحقيق هدفه؟ متى يصبح الإنسان عاجزاً؟ إذا واجهتك عقبة في حياتك ماذا تفعل؟ ماذا ينفع الندم بعد فوات الأوان؟ ... كتابة عنوان الدرس على السبورة.	
ملاحظة انتباه الطلبة وعدم انشغالهم	يطلب المعلم من طلبته الجلوس بشكل جيد، وعدم الانشغال، والإصغاء الجيد للنص؛ ليكونوا قادرين على الإجابة عن أسئلته، ثم يبدأ القراءة.	أن يستمع الطالب بانتباه لنص.
ملاحظة دقة الإجابة	يقرأ الطلبة الأسئلة من الكتاب تبعاً، ويجيبون عنها، بحيث يقرأ كل طالب سؤالاً. ويقوم المعلم بتعميم الإجابة.	أن يجيب الطالب عن أسئلة النص بشكل صحيح.
ملاحظة إجابات الطلبة	يعيد المعلم قراءة النص، ويطلب من الطلبة السؤال عن أية كلمات لا يعرفونها، يناقش الطلبة بمعانيها، ويدونها على اللوح.	أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الجديدة مثل: (الحزم، حيلة، وثبت).
الملاحظة	بعد إنهاء إعادة القراءة، يسأل المعلم طلبته عن الفكرة العامة فيها، ويدونها أحد الطلبة على اللوح.	أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسية.
الاستماع إلى تعبير الطلبة وتقديم التغذية الراجعة	يناقش المعلم رسالة النص مع طلبته، ويستمع لتعبيرهم، ويعزز لديهم القيم.	أن يعبر الطالب عن القيم والاتجاهات: (مساعدة الغير، الحزم، الجد والاجتهاد)
سرد القصة بلغته الخاصة.	سرد القصة بلغته الخاصة.	أن يسرد الطالب القصة بلغته الخاصة.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
3		الوجبة السريعة	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
الاستماع إلى إجابات الطلبة، وتقديم التغذية الراجعة.	الإجابة عن أسئلة النص في الكتاب.	أن يحلل الطالب النص تحليلاً أدبياً.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
مناقشة النصّ من خلال لقاءات على منصة زوم أو تيمز.	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد: يقسم المعلم اللوح إلى ثلاثة أجزاء، ويبدأ بطرح أسئلة تمهيدية للدخول إلى الحصة نحو: ما هي فائدة تناول الأغذية الصحيّة؟ هل نتناول الأغذية المكشوفة؟ ماذا تسبب لنا الأطعمة الضّارة؟ من منا يفضل تناول الوجبات السّريعة؟ ثمّ يشير المعلم إلى موضوع النصّ ويدون المعلم العنوان على السّبورة.</p>	
ملاحظة قراءة الطلبة	<p>يكلف المعلم الطلبة بقراءة النصّ قراءة صامتة خلال 3 دقائق. يطرح المعلم سؤالين أو ثلاثة حول الفكرة العامّة، من نحو: لإمّ يؤدي الاستمرار في تناول الوجبات السريعة؟ نذكر بعض المأكولات التي نحصل عليها من المطاعم؟ عمّ يتحدّث النصّ؟ ومن ثمّ يعرف المعلم طلبة بجوّ النصّ.</p> <p>قراءة المحاكاة: يختار المعلم بعض الطلبة لإعادة قراءة النصّ مرّتين، مبتدئاً بالمجيدين.</p>	<p>أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة</p>
ما مرادف كل من: يغلفه، نكهات؟	<p>القراءة التفسيرية: يكلف المعلم الطلبة تباعاً، بقراءة النصّ. بعد الانتهاء من القراءة يسأل المعلم طلبته عن الفكرة العامة التي يتحدّث عنها النصّ ويدونها على السّبورة. بعد كلّ فقرة يناقش المعلم طلبته بما ورد في الفقرة من مفردات مستعصية على الفهم، بسؤالهم عن المعنى المباشر أو المرادف، أو المضادّ، واستخدام بعض التراكيب في جمل مفيدة مثل (تجتمع في، الذهاب إلى، تفتقر إلى).</p>	<p>أن يفسر الطالب معاني المفردات والتراكيب الصعبة من نحو: (يغلفه، نكهات، تفهقر)</p>
ما الفكرة العامة التي يتناولها النصّ؟	<p>يطرح أسئلة حول الأفكار الفرعية فيها ويدونها أو تكليف طالب بكتابتها بخط جميل على السّبورة وهي: (بعض مكونات الوجبات السّريعة، المكونات الضّارة للوجبات السّريعة، مخاطر تناول الوجبات السّريعة، مسؤولية الأسرة والمدرسة في التوعية بمخاطر الوجبات السّريعة).</p> <p>وما تضمّنته من قيم وتدوينها على السّبورة.</p>	<p>أن يستنتج الطالب الفكرة العامّة: (الإكثار من الوجبات السّريعة يسبب متاعب صحية ونفسية، خاصة عند الأطفال) والأفكار الفرعية من النصّ.</p>
أذكر بعض القيم التي نتعلمها من النصّ.		<p>أن يتمثّل الطالب القيم والاتجاهات: (التعاون، تجنب تناول الوجبات السريعة)</p>
متابعة دفاتر الطلبة، وملاحظة تنظيمها، وصحة النّقل.	<p>يطلب المعلم من الطلبة تسطير دفاترهم، وينتقل الطلبة لحلّ الأسئلة شفويّاً، ويدونها الطلبة على دفاترهم.</p>	<p>أن يحلّ الطالب أسئلة الدرس بشكل صحيح.</p>

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
2		المُمرضة	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تقويم الإجابات وتقديم التغذية الراجعة	الإجابة عن أسئلة النصّ في الكتاب.	تحليل الأبيات تحليلاً أدبياً.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
<p>1-تنفيذ حصة متزامنة على منصة تيمز أو زوم؛ لمناقشة النصّ.</p> <p>2-إرسال رابط الفيديو التالي، ليشاهده الطلبة:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Ll0yyM9uvso</p>	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد: يبدأ المعلم حصته بطرح بعض الأسئلة التمهيدية كمدخل لحصته من نحو: ما هو دور الممرض؟ ما هي صفات الممرضة؟ وضح أهمية عمل الممرضة؟ يشير المعلم إلى موضوع القصيدة. ويعرّف بالشاعر، ويّدون العنوان والأهداف على السبورة.</p>	
متابعة قراءة الطلبة	<p>العرض: قراءة القدوة يبدأ المعلم بقراءة النصّ بصوت واضح ومسموع، ومن ثم يكلف الطلبة بقراءة المحاكاة حيث يبدأ بالطلبة المجيدين بالقراءة ثم يوزع القراءة.</p> <p>القراءة التفسيرية: بعد القراءة الأولية يطرح المعلم سؤالاً حول الفكرة العامة التي تتحدث عنها الأبيات ويساعد الطلبة في استنتاجها.</p> <p>يقرأ الطلبة تباعاً بيتين ليقسم الأبيات إلى أربعة أقسام ويبدأ المعلم بطرح الأسئلة حول الأبيات المقروءة من مفردات مستعصية على الفهم من خلال السؤال عن المرادف.</p>	<p>أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية صحيحة ومعبرة .</p> <p>أن يستنتج الطالب الفكرة الرئيسية (وصف الممرضة في أخلاقها وتفانيها في خدمة المرضى) والأفكار الفرعية من الأبيات: (تشبيه الممرضة في ثيابها البيضاء بالملائكة، الممرضة بشوشة تبتسم دائماً للمرضى، الممرضة تسرع لتلبية حاجة المريض، الممرضة تقيس حرارة المريض صباحاً ومساءً، محاسن الممرضة وأخلاقها كثيرة، دور</p>
ما الفكرة العامة التي يتحدث عنها النصّ؟		

	استخدام بعض التراكيب في جمل مفيدة مثل: (تراعات في، تنهادى في).	المرضة المهم في السلم والحرب).
ما مرادف كل من (يسبيك، مرأها)؟	يناقش الطلبة بالصور الفنية (مثل الملاك) وصولا إلى الأفكار الفرعية التي تتحدث عنها الأبيات.	أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الصعبة (تراعات، يسبيك، مرأها، بشاشة، تعنتي)...
وضح جمال في قول الشاعر (مثل الملاك).		أن يوضح الطالب الصور الفنية الواردة في الأبيات.
اشرح البيت الأخير شرحا وافيا.	وفي النهاية يطرح المعلم سؤالا عن القيم الاتجاهات التي نستفيد منها ونتعلم منها في حياتنا اليومية.	أن يشرح الطالب الأبيات شرحا وافيا.
ما القيمة المستفادة من الأبيات؟	الانتقال إلى حل الأسئلة وتدوينها على السبورة بمشاركة الطلبة.	أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الايجابية (الرفق، العطف على المريض، مساعدة الغير).
حل الأسئلة ونقل الإجابة إلى الدفاتر ومتابعتها.		أن يحل الطالب الأسئلة.
تسميع الأبيات	بعد الانتهاء من حل الأسئلة يبدأ المعلم بتسميع الأبيات غيبا.	أن يحفظ الطالب أبيات القصيدة غيبا.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
2		العُجُلُ المُضَارِعُ	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
--------------	------------------	-----------------

التميز بين الفعل الماضي والمضارع.	الإجابة عن أسئلة النص في الكتاب.	تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة
-----------------------------------	----------------------------------	---------------------------------------

المتطلبات السابقة	تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق
مفهوم الفعل الماضي.	1-تنفيذ حصة متزامنة على منصة تيمز أو زوم؛ لمناقشة النص. 2-إرسال رابط الفيديو التالي، ليشاهده الطلبة: https://www.youtube.com/watch?v=LI0yyM9uvso

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم
	التمهيد: تجهيز جهاز العرض لعرض الشرائح. يناقش المعلم طلابه بأقسام الكلام ويعرض شريحة رقم (2) يركّز على الفعل، وأنواع الفعل من حيث الزمن، ويعرض شريحة رقم (3) ثم يطرح أسئلة المشكلة: ما هو الفعل المضارع؟ كيف نحول الفعل الماضي مضارع؟ هذا ما سنعرفه في هذا الدرس. ويعرض شريحة رقم (5).	
أن يستخرج الطالب الفعل المضارع من الفقرة.	العرض: يعرض المعلم شريحة رقم (6) ويكلف أحد الطلبة بقراءة الفقرة.	ملاحظة القراءة
أن يعرف الطالب الفعل المضارع.	يطرح المعلم أسئلة العرض ليسانع الطلبة على استنتاج مفهوم الفعل المضارع من نحو: ما نوع الكلمات الملونة؟ علام تدلّ كلّ منها؟ هل يمكن للفعل أن يتصل بضمير؟ ماذا نسّمى هذا الضمير؟	ما هو الفعل المضارع؟
أن يحول الطالب الفعل الماضي إلى فعل مضارع.	كيف نحول الفعل الماضي إلى مضارع؟ يساعد المعلم الطلبة بصياغة الاستنتاج ويعرض شريحة رقم (7)	حول الأفعال الماضية الآتية إلى أفعال مضارعة: كتب، جلس، أكل، قام.
أن يستنتج الطالب أن الفعل المضارع قد يتصل به ضمير متصل.	يعرض المعلم شريحة رقم (8) ومن ثم الانتقال إلى حل التدريبات.	نستمع إلى أفعال مضارعة تتصل بها ضمائر.
أن يحل الطالب التدريبات.	الانتقال إلى حل التدريبات التدريب الأول بشكل فردي والباقي بشكل جماعي بمشاركة جميع الطلبة. الانتقال لحل التدريبات.	حل التدريبات

المبحث	الصف	عنوان الدرس	الفترة الزمنية	عدد الحصص
لغتنا الجميلة	الخامس الأساسي	النّاء المربوطة والهاء		1

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
عرضها في حصة صفية، ومناقشتها.	ورقة عمل	التمييز بين التاء المربوطة والتاء المفتوحة.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
تنفيذ حصة صفية على منصة تيمز أو زوم.	الفرق بين التاء المفتوحة والمربوطة.

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد: يبدأ المعلم بمراجعة سريعة للدرس السابق وهو التاء المفتوحة والمربوطة من خلال طرح الأسئلة المدخلية من نحو: متى تكتب التاء في نهاية الكلمة مفتوحة ومتى تكتب مربوطة؟ كيف تلفظ التاء المربوطة عند الوقف وعند الحركة؟ ويكتب بعض الكلمات التي تنتهي بتاء مربوطة وبعض الكلمات التي تكتب هاء على السبورة ليضع الطلبة في المشكلة. ثم يشير المعلم إلى موضوع الدرس يدون العنوان والأهداف على السبورة.</p>	
ملاحظة قراءة الطلبة	<p>العرض: يبدأ المعلم بمراجعة طلابه بما تعلموه في الصف الرابع ويذكرهم بمفهوم التاء المربوطة والهاء.</p>	<p>أن يستخرج الطالب الكلمات المنتهية بالتاء المربوطة والهاء.</p>
حل التدريبات وتصحيحها مناقشة ورقة العمل	<p>ثم ينتقل إلى حل التدريب الأول بشكل جماعي ويتابع الطلبة في حله.</p> <p>وينتقل إلى حل التدريب الثاني بشكل فردي ويصححه للطلبة.</p> <p>والانتقال لحل ورقة عمل في الرزنة التعليمية صفحة (13)</p>	<p>أن يميز الطالب كتابة بين التاء المربوطة والهاء.</p> <p>أن يحل الطالب التدريبات.</p>

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الخط	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح اجابات الطلبة وتقديم التغذية الراجعة	كتابة سطر من الكتاب بخط النسخ أربع مرات.	كتابة نموذج بخط النسخ.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
تنفيذ الحصة على منصة زوم.	معرفة الطالب بقواعد رسم الحروف بخط النسخ .

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
ملاحظة القراءة	<p>التمهيد:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقوم المعلم بتسطير اللوح، ويطلعهم على هدف الحصة. - يقرأ أحد الطلبة العبارة من الكتاب. 	
ملاحظة كتابة الطالب	يقوم المعلم بكتابة العبارة في السطر الأول على اللوح، داعياً طلبته إلى متابعته، ويتوقف عند بعد كل كلمة، ويدعوهم إلى تأمل حروفها، ومواقعها من السطر، وميلها.	أن يكتب الطالب عبارة بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى.
تصحيح النموذج	يستدعي أحد الطلبة لتقليده والكتابة على السطر الثاني، ويقدم التغذية الراجعة للطلبة.	
تصحيح الدفاتر	يطلب المعلم من الطلبة محاكاة النموذج على كتبهم، ويتجول بينهم، ويؤكد على بعض القضايا من خلال التغذية الراجعة.	أن ينسخ الطالب فقرة بخط جميل.
	يقوم الطلبة بنسخ الفقرة على الدفاتر، بعد كتابة العبارة السابقة، ويقوم المعلم بتصحيحها، وتقديم التغذية الراجعة حول الأخطاء، وجمالية الخط.	

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		التعبير : اكتشاف الكلمات الزائدة وحذفها	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
الملاحظة، وتصويب الأخطاء.	اكتشاف الكلمات الزائدة وحذفها.	أن يكتب الطالب النصّ ليكون فقرة.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
من خلال تنفيذ لقاء على تيمز.	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد: طرح أسئلة حول موضوع التعبير من نحو: ماذا نفعل عندما ينجح طلبة الثانوية العامة؟ ماذا يفعل الناس عندما يتخرجون من الجامعات؟ ماذا يقدمون لمن يجيء لتهنئتهم؟ يشير المعلم إلى طريقة موضوع التعبير وهو وجود كلمات زائدة في النص نقرأ الفقرة ومن ثم نحدد مكان الكلمات ونحذفها من الفقرة.</p>	
ملاحظة قراءة الطلبة	<p>العرض: قراءة الكلمات قراءة صحيحة. وتوضيح المطلوب. الطلب إليهم حذف الكلمات الزائدة. قراءة النص , تفسير كلمات , وطرح أسئلة حول الأفكار. التجوال بين الطلبة وتقديم التغذية الراجعة.</p>	<p>أن يقرأ الطالب النصّ قراءة صحيحة. أن يكتشف الطالب الكلمات الزائدة من الفقرة.</p>
تصحيح الدفاتر	<p>الطلب إليهم اقتراح عناوين واختيار العنوان المناسب.</p>	<p>أن يضع الطالب للنص عنواناً صحيحاً ومناسباً.</p>
ما هو عنوان موضوعنا؟		

الوحدة الدراسية الثامنة

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الاستماع: نُظِرْتُ إِلَيْهِ وَلَمْ تُعَاتِبَهُ	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة	إجابة الطلبة عن أسئلة الكتاب بعد الاستماع إلى النص.	تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
-----	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال التذكير بأداب الاستماع، وطرح أسئلة مدخلية من الواقع كمقدمة للدخول إلى الموضوع، من نحو: أين نرمي مخلفاتنا؟ كيف نحافظ على حيّنا نظيفاً؟ ما فائدة النظافة للمجتمع؟ ماذا تفعل اذا رأيت القمامة أمام منزلكم؟...</p> <p>كتابة عنوان الدرس على السبورة.</p>	
<p>ملاحظة انتباه الطلبة وتركيزهم.</p> <p>اسئلة حول معاني المفردات.</p> <p>اسئلة حول الفكرة الواردة والقيم</p> <p>ملاحظة أداء الطلبة</p>	<p>العرض:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قراءة النص على مسامع الطلبة قراءة جهرية صحيحة ومعبرة - الطلب منهم قراءة السؤال وتلقي الاجابة من الطلبة , تكرار الإجابة, وتوضيحها وكتابتها . - تفسير المفردات الصعبة - طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسة تدوينها. - طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات وتدوينها -الطلب منهم سرد القصة شفويا. 	<p>أن يستمع الطالب بانتباه لنص الاستماع.</p> <p>أن يجيب الطالب عن اسئلة النص بشكل صحيح.</p> <p>أن يفسر الطالب معاني المفردات والتراكيب الجديدة.</p> <p>أن يستنتج الطالب الفكرة الرئيسية من النص.</p> <p>أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: النظافة، احترام الجيران، تقدير الجمال...</p> <p>. سرد القصة بلغته الخاصة.</p>

المبحث	الصف	عنوان الدرس	الفترة الزمنية	عدد الحصص
لغتنا الجميلة	الخامس الأساسي	جمالنا نصنعه بأنفسنا		3

المخرج التعليمي	المهمة التعليمية	تقويم المهمة
أن يحلل الطالب النصّ تحليلاً أدبياً.	الإجابة عن أسئلة النصّ في الكتاب.	الاستماع إلى اجابات الطلبة، وتقديم التغذية الراجعة.

المتطلبات السابقة	تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق
-----	1-مناقشة النصّ من خلال لقاءات على منصة زوم أو تيمز.

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد: يقسم المعلم اللوح إلى ثلاثة أجزاء، ويبدأ بطرح أسئلة مدخلية نحو: من منا يساعد والدته بأعمال المنزل؟ ما الفرق بين النظر إلى منظر جميل وآخر قبيح؟ ما هي صفات الطالب الأنيق؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع النصّ ويدون المعلم العنوان على اللوح.</p>	
إجابات الطلبة	<p>العرض: القراءة الصامتة: تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة صامتة . وطرح أسئلة حول الأفكار البارزة .</p> <p>قراءة القدوة : أقرأ النص بصوت واضح ومسموع.</p>	<p>أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة.</p> <p>أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الصعبة الآتية: يتنازع، تيقن..</p>
ملاحظة قراءة الطلبة	<p>قراءة المحاكاة: تكليف الطلاب المجيدين بقراءة الدرس قراءة صحيحة معبرة .</p> <p>القراءة التفسيرية: تقسيم الدرس إلى فقرات ، تكليف طالب أو أكثر بقراءة الفقرة ، طرح أسئلة حول المفردات والتراكيب الصعبة وتفسيرها. الطلب إليهم توظيف كلمات وتراكيب في جمل مفيدة.</p> <p>طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسية مع الشرح والتوضيح ، كتابتها على السبورة، قراءتها . وطرح أسئلة حول القيم والاتجاهات والدروس المستفادة، كتابتها على السبورة ، قراءتها . يقرأ طالب أو أكثر السؤال ، توضيح</p>	<p>أن يستخدم الطالب المفردات والتراكيب الآتية في جمل مفيدة: ينبغي أن، النفور من... أن يستنتج الأفكار الرئيسية الآتية: الجمال نعمة ومتعة يجب أن نتذوقها ونربي أنفسنا عليها، تقدير الجمال في كل ما يحيط بنا من أشياء، الجمال يبدأ من النفس، جمال يبدأ من النفس، جمال البيئة مسؤولية كل فرد.</p>
ملاحظة مشاركة الطلبة		
متابعة دفاتر الطلبة، وملاحظة تنظيمها، وصحة النقل		

أن يحلّ الطالب أسئلة الدرس بشكل صحيح.	المطلوب، تلقي الإجابة من الطلبة ، كتابتها على السبورة، قراءتها.
---------------------------------------	---

المبحث	الصف	عنوان الدرس	الفترة الزمنية	عدد الحصص
لغتنا الجميلة	الخامس الأساسي	القواعد: فعلُ الأمر		2

المخرج التعليمي	المهمة التعليمية	تقويم المهمة
توظيف فعل الأمر توظيفا صحيحا.	ورقة عمل.	تصحيح ورقة العمل

المتطلبات السابقة	تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق
مفهوم كل من الفعل الماضي والمضارع.	1-تنفيذ حصة متزامنة على منصة تيمز أو زوم.

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم
	التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال طرح أسئلة تمهيدية للدخول إلى حصته من نحو: ما هو فعل الأمر ؟ متى يبدأ زمن حدوث فعل الأمر؟ هل يتصل بفعل الأمر بالضمائر؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع الدرس. ويدون العنوان والأهداف على السبورة.	
أن يتعرف الطالب مفهوم فعل الأمر.	العرض: يبدأ المعلم بعرض الأمثلة والكلمات الملونة من خلال كتابتها على السبورة أو من خلال لوحة معدة مسبقا ويبدأ بمناقشة الطلبة من خلال سؤال على نحو: ماذا نلاحظ على جميع هذه الكلمات؟ علام تدل هذه الكلمات؟ ما الزمن التي تدل عليه هذه الكلمات؟ ماذا نسّمى الحدث الذي يطلب به من المستمع القيام بعمل معين؟	نعرف فعل الأمر.
أن يستنتج الطالب أن فعل الأمر قد يتصل به ضمائر متصلة.	بعد معرفة الطلبة لفعل الأمر وإعطاء أمثلة عليه يبين المعلم من خلال سؤاله: هل يقبل فعل الأمر أن تتصل به كلمات أخرى؟ يستنتج الطلبة أن فعل الأمر قد يتصل به ضمير متصل.	ماذا نسّمى الكلمة التي تتصل بفعل أمر؟
أن يوظف الطالب فعل الأمر توظيفا صحيحا.	الطلب من بعض الطلبة استخدام الفعل الماضي في جمل مفيدة ، أو استخراج الفعل الماضي من جمل معطاة.	من يعطينا جملة مفيدة تشتمل على فعل أمر؟

أن يميّز الطالب بين الأفعال: الماضي، والمضارع، والأمر.	من خلال طرح الأسئلة والمناقشة مع الطلبة يطلب المعلم من طلبته إعطاء أمثلة على الأفعال واستخدامها في جمل مفيدة.	صنف الأفعال الآتية إلى ماضٍ ومضارع وأمر (كتب، يسير، اجلس، انهض).
أن يحل الطالب التّدرّيبات.	يبدأ المعلم بحل التدرّيب الأول والثاني بشكل فردي والثالث والرابع بشكل جماعي، ينتقل لورقة عمل تقويمية رقم (5)	تصحيح التّدرّيبات مناقشة ورقة العمل وتصحيحها

الاسم:

ورقة عمل تقويمية

الصّف: الخامس الأساسي

الأفعال

نشاط (1): أكمل الفراغ فيما يأتي :

الفعل : هو يُطلبُ حدوثه في زمن مثل:،..... .

نشاط (2): حدّد فعل الأمر من الأفعال الآتية، بوضع خطا تحت الفعل:

(صَنَعَ، افهَمَ، استيقِظَ، تدرّسين، لبّسَ، اجتهدَ، ادرّسْ، يذاكرون، صمَدَ، اقرأُ)

نشاط (3) :صنف الأفعال الآتية إلى ماضٍ، ومضارع، وأمر:

(نكتبُ، سألَ، يلعبُ، قُمَ، اركضْ، نامَ، أشاركُ، اجلسْ، كُلوا، شربوا، يحفظون، افهمي، تنظفُ، رجعَ)

الفعل الماضي	الفعل المضارع	فعل الأمر

- انتهت ورقة العمل -

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الإملاء: تدريبات	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح الاجابات	حل التدريبات.	التمييز بين التاء المربوطة والهاء.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
-----	التاء المربوطة والمفتوحة.

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	التمهيد: طرح أسئلة حول التاء المربوطة والهاء من نحو: متى تكتب التاء في نهاية الكلمة مربوطة ومتى تكتب هاء؟ كيف نميز بين التاء المربوطة والهاء لفظا وكتابة؟ الاستماع إلى بعض الأمثلة من الطلبة. يشير المعلم إلى موضوع الإملاء.	
حل التدريبات وتصحيحها	يبدأ الطلبة بحل التدريبات الأول بشكل فردي ومن ثم مناقشة الطلبة بالحل الذي قدموه.	أن يستخرج الطالب كلمات من منتهية بتاء مربوطة وكلمات منتهية بهاء من الدرس.
	ينتقل الطلبة لحل التدريب الثاني بشكل جماعي على السبورة.	أن يكتب الطالب الشكل الصحيح للتاء المربوطة والهاء.(ة، ة، هـ).
	حل التدريب الثالث ومن ثم تصحيح الدفاتر.	أن يصوّب الطالب كلمات كُتِبَتْ بشكل غير صحيح.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الخط	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح اجابات الطلبة وتقديم التغذية الراجعة	كتابة سطر من الكتاب بخط النسخ أربع مرات.	كتابة نموذج بخط النسخ.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
تنفيذ الحصة على منصة زوم.	معرفة الطالب بقواعد رسم الحروف بخط النسخ .

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
ملاحظة القراءة	<p>التمهيد:</p> <ul style="list-style-type: none"> يقوم المعلم بتسطير اللوح، ويطلعهم على هدف الحصة. يقرأ أحد الطلبة العبارة من الكتاب. 	أن يكتب الطالب عبارة بخط النسخ مرة، ويخط الرقعة مرة أخرى.
ملاحظة كتابة الطالب	يقوم المعلم بكتابة العبارة في السطر الأول على اللوح، داعياً طلبته إلى متابعته، ويتوقف عند كل كلمة، ويدعوهم إلى تأمل حروفها، ومواقعها من السطر، وميلها.	
تصحيح النموذج	يستدعي أحد الطلبة لتقليده والكتابة على السطر الثاني، ويقدم التغذية الراجعة للطلبة.	
تصحيح الدفاتر	يطلب المعلم من الطلبة محاكاة النموذج على كتبهم، ويتجول بينهم، ويؤكد على بعض القضايا من خلال التغذية الراجعة.	
	يقوم الطلبة بنسخ الفقرة على الدفاتر، بعد كتابة العبارة السابقة، ويقوم المعلم بتصحيحها، وتقديم التغذية الراجعة حول الأخطاء، وجمالية الخط.	أن ينسخ الطالب فقرة بخط جميل.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		التعبير (اكتشاف الكلمات الزائدة)	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح النموذج	اكتشاف الكلمات الزائدة وحذفها.	أن يحذف الطالب الكلمات الزائدة ليكون فقرة.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
من خلال تنفيذ لقاء على تيمز.	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد: طرح أسئلة حول موضوع التعبير من نحو: من يصف لنا حديقة جميلة؟ لماذا نذهب للحدائق والمتنزهات؟ ماذا نفعل عندما ننتهي من رحلتنا؟ يشير المعلم إلى طريقة موضوع التعبير وهو وجود كلمات زائدة في النص نقرأ الفقرة ومن ثم نحدد مكان الكلمات ونحذفها من الفقرة.</p>	
ملاحظة قراءة الطلبة	<p>العرض: قراءة الكلمات قراءة صحيحة. وتوضيح المطلوب. الطلب إليهم حذف الكلمات الزائدة. قراءة النص , تفسير كلمات , وطرح أسئلة حول الأفكار. التجوال بين الطلبة وتقديم التغذية الراجعة.</p>	<p>أن يقرأ الطالب النص قراءة صحيحة. أن يكتشف الطالب الكلمات الزائدة من الفقرة.</p>
تصحيح الدفاتر	<p>الطلب إليهم اقتراح عناوين واختيار العنوان المناسب.</p>	<p>أن يضع الطالب للنص عنواناً صحيحاً ومناسباً.</p>
ما هو عنوان موضوعنا؟		

الوحدة الدراسية التاسعة

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الاستماع: حُسْنُ الظَّنِّ	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة	إجابة الطلبة عن أسئلة الكتاب بعد الاستماع إلى النصّ.	تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
-----	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال التذكير بأداب الاستماع، وطرح أسئلة مدخلية من الواقع كمقدمة للدخول إلى الموضوع، من نحو: ماذا تفعل الرياح القوية بالسفينة في البحر؟ لماذا يبني الإنسان بيته من الأخشاب في الغابات؟ كيف تقدم المساعدة لإنسان فقد بيته؟... كتابة عنوان الدرس على السبورة.</p>	
ملاحظة انتباه الطلبة وتركيزهم.	<p>العرض:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قراءة النص على مسامع الطلبة قراءة جهرية صحيحة ومعبرة. - الطلب منهم قراءة السؤال وتلقي الإجابة من الطلبة , تكرار الإجابة, وتوضيحها وكتابتها . - تفسير المفردات الصعبة - طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسة تدوينها. 	<p>أن يستمع الطالب بانتباه لنص الاستماع.</p> <p>أن يجيب الطالب عن أسئلة النص بشكل صحيح.</p> <p>أن يفسر الطالب معاني المفردات والتراكيب الجديدة.</p> <p>أن يستنتج الطالب الفكرة الرئيسية من النص.</p> <p>أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: (مساعدة الغير، التعاون)...</p> <p>. سرد القصة بلغته الخاصة.</p>
أسئلة حول معاني المفردات.		
أسئلة حول الفكرة الواردة والقيم	<ul style="list-style-type: none"> - طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات وتدوينها -الطلب منهم سرد القصة شفويا. 	

ملاحظة أداء الطلبة		
--------------------	--	--

المبحث	الصف	عنوان الدرس	الفترة الزمنية	عدد الحصص
لغتنا الجميلة	الخامس الأساسي	الذكري التي لُنْ تموت		3

المخرج التعليمي	المهمة التعليمية	تقويم المهمة
أن يحلل الطالب النصّ تحليلاً أدبياً.	الإجابة عن أسئلة النصّ في الكتاب.	الاستماع إلى اجابات الطلبة، وتقديم التغذية الراجعة.

المتطلبات السابقة	تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق
-----	مناقشة النصّ من خلال لقاءات على منصة زوم أو تيمز.

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم
	- التمهيد: يقسم المعلم اللوح إلى ثلاثة أجزاء، ويبدأ بطرح أسئلة تمهيدية للدخول إلى الحصة نحو: ما الذي حل بالفلسطينيين عام 48 وعام 67؟ ما هو المقصود بالتهجير؟ هل يتنازل الفلسطيني عن حقه ووطنه؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع النصّ ويدون المعلم العنوان على السبورة.	
أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة	يكلف المعلم الطلبة بقراءة النصّ قراءة صامتة خلال 3 دقائق. يطرح المعلم سؤالين أو ثلاثة حول الفكرة العامة، من نحو: ما هو المقصود بالنكبة؟ ماذا يتذكر الكاتب وهو جالس باب المخيم؟ عمّ يتحدث النصّ؟ ومن ثمّ يعرف المعلم طلابه بجو النصّ. قراءة المحاكاة: يختار المعلم بعض الطلبة لإعادة قراءة النصّ مرتين، مبتدئاً بالمجيدين.	ملاحظة قراءة الطلبة
أن يفسر الطالب معاني المفردات والتراكيب الصعبة: (أشلاء، يغشى، السنون)	القراءة التفسيرية: يكلف المعلم الطلبة تبعاً، بقراءة النصّ. بعد الانتهاء من القراءة يسأل المعلم طلبته عن الفكرة العامة التي يتحدث عنها النصّ ويدونها على السبورة. بعد كلّ فقرة يناقش المعلم طلبته بما ورد في الفقرة من مفردات مستعصية على الفهم، بسؤالهم عن المعنى المباشر أو المرادف، أو المضاد، واستخدام بعض التراكيب في جمل مفيدة مثل (تشدني من، تأخذني إلى).	ما مرادف كل من: يغلفه، نكهات؟
أن يستنتج الطالب الفكرة العامة (ذكرى العودة للمخيم خالدة لن تموت وستحقق رغم كل		ما الفكرة العامة التي يتناولها النصّ؟

يطرح أسئلة حول الأفكار الفرعية فيها ويدونها أو تكليف طالب بكتابتها بخط جميل على السبورة وهي: (اللاجئ الفلسطيني يسترجع ذكرياته في صفد، مشاهد أليمة من يوم الهجرة، وعود كاذبة بالعودة، إصرار وأمل بالعودة رغم كل المعوقات والصعوبات). وما تضمّنته من قيم.	الصعاب) والأفكار الفرعية من النص.
أذكرُ بعض القيم التي نتعلمها من النصّ.	أن يتمثّل الطالب القيم والاتجاهات:(قيمة الحنين، والوفاء للأرض والوطن).
متابعة دفاتر الطلبة، وملاحظة تنظيمها، وصحة النقل.	أن يحلّ الطالب أسئلة الدرس بشكل صحيح.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
2		صرخة لاجئ	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

المخرج التعليمي	المهمة التعليمية	تقويم المهمة
تحليل الأبيات تحليلاً أدبياً.	الإجابة عن أسئلة النصّ في الكتاب.	تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة

المتطلبات السابقة	تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق
-----	1-تنفيذ حصة متزامنة على منصة تيمز أو زوم؛ لمناقشة النصّ. 2-إرسال رابط الفيديو التالي، ليشاهده الطلبة: https://www.youtube.com/watch?v=alMaHE-Qzgc

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	التقويم
	التمهيد: يبدأ المعلم حصته بطرح بعض الأسئلة التمهيديّة كمدخل لحصته من نحو: ما هو رد الفلسطيني على ظم الاحتلال؟ ما هو دور الشعراء والادباء في ذلك؟ تحدث عن معاناة الفلسطينيين؟ يشير المعلم إلى موضوع القصيدة. ويعرّف بالشاعر، ويدون العنوان والأهداف على السبورة.	
أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية صحيحة ومعبرة .	العرض: قراءة القدوة يبدأ المعلم بقراءة النصّ بصوت واضح ومسموع، ومن ثم يكلف الطلبة بقراءة المحاكاة حيث يبدأ بالطلبة المجيدين بالقراءة ثم يوزع القراءة.	متابعة قراءة الطلبة
أن يستنتج الطالب الفكرة الرئيسة (اللاجئ الفلسطيني يرفض البقاء مشرداً ويصرُّ على العودة		

ما الفكرة العامة التي يتحدث عنها النص؟	القراءة التفسيرية: بعد القراءة الأولية يطرح المعلم سؤالاً حول الفكرة العامة التي تتحدث عنها الأبيات ويساعد الطلبة في استنتاجها.	لوطنه). والأفكار الفرعية من الأبيات.
اشرح البيت الأخير شرحاً وافياً.	يقراً الطلبة تبعاً بيتين ليقسم الأبيات إلى أربعة أقسام ويبدأ المعلم بطرح الأسئلة حول الأبيات المقروءة من مفردات مستعصية على الفهم من خلال السؤال عن المرادف مثل واستخدام بعض التراكيب في جمل مفيدة مثل: (موعد في، صانع من) وناقش الطلبة بالصور الفنية مثل: (لن أخاف من العواطف، ومن الأعاصير) وصولاً إلى الأفكار الفرعية التي تتحدث عنها الأبيات وهي(اللاجئ يرفض البقاء مشرداً، اللاجئ لا يخاف الأعادي، اللاجئ صاحب حق وسعيده، اللاجئ لا ينسى وطنه أبداً).	أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الصعبة) تجتاح، المدى، الأعاصير)...
ما القيمة المستفادة من الأبيات؟	وفي النهاية يطرح المعلم سؤالاً عن القيم والاتجاهات التي نستفيد منها ونتعلم منها في حياتنا اليومية.	أن يوضح الطالب الصور الفنية الواردة في الأبيات.
حل الأسئلة ونقل الإجابة إلى الدفاتر ومتابعتها.	الانتقال إلى حل الأسئلة وتدوينها على السبورة بمشاركة الطلبة.	أن يشرح الطالب الأبيات شرحاً وافياً.
تسميع الأبيات	بعد الانتهاء من حل الأسئلة يبدأ المعلم بتسميع الأبيات غيباً.	أن ينمو لديه القيم والاتجاهات الإيجابية(التمسك بحق العودة)..
		أن يحل الطالب الأسئلة.
		أن يحفظ الطالب أبيات القصيدة غيباً.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
2		أحرف الجر	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح التدريبات وورقة العمل	ورقة عمل تقويمية	استخدام حروف الجر استخداماً صحيحاً

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
تنفيذ حصة متزامنة على منصة تيمز أو زوم؛ لمناقشة الحصة.	التمييز بين الفعل والاسم.

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	التمهيد: يذكر المعلم طلابه بأقسام الكلام، ويركز على مفهوم الحرف، ثم يطرح أسئلة المشكلة الموصلة إلى الأهداف: ما هي	

	حروف الجر؟ هل تعطي حروف الجر معنى في الجملة؟ هل يتصل بحرف الجر ضمير؟... هذا ما سنعرفه في هذا الدرس.	
ملاحظة القراءة	العرض: يكلف المعلم أحد الطلبة بقراءة الفقرة. يطرح المعلم أسئلة العرض ليساعد الطلبة على استخراج حروف	أن يستخرج الطالب حروف الجر من الفقرة.
نعدد حروف الجر.	الجر: ما نوع الكلمات الملونة؟ علام تدل كل منها؟ ما نوع الكلمة التي تأتي بعد هذا الحرف؟ و يساعد المعلم الطلبة بصياغة	أن يستنتج الطالب أن حرف الجر يأتي بعده اسم فقط.
الاستماع إلى اجابات الطلبة	الاستنتاج، ويدون حروف الجر على اللوح، ويمثل الطلبة عليه. يطرح المعلم سؤالاً عن المعنى الذي يعطيه حرف الجر في الجملة. هل يتصل بهذه الكلمات ضمائر؟ هل تقبل هذه الكلمات دخول ال التعريف أو التنوين.	أن يبين الطالب معاني حروف الجر في الجمل. أن يمثل الطالب على حروف الجر بجمل من انشائه.
حل التدريبات والانتقال لورقة العمل رقم (6)	ينتقل الطلبة لحل التدريبات بشكل فردي وجماعي.	أن يحل الطالب التدريبات.

أحرف الجرّ

التّقيّم الذاتي: درجة الإتقان بعد مناقشة الأنشطة				الأهداف
ضعيف	متوسّط	جيد	المهارة	
			تذكّرنا المعلومات.	1- أن يستخرج الطّالب أحرف الجرّ.
			تعبيرنا عن المادّة بلغة سليمة.	2- أن يميّز الطّالب أحرف الجرّ.
			تلخيصنا المعلومات الواردة في الدّرس.	3- أن يستخدم الطّالب أحرف الجرّ استخداما صحيحا.

نشاط (1): نحدد أحرف الجرّ من الكلمات الآتية :

إلى - متى - فوق - حَزَنَ - على - كتبنا - عن - الشّارع - في - حَسَبَ

نشاط (2): نملأ الفراغ بحرف الجرّ المناسب فيما يأتي:

(من، إلى، في، عن، على)

1. يبتعدُ المؤمنُ الكذبِ.
2. وضعَ محمدٌ الكتابَ الحقيبةِ.
3. انطلقت الرحلة غزة رام الله.
4. يجب أن نتعاون البر والتقوى.

نشاط (3) : نكتب ثلاث جمل تشتمل على أحرف جر من انشائنا :

- 1.....
- 2.....
- 3.....

- انتهت ورقة العمل -

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		املاء اختباري	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح النموذج	كتابة فقرة.	كتابة التاء بصورتها الصحيحة والهاء.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
-----	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	<p>التمهيد: طرح أسئلة حول التاء المربوطة والهاء من نحو: متى تكتب التاء في نهاية الكلمة مروطة ومتى تكتب هاء؟ كيف نميز بين التاء المربوطة والهاء؟ يشير المعلم إلى موضوع الإملاء الاختباري.</p>	
تصحيح الدفاتر	<p>العرض : يبدأ المعلم بالقراءة المناسبة من حيث السرعة في القراءة ومحققا لمخارج الحروف ومراعيًا لعلامات الترقيم ويملي عليهم الاملاء .</p>	<p>أن يكتب الطالب النص المملى عليه كتابة صحيحة وفق قواعد الإملاء.</p>

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الخط	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح اجابات الطلبة وتقديم التغذية الراجعة	كتابة سطر من الكتاب بخط النسخ أربع مرات.	كتابة نموذج بخط النسخ.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
تنفيذ الحصة على منصة زوم.	معرفة الطالب بقواعد رسم الحروف بخط النسخ .

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
ملاحظة القراءة	<p>التمهيد:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقوم المعلم بتسطير اللوح، ويطلعهم على هدف الحصة. - يقرأ أحد الطلبة العبارة من الكتاب. 	أن يكتب الطالب العبارة بخط النسخ.
ملاحظة كتابة الطالب	يقوم المعلم بكتابة العبارة في السطر الأول على اللوح، داعياً طلبته إلى متابعته، ويتوقف عند بعد كل كلمة، ويدعوهم إلى تأمل حروفها، ومواقعها من السطر، وميلها.	
تصحيح النموذج	يستدعي أحد الطلبة لتقليده والكتابة على السطر الثاني، ويقدم التغذية الراجعة للطلبة.	
تصحيح الدفاتر	يطلب المعلم من الطلبة محاكاة النموذج على كتبهم، ويتجول بينهم، ويؤكد على بعض القضايا.	
	يقوم الطلبة بنسخ الفقرة على الدفاتر، بعد كتابة العبارة السابقة، ويقوم المعلم بتصحيحها، وتقديم التغذية الراجعة حول الأخطاء، وجمالية الخط.	أن ينسخ الطالب فقرة بخط جميل.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		التعبير (اكتشاف الكلمات الشاذة)	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
الملاحظة، وتصويب الأخطاء.	اكتشاف الكلمات الشاذة واستبدالها بكلمات مناسبة.	اكتشاف الكلمات الشاذة واستبدالها.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
من خلال تنفيذ لقاء على تيمز.	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	التمهيد: طرح أسئلة حول موضوع التعبير من نحو: من يعطي جملة مفيدة من انشائه؟ وتكتب على السبورة ويضيف إليها كلمة لا تتعلق بمعنى الجملة وي طرح سؤال ما الفائدة من هذه الكلمة؟ ويشير إلى موضوع التعبير.	
ملاحظة قراءة الطلبة	العرض: قراءة الكلمات قراءة صحيحة. وتوضيح المطلوب. الطلب إليهم حذف الكلمات الشاذة.	أن يقرأ الطالب النص قراءة صحيحة.
تصحيح الدفاتر	قراءة النص , تفسير كلمات , وطرح أسئلة حول الأفكار. التجوال بين الطلبة وتقديم التغذية الراجعة.	أن يكتشف الطالب الكلمات الزائدة من الفقرة.
ما هو عنوان موضوعنا؟	الطلب إليهم اقتراح عناوين واختيار العنوان المناسب.	أن يضع الطالب للنص عنواناً صحيحاً ومناسباً.

الوحدة الدراسية العاشرة

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الاستماع: حكمة جَدتي	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تقويم الإجابات وإعطاء التغذية الراجعة	إجابة الطلبة عن أسئلة الكتاب بعد الاستماع إلى النصّ.	تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
-----	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطلّاب)	الأهداف
	<p>التمهيد: يبدأ المعلم حصته من خلال التذكير بأداب الاستماع، وطرح أسئلة مدخلية من الواقع كمقدمة للدخول إلى الموضوع، من نحو: من يذكر لنا بعض وسائل التدفئة التي نستخدمها في الشتاء. ما هي فاكهة الشتاء؟ من يصّف لنا أجواء الشتاء الجميلة؟ ماذا تعمل الأسرة عندما تجتمع في الشتاء؟ ...كتابة عنوان الدرس على السبورة.</p>	
ملاحظة انتباه الطلبة وعدم انشغالهم	<p>العرض: يطلب المعلم من طلبته الجلوس بشكل جيّد، وعدم الانشغال، والإصغاء الجيّد للنصّ؛ ليكونوا قادرين على الإجابة عن أسئلته، ثمّ يبدأ بقراءة النصّ أول مرة ويعيد قراءة النصّ ليتمكن الطلبة من فهم وتحليل النصّ.</p>	أن يستمع الطالب بانتباه لنصّ.
ما مرادف كل من : (انهمار)، وضد(تعلق)؟...	<p>بعد القراءة الثانية يطلب من الطلبة السؤال عن أيّة كلمات لا يعرفونها، ويناقش الطلبة بمعانيها من خلال السؤال عن المرادف أو الضدّ، ويدوّنهما على اللوح.</p>	أن يفسر الطّالِب المفردات والتراكيب الجديدة: انهمار، تسرد، القنديل... أن يستنتج الطّالِب الأفكار الرئيسية.
ما الفكرة العامة التي يتحدث عنها النصّ؟	<p>بعد إنهاء إعادة القراءة، يسأل المعلم طلبته عن الفكرة العامّة فيها، ويدوّنهما أحد الطلبة على اللوح.</p>	أن يتمثّل الطّالِب القيم واليجابية من النصّ: احترام كبار السن، الاستفادة من تجارب الآخرين
الاستماع إلى تعبير الطلبة	<p>يناقش المعلم رسالة النصّ مع طلبته، ويستمع لتعبيرهم، ويعزّز لديهم القيم الإيجابية.</p>	

ملاحظة أداء الطلبة	يقرأ الطلبة الأسئلة من الكتاب تبعاً، ويجيبون عنها، بحيث يقرأ كل طالب سؤالاً. ويقوم المعلم بتعميم الإجابة.	أن يجيب الطالب عن أسئلة النص بشكل صحيح.
	الطلب من طالب أو اثنين سرد القصة بلغته الخاصة.	أن يسرد الطالب القصة بلغته الخاصة.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
3		حياتنا والشبكة العنكبوتية	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

المخرج التعليمي	المهمة التعليمية	تقويم المهمة
أن يحلل الطالب النص تحليلاً أدبياً.	الإجابة عن أسئلة النص في الكتاب.	الاستماع إلى اجابات الطلبة، وتقديم التغذية الراجعة.

المتطلبات السابقة	تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق
-----	مناقشة النص من خلال لقاءات على منصة زوم أو تيمز.

الأهداف	أنشطة الدرس (دور المعلم والطلاب)	التقويم
	- التمهيد: يقسم المعلم اللوح إلى ثلاثة أجزاء، ويبدأ بطرح أسئلة تمهيدية للدخول إلى الحصة نحو: ما هي أبرز التطورات في العصر الحالي؟ من منكم لديه حساب على شبكات التواصل الإجتماعي؟ ماذا نستفيد من شبكة الانترنت؟ ثم يشير المعلم إلى موضوع النص ويدون المعلم العنوان على السبورة.	
أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهريّة صحيحة ومعبرة	يكلف المعلم الطلبة بقراءة النص قراءة صامتة خلال 3 دقائق. يطرح المعلم سؤالين أو ثلاثة حول الفكرة العامة، من نحو: ما هي ايجابيات الشبكة العنكبوتية؟ ما الذي أدى إلى انعزال أفراد الأسرة في المنزل؟ عمّ يتحدّث النص؟ ومن ثمّ يعرف المعلم طلابه بجو النص. قراءة المحاكاة: يختار المعلم بعض الطلبة لإعادة قراءة النص مرّتين، مبتدئاً بالمجيدين.	ملاحظة قراءة الطلبة
أن يفسر الطالب معاني المفردات والتراكيب الصعبة: سلبت، التفريط، يحدق...	القراءة التفسيرية: يكلف المعلم الطلبة تبعاً، بقراءة النص. بعد الانتهاء من القراءة يسأل المعلم طلبته عن الفكرة العامة التي يتحدّث عنها النص ويدونها على السبورة. بعد كلّ فقرة يناقش	ما مرادف كل من: سلبت، التفريط؟

ما الفكرة العامة التي يتناولها النص؟	المعلم طلبته بما ورد في الفقرة من مفردات مستعصية، بسؤالهم عن المعنى المباشر أو المرادف. واستخدام بعض التراكيب في جمل مفيدة مثل (يصلنا بـ ، كأننا في). يطرح أسئلة حول الأفكار الفرعية فيها ويدونها أو تكليف طالب بكتابتها بخط جميل على السبورة.	أن يستنتج الطالب الفكرة العامة (الأثار السلبية للتعلق بالانترنت والإدمان عليه). والأفكار الفرعية من النص: (خدمة الانترنت تقدم لنا الخدمة وتصحنا في كل مكان، أثر الإدمان على الانترنت في العمل والمنزل، أثر الإدمان على الانترنت في زيارتنا ومناسباتنا)
أذكر بعض القيم التي نتعلمها من النص.	وما تضمنته من قيم مثل: (الاتجاه للإدمان على الانترنت، قيمة المحافظة على الوقت، الإخلاص في العمل).	أن يتمثل الطالب القيم والاتجاهات.
متابعة دفاتر الطلبة، وملاحظة تنظيمها، وصحة النقل.	يطلب المعلم من الطلبة تسطير دفاترهم، وينتقل الطلبة لحل الأسئلة شفويًا، ويدونها الطلبة على دفاترهم.	أن يحل الطالب أسئلة الدرس بشكل صحيح.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
2		أحرف العطف	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيحها ومناقشتها	حل التدريبات	توظيف حروف العطف توظيفًا صحيحًا.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
تنفيذ حصة متزامنة على منصة تيمز أو زوم؛ لمناقشة النص.	حروف الجر والتمييز بين الاسم والفعل.

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	التمهيد: يذكر المعلم طلابه بأقسام الكلام، ويركز على مفهوم الحرف، ثم يطرح أسئلة المشكلة الموصلة إلى الأهداف: من يعدد لنا حروف الجر؟ ماذا تعمل حروف الجر بالاسم؟ ما هي أحرف العطف؟ ماذا نسمي الاسم الذي يلي حرف العطف؟ ... هذا ما سنعرفه في هذا الدرس.	

ملاحظة القراءة	العرض: يكلف المعلم أحد الطلبة بقراءة الفقرة. يطرح المعلم أسئلة العرض لمساعد الطلبة على استخراج أحرف العطف: ما نوع الكلمات الملونة؟ ما علاقة حرف العطف بالكلمات السابقة واللاحقة؟ ما الفائدة من هذا الحرف؟ ويساعد المعلم الطلبة بصياغة الاستنتاج، ويدون على اللوح، ويمثل الطلبة عليه.	أن يستخرج الطالب حروف العطف من الفقرة.
نعدد حروف العطف.	يطلب المعلم من طلبته تأمل الكلمات الملونة في الفقرة، ما الفرق بين حرف الجر وحرف العطف؟ ماذا نسمي الاسم الذي يلي حرف الجر؟ وكذلك حرف العطف....	أن يستنتج الطالب أن حرف العطف يربط بين الكلمات والجمل.
الاستماع إلى اجابات الطلبة	ينتقل الطلبة لحل التدريبات بشكل فردي وجماعي.	أن يوضح الطالب علاقة حرف العطف بالكلمة السابقة واللاحقة. أن يمثل الطالب على حروف العطف بجمل من انشائه.
حل التدريبات		أن يحل الطالب التدريبات.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		مراجعة	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح التدريبات	حل التدريبات.	التمييز بين اللام القمرية والشمسية والتاء والهاء.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
تنفيذ الحصة على منصة زوم أو التيمز.	مفهوم اللام القمرية والشمسية.

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	التمهيد: طرح أسئلة حول التاء المربوطة والهاء من نحو: متى تكتب التاء في نهاية الكلمة مروطة ومتى تكتب هاء؟ كيف نميز بين التاء المربوطة والمفتوحة؟ ثم يذكر المعلم بموضوع اللام الشمسية والقمرية ثم يشير المعلم إلى موضوع الإملاء.	

حل التدريب الأول	العرض: يبدأ المعلم مع طلبته بحل التدريب الأول بقراءة الفقرة والبدء بحل التدريب بشكل جماعي.	أن يصنّف الطالب كلمات منتهية بتاء مفتوحة وبتاء مربوطة بهاء من الفقرة.
حل التدريب الثاني	حل التدريب الثاني بشكل فردي.	أن يمثّل الطالب على حالات التاء والهاء واللام القمرية والشمسية في جمل من انشائه.

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		الخط	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
تصحيح اجابات الطلبة وتقديم التغذية الراجعة	كتابة سطر من الكتاب بخط النسخ أربع مرات.	كتابة نموذج بخط النسخ.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
تنفيذ الحصة على منصة زوم.	معرفة الطالب بقواعد رسم الحروف بخط النسخ .

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
ملاحظة القراءة	<p>التهييد:</p> <ul style="list-style-type: none"> يقوم المعلم بتسطير اللوح، ويطلعهم على هدف الحصة. يقرأ أحد الطلبة العبارة من الكتاب. 	
	يقوم المعلم بكتابة العبارة في السطر الأول على اللوح، داعياً طلبته إلى متابعته، ويتوقف عند بعد كل كلمة،	

	ويدعوهم إلى تأمل حروفها، ومواقعها من السطر، وميلها.	أن يكتب الطالب العبارة بخط النسخ.
ملاحظة كتاب الطالب	يستدعي أحد الطلبة لتقليده والكتابة على السطر الثاني، ويقدم التغذية الراجعة للطلبة.	
تصحيح النموذج	يطلب المعلم من الطلبة محاكاة النموذج على كتبهم، ويتجول بينهم، ويؤكد على بعض القضايا.	أن ينسخ الطالب فقرة بخط جميل.
تصحيح الدفاتر	يقوم الطلبة بنسخ الفقرة على الدفاتر، بعد كتابة العبارة السابقة، ويقوم المعلم بتصحيحها، وتقديم التغذية الراجعة حول الأخطاء، وجمالية الخط.	

عدد الحصص	الفترة الزمنية	عنوان الدرس	الصف	المبحث
1		التعبير (اكتشاف الكلمات الشاذة)	الخامس الأساسي	لغتنا الجميلة

تقويم المهمة	المهمة التعليمية	المخرج التعليمي
الملاحظة، وتصويب الأخطاء.	اكتشاف الكلمات الشاذة واستبدالها بكلمات مناسبة.	اكتشاف الكلمات الشاذة واستبدالها.

تقنيات التواصل البديلة حال الإغلاق	المتطلبات السابقة
من خلال تنفيذ لقاء على تيمز.	-----

التقويم	أنشطة الدرس (دور المعلم والطالب)	الأهداف
	التمهيد: طرح أسئلة حول موضوع التعبير من نحو: من يعطي جملة مفيدة من انشائه؟ وتكتب على السبورة ويضيف إليها كلمة لا تتعلق بمعنى الجملة وي طرح سؤال ما الفائدة من هذه الكلمة؟ ويشير إلى موضوع التعبير.	
ملاحظة قراءة الطلبة	العرض: قراءة الكلمات قراءة صحيحة. وتوضيح المطلوب. الطلب إليهم حذف الكلمات الشاذة. قراءة النص , تفسير كلمات , وطرح أسئلة حول الأفكار.	أن يقرأ الطالب النص قراءة صحيحة. أن يكتشف الطالب الكلمات الزائدة من الفقرة.

تصحیح الذّفاتر	التّجوال بین الطلبة وتقدیم التغذية الراجعة.	
ما هو عنوان موضوعنا؟	الطلب إليهم اقتراح عناوين واختيار العنوان المناسب.	أن يضع الطّالب للنص عنواناً صحیحاً ومناسباً.